

$$\frac{\quad}{\mu 0} \quad \frac{\quad}{\mu \Lambda 0}$$


نسخه م ۱۱۳

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

Ferzullah

1403

TASNİF No.

(۵۶۵۵۵۵۵۵)

در بروج الثانی ۱۴۱۸ هجری شد کسری نداد

مراجعة المراجعة

1411 : 5

نصرت في المصوب اصل اربعه وخمسين بيتا

رجع التاريخ

七

[illegible]

معقوره العاصم المصلح دانه الدياسه
دوماسه عال مراه حدم ادخل في مراه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

من رساله نامه الى احرار و محسنين

والا كسب محمود علي راوليا الله تعالى سر
دال كسب رجاء ابن السمعاني في الآيات

والأمر على الزمان الكسوف الذي في الأمان في الزمان
ومروحه ترويح كل يوم لمجد الله تعالى

حیران و کسم زان و می ایستاد علی ایستاد

بسم الله الرحمن الرحيم

Mikrofilm Archive

No. 315

ما العا ملية بالعا هه لى ستر اخذك و كسوف و سنة بر منقوشة على قبة
مال ديس الاسبام صخرى مستعمرى رصمها الزان

لترکیب دسفی باقی محمد استغفر و الجبران

بديار الحيد اللام بصدم في انوار السعرا سرمد
كم سار املا السواد واجد الموك لسود الانوار

رحمہ اسود ہوا اکا کہ جس سے بزمیہ اگر دریا با بصارت
خارہ بعضی عباد المحوس زندانی محنت و کسب و کار

وورثها الطوبى
وورثها ساء
على يوحنا
المعديس
ابن انا
وارثها
وورثها
وارثها
عند الحشر

وعلی بن ابراهیم
بن محمد بن علی
بن احمد بن محمد
بن احمد بن محمد
بن احمد بن محمد
بن احمد بن محمد

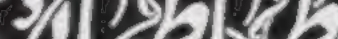
[illegible]

سبح اسمك يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الجلال والإكرام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

١١٨
 اماره از سامه
 در ويا الفري الرئيس الماس السويديان لهم
 في عامه سهر و صان بولنجي الم اوا المسم بانه من
 سهر اهو و صان
 ابرو سله با و و امير المذخره الماس
 سهر اهو و صان



بنیاد محقق طباطبائی
نسخه م/۱۱۳

العسطينية لم يزل في الروم رسل الامام عليا في هذا الزمان فسلط الفرج في
 جمع عظيم ونار لوما الى ان ملوهم بالار واصلوا الى ان اشد العرج الى حرس
 بيانه ففقدوا الروم واحد وها رايدى العرج في يادهم الى ان يعنى به يصح ويكرو
 ومما طغر مولى واسطه برسل الماطية كدور طالس خصبة ونحو طالسو فعملوا ابراسها
 فادوها وكان لا ينعمه مطب الدين عماد الدين صاحب سجاد ومما فعلوا باصر الدين برادق
 بعلعه ما ردى وفضل روح امه نظام الدين المذكور ودفن واسطه فاعلمه روح بالماس من
 العراق طاسلين قال العرب من انا الاما ومما اقرضوا من الامام كجاءه ومنسب
 وره جيج ما فيها وفيها اقرض العلة المسكون بعله ابن الدقيبه من هذا ايام سعة الدين
 ابن السلاز كنيار فيساره العرس يومين ومما فيها تشيخه في الفارس مصرية عيسى
 ومصاع واثان وعيسى ملك وبعث سنيبر الى ان طرقت وانفعلت بها حلولا لغير ومما
 منهم جايه كالعقوبة ثم طرقت على ابن الدقيبه ومما فيها من ايام اكاو طالع
 عند الحى بر عبد الواحد من عرس سرور القدرى كجاءه في يادها وعمره من ايام نابلس في
 اخذوا بعين وحسابه في ربيع الاخر من العراق وسبع كدور اللبر وسافر الى امصار وكنت
 لسرا وضف ودمر بعداد هو والسبع الموقد في سنة سبعة وثمانين وهو اربعه الموقد
 على المسح عند الواد وقدماد مسو بعداد من سنين وسائر عند الفجر الى مصر والاسلندية ثم
 الى دمشق بعداد الى بعداد بر رجل الى اصبحان وسبع بعداد وروى بها على كدور الصالح لا يعبر
 ما قد علمه في ما روتسعين موضعاً وطلبه بر كدور ليعلموا فاشق ورجح راصعمان في اذار ولا
 دخل الوصل من اذار كدور والعديل للمعالي ومما خرج في سنة ثمان وعلمه كدوره وخمس و
 البرهان من البري الواط خلصه ثانيا فقتل في مرجع كدور فابنا برفه واما بعدد مسو في
 كدور بعدد صلاه كدوره كدوره وكمر الناس اليه في قتله فقتل ودار ربيع العلف سبع
 الدعوة مجسلة الاما سنة ودرجوا عليه بطريق الساجي الى محسولة ان بعدد الصلاه
 كنت السبر ومعل فتشوا على عبد العري وصار بعدد بعدد العصر ودار بعدد على اللرسى
 ما بعدد العاصم في اللرسى والى كدور صبا اللرسى الدولى ودار الاما سنة وصعدوا الى
 البعلوه الى والعا صارم اللرسى بر عيش وقالوا هذا قد اصاب الناس بعلوا بالنسبة معقدا
 له مجلسا واحضروا فدا طغر فادروا لغيره مواضع منها قوله ولا اربعة تدري بها بغير جعقود
 ومما قوله دار الله ولا محان وليس هو الموم على ما كان ومما منسلة الصوت وكرو معالوا
 اذ لم يلى على ما كان فقد اثبت له المكان ودار الم تدري بها بغير جعقود عند التروك بعدد ارضه
 الانتعال واما كدور والصوت فادروا لغيره مواضع منها قوله فادروا لغيره
 كلام اسلاخبر واربعت الاصوات معال له صارم اللرسى حل على على الصلاة واسطه كدور فقال

الامام علي بن ابي طالب

علي بن ابي طالب

٢

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

وكانوا اربعة

والا اربعة من عام فملا الكدور
 التي منها اربعة من حرس فقتلوا
 اسم الرحمن فاجلده ناطق

والا اربعة من عام فملا الكدور
 التي منها اربعة من حرس فقتلوا
 اسم الرحمن فاجلده ناطق

والا اربعة من عام فملا الكدور
 التي منها اربعة من حرس فقتلوا
 اسم الرحمن فاجلده ناطق

والا اربعة من عام فملا الكدور
 التي منها اربعة من حرس فقتلوا
 اسم الرحمن فاجلده ناطق

والا اربعة من عام فملا الكدور
 التي منها اربعة من حرس فقتلوا
 اسم الرحمن فاجلده ناطق

محمد بن المعنى بن محمد الادب ابو عبد الله المياني الساجي المهور ولد في المحرم سنة ٥٠٠ وحماسه وروح الكفا
والوراء وطال عمره وروى عنه ابن المني بن بارك بن راس وقال بنو رابع سواد وروى عنه ايضا ابن الحارث بن روح بن شعيب بن ابراهيم

وف

ثم قام بالاسناد فبرلوا الى جامع دمشق وكسروا من عبد العن وما كان خلقه الكناينة
الذي ابريأت ومعه من الصلاة فقامت صلاة الطهر وسافر عبد العن الى بعلبك ثم سافر
الى مصر فمات في الطريق وصار دوا كذب فاقى القضاة بابا به دمه ولسان مصر الى
الصغيرين يسكنون في الغنائم يقولون قد افسدوا ما بين الناس بذكر الكسب على رؤس الاشهاد
فلتب الى مصر فبيعه الى العرب فارق قبل وصول الحجاب ونام وناه مصر لم يجد المصنع
الانفس بالخير من سبع الاول ووزن بالعمارة عبد السمح اي عمرو بن مودوف وكان اذا اخبر
فذلك الخان يقول حتى ترناح الى عمارة فترقب فيه فان سبط ابن الجوزي كان زاهدا خابدا ورعا
وصلي لا يدرى ولم يلد بلما ركعه ونام دمه صام وما ادرى سيا فط وكان حواري السجما اذا فزع
عنه تسمى الدنيا حكمة بالليل الى ابواب الارامل والساي والعاة البعم ومضي ليلته عرقه وكان
ترفع ثوبه وكان قد صعب بصره من المطالعة والجأ وكان قد عجز في علم كذب سمع با صبحان
لكا فط ابا موسى محمد بن عمر المديني وعمره وبعدها عبد الله بن المقود وكفى بن ثابت بن سدار وعمرها
وبدقت في رأي الخاتم عبد الواد بن محمد بن مسلم بن هلال وعمره والمصنف ابن ربي الحوي وعمره وبلا
قال ابو سامر وسامه السلمي وعمره وكان له بطنه او اركب وعبد الله بن عبد الرحمن وسامه درهم وله مصنفات كسب
السلم بن مكارم محمد منها الخصال في معرفة الرجال وهو الذي هذه السبع حمالا من الميرك وكتاب بحار المراد في
ابن عبد الرحمن الدهم كلام خير العباد كوما بن جرة مسكدا الالفاظ محله من المصباح في كونا الاخبار الصحاح
وما ان يعثر جراه الموافقة بجلده كفه الطائفة في الكمد والمجاهدين ادرى عس جراه
الاتار الرصد في مصابيل خير الية اربعة اجزاء الروص جران الصوار جران كنه
الامام الخدر حمد الله تعالى بطنه اجزاء دم الرها جرة مصابيل عسوزي كجره دم العيبة جرة
الرفقة الرها جرة الامر العرو جرة مصابيل جرة جرة مصابيل جرة جرة ما عثر من عبد
العبر جرة لكاهم الصغير لاكلهم السسر السسر الاحكام السسر الاحكام الصغير ددد
الانتره نفيس الاصابه لا وهام فصلت في معرفة الصحابة بجلده وله ثلثة اربع حساب
الكاف فط بها الدين ابو كند القس بن الكا فط السراي القس بن الكس بن عبد الله المعروف
بابر عسافر وعمره بن علي والدين بابا الصغير خارج الكس بن المي سافر وعمره وعمره الصابة
وصى الله عنهم وكان قد سارا بابا في البرية سحره سحره وادان صوعده مصفاة ولف
اباه في العمام بعد السرا بن جسر واطهار لسانه واسماها باكام وبنان كند السيرة
الكنز الكا وروى ابو الغضن العراف في الغزير ما جبه الكرافة
ملامسة لمراسمها فيما بعثهم في لاف سحره لخصوا بغير
اختاره في الرضف النيسر بن رزق الكس بن صا حله الكا وروى
بعد ان سار

الابو سامر

قال ابو سامر وروى
الامام احمد وعمره

قال ابو سامر وسامه
السلم بن مكارم محمد
ابن عبد الرحمن الدهم
وما ادرى المخلص

قال ابو سامر وروى
السلم بن مكارم محمد
ابن عبد الرحمن الدهم
وما ادرى المخلص

حسن العروة شديدة
الورع جبه سراج ونكاية
في ضيفه عدم الالفاظ

شريف الدين
ابن شفيق الاسفلام
في الفقه

كتاب في الفقه
الاسفلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طينتنا نبيًا ربيًّا
ومحمدًا حامدًا نبيًّا لا يزل ينادي
بالحمد لله وحده والثناء على
رسوله وآله الطاهرين أجمعين

ما سمع ذلك معجب وقال ويلل يا جاهل ما حملك غير الاستحسان فلهذا ما اصر
ما اصر هذا ثم قام يرفض ويضعف الى الذنوب ثم جلس وقال ما اصر معاولي ايعزوني بين
اللد والبعور والياقوت والحجر فاعلمت اليه وسأله ان يثبتني شيئا اخر فاستدبني
لنت من طوبى بالناسم نواه ونوي به
انني بو طيب الدهر نري مسلة نراه
فيسأله عن علم والعلم علم كسب النسا على احد منهم فمسأله عن المعري معصب وقال ويلل
لم تسأل ادب من يدرك هو دلل الطلب الا نفي يد له كصربي ثم سطر وستم فقلت يا سيدي
انار جلي محذوف والمحدث ان لم يلزم عند حراه ما بعصنه واحد سال مولانا عيسى فلتسم
ما اراد استقال الا في معضله هاهنا مسأله فلهذا لم سميت سم فشتين ثم سطر وقال اعلم
اي نعت مدور عري لا اكل الا الطير كسب فشتين المطربان فلهذا نجا اياما لا كسب
فاداجا كان قبل السوفه فلهذا واحد وافول من البسط اليه شبه فانه لا راكده فلهذا
من نعت فشتين معصها معصها فلهذا فلهذا السور اكله بصير الدين
ما صير معصها العلو وخلق عليه ثلوه الوراء العيص والدراجه والعامه والسيف
وخرج ربا بكر معص له فليس ريبيل اكله ومن يريه ربه فلهذا الموقال ووراه
الا صغر والويد اكله وطول العوبه والكوسات كعق والعهد مشهور من يريه ربه
ارباب الدوله مساه من يريه وصرنا للطير والبوقات له بالرجه في اوقات الصلوات
وقعا هري ابو جعفر محمد بن حريه العبد من دار الرير من معصها وكان محوسا عليه وجمع
من العراف وجه السبع والاسام السماع على بين السمار ومعها سمر في بلبط صحر جامع
امبه وقرع منه في سراج وسمايه ومعها وحدا لقي الانمي من ربه الامنيه مستوقا بالمال
العي من ربه الامنيه المستودع دار اسلي يا حرم الله من ربه والسم به سمها
لعر اعليه وطلع معه الى البدع صر جاذبه ويعود من المدرسه الى البدع ومن المدرسه الى البدع
فانكر السحر المبيم ذلك ويعصب له افوام عند والى البلاد ومع الناس في عرض السقي الا نفي را
ر ليس ربا اهل السهم ومن كونه خرج ذلك المال وهو وجيد عري ونسبوا الي انه غير صارف
ما ارعاه فلهذا عليه العم رصيا ماله والووع في عريه فعول بعصه ما فعل وامسح
والمنعقد الصلاه عليه وقالوا من بعصه معلوم السمع من الدين عسما كر وصل على عليه

السلام المور والنسا
والصحر
مال ابو سمانه لدا مالانو
المطر فلهذا فلهذا ربه
فلهذا ربه العبد من ربه
مال او من السام والعرب من
بها من ربه الامنيه
فلهذا ربه الامنيه

مال ابو سمانه اسم عسما
اسم العراف الفخري بلاد العراق
ارض العراق وطار صر ربه
فلهذا سمانه سمانه
اسم سمانه سمانه
مال او من السام
فلهذا ربه الامنيه
فلهذا ربه الامنيه
فلهذا ربه الامنيه

في سنة ثمان مائة واستمر في ذلك حتى صاكنه اهلها على اطلاق جميع ما كان يدينه من اسرى المسلمين بعد الاسرى ورجل عنهم فزنده
 دسست وبعثا للواء وعلم ان العزم قد ملغى وسار حتى نزل على كمينه فوسد راسه في الحبال والمملوك فاعطوا اليه راسه واشاء ان يسلط
 طرابلس برسا ومارك حصاره الا انه لم يصب منه برجا واستمر حصاره حتى توجه الى قلعه برسا وطرابلس وحاصرها ما يفتحا
 برسا والى مدينة طرابلس ما رجا و...
 العزم ونفي ابائا الى اسير من جنده...
 مصر اكله على الركن عند السلام...
 منسوخه فكونه وكان عبد السلام المذكور هو الذي...
 وحسمه قال انوا الطغرى فصر اسيرين المورير...
 اسيرين المورير وكان من اكبى اسيرين وهو...
 المصطفى فتنسبها فليس الى اكله...
 اسيرين المورير فصار الى الارج وكان الرما...
 على كمينه وكان...
 لاخر واحد الى واسط وكان باطرها...
 ملو رعيه في المظنون...
 هار خط اكله وابنه لوزان من اهل...
 بعداد وكان اخرا وكتبه في سنة...
 بعضهم فبعث ركنس دار الركن عبد السلام...
 والجهاء ورسائل اخوان الصفا...
 سمر رستم طلاء والسمو ما سترعا اسيرين...
 الى العداة والاعيان وكان اسيرين...
 اسيرين المورير المصطفى الفراء...
 اظهر ما سترعا السلام فاصرا...
 فله سلم فامر كركوب كمينه فاصروا...
 وبسببهم...
 الى المطامر...
 الى واسط...
 وطبر...
 الى سمر...
 زحليا...
 محمده...
 سارا...

علم
 ح
 ح
 ح

د اعطاء مدرسه حرك
 واحرولس مسونه
 5
 ٨٥

ح واحرولس مسونه

الى سمر...
 زحليا...
 محمده...
 سارا...

[illegible]

ما ادا صلي و جمعا
ما ادا صلي و جمعا

والرابع عبد الحميد بن
محمد اخذ من الامانة
الاولى احدى اربع
اشهر البقية غلوتها
الزيت ورجلوا اليه
تتقيا ما كتب عليه

۱۲
انا اعلم
احرفنا

و سید
انظر از
او کز آن
نام

لا والركعة
يا مقلب
الطريق
يا ارحم الراحمين

وما الصفتان
وحار النفس البلاد
البرد مصعب بن كعب

وَجَاءُوا بِأَرْبَعَةِ مَعَامِدٍ يَبْنِي
مَجْلِسَهُ مِنَ الْخَشَبِ وَدَوَّلُوهُ
عَلَى الْأَمْعِ وَدَعَا لِسُقَايِ الْإِنْدِ

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله
الطاهرين

وامواله ودر حساب ورج
معالوم كان طالم اجبار

صفا
العلماء
العلماء
العلماء

من ربح الاراك معانيه اية بصور عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الله النعماني القروي والفاضل شيخ
 له يدركه قايه ومطيه فان سددت ذاهبه يومها البيل من يتم بعداد قدوت الى
 المراتب العار لم يوحى في رضى طاسلر امير الكاخ بدسه علمه وملكه من عرسه معصه
 الدور بن محمد سداله لعقله وفان باطلا سرى لا تلعن حواد اسمي حسن الصلح
 اللسان صلح اللغزاه ولسرخل اكلمه ام فحه في دار طاسلر يدار الحله ولم بعدر طاسلر
 اسلوا امرد على بلي محمد بن عبد الله على الكلام فيه ومار طاسلر وهو كسوف ثم مات شيخ يدار
 في ريار نزار طغف ملك وعبد طاسلر فافترج معامسا بدو يدان بالفتيات
 في العماره لرايه محمد بن عبد الله وحسن يدار طاسلر
 تخرج من بيتنا ايضا وماما ورسالة سرج
 نقر كيبه ختاي لمارف بردك

في طام لما طلبت النكاح منك
 فقلت لك يا بن عمي وودعنا
 في طام لما طلبت النكاح منك
 فقلت لك يا بن عمي وودعنا

بوني وعمر رابعه واوفا لوالدي وعوقرت على حاسه ضار السر
 واسمك بالنسبه وبوني بالصعيد الاغلي حاد السجس المسسم
 مسعود اجينا في العزف ناس الى تركب الامام العلامة في الادب وله نصا
 الكا...

وكان يسمع من الناس ما كان يقولون له وكان يسمع من الناس ما كان يقولون له
فكان يسمع من الناس ما كان يقولون له وكان يسمع من الناس ما كان يقولون له
فكان يسمع من الناس ما كان يقولون له وكان يسمع من الناس ما كان يقولون له

انكرو صبيان را و اطرويه را حرم بتغافلها المعوم
لانكروا المحرم من طرويه فالسيف لا يطر و ليس الدم
افسر فمما سحر الكسده على الدور من مهدك و شتم على حواصله ما و ان
في الخواص الاخر

وله الاموال والدرجات ما لم يوجد من حراس الملوك والكلفاء واسلعوا في سبيله
فاسبا عسكرا ولبيل الرحمة قل ان حبس احدكم لخص منه مال في الدين
الاجور

اءا والسا
 نءر جسر و نما
 در له ملا
 نوا صر د
 للطر على
 سمو حار
 حد واكم
 وى لاله
 القار و
 ملا صلا
 موا صلا
 الاسر اله
 نوا صر اله
 بنا حدود
 سوار
 لى صم

من سجد الى رحمة الله
 ارجع الروح وقليل
 السجدة قل السجدة
 جدد الروح وقل
 الدلالة الكافي وقل
 سطر الكرم وقل
 روح الوجود الاصل وقل
 الحاصل الى الله

15

الحراز دساركي وقادر تاراجي مسار صاحب رند الی احاطا وخرج الحراز دساركي الی العبابه مصریه 7
صاحب رند ابان راسه ورسد فهدا الی رند الرند ورسا احاطا بعبر ملل وانا الی ورسا

منافق في فساد في البع واستولى عليها وجمع بالناس من العرب والفرس ومن السام بلاد البر
والدم الباري وفيها التور العرك الدين وطرا ليس وقصص الأكراد الا على بلاد حصص ولا يها
ابصار في التي قتلها

[illegible]

فانه سيقرب اليه عسكرنا اقلعوا عند ومنعوا العرجى وابنيه ثم ارسلوا العادل فخرج مصر
الى بنى وصد مدنيه على امصاكنه صاحبها الا فرجى على فاعاد استقرت راطلاف اسرى

من النمل في ذلك الموضع على كس ودر من وجانه عساكر السرق والكبره ودر
في بلاد طرابلس وخاص موضعها القليعان واحده صليحا واطلق صاحبها وخم ما بينه

ردعاب وسلاح وتقدم الى طرابلس وسجدة واحرق وبني وعثم وعاد وكان معه معاينه في بلدة اسطوادا في سنة احدى
الفرج اثنا عشر يوما وعاد الى كس عدس وبيدنا الرسل معه وبس القوم في الصلح عليه وهو اهل اهل اهل اهل اهل

استقر فاعده و دخل السنه و طلب العساكر المستقره العود الى بلادهم قبل المرد فتركه و قد ردد الى سائر بلادهم
طاعة العسكر كحضر عندها و عاد الى دمشق فتنابها و عاد عساكرها الى الحرب استقر فاعده

الى ما اتفقا وصرفا في علم الدين اما من معاد الكسوف الناصرون سماعا عاملا كما
مصرفا لا قرب العزاس ولا المسلول وروما رفق العلب نظم المسلس ولبسوا العار

وكان الكلبه الناصركه وبقوه والورثه من مهورى بنىناه لوره الكلبه ودار ابن مهورى
قدوى الرحيل ورفوفه اربابا اربابا على المسلمين فقتل وظهر

وَأَهْلَ الْبَيْتِ وَأَهْلَهُمْ وَأَهْلَ بَيْتِهِمَا وَالْمَدِينَةَ وَجَمْعَ النَّاسِ عِشَاءً يَسِيرُونَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

انما من دوقا ودصل فرج السعيا واطلع على الاحوال المحاور من مدركها بعد مع ابرسان على ان
بسم انما من هي السراى الى دوقا ووصل الى ما من ودره لير يسعاه القسم مرصا ^{ميس} ^د

وعاد الى بعد اربعه ايام فاما كل يوم ان لا يخرج احد من بيته واما كل يوم ان لا يخرج احد من بيته
وعلم الكلiffe ما طرأ حاله فامر ان يسلم اليه من اهل بيته واما كل يوم ان لا يخرج احد من بيته واما كل يوم ان لا يخرج احد من بيته

[illegible]

والله اعلم بالصواب

المسلم والمؤمن
المتقون
الذين آمنوا
والذين هم
على صراط مستقيم

12

13

تیسری

1

ان الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب
فصل ابرسا والى مباليل الشامسي خرج به من دار الورود في ريشه خيل وهو مكثوف فعلى وا
وكان لا يرمي مملوكا على يماله اوف سحر الروادار ودار بطالع الكلسه باخبار ابرس معديك
وانه نكار العجم وسعي في مسار الدوله وعلم به الورير مسماه السم فاب هو واسامسي ابا و
وقص الكلسه على ابرس معديك الورير فاقدم / لا مهور العاقل بها الورير على سحر كدر سم العروف
نار السنا على يوم يصر يوم الكيش بالكر من صان ودق في سم العظم ودار سحر في محاور
الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب

الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب
فصل ابرسا والى مباليل الشامسي خرج به من دار الورود في ريشه خيل وهو مكثوف فعلى وا
وكان لا يرمي مملوكا على يماله اوف سحر الروادار ودار بطالع الكلسه باخبار ابرس معديك
وانه نكار العجم وسعي في مسار الدوله وعلم به الورير مسماه السم فاب هو واسامسي ابا و
وقص الكلسه على ابرس معديك الورير فاقدم / لا مهور العاقل بها الورير على سحر كدر سم العروف
نار السنا على يوم يصر يوم الكيش بالكر من صان ودق في سم العظم ودار سحر في محاور
الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب

فصل ابرسا والى مباليل الشامسي خرج به من دار الورود في ريشه خيل وهو مكثوف فعلى وا
وكان لا يرمي مملوكا على يماله اوف سحر الروادار ودار بطالع الكلسه باخبار ابرس معديك
وانه نكار العجم وسعي في مسار الدوله وعلم به الورير مسماه السم فاب هو واسامسي ابا و
وقص الكلسه على ابرس معديك الورير فاقدم / لا مهور العاقل بها الورير على سحر كدر سم العروف
نار السنا على يوم يصر يوم الكيش بالكر من صان ودق في سم العظم ودار سحر في محاور
الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب

فصل ابرسا والى مباليل الشامسي خرج به من دار الورود في ريشه خيل وهو مكثوف فعلى وا
وكان لا يرمي مملوكا على يماله اوف سحر الروادار ودار بطالع الكلسه باخبار ابرس معديك
وانه نكار العجم وسعي في مسار الدوله وعلم به الورير مسماه السم فاب هو واسامسي ابا و
وقص الكلسه على ابرس معديك الورير فاقدم / لا مهور العاقل بها الورير على سحر كدر سم العروف
نار السنا على يوم يصر يوم الكيش بالكر من صان ودق في سم العظم ودار سحر في محاور
الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب

الاسود اسود العار همتها يوم المروحة في السيل ولا السلب

سما نزل اللوح من السماء فبينما هو نازل على نوح عليه السلام فبينما هو نازل على نوح عليه السلام فبينما هو نازل على نوح عليه السلام
الفرح احد وكبره الملك الا وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
وكبره كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
لوح كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
نوح كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
وصلى على نوح عليه السلام وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
مروحه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
صاحبه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
سرمه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
٧١٢ سوان ومصر الى القلعة لعلهم يرونه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
انا امراء وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
وامرهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
الى ما وراء القلعة لعلهم يرونه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
ولا غافل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
سرمه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
ما حدث واسر الملك ما احضر من الارض وطلب العفو عنه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
مهم من اخبرهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
بلادهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
اسفوحان فلان كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
مداننا من هذا العفو ما لا قبل لباية فان اسروا عيسى واحذروا بلادهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
ويحذروا على حرمهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
لصركم وسائرهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
فانهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
منيعه وكبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
وارسل اليه بان تقاسمهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
والاستيلاء به كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
له من هذا العفو ما لا قبل لباية فان اسروا عيسى واحذروا بلادهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
راسمهم وكاسان وبلادهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
ارسلهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
فلان هذا العفو ما لا قبل لباية فان اسروا عيسى واحذروا بلادهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
برازهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
وباربع سائرهم كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
مسوبه بلعه كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل
حسان الاماز صغار الاطراف كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل وقوله في كتابه في حوض كبره وحده العادل

ج
ب
ف
ر
م
الز
ل
و
ب
ز
ال
ح
س
ر
ل

[illegible]

انه كان منقطعاً الى العلم صنواً للمصنفات اكسار منها جامع الاصول في احوال الرسول صلى الله عليه وسلم
الصحاح الستة وهو علم وضع كتابه في الاثار عند رياران لتسوية ومنها احوال الصحابة في عهد الكوفة
حسب محلزات وقباب الانصاف الكرم من اللبس واللبس واحد من التعليل والركب في وقاب
الحمار في الارضية والادفار وقباب المديح في شرح الفصول في الكو وقباب ديوان رساله وكتاب
السامي في شرح مستند السامي وعبدال من المصنفات في مرضه في يد يد ورجل يد في
الحاشية واقام في دار تشعاه الاكابر وانتشارها طاماً بالوصول ومواعيد الرغلة وله شعر يسر في
ما اسند للابا في وقاب في يد يد

از رتبه العبد رکنه فارغی و انعام خدا

حکم نامہ علیہ نساہدا میں دیگر راضی کن

وحتى احدث عن الدنيا انه لما اقعدها رجل مصري والتم انه نذاري وسريدها هو فنه وانه لا حول
الا بعد من قال الى قوله واخذ في معاكبه يد عن صفة فظهر له صفة وكانت رجلاه وصار يلمز
مردهما واسر على ذال البر فقال اعطوا الهدا المعري من بر صه واصرفه فقالوا لانا وقد ظهر كبح
معاكبه فقال الامر كما يقولون وللمرء ما ادر في جلد من في سرى وكبحه ها ولا في القدم وقد سلبت²
الى الانقطاع والادخلة وقد لبس بالامس وانا ما انا امضى بنفسى الجهم وانا اليوم في سرى ادا طرب
لم اموزها وانا نسهم الى من هذا وراى السر ولم يقد التوا لا السبر من ذى اعسر يا عري حسا
سلبا والى بعد احد منه نازر خطا فاك مضروا التوا لرحمة الله تعالى العياصى الاسعد
ابو الحاتم برا كطير اى سعد بر اى بليغ العروف ناس من مصر الى مصر الى الحار الساعونان ناطور
الدواوين مصر وله فصل وصو مصصات محمد وله ديوان سرور من ما اوردت من الحار^{٥٢}
بها ثنى وسرى امره سلب الناس ان يعرفوا كسها

ولہ فی سبیل

انقدران بلور مختلفه عسى و قوّه ماء الى ارض حما

حلی بفرس ما می الارض من کلها ما ابرا

ولد ايضا

حکایت اول: نورا و می العاطف بر در

لما سلو رعد وما العدم ارا ورؤ فاسي قلده وحسد اوجيرا

فلا تصفوا الوفاء وللراغب في الدنيا
فلما اراد ان يرضى بما قال قال

وله رحمه الله الكمال حسرتا من حسرتا اكد مرمايا با بصار

عدد من بعض المواضع

البرهان على صحة
قوله تعالى
فمن لم يدر ما
هو الله فليكن
من الضالين

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

سازمان مصفاة

11

لا مضاعف في عوارضه سبب والباس لوان
ولله لما نذا حظ العذارين من عارضه لم تنف
فقطت ان سواد فوق الساصر حار عفو
مادانه رسو خطي عمده كنبه بري
وله في المستودع من السمك

ما سبب في الذي يعبدك مريم ويصير بصرك في العرش
ما قبلك في ذلك الذي سويك ان لا ينفي لك الشعر
قد بان لي في ذور الكرام مضمون في المترا الشعر البسيع

لم يسا موا بديل النوال واسا جند البديك لبرود الاسواق رصير
سمي الذي من المعلى والد الجدران واصل النيران من مسود في ذلك بيت الى مصر

الكامل في كل هذه الحاجات من بعد ان الامور تلك
واسم الساعدين من مستحق الخيم المطوي في صناديق الصناديق كسبه رجم الله

سنة سبع وسبعمائة في هذا الطراد الكاهن الذي درسه في الميعة وذكرهم في كتاب روح
العار من هذه كل هذه الى ذلك من هذا اثار مملوكة عليها كلمة الكسبه احربا لم ما ساد على محارب بار صفر

على سراط الادارة الصمى ولله العبد العبد الى الله تعالى انو العباس لخير امير المؤمنين
ومعا عصى وطى الذي سحر في شفقته نور من طاب استلوا وان روح ابنة مولا الكسبه الى الصار سلمه واحا

عرا الذي كاح البسوا وهو يدور في الجبال والوراء فلما مر وان شفقته هرب سحر بامواله الى اصحابه وجوه الى الصبا احرب
صاحب سنوار محلوله انه لا يسلم لم عوربه وجها مواله واحله وضع ما دار معه وان لم يسلم الى الراسان واحا اصحابه

الفوا حرس وسلمه الى يواب الكسبه فادخل بعد الملك والسلطنة على يولى ما في سحر الذي سبط
جلسه كامن ومسر للوخط وكنت على الرءا قال وكان الناس من راء الساد الى مسير من واحا اصحابه احرب الى اصحاب

العابدين الى نال الناطع اسودا في راجع عدى شعور كس ومن وقع على حمارى فلا
الناس مع تلك الرءا التي وطعت شعورها ونعت به البه وقال احجوه فيلور سلمه في سلم الله

فجعل في الشعور الذي عدى شكل كليل الى اهدى وكرو مسارات ولا صور في المسير لعمري يا احصا
محل على احقا الرجال ودار يلماه سقوال فلما راها الناس صا حرا صمى خطيه ومطعموا سلمه في راء الله

وان الناس را برهم المعبد والى مسود صا راجع الايمان فلما سلك على المسير ما المبادر

ما الذي كان فيهم جميعهم في الجبال والوراء

وذا العباد بالحق الذي اسلا حارس وموعد في الجبال

٣
باب

بسم ١٢

لنوكا ما انا بانه والذي
وله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

وقد حضر في هذه المظاهرة
 من قبله وحيى معي الى باب المطافين ووليت ورثت الناس وجوهنا من باب العرج الى المصلي وسرنا الى
 وفان معان في هذه المظاهرة الى اللسن ومعدا دلوا لسن وحيثما الى عبيد فندوا الطير لا يطير وجوه العرج فسرنا على الجان
 للمانه وحده يده والسلاح
 الى نابلس ووصلت اخبارنا الى ككا وكرج المعظم فالتفانا وسرنا وخلصت ككامع نابلس
 ما رولم الراحمه من ذلك واحضرنا السجود فاحدها المعظم وفعلها على وجهه وفعل على وكان يومها عطشا وحرنا
 السور حوصا والرمي
 كولا والعرج فاحضرنا ههنا وطعنا السجود واسرنا جماعة وسرنا جماعة ولم يمسروا
 ان كرتوا من ككا فافنا اباما من عذنا سابل من عابن الى الطور المظلل على ككا والباص والمعظم
 فحما فعلى اريدان ابى غلته ولبوه وطلب اديام الاسرف ونسبوا الاسرف وحله وسرع في
 رد ككجه هذه السه الى احرسه
 عمان الطور وامام المعسركه الى تسه نمان وسماه من قبل سون وداروا استوبك وحاف
 العرج فارسلوا الى العارل وصاكم واخطا المعسركه سورا فمفروا وامام المعظم بعرا الطور
 الى قبل وفاه العارل بوليل ولا كص ما تم عليه والاموال ورج بالياسر من يعرف وذا صيا
 هذا الوامع دلها الدهر
 سائر ككاه ورج والسام سورا في من علم الارض سلطان بر جدد ومعا بعن الملوك على الملل
 سيرة ولدا دلها اناسم العارل صاحب الروم وصاحب الموصل وصاحب اربل وصاحب حلب وصاحب الكرس وصاحب سجارد وحل
 في الرضين فاهما ومم الرور ومن يابعم وانفقوا على مساقفتهم وان يكون كطبه بالسلاطه لصاحب الروم فسرونا واحدا
 للرايسام مال بعد الدويل
 انر ولم يسلان فارسلوا الى اللورج با كروج على حده خلاط وخرج ذلك منهم بعسالة الى خلدان
 فاسرع من راسه اسامه
 مجمعا على الاحماع لصاحبه والعارل معهم بطاير حراي وعند صهر صاحب اربل وراسل
 وبرا اللورج على خلاط سابع عسرون الاخر مع معدمها ابواني وصاحبها بوميد الا وداير
 مداعدا العامه سرح
 اسرنا اسرنا عسرون
 اسرنا العارل فرددوا على الماور من الصلاسي وهما الرخص وعرضا الله تعالى وخرج معدمهم
 ابوان بوسه في حقه بالمريص وهو سلطان فادرا سيرا ودره باقرب ككام المظلي حمله
 الى الا ودره الله وطلع عليه والسرحه صلا اللورج الى البلد فاسد على الله منهم من تنقده
 للساهله سالم وامرهم بالرجل على خلاط ودرلوا ريساعهم كولا دم ولم كسروا على محالقه كولا
 ودار اهل خلاط فدايقوا برباب الاعس والاموال فخرج الله عنهم ودار الا ودره خلاط والله علمها
 العارل على ما امر الله تعالى بالطور ودار بدها فاسطان الاحسان بلل سربا وريا
 وعلم فان مجمار الملوك لكانه تسود ارام ودار ذلك منهم بالرسالة الله يتصل مما
 الله وكبل على عره ودره الطاهر وعورهم صليا فليس الى اساحده الطاهر عارل صاحب حلب
 ودار ودار رساله الله يتصل ما حركه

فصا رقا يوما سلا بنة سوريه دار

حاراك الاول

24

التاسعة -
وخرجت من سجونها
والاوسامه واما راسه
مطلوعه

على
الاسم النجاري مع الحروف
علاء العبد محمد بن عبد الله

[illegible][illegible]

السلامة والصلح والسلامة والصلح والسلامة

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
 عبيداً وفضلنا على عباده
 العظماء وفضلنا على عباده
 العظماء وفضلنا على عباده
 العظماء وفضلنا على عباده

ثم قال اسد وجا في كذا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الحديث من الملل العارل شر
 الى السبع عند الله وليس وعزله فاكل ومام ابو عمر ومنه مطوي الى السبع عند الله وقال
 ما سدا ما را الارجل صالح قال ابو المطهر ما صاب وولم اسرف منه على الحلال ورجل على
 ابو عمر وسد حروب ساجي مدعوفه والى اسد هذا وان يدي حماد مع الواء ابرور
 العولم ونصر ما التفت الى قولهم واحد من ربه واظلمه صواب الى كمال وحل كمال الصراحي
 الدايط قال اصاب وولم في رمضان ما سدا ان اظهر ولم اظهر وصعد الى واسود
 معقد موضع الكاح اليوم واراد بالسبع ان يري ما سدا من كل وجه شيشه معال سمر
 هذه سدا فاحدتها شمشها صواب قال وراه رطل معبري معرا عله العراب ثم عار عنه
 مدم عار اليه ولا ربه مسالى الى كمال فقال رطل رطل ما فقه عند سبع له راوية ويدا
 فينها هو خال السدات يوم اركا سدا مسلي الى كمال معال ما بال القطب الساء
 وقد ايم ابو عمر سبع الصاكبه مكانه قال وولم في نفس رال سمي فابيس معويكي معال الى خبر
 غار هاليه وسلم عليه عن وولم له اول من السبع السبع لسفنت لم ردي وسافر نوكل
 فامدها السلف بمسدا بالجاب والسنة والانا النورده وبيرها ما دار من غير طعن على الله
 الذين وعلم المسطس وبيهاى صحر المسديس ويا من رضى الصاكس ومر صراها ما نسبه
 فلما دار عيشه الانس يامر عشرين ربح الاول جمع اهله وامرهم براه بس ودار احكامه
 ان الله اصطفى لم الذين ولا لعموس الا و اسر مسطوف ويور رجه الله تعالى وعسل
 وقد السحر ويشف النساء والرجال الماء الذي غسلوه به بالمقانع والعبابرو ولم يكلو في صانه
 اقل من العضاه والامرا والعلم والاثيان وعامه الكلف ودار يوما مسهورا ولما
 خرجوا كساره من المدينه دار يوما سدا في كرا فابلت عمامه فاطلة الناس الى عسه ودار سبع
 معاد وكلموك التحل ولوا العهد واثمجاره وسبى الدوله اكسارى ما وصا الى القيس من
 لعه سى وانسا احاطوا به بالعصى والربا بس ودار قبل وواجه بلسه راى اسار فان
 ما سدا ولع ورا الى مكانه ما ولى بونه فلما من راى بعض الصاكس مع مد بلل اللله
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول من عار انا ما لي ليله لثوب غنا سارا والمعنه وما نثرت
 سانس منه ولم يكلو ربا ولا درها ولا فلكا ولا سموا ودار يعلم رعا السعد ويقول عانال
 مساكنا نواطعون على هذا البراء اول الكه فاما رعا اول الله ما لي يقول اللهم انا ابدي

والله اعلم

وكان له عدد من رسله الذين عبدوا الله وهو الذي قام بعده وسمي المدين عبد الرحمن وهو الكوفة
الواظط دار يعطى الامور
وورث الرضا من الملاحه والبر
بدرى الحرم ودرى موزون
الكثير يسع اما الرور طبعه
يدروا انه ابر حله ربه
عام الله ايات الله ابر
رجاع حاله احرى بل قد
مال وروى عنه ما يعقوب ما راد
عند بصره وقال احرى بصره
معدوا احرى بصره
الله فلا اصحابا راد راد
دار يعقوب ما راد راد
الصافي طر بصره
الاحبار ما راد راد
ونال طر بصره
لكن بصره والبايع وابر اجا وروى بالمرى والسويل وهلا حادى والسويل والصاب
مال ابر سامر وهلا راد
سوم بصره وسوا راد
حرم كثير مال وروى حرم
رمضان راد راد راد
رالى الى الارض ما راد
الحرب والقبلة سوا راد
عالمه طامر وسوا راد
وسا اساع الاسر راد
الربى بالسرب والطائر
حضر ابره وسوا راد
ابر حلال ابر حلال
الحكم

دار يعقوب ما راد راد

٢٤

ملہ دلعلماء لا حول ولا یؤدک اللہ

ما عملوا به الا حذ

کور

مردم ویران و کرب و غم و آوارگی

ولا مال الا في امر الله تعالى

مصوم الدومري في الدار البيضاء

محمد الطمّار

و اسماء حليمه و راسی

الماء واليابس والحر والبارد

سار الاصحاح الاول

۱۹۷۸

المواصفات والمقاييس

بسم الله الرحمن الرحيم

مورالہ: ہمیں کبھی

لا احد يولد مسلحاً

11. 15. 51

کتابت و تصانیف

سید محمد و سید احمد

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

100

انما انما هو احدث من مذهب علي التلياني اكنى بالارباب من مذهب جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب
ابي الاطراف وكان يسمونها في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب

٢٧

له مال ليروداه عريض واسمونه الامام العاشر في مذهب اربع رياسات وحسابه وخلق عليه
خلقه الودان الحامله انما هي الاطلس والعرضه الموح والعامه العصب الكسليه باعلام
الذهب ولم يزل على الودان حتى ولي اس مذهب الودان ما جعله وعزم على بعده فواطسا
المولدين وخلق كنهه ورأسه وخرج في مذهب النساء الى مراه ما قام بها حتى ولي اس مذهب
وعاد الى بغداد واما ما حتى يولي وخلق الى اللويه فمضى لمسه على ودار جوان اسمها المصطفى
والعروف مواضعها في الامام ابو الفضل احدث من مذهب اكنى من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
وهو انما سمى في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
رجب ودرر العبد المصطفى باح الودان المولى ودار له سمى حسن المصطفى ابراهيم بن الحسن بن علي بن ابي طالب
مسجد النعم على حد اسم
اسم الودان على المذهب
وهو والابن المصطفى باح العلا السائر اكنى من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
عيسى بن مائة في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
وكان قسارا ما كانا من انما من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
بما سمى في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
المعظم مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
العام الداخلة في المذهب
ارض اكنى من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
رحما من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
وهو مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
الجمال الكسري في المذهب
المعظم في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
ولما كان في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
ابن جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
بنها من مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
ابن جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
بما كان في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب

انما انما هو احدث من مذهب علي التلياني اكنى بالارباب من مذهب جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب
ابي الاطراف وكان يسمونها في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب

انما انما هو احدث من مذهب علي التلياني اكنى بالارباب من مذهب جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب
ابي الاطراف وكان يسمونها في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب

انما انما هو احدث من مذهب علي التلياني اكنى بالارباب من مذهب جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
واسم المذهب باسمه في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب
ابي الاطراف وكان يسمونها في مذهب ابي جعفر ورواه ابو جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب واسم المذهب باسمه في مذهب

سواء على الماء في صلواتنا الص
لوات الماء في صلواتنا الص
وصلواتنا الصلواتنا الص
صلواتنا الصلواتنا الص
صلواتنا الصلواتنا الص
صلواتنا الصلواتنا الص

رمان الكرم ودا علم
 حوطل را تا ستم
 بوصولی به روضه
 اسی الصمیم
 ابن الکرم ودا علم
 المطهر ودا علم
 ابراهیم صدیق ودا
 فاطمه عاربه ودا علم
 اماه خلی المظهر ودا علم
 محمد اولام ودا علم

الاهل لا يام الصبر بعد ما يطرب صب بالوضايت عيدها
سما اربع رجب سن احدث الكثير
والله اكسان والابواب
مع والبصائل وارثي سامع

٢٧١

[illegible]

١١١١ . وصل الى كبري معان العري على بلاد الاسما عسيرة واحد
 المقيم من بلاد النصارى وبلغاه وناه في الدرامه وادخل الجميع دمشق
 بعد العري وبلغه الاساس في عسيرة المقيم وويلد بر واصل الاساس الى
 عسيرة المقيم واصل الى عسيرة المقيم واصل الى عسيرة المقيم واصل الى عسيرة المقيم

تتبع الطالب واحد فاسم رؤس الامر في العيسر الثاني والمحم المصمم العقود حال الذ
المرود الساعدي العقود السامعي ودار صاكارا صاكارا صاكارا صاكارا صاكارا صاكارا
الباين باكا مع الامر في عماره معصوده الخطاير انفسا با ولسرح لهم النفسه وروايات

وإحصاء الكسركمكم بطه هو وادرس بدستور الاسلام
يرفعو لعاله وامحارم وصلاحك سلاسل والاحاد

منكم كما هو عليه اسمي وتعالى الله
 عما يشركون يا ذا الجلال والإكرام
 وما يرد على ما في السموات والأرض
 وما بينهما من شيء إلا بالكتاب
 وهو الذي ينزل اليك بالتحديد
 وحده لا شريك له

تذکرہ خانہ مودعا لجمع ہو یا نو الکتابہ بریرہ خضر صالحہ ساجدہ الاما
۱۰ ماہ خضرہ سالور کے بسا لہذا اصلہ

و ملو سما مالا و ملو لمر
مراب الجملو و مراب
اراکوری کلسی دار وید
مراب اسد
مرغالی

رهواتر سماندو یابی
 رجب و درم العتله
 مسدود علی حد امه
 اسرار علی الحراب

[illegible]

۲۷۱

راضا دها و بر مع نام ايسو
 الاسلام المودى نزل العارل
 للعامل في تنبيه اسر الى الله الحيا
 ابراهيم محمد العارل
 دار الكور الى القلعة
 فربا و حواء يعال للدار شعر
 يونس دار الكور للونيه وكان
 ورجله ما هم حرام و اياهم
 وكونا من الحمار للعلمه لوس
 الكور

٩٧٣
ممدوحه لعلها في الامام الفاضل على الامام الامام
المنقذ سرمد بن النعمان القديس لم يكن كذا في النفس المالك والدين
اللع واليهود ونفقوا اكثر الى الفخاير والاسلام واليهود ونفقوا
اولوهم على سرمد بن النعمان القديس لم يكن كذا في النفس المالك والدين
لونه غفره شهاب

[illegible]

الصغير على مرفعه وعنه الشحابة والسلي في بصره حرايا خمسة وعشرون
الساعون كرم فبرك يا هو وود من دينه ومن عفاف ومن بر ومن لين
ما لم تقرب سلطانا الحرمه للرعيت سلطان الملا طين
بكي عليك وكنا انت في نخل برد تسليم حور حرد عتبت
سما الاله صرعا ارسا كنه في من مننا حصر الربح

كوك

الروحه التي المار بالمسار الكوا سطى ولو شرا زرع ولا اس ودار حسلها فاذاه
ما اسعدني قد في محدد عند اللبس الاميلع غني الروحه رساله وان كان لا يجري لولاه الوسايل
منع في العريبه وصنفه زرع افان ورتج غل حبل السوان بعد ان حسل وللكلما اعوذ بك الماكات
بمنع في دورش النور بالظامه العوم وما الحرف رلى السامع يدنا وللما بعوى الذي هو حاصل
منع في النور من الامم اسلم امره لغيره وعما قبل لا تسلك صابرا الى ما لا فاعطن لما انا فابرك
اراهم من بعد كركد نومي بعدد الودي من البوي ابو الفرج المتري احد مشايخ الافرا حاكم دمشق وكانت
يوم بمقصود الكعبه الجريه داخل الكاخ ويجفد حلقه الافرا حلقه اوطا ونس سوي

البراه وكان صلكا جبر امراضا شاعبا في حوام الناس عماها على يلاى البهائم بدوي
على ولد الكلبه الناصه هو ولد الصعور وكان احبوا له اليه وكان يدرسخ لولاه العبد
ما لا يرسامه ولولا اللو نعتة وكان حواد الصفا ليرم الاخلاق حسن العسر محوبا الى الخاص والعام
المعلم وكان حواد السر مرضا باما ووي واخرج السابور من دار الكفافه ومسيح جمع ادياب الدوله ولم يحلف بشوك
الصفا واور العود الكلفه وحمل الى نيرام الكلفه ومن معها ودام الساهر عليه في اوطار بعدد ايلان ونهار
لهم الاخلاق حسن لم تنق بعدد حمله الاوصها النوح ومما تم بعدد مثل ذلك من قدم الزمان وامسح الكلبه
وهو ولد الكلبه الصعور والطعام والشراب وعلو الاسواق وعظمت الحمامات وبطل السع والسرى وكان الكلبه
الذي فعله العبد ولد من ذبحه الكفافه ومعل الله في ملله ما اراد وعلى حال الذي من المنه من سوسه وشرها

السر من ذبح الكلاف الى الى اقتاد ذهي الناس للور لحمل الطراد والسانف السابور منها الكواد
احد الامم اصر حلفه والله لا يدعى الى دار الامم اسلم من دار العباد
على ولد من ابا غدا الله وهي طويله وهي اول قصيده في ديوان ابن تيميه ومن العجايب دخل يوم كعبه راسه مكل مملوك
ولمسه العبد وكفى ولعم السلطان ابدك الذي كان مرفوعا على مولاة والكلفه وقطع الطير وسعدا الرما وادخل

الموت

الوكيد حوذا الله اكانت له سلعها الخ اورد النجار من الخدمه وله سرور لور عيسى
وسمع فطو كرك كان موضوعا الى انقاز حان فلكا لاسم الاجال صنفه كيانا في شتمه شيوخ
النجار من سلم والاراد والتمه من شمس ولم تنه وكان اماكا في العريبه والنور والاشو
ووكي فكا شتمه من تيميه ونور في ربح الاول

السر من ذبح الكلاف الى الى اقتاد ذهي الناس للور لحمل الطراد والسانف السابور منها الكواد

احد الامم اصر حلفه

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

20

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

ع

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

طام رالبند وطاسا وعل النجوم ادياله
 الموار احويد يري يا نثار السعد حماله
 لوح بها مصموا الهزوما
 سماوى الله ومنه نيل
 سرى على اعظم انوار
 هو اى الخط الحرك المسنون
 فارى المرح الرعد على طام

1

1

مسلم و ملاح امروضا و عا

دالحداد واسف و

ويعلم من يدرك الحق ودار

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

ولم يزل

卷之四

والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب

٢٢

ورام سبعة ايام وسار ليل بال نه ص وبعث بعداد نلوا وبعثا قدم كحد جوارم سم
ال هذان على قصد بعداد في سماء الف واستغله اكله وبعث الاموال والسلاح
وارسل اليه السحاب السمر فندك في رساله فاهاته واستغاه وارفعه الى جانب
نكته ولم ياذن له في القعود فحلى السحاب بال اسدي الى فانيت الى حمة عظمه لحد هليل
ارم الدنيا مثله والرهيلير والشفه اطلس والاطاب خور اخصر وفي الدهيلير ملوك عراف
الجم على اخلا ورايتهم صادق همزان والري واصحان وعزم فدخلنا الى حمة اركي ابرسم
وفي رهيليرها ملوك حراسان برو وبعثا بود ويلم وعزم ثم دخلنا حمة اركي وملوك ما ويا
المنوفي رهيليرها لبلال بل حيام ثم دخلنا عليه وهو في حركاه عظمه رهيليرها سجا
مرصع باجوامر وهو صلي سعاد سبين فاعد على كنه سادج وعلمه فبا ساري حمة
درام وعلمه راسه فطعه فجلد ساري درها مسل عليه فلم يرد ولا امرى بالكلوس
منه كخطه خطبه يليه درر فها وصل كلبه ووضعته بال رعد والورع وفي
والدس والرجار بعيد عليه قوي قال لما فرغت قولي قال للرجار قل له هذا الذي وضعه
ما هو بعداد بل بال احي واقم حليفه هو بعداد الصفة ثم ردنا بغير جواب ورسلا السلام
فجلد ساري وبل جوارم ساء يوما فغتر به حوان فطير ورمع الفسار في عسكره
وملك المير وثار معه سبعون الفام كطاوره الله تعالى وبله بلكه عظمه سندر كرها
قال ابوسامة بقلت مر جارت كدر نجل اليسوي الذي كلمه في وابع السار مع علما الدس كمد
جوارم ساء المدلور مع ولد حلال الدوان سها الدس السهر وندك لما عاذ من كمد
السلطان جوارم ساء والودس كالهاف صعد بعداد وقسم نواحيها اوطاها وعملها
وسار الى ان علا عفيه استنداد بار ورسلة عفيه السلوح ورسلة الاباطح والاعلام وعظمه
الكر الى وكنام ورام نلوا ايام بلبا السامعظم اذ اذ البلاء واجصل الدوا وتل العلال حلقا
الرجال ولم يسمي كمال ورجع السلطان في وجهه دلا على حبيبه مسامحه وباسر من مطلوبه
ومعادات فعله السلطان اللال العارل والعري لما اجمعوا وجر جوارم عليه ووصلوا الى عس
حالب وهو ببستان مساق الى كملون وانا الى القوار ومساق العري حلفه الى الاردن
واومعوا بالبيداء وعاروا على البلاد وبعثت الناس وعلمت الاسعار وعزم الناس على التورج ساء الدس السهر وندك
من دمسومي كفعوا طلوع العري من القعود ودار الناس كهم بالجامع في اوقات الصلوات مراعى بال دار على السلطان

والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب
والله اعلم
بما نزلنا
من الكتاب

[illegible]

ر العظم بعدد اب الى
 ر و من اوله يسار
 يمد المحس الحلى الى
 راد
 ح الى الصرا صرا
 ر ر لوا لا فعل
 ص الطور بعدد
 مصداق الطور
 ص العصاه

[illegible]

وما تشهد اليه
لصغير وليرسده ودا ان حكم للدرسه المجاهده واسمها الرضوان المسافعة
السو يسمى الدرس السدواي ودا ان حكم للدرس فباله انوان المجاهده وسمي الدرس
الدوله وسمي الدرس الموصلي الكسفي واسمها في الوصا يسمى في سعد اسديم يوم
السنه دا ان حكم له خمس وسبعون سنة ودا ان حكم له الولاء حتى غصب عليا
وذا ان صار ما جاء لا فاذا بالسرعه جازيا على طريقه اسلف لما سمر والكره وانقضاء

[illegible]

32

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۲۱۵۷۳۰۸۱

عبد الله بن عبد الرحمن
مؤلفه ورواؤه الجامعه

مؤسس برادران حسن المعلم
 عماد الحق حراس المسلم الى الحق
 ايام السعداء بنور معلم
 الكرام والبراهمة العويسه

لا يوجد من وفاقا لصدا العالم في مرض الشبيهة
معها في معدوم في الطبقة صغرى الى فصله

في الآخرة والآخر
 في الآخرة والآخر
 في الآخرة والآخر

وَمِنْ الْغُلَامَةِ وَنَحْنُ رَوَاهُ
مَنْ مَرَّ بِهِ الْمَوْلَى الْكَرِيمُ
الْمُتَانِ الْكَلَامُ الْكَرِيمُ
مَكَارِهُ الْإِسْمِ الْكَرِيمِ
مَعَالِيهِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ
الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ
الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ
الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ

دعواتهم الى الله تعالى والى ربه العلى

حسننا وذا را الجا هدیر له الامام المستعصر ورمال العریخ وذا من ابا بر امر العظم سلسله

و تصدق براه و شوق به اصلاح و در سودا و سجاد و الطبع با را با المعرا السر الصواب

دام الصلاة من بالدروس مدونة النسخة معهم وروى عليها الأوامر من مسجد أمية الكليلة
عليه السلام عليه السلام و... ..

كلمة السلام على يار رحمة الطير ودار من السما والارض والارض والارض بالمله
بمسائله وقيل لمحمد ربيع واوطاف

وَأَمَّا نَبِيُّ السَّيْرِ هُوَ أَمْرٌ عِنْدَهُمْ أَيْ مَقَادِيرُهَا

كَيْتِي الْجَمْعُ تَعْلَمُ بِالْبَشَرِ وَمَلَأَتْ

فما وحشوا كنفنا من لاجم اليه يترا

اس سید محمد حسن بن علی و برادر العروج علی مبطا در مع الاراد

ثُمَّ بِالْعَسَاكِرِ الَّتِي رَاىَ عِنْدَ الْفُصْطَاتِ ابْنَهُ الْحَامِلَ فِي مَدَائِمِ الْقُرَى

ماكر بالساحل ومعايله الفرج ما سدى العذار بالمعطر

وهو يكون سببا كرايا الشمام وقد سلم الله من عند ابطاله

فأما ما ذكره من الصلاة في البيت فليس عليه

لأنه يوم من العظم ونحن إنما لا ندرك العار وسعد الله العار

و ما حاب ويغث متفلا ما دار منه والعدد والدرجيات الى العدد

وَمَا فِي رِجْلِ الْأَفْرَاسِيَاءِ إِلَّا نَارٌ تَلَامُ الْعَالَمِينَ كَمَا وَرَدَ

سألوا النبي عن الرجل يلد الرجل للشيخ

وخص الالهدوان القارلية الصفرية ملل اليوم بربدان

و قد سمع ملا الروماني

رجل الاسود عدم قسما اليابس برأه وعدم العرب من عدم وفا
مع وعدم بعض عسلهم

ووضع الترك على الترك والعرب يفرق بينهم فليسوا العرب ووضوح

وفيد العرب ونفخ الاسر يستقلون برجلان يرتبطان كده

مل ٧٨٠ سرور و مکار و مکار

لما عاد اليه وسمع به علما اخبر به لوالده واجبه فوسل

قال الشيخ علم الدين السبكي هذا النوح هو من القرآن المصريح

ط البيل ودمياط كداه على ساطى النيل من شرقه والكهنة والقسوس على راس

فإذا جد بها على البيل إلى رميلة والأحري على البيل إلى الحرم فمهر كل نوزة مسمومة سبعة

ما جئنا اذا يريد ذلك عند قتال العدو وهو على الدار الحصينة منكم كما انكم

المشع المركب بالمدح والثناء ومن لم تكن السلسلة عبرت المركب
السماويك والاسم

ما برىء
الدين
العظم
والأموال
ما حيا
أسرار
في سرور
وصد
وسم امرئ الله

ويعظم أمر الله
وسمى العظم على الله

السلام عليكم
 ورحمة الله
 وبركاته
 من عبد الله
 محمد بن
 عبد الله

[illegible]

١٠٠٠

[illegible]

ويعتقبه ان الملك الاسود جمع
في مصاطب وملك على صافين
بمسلم حلب وبلغ الاسود
وكلستر وحاتم معروس
عسكرا الروم الى الساجور
الروم الى بلان والترما
للحامل وحاتم حاركي
سمع المسروح صلا الدين
على صلبه وصرصر الموت
ودلان انه بوج قتيرو وصر
نا فيه سلسلان
سلسله عجلو الرازم
واذا اتقوا سلسلان

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical crease is visible near the right edge, and the binding of the book is partially visible on the far right.

انار الحمى عمد
 واسمض
 ماض الى النار
 براسرون
 ما ر عليه على
 بس حكمه
 احدث الرب
 في الساع والعرب
 سحره وسرع
 ر ليو عرو
 لباس ما حله في
 لم بعض خطا
 اليه م
 انار السصل للسه
 مود صبه بالماجي
 انفسه ورد الما غلبه
 نناد انزل به من
 را في طنفس صخره
 سر
 لاسوف سالتا صل

٢ رجب اذار الملة العظمى المذمومة والحكم وماذا ان اطلبه ابن معلى انه صر لكر يدسوا واكننا سلمنا العود مع
قال ابو الطاهر فقلت سوا الذين عاينوا احوالهم في الدار فانه لما فعلوا ما فعلوا لم يوروا له ما عود به
المال وفتح العود ثم سار الى بايبي ونسب لمرحبا حونا العودى واعطى جميع ما كان لمرشيس اخر العود
عما ورد فيه بانه مرسى وعودى العود الى برد مباط فاعطى له العتد الكرام مطهرام عداد
علمه الحاصل فكلهم وصل حلتنا معادنا الى دسباط وسما عداد السلطان حواديم ساه بحمد الى سسايو
وامام ساهم وقد بلغه ان السار ما صدور مسئلة ما رواه النبوة وجاء من حيدر خان برسالة ومحمد
الكوادى وحواها على البخارى وسهم من طرف هذا الملك والسلطنة والرسالة تسد على العتد تسلاية
حواديم ساه وطلب منه التسايلة والعتد وما الى ان كان الا عظم سلم عتد رسله كنى على خطير
ثنائلا وما بلغه من سلطانة رسله حلتنا على الامايم وانا ارى مسالنته حله التراحات رات
مسيك مثل الحوا ولا ارى ربحا فاعطى اسر ملكه الضم وان اجبر الباس سلاى وانما مشارا
العساكر والجنود معا في الذهب والعصه وسما حايه وطلبه خبرها فان رات ان عتد سنا
البرد وبما رالحا بالسفر باصر السلطان حواديم ساه محمد الكوادر وما الى سنا والسا لا بدلا
من موالاه ينا ورعى بالاحساب ان صدقة واعطاء معصه كرمه بسية وسرط عتد ان يلى عتد ساه
على حلتنا فاجابه بما الى اصدنى حلتنا ملك طعاج الضم والزم ساه ما ترى في الصلح وال
الاساق فاجاب الى ملير حلتنا والسر حلتنا بدلا واسير كمال على العتد الى ان وصل مريلاد
بجارد وكان حال السلطان حواديم ساه سوب على بلاد ما وردا النبوة وسر عتد الباس ساه
نفسه الى احوال الحار ودار حواديم ساه سلاى هو العتد فدجا وارى الحار وما قصد ١٧ ان كسوا
البلاد فانه بالاحساب عتد علمه واصطلى امواله فورد رسل حلتنا الى حواديم ساه سلاى

محلل عامه العلم بالخروج والصبر واحمد وسور الى مصر

معا الذين فراموس وعاس مانه وبيع نفس ودار من لسا اهل مصر والرياسة واحد
 العود معا ودار معينا باللسه والوارخ والاسعار وله شعوره
 لينتقل اليوم اسال في المعنى بالمال والكاه والاهل
 فاني اساله يقبل رابعا ويورثي شلوا الهم به محبلي
 عسى الله ان كبرك ما انت امله ويقبل ملحق العود والقول والفعل
 على من كبر كسني من كسني العود وبارك طرب اكل اهل الكله المردية دار والدم
 معا المسعود وعلما عمارا والاعهم وكان ولد هذا ساعرا محسنا وحله سعي بوله
 املية ريدتم للورافتنا اصحت احمد منه في الورق فتنا
 وكلما اردت جعلنا في محبته يريده الله في عدايه ومطنا
 دارا صبا نبت منيها باللدن لا يصنع كسني

[illegible][illegible]

مرد على العرش الشريف مسلما على ما بقا ربيع كالم

المقدم

ففاضت دموع العين من صباه على ما مضى وعصا

وقد زام علم ان يعنى بسورة وشعر كفى لم

مقلته شلت ليل فلهما المعبر ارسايل ارسلم

فله دار يعنى بالعرش ودينه ودار صحى الطريق والمسلم

وقد انزل المعظم ابن المستطوب مصر كان هذا النوع العاشر من العاقل الكامل واستعمل

العساكر وعرفوا الكامل فدخل الى استوف وعجز على الدخول الى بلاد اليمن وباس من البلاد وعلم

المعظم فقال لانا نرى عليك ودل اجرا العار وحال الى خبه ابن المستطوب وقال عولوا العاد الدرس

حتى يسفر ما علمن مخرج ركنه يعبر عن ذلك مع المعظم ما بعده عن العسكر وقال له اللد

الاسرف مد طيل وهو محاج البلاء فسر اليه الشاعرة معار ما في رجل خذ ولا معي احد من علمالى ولا

موظف به جماعة واعطاه حسمه ريسار وماله لدمال لمفقد وادبه ما يصح للاضط واحد

وبسار به المولود ورجع المعظم الى خيمته ووعده حتى حمله وعلامة وتقله ولم يزل له ضبط على

واحد وعاد المعظم الى خيمته في الله الحامل وقبل الارض من يديه وحاق الغابر حوقا عظميا

واما ابن المستطوب فاحسار بظاهر مسموم ومضى الى جاء ما قام بها معن ليد الاسرف

ببلاد حلاط

باركسنى وديان وبغنا اليه لخلق مسارا الى الاسرف ما كرمه فاحسار اليه مصار برب السبابه

وبعمل سلطنة اعظم الاسرف وكمر وطعا وبغار حاسر على الاسرف وطلع الى ما دس به فصدنا خيرة سجا

وقد كان في سبعان احد العزم ديباط وكان المعظم مدججها الناهض من الكرمي وحسمه

واجل فمحمدا على الكسار فمقتل ابن الكرمي ومن كان معه وصعوار وروس القلى على الكسار فكان

فد طبرها وصعفا اهل ديباط واكلوا المسان ونجما الحامل في صرع ووقع منهم الرها والمعا

فرا سلفا العزم على ان يسلموا اليهم المبر وكروا منه باهلم واموالهم واضح الاقنسا وجلعهم

على ذلك ونكروا المراكب ورجعوا في البر والبحر وميلهم اهل ديباط الابواب ودخلوا ورجعوا

اعلامهم على المسرد وعردوا اهل ديباط ووصعوا منهم السيوف قنلا واسرا وبانوا ليل الليله

في الكاسع محمدا بالنسا وبصحن السان واحدوا المسرد والمصحف ودروس القلى وبقتوا بهم

الى الكراير وجعلوا الكاسع قبيسه وكان السبع ابوا كسرس فقتل ديباط مسالوا عنه فعمل هذا

رجل صالح ومسناع الله سلس ياركي اليه القنرا وانعوصوا له ووقع على الاسلام فابره عظمه وسكا

المعظم والحامل كاسر ديرا وناحرت العساكر في قتل المزله ثم قال الحامل للمعظم قد فاته هادى

في الكراير وجعلوا الكاسع قبيسه وكان السبع ابوا كسرس فقتل ديباط مسالوا عنه فعمل هذا

وقال اسوس

وباصحاب الروم معله
بابه الدواد عن الروم هم

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلف العاصمي القبيضي المسمى بالاصحابي الاوسي اللخمي الذي اصله
الولاء البياضي العروبي من الرضا ونحوه الاسم السويحي من الرضا بن عبد القوي من الرضا بن الاوس بن كاه، وله
توفي رمضان من سنة ثمان مائة من هذا الموضع من خمس مائة وروى عنه ولد له ابن هو

وتم في شهر الحسنة بعد ان تم قايه المحرم يوم ربيع الثمان من هذا السنه وادخلها بموسم

اذا طبع الرمان على العرجاج فلا يطعم لعنك في عمرك

فلما ان يكون الربيع طحا الما مال الجفود الى الشمال ولدى صفر السعد

براج اذا ابلية صخر المعلا وعصا اذا اصبحت بكث الغدا

قشیرہ با ان قندری فطر و انسہ و شیبہ ہر افطر و اسراذ الخدوا . ولد می و صولکمر

فَمَاجِلْهَا يَا مَرْفُوعَ الدِّمَا عِدْرَا بِنُصْرَا بِنِي عِدْرَا

لوميہ الابا الانما لرمیہ الاصهار والانیما

عقد الشها و لما لا فريضا مسر علىنا و همى لولا

ما تشربوه من الماء فلا تصنعوا به شيئا ولا تصنعوا به شيئا

مادہ شمار

صاحب سبى راجع المصروفات المدرسية محمد بن عمار الدين بن علي بن مودودي بن علي بن غازي بن عامر

و من المصالح العارل فوارا دلدل عد اولاد سلطان شاه و دلی و مطور الدین و عد ساد نورام صو کسل رکدر

ثم رجلى يسفاه الكلم محمود اللشمعنى كان صاكا صاكا هادان ورياضان داو صان لب على كفته هذا الس

الناصر
ملوك احماد وملك نازا انهم العلم بلمو بسترهم مبطل

عبد الله بن محمد بن شمس الكدومي السعدي القوي المالك كان فيها فاضلا عارفا

في هذه وصورة دانا بوسا الورد قد ساء لكر اهر التمد في علم وفيه المرسر وصورة على يده

وذكر العيال وعبده كالعلماء ودار الخلاف واصله والمال لهم يصرفون به كسبه وليس موايد دار

مذنباً يصيب بالدرسة المحاور للحاير ردد إلى رباط لما أحد القزق بسند العراء صوي

والله اعلم بالصواب

[illegible]

از کجای الباب که دیوار است با بصر مد طولی و در خطه ای غایب بجایه و نه است که در خطه

وسعد بن مسعود بن الحارث بن السلي بن غفر الأسدي وله لغز في الدمع وهو ما في

فلم يحرر وجهه من اب بل من صبره واغترلا البصر وان ابعده رضى بالسوي وان يطوى على كوك

وان استبغنه بلعده ملء في جرمه وار علقنه صاع وار ادخله السور اما ان يباع

وان اظهرت حمل المتاع واخبر الاسماع وان تشددت ما به وجعلت هذه العاقبة كهد

اياه واراد الحمد في الصلاة وادرب في ركوع الصلوة وقت الحزب كدرو مع سر العفص ومع

الاثروان مصلته دعا لك وابعا ما ان يركبته هالك وربما يلجئك اما لك ولترما اله واحد من هالك

الحمد لله الذي جعل العلم منتهى السعيا
 والفضل منتهى العزى وقد علمنا
 بطلبنا من الله تعالى من اجل
 ونعمه في الدنيا والآخرة
 سيعلم الله اننا لم نكن
 اقلعها ركنه فنعلم اننا

وینعمه آمد گئی الی البیضاء اقلعها رکنی فتعد بها بشورا

ہمدی بیری وہی من لانا یعنی علی مراد واطنی یا اعدای

30

الشيخ عبد الله بن موسى بن

ابو البشار اسحق بن عيسى بن محمد بن صالح ماضي ملاط كان معها سماعا

حسن الخلق في الوصل والتذكر والمحاضرة وكان يحاسب العشاء واطروم ويرجع الى الديار ما يسهو ويرجع الى الصورة

قدم الى اربل واستوطنها الى اليوم بها في عهد السيد ولد سحر حسن له

وقعت وبيع العاربه داتو ودمعي ووحدي سابق مواتو

وقت و در گرامها بحد لغوی و ابلی خاسلی العواری البواکر

واذكر يا ماض ولبيالها واطمروها ما كن الصائر

وقفنا في الطرف في عرضنا واطل العاداز علىهما
الدواب

ومرّج بلاد الغايات عواطلا لغرسك فيما الطبا الحادو
ابن ممداد الوهمي محمد

مخالف الامام في سائر المي وافق في بعض من السحر سائر

دائماً يلزم الحرج إلى الصواب ولم تستمر معكم سامر

فقلت لصبي قد تشن عزمك اوايل فوجد ما لم ادر

بلى كذا اهلها فاما اذا صاروا الى المال والكدود العوائث

المذبح

وفاؤی لهذا البرد منزه ما نالها احد مني وانما دارا

من الحلال الحبوب والكرام والذيقاء اعيانا واعبادا

بداير بدخانی و محاسنی و دالای نقض و سری طاراد

مقال مراد بر علی مرکب اوست سماع الحروف و یا بن دو اس الفنا الهمی الواسطی رید

بالأدب ومعرفة اللغة وأصله بالمصر ريسه نصر السعيد

وهي با متفاد العصب الى السمى صوها نس

لا في توبير الباسم لنا وفلسه من رعب

وبات كفافا في العيال الى الصبح ومعها تنسكب

کی برکسر بر علی بتییر راد الحوا وانی الحار المشی الاور کان یلب للسلطان طهر بل

المراد سملار السلطاني في صواب عراو العجم سملار ادرنجان وعمرها وان عجايبه في الادب والاعمال

[illegible]

عبدالرشید
حاجی محمد بن عبدالمجید

على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في يوم الجمعة في مكة المكرمة في سنة ١٢٠٠ هـ
الارباح والكاظم في يوم الجمعة في مكة المكرمة في سنة ١٢٠٠ هـ
ملك وهو في يوم الجمعة في مكة المكرمة في سنة ١٢٠٠ هـ

٢١

وهو مسعود بالعسل بلبا الديار وله ديوان مشهور

قوله للعرب ان ارايت الضال لا تهر من ماله

منها في المرح

رواها من ما العام سلفه وسماك نوا المور من سجالا

شور اذا كبر السور لم يهر بر لوار يار عدوهم اطلاقا

يوشرك بغيره في سرايا ويحل مهي بعصر السبايا

واين شمس العلامة ١٢٠٠ هـ وعمايت يوم بايدا شمس عيسى وقرما كان طلعها مضيوبا

الوكة عبد الله بن جهم شمس سوت كولاها ليهوهم باني مرافقهم هرايا

لنرنا را كبراي الشوك رمتا من لواطما بسم مصار طعورنا مثل كنايا

المطابا

الايا حاركي العيس الاضغان ملاحين هبهم رقد

شم المالكيم حاجت ليهوهم لعل اشتق مع بلط بسوع ما بشرت به سبايا

العمينة في يوم عظيم عالم الدين فقل صباين رحلت والحن هو اقلي حمل على كرايا

كان فركا را الاله العالمين تعرفنا وقلبي من انصداع لذي الكركما ما من النطابا

جج في اول الفجر في رجع فاشع اسارت للوداع بلسر جهن له ومع الما صلح جنابا

من الغيت الى ان عاير مجايد ومدن والرفيق غائبا يدا غصن باطراف النابا

ما شيبيل الفتيه حب دهشتن كيرا ودرخت سرا الا يارب احطها ١٢٠٠ هـ

كسي بن سعيد بن السار على اسد را الحكي المعروف بارسا الدهان كان فائد النجاء الكفاف في قصه

وماب را الد وهو صغير ما سعل بالعلم والارب وانصل كدمه العاهر صاحب الفصل وصاحب

السيوح بالوصل مولد سنة تسع ورس وسماه ودمه العاهر عمار وله سور حمره

الانفخا را الهاشمي ليوم اصر هل لعمري بلبا را حرام هل على صدى من ناصر

ياربه اكدر التي اصحت فائده بالاسد اكدر يارب اكدر التي اصحت فائده بالاسد اكدر

عبد المطلب بن الفضل العبد في دني لمن اصبح في وحد كسر كالمثل الساي

البلخي لم اكلي الكفن اما لا نظن سلوا ما يحطو لي عرك زحاطر

الدمقن حبيب شمع جلاء واما القلي لم يملسه عرس ساحة الساطر

دبرع في الدفد فناظر صنفه شدي را اما اطلو طلعه عرا مثل المراه

دشع اكبا مع الكبر رتخ جبه المراه

دعاشن ما نير شنه رتخ جبه المراه

ما را افرس ما كان عا رفا لدمقن ليه حبيتم شيدا

عاطلا فاطله ورتخا دينا

بالله الذي لا يعجز عن شيء
والله الذي لا يعجز عن شيء

ومما نروح الاخوان المصورين ابراهيم المسعودي احمد اسد الدين بن الملاح العارل احدى الصالحين اسهل
لا يرد ويروح ادم ما سمع به باسمه العظيم ويروح كرمي العظيم باسمه اسد الدين بن مسعود بن مسعود بن مسعود

٢٣

المرسل ثم فنيه وبحث به الى الاسرف بالقاه الكاذب على الكذب فانت بالعلم والكون وكان نور الدين
ابن عماد الدين صاحب مريدية قد اجمع مع ابن المسعود فاعطاه الاسرف وبحث به مع القلم
المعرف بنجا سيفا الى مريدية وعانه بعلق نور الدين بن حليد كذا القلم وعنه به وسلم الى
نعا سيف جميع بلاده واراد ان يرميه في الكعب فسمع منه احدى العظم فاطلقه الاسرف فصار نور
الدين الى مريدية فاحسن اليه المعظم فاستمر في سائر ابراهيم بن سواحي القوم وبنى فيه
واقام به وسما في رجب كات وفعه البريس من الخامل والعوج وقام به وفعه عظمه على العاقل
مهم عسر الذوقم جيولهم وشلاهم ورجعوا الى مسا طمير من وسما على المعظم المبارك المعتمد
في ولاية دمشق وعلى الفور جليل ربح المعتمد بالناس من السام في هذه السنة ولم يرح احد من المعتمد
تسبب خروج السارر المار ورح بالناس من المعتمد اعانت المباشري واستعمل امر السار
في هذه السنة وسما قبل صا سكارا فاه فصار الاسرف اليه فاحدها وعرض صاحبها
الرفه ولو في بعد احدى الرفه بعليل وعدم روقه وسما به وهد عافيه عطيه الرحم وكان هذا
اخر ملوك البيت الابلي سجادا وسما فصار من ريس الدين الموصلي مع اليه نور الدين لولو
مهمه اسر من الدين وعنه منه عسره عطيه وبعث على المصل وسار الاسرف الى المصل كده
ليور الدين لولو مع الكسبه الامير بهام وارسى طاق ووردا صاحب اربط المصل والكموا
بهمما وعظم امر السارر مال في الهواء دار اول طمير من ريس السهرسه حسيه سها به
عصروا كبارا وسمرقند فعملوا اهلها وسيرهم وحاصروا حوارهم وعبروا السهرم وحروا الخطا
فدلسروا حوارهم ساه فاعظم البعم الكطا وصاروا سعالهم وكان حوارهم ساه قد اخلا البلاد
من المول لم يكدوا احدا يردهم ووصلوا الى الري ومروا في هذه السنة ووصلوا اهلها
وسبوا حريمهم واحرقوا المساجد وكوام ثم توجهوا الى بلاد اذربيجان فعملوا مبلدلا ورايت
في تاريخ الساعي منبر اخرجهم مال احدى عروا احدى الصنانه فيفسم سبه اقسام ردم
الزمان مسير سهر سكر امه دار يعني ملك سياه في حاكم الاعظم وكان حاتم الاكبر النون
كان ورعا ردم الاقامه بطوعا ح طولا صبحهم مستعطين مصنف الى صنف فاذا اقبل
السبا بعروفا الى مشاي ساه طسه الاعرار والاكاد وكان في عصره رجل يقال له
دوشن خان وكان منزله فيله تسمى بالمرجي وكان مروج بعد حله خان وكان في هذه
العيله تسكن بالمرار ومشتا م موصح تسمى اعدود وهم المسعودون وطوا بوا الترك

وسلكه وفاد حجاج
الراو على طريق السام
وكان مخرج من هذه
البحر الرعي الر

بالله الذي لا يعجز عن شيء

32 **فَالْعَدُوَّاتُ يَقْتُلْنَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِنَّ جَانِ الْمَرْجُوحِ بَعْدَ حَرْبٍ وَبَعَثَ رُوحَهُ إِلَى كِلْشُوخَانِ**
وَقَدْ كَانَ الْمَرْجُوحُ أَمْرًا نَاحِمًا إِلَى الْحَيَاةِ تَعْمَلُ إِلَيْهِ دُجَمًا وَتَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَلَدًا كَرًا وَأَنَّ بَيْنَ
أَقْدَمِ الْكِلْشُوخَانِ أَمَامَهُ مَقَامُهُ وَهُوَ كَرًا وَدُونَ مَا سَبَّحُوا رَأْيَهَا وَاسْتَأْذَنُوا عَلَيْهَا
بِتَعْلِيلِ الْأَمْرِ فَعَلَتْهُ عَالِمَاتُ الْأَسْرَى بِأَرْكَهَ لَعْدُ بَعَثَتْهُ سِرٌّ مَعْرُوضًا عَنْ دَلِيلِ
هَذِهِ كَارِيَّةٍ بِسَيْطَانِهَا لَهَا وَنَارُهَا لَوَارِهَا وَأَنَا أَقْدَمُ إِلَيْهِ رَجُلًا وَأَوْحَرًا لَيْتَهُ آخِرِي
وَأَلَيْكَ سَيَعْلُ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ وَرَأَى لَوَيْهُ عَلَيْهِ دَلِيلًا فَهَلَيْتُ أَنِّي
لَمْ يَكُنْ لِي وَتَأْتِي مِنْ قَبْلِ حُرُوفِهَا وَكُنْتُ سَيَا مَسِيًّا إِلَّا إِلَى خِيَرَتِهِ وَالْأَصْدَقَا
عَلَى سَيْطَرِهَا وَأَنَا مَرْفُوعَةٌ رَابِعًا أَنْ دَلَّ كَيْدِي بِفَعَالٍ مَا عَمِلَ هَذَا الْعَصَلُ
يَصِيرُ كَرًا كَارِيَّةً الْعَظِيمِ وَالْمُصِيبَةِ الْكَبِيرِ الدُّرَى عَمَّتْ الْأَيَّامُ وَاللَّيَالِي فِي مِثْلِهَا عَمَّتْ الْكَلْبَانُ
وَحُضَّ الْمُسْلِمِينَ فَلَوْ مَا لَمْ يَلِ الْأَعْلَامُ مِنْ دَلِيلِهَا سَمَاءَهُ وَيَعَالِي أَدَمَ وَالْأَنَافَ لَمْ يَبْنُوا هَذَا الرُّصْعَ
مِثْلَهَا كَانِ صَارَ فَا نَ السَّوَارِجِ لَمْ يَصْرُ مَا يَفَارِجُهَا وَلَا يَدَابِجُهَا وَمِنْ أَطْمَ مَا يَدُرُونَ لَعْدُ عَمِلَ أَعْمَلُ السَّارِدِ
رَ الْكَوَانِ مَا فَعَلَهُ كَيْدُ بَنِي إِسْرَافِيلَ الْعَمَلُ وَكَيْدُ بَنِي الْعَدِيسِ وَمَا لِبَنِي الْعَدِيسِ رَأَوْهُ عَالِي إِسْرَافِيلَ الْعَدِيسِ
بِالْمَسِيحِ إِلَى مَا حَرَبَ دَارَ الْمَلَاحِجِ فِي الْبِلَادِ الَّتِي كُلُّ مَرْثَةٍ مِنْهَا أَصَوافُ بَنِي الْعَدِيسِ أَعْطَاهَا
وَمَا يَبْنُوا إِسْرَافِيلَ بِالْمَسِيحِ إِلَى مَا قَتَلُوا عَالِي أَعْمَلُ مَرْثَةٍ مِنْهَا أَصَوافُ بَنِي إِسْرَافِيلَ لَعْدُ حَرَبَ الدِّسَا وَأَهْلُهَا
وَأَعْمَلُ الْكَلْبَانِ يَرُونَ مِنْ هَذَا كَارِيَّةً إِلَى أَنْ يَفْرَضَ الْعَالَمُ وَتَقْتُلَ الدِّبَا وَأَمَا الدُّجَالُ فَا نَهُ وَطَائِرُ جِلْزُكَارِ شَامَا
يَبْنِي عَلَى مَرْثَةٍ سَبْعَةٍ وَيَعْلَمُ أَنَّ دَلِيلَهُ وَهُوَ لَا يَبْعَثُ عَلَى أَحَدٍ يَلْزَمُوا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَالْأَطْفَالُ
وَيَسْتَفْتُوا بِطَوْنِ الْكَوَامِلِ وَقَتْلُوا الْأَقْدَمَ فَا نَهُ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاحُونَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِأَمْرِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ لَعْدُ كَارِيَّةً إِلَى سَيْطَرِ شَرِّهَا وَحَمِّ صَوْرِهَا وَسَارِ فِي الْبِلَادِ السَّجَابِ
أَسْتَدْبِرْتُهُ الرِّجْ فَا نَ فَوْضَا دُرُورِ الْهَرَا وَالصَّيْبِ مَصْدُورِ الْبِلَادِ تَرْكُوسْتَانِ مِثْلَ مَا تَشْعُرُ
وَبِلَا سَافِقٍ تَرْتَبِعُهَا إِلَى بِلَادِ مَا وَرَاءَ السَّهْرِ مِثْلَ سِرْمَدٍ وَكَارَا وَبَرِّهَا مَمْلُوكِهَا وَيَعْلَمُونَ
مَا يَدْرِكُهُمْ بَعْدَ طَائِدِهِ مِنْهُمْ إِلَى حِرَاسَانِ فَيَعْرِضُونَ مِنْهَا مَلِكًا وَكُرِيًّا وَقَتْلُوا لَهَا إِلَى الرِّي
وَهَذَانِ وَبِلَادِ كِلْشُوخَانِ وَمَا جِئَ الْبِلَادِ إِلَى هَذَا الْعَرَفِ لَمْ يَصْطَوْفَ بِلَادَ أَدْرِيحَانِ وَأَدَانِيَّةَ وَكُرِيَّةَ
وَيَقْتُلُونَ الثَّرَا هَلْ هَذَا فِي أَقْدَمِ رِسْنِهِ هَذَا لَمْ يَسْمَعْ بَشَرَةً مَا دَا فَرَعُوا مِنْ أَدْرِيحَانِ سَارُوا
إِلَى دَرَبِ شَرَوَانِ مَمْلُوكًا مَرْثَةً وَلَمْ يَسْلَمْ عَمْرُ الْعُلُوَّةِ الَّتِي فِيهَا مَلِكُهُمْ وَخَبَرُوا إِلَى بِلَادِ الْكَلَابِ
وَاللُّكُورِ مِنْ دَلَالِ الصَّنْعِ مِنَ الْأَمْرِ الْمُخْتَلَفِ مَا وَسَّعَهُمْ مِثْلَهُ وَنَحَا وَكُرِيَّةً بَانٍ مَصْدُورِ الْبِلَادِ

رَأَى كَرًا أَرْضَ طَبْعِ
 دَارِهَا عَلَى حَاسِرِ بَارِجِ الْكُرَى

33

نكث عهدي وانتم خرجون في الاحصار اصبروا كلف على الفئالة لا تروون هزيمة وانتم تعلمون ما
اليد والسلاح بابلهم فقدم حوارم شاه على قتل اصحابهم وحصل عند ملكه ما حضر الشهاب
الكيوفي وهو معد فاضل كبير المحل عند لا يجالفة مما سيور به شمر عنده معال له قد حضر انما
لا يدرك الفقيه واحد رايد في الذي فعله ودلله انه كرك البنا خصر را حبه انك في ليس كصبي
معال له في عسائر الاش وكاتب الاطراف وكبح العساكر فانه كبح على المسلمين عامر مساعد
بالعس والمال لم يذهب كبح العساكر الى دار سكون وهو نهر ليس متصل ببلاد الهند وبلاد
الاسلام ملون هناك فاذا جاء العدو ومن سار مسانه بعد لحيته وكن مسير كون وعو
قد سسم التقب والنصب كبح حوارم ساه امراه واستشارهم فلم يوافقوه على رايد بل قالوا
الراي ان نتركهم يعبرون سكون البنا وسملون هده كبال والصايف فاتهم جاعلون بطرهما
وكبر عار فون بها فتقوي حيدر عليهم ونعلمكم فلا يجوا منهم احد وبينا الامير لدا اودد رسول
من حيدران ومعه حامي سهد حوارم شاه ويقول تغلوز اصحابي وكاري وبادرون مال
استعدوا للحرب فما انا واصل الكم كبح لا قبل لكم به وكان حيدران قد سار الى تركستان ملك
كاشغور وساعد جميع ملك البلاد وارسل الرسالة الى حوارم شاه فلا سمعها لم يفعل
الرسول خاصة وامر كلفك الكماخه الدين جايوا معه واذا هم الى حيدران كبرونه با معمل
بالرسول وتقولون له حوارم شاه ساير الملك ولا يلون الى مطلع الشمس وكبر حوارم شاه جسر لادهم
وسار بعد قتل الرسول لبسغديه ولبسهم وارسل السيرا الى ان وصل الى سورهم فلم يبرها
احدا الا الساب والصمان والاطفال ما وقع بهم وسبا الساب والدرية وكان سبب عسده
الحاري موتهم اثم ساروا الى محاربه ملك مصر ملوك السور فقال له كشيحان معال له وهو صوم
وعنوا اموالهم وعادوا فلقبهم في الطريق كبح ما معل حوارم شاه محمد والسير ما درلن ملان كبح
في سورهم منضا في الحرب واقتتلوا اشتد قتالها سمع بر ويقوا في الحرب بلسه انا بلبا لبحا
معل في الطائفتين ما لا بعد ولم يفرم احد منهم اما المسلمون ما تم صبر ولحيه للدين وعلموا
انهم ان يعرفوا لم يفرمهم باقيه وانهم يعلمون لعدوهم في بلادهم واما الخار فانه صروا لا
اهلهم واموالهم واشتد بهم الامر حتى انهم كانوا يملون في ديلم وسضاريون بالسنا بين
وحرك الدم على وجه الارض حتى صار راي اكيل نزل في رايه هذا القوا جميعه مع اشرك
ولم يحضر ابن الرفعه ولا شمر بها واحصى من قتل المسلمين عد الرفعه ما نوا عسوس الفا

والله اعلم

والله اعلم
ما لا تعرفون
والله اعلم
ما لا تعلمون

واما الخار فلا كص من ملهم فلما دار الملك الرابعه افتروا من بعضهم معا بل بعض فلما
 كان الليل اوفد الخار يوانم وتركوها كالحا وساروا ولدا فعل الملوذ ايضا قد منح
 سيم القتال فلما الخار معادوا الى ملكهم فسلوا ان واما المسلمون فوجدوا الى كادوا
 الخاضد لعلمهم بحر حوارم ساء لان طايقه رالسار لم يقدروا عليهم فليغا اذا وواجماع
 ملكهم كحل حوارم ساء في كادوا غسروا القاكوب بها ووسر مدحس من القاء وقال اذ غطوا
 البلاد في اعدوا الى حوارم واجمع العساكر واستمد بالمسلمين واخذوا اليهم رطل عايدا الى
 فراسان وعبر صخور وولد بالبر من لم وجم هناك واما الخار فاهم اسعدوا وورجلوا
 في وصلوا الى كادوا بعد خمسة ايام رر حيل حوارم ساء وقاصروها فلم يلبس هلبا يعرفون
 معادهم العساكر كادوا رر عايدا الى فراسان فاصبح اهل كادوا ولتسر عديم رالعسل رايد
 فارسلوا القاصي يد الدرس فاصبحا رر بطبا الامان للناس فاعطاهم الامان وكان قد
 بقى رالعسكر طايقه لم يلهم العرب فاعصوا بالقلعه فلما اذباهم فسلوا الى الامان في ان
 المدينه فدخل الخار ولم يفرصوا الى احدث بل ما لقا كذا للسلطان عندكم ررجه اخرجوا النبا
 وساعدونا على مال رالقلعه واطهروا العدل والاحسان وورجل حوارم واجبا ط
 واطهروا العدل والاحسان وورجل حوارم واجبا ط بالقلعه ونادى في البلاد ان كل
 احدث من كل قلعه وارهم بطم الكدوف بالاشباب والترايب في ان الخار فانبوا باحدث
 المتابور وبعان القار فلعنوها في كدوف ويابعوا الرخا الى القلعه ونهاكوا ررجه
 مارس فدخلوا احدثهم ومنعوا القلعه اني كسر يرها فبالون في وصل القلعه الى صود
 القلعه فنفقوه فاسد الحال فدخلوا القلعه وقابلهم ررها حتى قتلوا رر احدثهم
 فلما فرغ رالقلعه اربا احدثا رر رر سا البلاد ووالهم اربو منم القفر الى راعلم اناها
 حوارم ساء فانهالي رر من اصحابي احدث وهي عندكم فاحضر كل من غلبه سي معها من يديه
 ثم ابرهم باكروج رالبلاد كدوا كدوس رر اموالهم ليسمع احدثهم فرتبا به التي علمه ورجل
 اليما رالبلاد ففقهه وعلوا رر ورجل واهبه ودار رر ما عطا من رر البكار الرخا
 والسا والاطفال والولدان واربسموا السبا واصبح كادوا رر على عرو شعا
 واربلوا رالسا الثور والساس بطرون ويبلون ولا سسطعون ان رر معوا رر
 انهم ساء فمهم لم يصبروا احدثا رر الموت على رر معا بل في قتل ولدا لعل الامام رر

سار رر كدوا كدوس

الذين اقام رآه والماضي صدد الذي ما صرحان واوا دهم فابلوا حتى قتلوا من اسلم
 اسيروا والقوا النار في البلد وعذبوا الناس باواع العذاب في طلب المال لم يخلوا كوسر قند
 وقد كفوا عن حرق حوارهم شاه عنهم واستصحبوا منهم رسل اهل كازا اسارى وساروا بهم
 قناه مشاه على اجمع صول ورا عيا ونجر المشي قتلوا قلة فربوا من سمرقند قتلوا الكيالة
 وتركوا الرجال في الاسارى والانتقال وراهم فلما راى اهل البلد سوارهم استعطفوا
 واحاطوا بالبلد وفتح حسون الف مع اهل الكوارهم واصا غامة التلا فلا كصول كسرح
 اليهم شيخان ائمة واهل البلد منهم ولم كرج معهم العسل كوارهم في قلوبهم زفوف النار
 مع اهلهم زفرح واهل سمرقند وثار الكار فركسوا لهم كمناء ونعمفروا من ايدهم واطيعوهم
 في انفسهم فلما عابوا واللى لنا فربوا عليهم وداوا بيبهم من البلد ورجع السار عليهم بقوا
 في الوسط واخذهم السور فدا بة فلم يسلم مع احد بل قتلوا عا حرم سمدارهم الله
 وكانوا يتبعين الفاعل على ما قيل فلما راى السامور كبد والعامه دلا صغف يعوسهم
 وانفقوا بالمال فقال يكبد وكانوا ارا كى دلا من ديسر ها ولا يلا يغفلوا وطلوا
 الامان فاجابوهم الى دلا فمكوا ابواب البلد ولم يقدروا العامة على سعم ورجعوا الى السار
 باعلم واموالهم حوا دهم معالهم السار ادمعوا اليها سلاحهم واعلم ودوا لم كن
 يستيقون الى ما مثل مفعول الدلا فلما احدثوا سلاحهم ودوا بهم واموالهم باروا في اهل
 البلد ان كرجوا حتمهم وركلوا قتل كرجوا حبا مفعول مع اهل سمرقند فامعولوا مع اهل
 كازا ودخلوا البلد وسعوا جميع ما فيه واخروا الكام وعذبوا الناس باواع العذاب
 في طلب المال وقتلوا رل يصلح للشبي وكان دلا في الحرم سمرقند عسر فلما ملأ الكار بيل
 بقتل حوا دهم عسر بر الوها رل حوا دهم ساه فوصلوا الى موضع سمي سار معناه
 حتمه فلم كروا سفينه مفعول كسب سبل الا حوا ص والقبس دلا البقر
 ليلاندخل الله الما ووضعوا فيه سلاحهم وامنعهم والقوا الكيل في الما وامسكوا اربا
 وثلاثة اكتاض مسدودة البهم حوا دهم عسر كرجوا دلا كرجوا دلا كرجوا دلا
 كلم دمعوا واحد فلم تشعروا رهم ساه الاوقدا صاروا معه على الرص واحد وحلف
 الكظا عليه فاساى دله رجه فلم يزل هاربا الى ان وصل الى ريس ركي طبرستان
 بعز باب سكوت وله هناك ملعة في البحر فلما رل هو واصحابه في السفن وصلت السار

[illegible]

[illegible][illegible]

حارة ابو المطرحة

حكاه الذي يعمد باص السباع لم يولد مستف غدا كبر الا سمع مسجدها في يومه الكر
واذا بالسمع غدا لله قد جاء فتراثا بوضا واذا بجراي عابر على كسر معه سدا عليه حمل
فمعه البعل غدا كسر وليس الطريف احد يصعد السمع من المجر وصاح بي يا فقهه
بعل الحث فقال عاوي فعاوته فخرى كمل على البعل وراح الصراي فمعه يمس من السمع
يفعل هذا م سيب فله السعد الى الفقهه في الى دنان حمار فكله وبع المطر وبع فله
لحله واذا به قد صار حلا معال له الحمار وكل هذا حل فمكا وقال والله ما كان الامر من ساعه
وانا انا اعرف العله ثم ربط البعل في كان وصعد الى جبل الصاكنه وكان السمع قد صلي
في المسجد الذي غدا كسر فمعه سيع قد دخل عليه الصراي وقال يا سوري يا اسعد ان الاله
الا الله وان يحذر سر الله وصار معينا وكان ياتي السبا الى غنود الفاسر با طاهي
دمسولا جل سحره لما والوصوعه وبع له على راس المعص مسجدا صجرا يا وكي الله قال ابو المطر
حدثني ابيه صاكنه قال حدثني عن سوري هذا الحمار فوصل الى المعبد فباعه عسا الاجر فوجاه
وظل على باب الراويه وكان لله معره واذا بالسمع ياتي على باب الراويه ورأسه على عنقه
فيلتفت ولم اقل اكره وسكت ركني كبر العريه لما كان فقه السمع خرج السمع فرائي فقال
وبلاد رائش كان غليل منه قال السمع رحمه الله تعالى سماعا لاسالي بالرجال فله اوله وقد
موسيه باس رطلا وما فانه عراه بالسام قط وكان من السماء وبلغ نفسه في المعال
وما كان هذا المصرا لما دخل المعال الى بلد العريه ووصل الى صافيا وكان السمع بالراويه بعليل مبال
نازل الذي كان البشري الى انزل الله الفقهه غدا الله اطلبه بعلله فاصبر بها وكسها وخرقت بعد فبنتها في يديني ومن
شبي منيت كماله نصف الليل حيا الى الحزنه قبل المجر فبعلله لا سكل مع هذا ملين العريه مرفعه صوره وقال الله والكر
حادي الحار في التثني الله والبرحما بينه الجبال ونم الاوان ونزل فصل الحمر وطلب وطلب السعبي والطير لا يطير بل
ابا را بالعزفه في غدا الارض واذا قد خرج في نا حيد حصن الاكراد طلبه اصغر مطهر الاسبار فقال الله البر ما اكره
الكر كثر الجاهد والهم مريم ونساف البعم وقد شمر بسند بعلله نفس سيع وكند بعله ومري به بسيف بسوق الي
الذكر عظيم الشان طلبه امري فمكا كان بعد ساعه واذا بهم قد مروا البنا وهم غايه حمير وحش فابلس ومريه
منقطع التقرين فبعلله لحد ربله قال الله قد سطر الله انت وحده في يدي لاني ما به على بعله وحسا الى حصن في
بما لذات وكرايات الملل المجاهد اسل الدس ومدم له فصا نار حله وركبه ودخل معال العا سدا لروماه
ونزل كان فيوناني فمكا كان يوم الجمعة بل فصل الحمر كاهج بعلله وهو صبح لسنه سي ودخل الكمام بل
وما كان في بالي بالرجال

سمع ما سوي الحار
المطل على مريد روم

حاربه

نازل الذي كان البشري الى انزل الله الفقهه غدا الله اطلبه بعلله فاصبر بها وكسها وخرقت بعد فبنتها في يديني ومن
شبي منيت كماله نصف الليل حيا الى الحزنه قبل المجر فبعلله لا سكل مع هذا ملين العريه مرفعه صوره وقال الله والكر
حادي الحار في التثني الله والبرحما بينه الجبال ونم الاوان ونزل فصل الحمر وطلب وطلب السعبي والطير لا يطير بل
ابا را بالعزفه في غدا الارض واذا قد خرج في نا حيد حصن الاكراد طلبه اصغر مطهر الاسبار فقال الله البر ما اكره
الكر كثر الجاهد والهم مريم ونساف البعم وقد شمر بسند بعلله نفس سيع وكند بعله ومري به بسيف بسوق الي
الذكر عظيم الشان طلبه امري فمكا كان بعد ساعه واذا بهم قد مروا البنا وهم غايه حمير وحش فابلس ومريه
منقطع التقرين فبعلله لحد ربله قال الله قد سطر الله انت وحده في يدي لاني ما به على بعله وحسا الى حصن في

وما كان في بالي بالرجال
قلوا اكره كثر واكره يعلنه
بالحمر وهو صبح لسنه سي ودخل الكمام بل

ابو محمد بن ابي راسه اكسير واحد من اكسير اهراب الصمد وادرسه حشر حشر
وسم الكبر وكان حشر الكبر بالاسعار وان كان ابو الطاهر وكان يورد الى حشر حشر
لنكون وصار سم سم طلعها في رعد

39

ما غلبه وجاه داود المورث وكان يعمل المني معال ويكر بان اود الصمد يولد عدا ما تم داره
وقال يا سمك طسا عدا في عدا نيك بر صعد السم الى المعارة وقد كان امر الفقرا ان يعطوا صهي
عند اللوز التي كان ينام فيها وكان في عدا ركه وعل كرت الصهي ونس منها مقدار يصور دباغ
فقال لم لا يطلع السم في الاور وبقية منها وبان طول الليل يكرها صحر ومعانفة ويدعو لهم
ويجوز يا سمك في ملأه اشترى بها في المصح القلاني اعطيني سيرة ما شريتها وعلل ما وصا
بني في عدا وقلان اكسير الى ما حشر اليه وطلع الصبح مضى وخرج الى الصهي التي كان كل من
عليها ومنه اليسير وقام الفقرا بهمون الصهي وطلع الشمس وندم عدا منها والسم في
فانم والسم في يده في بعض اصحابه اليه وقال يا سمك يا سمك في كرم فركه فاداه مسترخ
الصناع وكان صاحب عطل من الصبيد ما رسلوا اليه فمراه على يلك الكال لم سمع ولا بعد
السم في ريد وداره ينام ما اراد ان يني عليه بافع فعسله داره ولما الكلفه مال له كفا رباح
اعدا نيك ما عدا عدا عدا مع السم عسله وطر اليه شتونا ودر من عدا اللوز يوم السبت
في العسيرة الا ان كركم حاد راس سمه وكان يسوق في الناس لما حصل ادرا الاساس فان
يلون كمل لسانها جردا لمارطان ويا به بالعسولة وتديه العفابة نور الاسباب ويا ن
يصير بين شيف رواج العيوب ولبسها حاله لعل

وادي جعل الصبح في حها فلي وبن حراكي الحوارها

منه ليار عبيد راسه استعملت والكلفة الماصر ليدرسه ابو العا

احد من لول من اورد على عالم والفرج بدمياط والها مل في صايفه لسن فمعا يود حشر المعظم الي

ما صر الدس

احير الاسر واصفا على حرا ولس صايف ما ردى الى الاسف يساله ان يصعد المعظم اليه

مساله مسارا الى ما ردى وطلع صايف ما ردى برديش واصعد الى القلعة وعطه حشره

واعظام الاموال

حشره عطه وقدم له الخف والكراه وانفقا وكما لعل على ما اراد اروح المعظم احدى بانه ناصر

الدي صا حشر ما ردى وروح اسه يادس الاخرى وطلع على وحو اصحابه وروح المعظم الى حرا

ووصله الاصار بوصول السرا الى عدا ما ردى الكلفة وامر الناس بالسم في الاصل وخصه

عذار واسم حشر العساكر ورو حراكي الا في ردي مياط دكر السند كان المعظم راجح

الناس على خلاص مياط وكان مصا ما ادم الحامل وكان الاسف مختصا في قوا الحامل فلما

اصعد العساكر على حرا وطلع به المعظم العراء وسارا الاسر ورايان ورا المعظم حصر والاسف

في الباطن

راجل فلول روم الجوامع والارامل
 وسيفه الخضر والعلم كس
 الى الطريق على حبل وحلوان
 ربه والنهار على حبل
 الساجد اذ السهم ساس
 مطر على نهر اذ السهم
 ويكالي على حبل السهم
 الاطراف وحلوان السهم
 ما راجل فلول روم الجوامع والارامل

راجل فلول روم الجوامع والارامل
 وسيفه الخضر والعلم كس
 الى الطريق على حبل وحلوان
 ربه والنهار على حبل
 الساجد اذ السهم ساس
 مطر على نهر اذ السهم
 ويكالي على حبل السهم
 الاطراف وحلوان السهم
 ما راجل فلول روم الجوامع والارامل

اعبار عيسى بن عيسى وحريه وموسى جميعا كيد مؤثر كيدنا

ووقع الصلح بين الحامل والفرع يوم الاربعاء ماسح عسري رجب وسار بعض الفرع في البر وبعضهم الاسار اشار عند قوله عيسى
 في البحر الى عكا وسلم الخامل مياط ووصلت العساكر السوفيه والتابعيه وقد اخذت الى العظم ويحذونه مرسى الى
 الخامل مياط مع بالناس اسرار مرسى وعاد المعظم الى السام واقام الاسر في مصر عند الخامل الاسر وعقد قوله كيد الى
 وصار امتصاصا على المعظم وكن حال الدرس المصير قصار وسفوفها السمل الخامل وعداد احسن شى
 السلطان جلال الدين بمرور ساه بنوكي حان بن خيل خان وبار موه عسكر لست مكنس راجل المعظم الى السام
 السار وعلو حان واحد اكبرهم اسارى فلما وصل الى خيل خان لم يفر له فرار فذبح راجل المعظم الاسر ويصور عند الخامل
 السار وسار مجددا الى ان وصل الى جلال الدين لهما خيل في شوال والسمل العريبان وروى معراة بحارة العلوة وصار
 جلال الدين قتل المحدثم هبل سمسه مبرر شمل الشار وكاد يسرقه لولا امره وامر اللعا وصار امتصاصا على المعظم
 كين وفيه عشرة الف فارس فخرجوا على منتهى جلال الدين فطرحوها على القلب وبددوا بطامر على العظم وروى السار احمد
 عسكر واسروا ابن جلال الدين وعاد جلال الدين الى جامعة السند مراد والذنه وامر ولحقه العبد الى مصر كيد السمل
 رجليه بكن باطلا صومهن ما به عليلنا وخلصنا من الاسر فامروهم فخرجوا من هذا
 رجايب البلبا وبنوا دار المصايب والهدايا بلا اوله في الايام العظمى ولما وصل
 جلال الدين الى حافة السند وعقد سورت دونه المراهبه واحاطت به المصايب ومن وراءه
 السوف وروى مراده اني وروى مرسته في الما حى انه لم يذبح فذبح فقطع به ذاك العظم المعظم
 لما مررته فقال في سلامه وكلص الى الدليل كما سرها اسره الدرس فذبحه مراده وصل
 اليه مراده بعض الكتاب وروى ما ليد وروى من مومع الدرس مومع عطا والمعلم صكف
 كيد كيد جلال الدين وصل الى بلان ملك سوراطليه بالعارس والراجل صلح الى جلال الدين
 معظم عليه كما للمدحه راجل به الحرويس لا يدر على كركه فمجد من مكانه وامر اصحابه
 كل من يذبح على كركه يصحبه ولا يملكه كروا راسه وعوم ان يقطع بهو السند من معه
 ويلحق الى بعض كيد او ينعشوا من العار انه فاعخذ السوف داسهم السار واجمعوهم
 فلكم وخرجوا الى جلال الدين وروى معه وجل مللا السمل فبينه له جلال الدين الى ان عاربه وروى
 يسهم في صدد فخر الى الارض فيلا واسهم جيشه وكس جلال الدين حبله وعلمه وامر الله
 ورجل الى سمسات بلدهما كان عار المال رار صاه من كان معه واما الجران سمس الدرس
 اما شى ماصد وروى السمل اذا فاطمة الخلد وسار الى لغاه فوصل رسولا سامن الى جلال الدين

راجل فلول روم الجوامع والارامل
 وسيفه الخضر والعلم كس
 الى الطريق على حبل وحلوان
 ربه والنهار على حبل
 الساجد اذ السهم ساس
 مطر على نهر اذ السهم
 ويكالي على حبل السهم
 الاطراف وحلوان السهم
 ما راجل فلول روم الجوامع والارامل

بالاعاصير راجل فلول روم الجوامع والارامل
 وسيفه الخضر والعلم كس
 الى الطريق على حبل وحلوان
 ربه والنهار على حبل
 الساجد اذ السهم ساس
 مطر على نهر اذ السهم
 ويكالي على حبل السهم
 الاطراف وحلوان السهم
 ما راجل فلول روم الجوامع والارامل

راجل فلول روم الجوامع والارامل
 وسيفه الخضر والعلم كس
 الى الطريق على حبل وحلوان
 ربه والنهار على حبل
 الساجد اذ السهم ساس
 مطر على نهر اذ السهم
 ويكالي على حبل السهم
 الاطراف وحلوان السهم
 ما راجل فلول روم الجوامع والارامل

بنا الى ربنا صرنا فاعاها كما وصفنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم الكفاية
 حوالا الى ربنا محمد الذي لم يجمع بينه وبين الله تعالى الا بالولاية السنية من قبل الله

۱۰۰

ارسطو
حسلی

٢٠٠٠ العلوم وسمو رسل

و کسر ع و حط ما مار کسر

اور کچھ لوگ کہتے ہیں کہ

للمختص في هذا الفن

نہی عن ظلم و جبر

100

1

100

(continued)



نور يا نور وفلا يسن ويغير خطه والسرور حمد الله تعالى بهنفسه يسبح تسبيح
ربهم يا رب فما طهرنا السام خرا لم نر مثله ما دل الورع والسير والتمها طهر المعظم ان سلا
العم طار يعال له السمر ما دل اكراد ما رسل الصدر السركي محاسب مستند وزنه معه
صوبه ربال ذهب الى العم بهما عن كنه ومها السمر من منا حذر ما بها من قوا يروى على راس
للوماج فكلا راه السمر من سجد وان معصية ان يغيثه السركي الى امر حواهم سباه ينصف معه
الملك كثر وما لا السار في ذلك لا ينهار وظنر فعل المعظم للناس وعلم الحاسل في الاثره ولا عباد
الملك ولاه المعظم مسير التسويح مصفا الى اكتسبه ومها فعل المعظم في ما يروى ويلعبه
الى مودر سنة الراشاهما على دار العففي مال ابوسامه اخو دجساره رالعبد والمناورة
برمعه وارباب الدفلة حواله روضه وركن الكاح واصل على كطس الدولعي ثم حمله حواره ويدر النا طماس
في مودر سنة ولم يتر يدرك عارها ودرس معا ماضي المصا حوالا درس المصري ولم يتر حمله عارها راجع راجع
وحضر الملك المعظم زعيم في الدرس مع الكافة ودار الاجماع بالانوار السعالي وحلوس في امر السلطان
حمالا درس الجصيري شيخ الكيفه وطلعه مع السام معه محال درس من طمس اكرم المعاصي بنحس الدين ودار المعرا
في التشراف في المعاصي في الدرس في الركن وحلوس في راس السلطان معاصي العضا على الملك
المصري وهو الدرس والى حاشه السام الدرس الامري ثم المعاصي بنحس الدين في سلك الدوله المعاصي في سنة
ثم الدرس في السلطان في دار حلقه صغر والناس ودارم من صلوات ملو الايون ودار
بنك الكلفه اجمار الدرس في المعاصي وبقاله السلطان في الدرس في الصلاح وعه ودار محليسا
تخليلا لم يمع مثله الا في بلاد كرسار ومعها ايسوي السار على ارض المعاصي ودار
مطابقه مصون بلاد الروس وطاوعه تعرف في حياتهم واجمع مهم طابعه ليس وساروا الى دار
كرسوان وراسلوا صاحبها واسمه رسييد ومالوا ان السار مد ملو الملاويا وكو مها ليل وبع
ذلك السار فلم يلعن واحد الا رجوعه في ايام غلبه ثم غرروا به وطلووا ملغنه وهرمهم وساروا
الى بلاد اللوح وهو مع الكرخ فلما سمع رسييد عار الى ملغنه وقتل وجردها ربحا واما ملغنه
فمحا وياهم ساروا الى بلاد ارباب واطهر الطاهر لصاح دار ربحا وساروا في حصر
ومها في مصا سار اللوح الى سلطان وحبوها ورضوها المسفرا عليها وجر بالناس
فالعرا وارباب وراس وراس السام الامير في الدرس العففي وجر رالمر الملك العود اعين في الحامل

حلال الدين
ابا
لا يلهو العاقل والاسر
علمه

د
مداخلة الدهر

د
بالا ابوسامه والردان
مدقق في السام
واظم والترم في الدرس

د
بالا ابوسامه مسلا
ومن السام لمر الدرس
كلاط وممر الدرس
العللي وحلوس ردا
الدور الحمر وادرم
الدا في السعي
حاجه

رسام الكليه معمل المعظم لمر العود في دار
الدراسات طار وك

ΛΣ

[illegible]

42

الحسيني واليه كرسنا قمار الدرس من مرقمهما من الحاشيات
 ويعرف باسم الكصر امام كماله عليه السلام كما هو اقام بكم محاورا بعد ان تم طرح الى القروان بالحج ودمر به سبع ابا
 الرهف وابن السطري وغيرهم وطال الدرس من المثلث العارل بالعميم ونقل الى القاهر ^{الملك الناصر} ^{الملك الناصر} ^{الملك الناصر}
 نصير بعمل من نصير هو ابن ابي العباس الكصر بن نصير بعمل الارسل العميم السامعي ولما
 محمد الموكور بن عمر الدين المدد الدار بنه ماريل وعلى فقه كرج وكان فاضلا الامير
 عمار الدين احمد بن سيف الدين علي بن احمد بن ابي البهي الهناري المعروف باسم المستطرب نا اميرا
 لمرافق اكرمه عند الملوك معدودا بينهم مثل واحد منهم وكان عالي القعدة واسع اللوم سجا
 ولم يزل واقرا كبره الى ان صدر منه في سنة دمياط ما رواه عن ربه سبع عشر الى ان يوحى حرار
 ونبتله بقتله بربه على باب مرسد راس العين وبعلته ابها لاله اديك وهو بالسكن
 با احمد مارك عمار الدين بالاسمع وامسك رجا يمكن
 لا تايسر احصل في سجنه هانوسه ودا قام في السجن

لا تاييس لاحصاك جهم هانوسه ولا قام في حرك
 بني الشيخ نوسر من نوسر مساعد الشيبان سمع الحقوا النوسسه دار صاكا وله لراما
 فالاربيل كان ساله رجلا من اصحابه عنه قال كما مساهرين والشيخ نوسر معنا فقولنا في الطريق
 على عن نوار وهو الركب معا الخ البوابي وهو يس سجاد وعيانه وذاك الطريق كرهه فلم ينفذ احد
 مما بنام رسده اكونه ونام الشيخ نوسر ولا اتبه معلما له لم يردت تمام عوانه واسمه عالمه
 حاسم عول من ابراهيم لكل فلبيهما السلام وبذلك القفل وما اصونا ارد لنا سالس بوله الخ نوسر
 وما الخ الشيخ محمد من احمد بن محمد عرفت من على دخول بصني وكه عبد الشيخ نوسر فقال لي اذا دخلت
 اكنال نعم الله صاحب حال
 الكفر والخلفي شنه كراماته الهه

فاسمرك لام مساعلكنا وكنا سركنا معه وهما في مملكتنا وما بها حتى اسرك لهما من ممالك
وما نصرفها عنك ووجدنا ما نريد من الاحوال والامامات ما نريد وما بالها
التي هي لكجي وانا سلكنا فينا وانا ربيته لكلا فينا كما ربيته
وكان سبي العظامي انا اعطيه انا فني ما اداني من به تشبه

وذكر السبع كذا المذكور ان السبع يوسى يوسى في هذه السنة بمره العبيد راغلا دارا باهر
سرو وفسر مسعود بها وقال رايه السبع يوسى يوما وانا من يوسى ووجد يوسى لونه اسي سحر
ومام دخل الكلوه ولم يزل ربي يوما سقا سقا سقا وانا في يوسى معه اربعة رجا ملاك
لله الاربعين العالدين ببال عليهم النعم من ان تصب الاربعين عاقل السبع يوسى مع بصيرهم
عليهم وقال موالها لا فيهم والقنام مستد وطم بوم موم سها ربي لم في المعركة ايام

بهم برباب السيف يا افرام يا من يريد العنايم لا يكن بوم
السبع العارف على سادس السبع في كان من الابدال العلامة كال الدين على ركب يوسى
عند العاقبة في الغزاة المعروف يا رب البنية الحام الساعر صاحب ديوان رسال الارسد موسى من المعاد كان فاضلا
شديد عايد ربابي ولد ديوان مشهور عايد في الارسد يوسى بخصيتي وهذا الديوان الذي له هو انتفاء لنفسه
مثلا له بعد الصيغتك متفام مع المدن واختمها والافها هو شجر لا يطم الا هذا الديوان الصغير وسور مادرك
لولى العفد الموصى في معمر بدرتم له من المشهور هاله من رايه من المحبين هاله

فصر البيلد حين نزل ولا عود عزال عازنة عليه العزله
باسيم الصم عسار كحل لنا رسوخ كحل رساله
كل معسوله الماشف بضا همتنا سمر القنا العساله
عانتني كصاري وادان بوضيحيها في عانتني كالحاله
ان بالرقص مله لهم لسطنة در در علبنا طلاله

ذكره الذي في رايه اربعة العبير
شبه اقدري عشر رايه
الشهور على رايه احد شعر العصب
في سورة كغزاة طار الصبح لنا فعال وهاني واسرب هنيبا با اذا اللام
لكنه وذكره في رايه كم ذا التواني والشباب مطايع والبر هو سمي والكيب مواني
لكلام في رايه في فاصطح رشم طاسك واعيف بلواكب طلقند الحات

وما يوسى في الاثر في رايه
الذي في رايه في الاثر في رايه

والذي في رايه في الاثر في رايه
والذي في رايه في الاثر في رايه

وسماوي كائنات المحدث في الدنيا اظهر اسمعيل سر مد الله في عبد المحسن المصطفى المعروف بابن الانباري
قال ابو سامد كان زمانه احدى الناس في كونه ولما سره واما في السورة وحسن كتابه طهارت السامع
وقصص السالين والى كنه احوالهم ودار سرهم الحارة والفرار قداس سرية علم الكنه والاطلاع على
لغابهم وسموهم الصلاح من حكمه بعد موته في سرية الكنه وسانسك لعقد كل موافق داره خصل
يخلفه كالابرار الطاهر من اللغو والي السورة توفي في هذه السراوى التي بعد عنها بالكرسي صمد الله اليه
صغرا صافية توفد بردها معجى للموت في الكائنات
سماوي والصواني التي بعد عنها قارن الدهر وعمر وثق
ينسب من قار الصروف خباياها والدرج مجلب بالطلقات
يسعى ليعايد الروادف اهتفت السمايل بتناظر المحطات
يعوي فتسبفه اساور سعي ملغية فاساودا كليات
يدري منازل ليراثك ووسه ما بين مصروف وادراس

ورسعه ما قاله بديع في مجلس اسر

اما نا ايها الغر المظلم في تعقيد اسياك تسلك
بزيده جبال وجملة كل يوم والى حصر يدوب ويصحبك
وما عرفت السقام طريق حسي وللرب لا اله الا هو
تجمل بظرفه التولي على صدقته ان صيف العيش كل
اد اشرفت دوايبه عليه بركي ما يروى وعلمه طر
وقد يدرك صباح التفرقة ما يليل الشوق قد صا
ايا مللا القلوب فكنت معها وعقلا للركبة لا يكل
ليل الوصل فيعجزها وان لم تصبها والى من مظل
ادرداس المدام على الزواجا من جد بل راح وتقل
فيروا في عيرك ليس بظفعا واستوا في عيرك لا يلب
للمقله لو شئت حسا حكت صاد ان مقله

واقوام قل ما لوت ربح الصبا في الدوح مثله

انا صاحب الكفر العري غلب والعلب الولد

طالع سلطان العوام بعضي حرمه عدله

اصحى سلطان الرمان وذل اهل الارض سلده

امنن اللبالي واقدارها مصل بالاصايل اسماها

وقدما صفات من رقيق الكوس وذل لغيرك المدارها

لما تغلب بها النسيم ما كان امصر اعمارها

كاد فيها العشا الصباح مهل سحر اللبالي سهاها

43 مد مسند ودر عبار الصور من طريق المسر
وصل علمه الوهم كسلي كاسم دسر والوهم عا لربنا
النصر والكمال المصطفى ماضي العصاة عمد ودا
مد سمع مصر من ابر الصوفى والعدس مد
من يدان كسوي ورحل الى العراق وسع اما
العمى للنداي واربع السبع العاسي والى طررك
وارسله والى الاصر وخبلا وراجل العم
ماح الدين اللوى مد مسند ما في كحل طبع
اسر معد ورسا سرا ودار عمر مال ابوسامد
وظلوا ودر اكل العاصي حال الدرس في
رسم السمر لسرا مسد السمر اللسرو مريم
المس والانار وكلايل السور والادار الديوات
وسماوي يد مسد سمار الدين محمد الدرم
ورسعي

اسر حرم كسلي احو الحار الناصح وهو صومر
هو الاكبر سر دل واحد والوك مله في الولاد بيع سني
وكان السحاب انعم في العفة والماسطر والمخاار
نصرا ما في كحل العصاة من الديوات والبيات

راجع روايات بطر
 اعلم نقل بلاد
 لم يطلع من تحت راجع
 وسالني بالعلم لل
 سمع علم سائر بلاد
 شام ومالك ومصر
 راجع روايات بطر
 اعلم نقل بلاد

اذ اوفنا نوسها للبر والوشن على الوسطا ناراها
 عبر الصلح لرا وفتحها ووافقت الغول حمارها
 تحت مقلته رياض كدود ما كنى الساسا رهاها
 ما طيف مقلته لانهم فيما او فنت للمصري ناراها
 ولا رستفنت حبارينه هرب المدام وخارها
 فصل على الازمن تغير معفت الخمار واحطارها
 لالا واكر البصر ما اكياه واكضر اخذني بانا الى ادر عير مقتل
 احل سلوان على صامى ولي منكسر ونسركا رفا داخا النهم سهر
 قد اصحت النزل لهذا القوي نهمس ولي كمد البدار غاب ما في منظر
 في خلفه وحلته ما في المهرال والمهر نوماه اذرا والوركي ما يسار سر
 وله ملح ليهو ك رال اسرا بيل خلفه اسفنى بالصدا والنبه
 فدانزل المسلو على قلبه وانزل المن على ربه
 وله في البحر الراح روحى ملها همرها مطرها طيب ومكرها
 ناسرا اما العفير صامها اناها يا فونها ودرها

انما العواذ المداير جود لير كرمه
 بالوربا نهمس والعفير ليقول
 الساس رومر لعدا
 وصوره الى العور من مكرها
 معا لراس الحمار انا جهمر
 سلا الوصل الى رومر مطر
 الدور معور الساسا نور
 نعلل ودر حلو فلو بلاط
 فمما السهم ما في رفا
 عواها ركا رجا لاسا
 راجع روايات بطر
 اعلم نقل بلاد

انما العواذ المداير جود لير كرمه
 بالوربا نهمس والعفير ليقول
 الساس رومر لعدا
 وصوره الى العور من مكرها
 معا لراس الحمار انا جهمر
 سلا الوصل الى رومر مطر
 الدور معور الساسا نور
 نعلل ودر حلو فلو بلاط
 فمما السهم ما في رفا
 عواها ركا رجا لاسا
 راجع روايات بطر
 اعلم نقل بلاد

انما العواذ المداير جود لير كرمه
 بالوربا نهمس والعفير ليقول
 الساس رومر لعدا
 وصوره الى العور من مكرها
 معا لراس الحمار انا جهمر
 سلا الوصل الى رومر مطر
 الدور معور الساسا نور
 نعلل ودر حلو فلو بلاط
 فمما السهم ما في رفا
 عواها ركا رجا لاسا
 راجع روايات بطر
 اعلم نقل بلاد

ولا الى الطيب
 صمد يعور البصر الى اريك حذر السوايح بالبحر الثاني
 انما يرد لالا سته السنا ملوا علكا معانك الفزان

انما الطيب حيسرين يملر اى النجى المريك الارلى روى مروان وللا مصره على
 وروى في هذه السند وله شعر بسى حمر ومصله هذه اسات مسهاه مبرا
 مسافنى بالعور ربيع نيا ب طوفت عند ريد والرباب ريم
 مرطالا اسفاه سمان رجعوى رطن عند الساب
 وعداى ريد عر كدوم المعوارى وللدموع اسفاج
 سمرف كنه لقطوب فاصحى لاديل الساب ويدا اسباب
 ولعبرى ربه وونه شموس مسرفا نالا كهن القباب
 كل ركه الرفاف قدوق عليها الصبي وراق المنب
 لسبادك وهو رستفنت لماها املاام بنوعها ام رفا
 وسفقرها على وخبثها عند وونه القباب ام رفا
 اطهرت ساه السلام بنايا فذل من دوى غله لخصار

انما الطيب حيسرين يملر اى النجى المريك الارلى روى مروان وللا مصره على
 وروى في هذه السند وله شعر بسى حمر ومصله هذه اسات مسهاه مبرا
 مسافنى بالعور ربيع نيا ب طوفت عند ريد والرباب ريم
 مرطالا اسفاه سمان رجعوى رطن عند الساب
 وعداى ريد عر كدوم المعوارى وللدموع اسفاج
 سمرف كنه لقطوب فاصحى لاديل الساب ويدا اسباب
 ولعبرى ربه وونه شموس مسرفا نالا كهن القباب
 كل ركه الرفاف قدوق عليها الصبي وراق المنب
 لسبادك وهو رستفنت لماها املاام بنوعها ام رفا
 وسفقرها على وخبثها عند وونه القباب ام رفا
 اطهرت ساه السلام بنايا فذل من دوى غله لخصار

انما الطيب حيسرين يملر اى النجى المريك الارلى روى مروان وللا مصره على
 وروى في هذه السند وله شعر بسى حمر ومصله هذه اسات مسهاه مبرا
 مسافنى بالعور ربيع نيا ب طوفت عند ريد والرباب ريم
 مرطالا اسفاه سمان رجعوى رطن عند الساب
 وعداى ريد عر كدوم المعوارى وللدموع اسفاج
 سمرف كنه لقطوب فاصحى لاديل الساب ويدا اسباب
 ولعبرى ربه وونه شموس مسرفا نالا كهن القباب
 كل ركه الرفاف قدوق عليها الصبي وراق المنب
 لسبادك وهو رستفنت لماها املاام بنوعها ام رفا
 وسفقرها على وخبثها عند وونه القباب ام رفا
 اطهرت ساه السلام بنايا فذل من دوى غله لخصار

انما الطيب حيسرين يملر اى النجى المريك الارلى روى مروان وللا مصره على
 وروى في هذه السند وله شعر بسى حمر ومصله هذه اسات مسهاه مبرا
 مسافنى بالعور ربيع نيا ب طوفت عند ريد والرباب ريم
 مرطالا اسفاه سمان رجعوى رطن عند الساب
 وعداى ريد عر كدوم المعوارى وللدموع اسفاج
 سمرف كنه لقطوب فاصحى لاديل الساب ويدا اسباب
 ولعبرى ربه وونه شموس مسرفا نالا كهن القباب
 كل ركه الرفاف قدوق عليها الصبي وراق المنب
 لسبادك وهو رستفنت لماها املاام بنوعها ام رفا
 وسفقرها على وخبثها عند وونه القباب ام رفا
 اطهرت ساه السلام بنايا فذل من دوى غله لخصار

نامی

45

ایک سال

والاوسامه سم الياعينه
وامه رام الحويه اسماء محمد

فان التمسوا ما يكون
رايا مسود القدم لا يبرح

محدث علی بن الرکبی معوار حالہم
اغذہ الی الی رضہ بالی

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
لنا ما نحتاج اليه

سایک و سعاد
مسی احدی اند
هم کار دگر به
میخوا و العطب
اولوها در

سورة الحجرات

[illegible]

ابو عبد الله السيد احمد بن محمد مسكن اسوی القبرایان مولد کائف

سید احمد علی دکنوی صاحب المجلد ۲
مجلد ۲

البرغمة التي يغدا في ١٤٤٤

نیز یافتند او را که در حبس است

کتابخانه

الحمد لله

122

٥٠

والا ان حاكمه وحاكمه والى من يوم الـ
سائر من حكمه وما في يد حاكمه من ممتلكات
كلية وطريق المذهب والاملاك والعقار الدائبة
المراد وار جواز ايد من غيرها

46

[illegible]

الحارث بن ابي ربيعة
 صاحب اربل ووفى العظم
 وولد له صاحب اربل
 الحارث بن ابي ربيعة
 صاحب اربل ووفى العظم
 وولد له صاحب اربل

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ
 ما كنا لنهتدي لہ
 ما كنا لنهتدي لہ

93

رفته به احمد سرحد
 الحارط الصبا والحد
 روزه الاذان عزای
 و سهند دور نماه
 و ابراهیم السمس
 صاکی بارکی الحمان
 و یوسف عیان و

لدار محمد الدمشقي
دار افنون ابو اسكندر
بحر الاكلم بركما والمنا
محمد بن عبد المؤمن لدار
حالم
سلطان السلطنة والسياسة على
روايتها بعد اعلم معهما في ربح
لكنهم اعلمها ونسب اموالهم و

ما زالوا يسيرون في البحر
 حتى وصلوا إلى البحر
 فوجدوا فيه كلبا
 فقاموا لقتله
 فبصره الله
 فقاموا لقتله
 فبصره الله

دورالعقيد

الصوارم والدرارح
امر حال الدين موسى

[illegible]

مالیہ چلکان

کثر المحفوظات

عزیز الامام

علیٰ منوال ایدہ

بقیت فی الدهر امرأ سافیه وسعی مسکون وحمل
منص

احد الملقى بالبرق بالعلم من سائر اهل العلم راد ابراهيم اربا وعفلا وربا سبه ومضلا وبديبا وكروما
 ملك راعيا كان من يوم سار من عشرين مع الاخرين في بيوتهم مسجدا طاهر الموصل وله نظم حمه
 مجازي في الجود وما اكرم تشبها وهو شفي في المرحا لرايل نور مجنبا ابي من القصر
 الاوهنه الزمان عيني وفلكف شدي دون ربيته مثل الجرم نوري في عايه البصر
 ملكا في بعد ابراهيم عيني في الكون الى الواسع هبة الله من عبد الوادير راد ابراهيم مجنبا ابي من القصر
 واهل الرواحه

ان لا يدخلها اليهود ولا نصارى ولا مجوس ولا حبلى فتشويك وسطا وسطا ليس لا تقدر العفيا
يقومون ببعضها وبار الذي يولد يولد سريها امر الصلاح وهو الذي اسما المدسمة كلب
نومى يد مسو سماع ربه وقد فن معا بر الصوره ابو السعد اذ اسعد بر كرس
موسى بر منصور السلى السى اى العفوة الساعى العفوة بالبحا مال ابر حلا ان فان
ففيها وحلم في الكلام الا ان السعوى على علمه واحاد بفيه ومدح الملول واحد حرا برهم
وطا والبلا وسعوه لسرا لوجود بابي الماس ومن يطمه

معماری

ادری

وهو الذي ما حظ السلو بباله ولا انت الحلم في العوام كاله
ومنى وثنا واشى البلاء بانه سال هو كعداك برعداله
اوليس للكلف المعنى ثنا هدر وجن بعيل عن سباله
حذرت ترب سقامه وهكت ستر عرامه وصرمت بدو صال
اقوله سقت له ام حله ما الورق من ينهه ودالسه
باللعجايب من اسير دابه تفيرى الطلوف بنفسه ونماله

وكان معقولا في مسائله العظمى وصالحا في أموره الدنيوية

وكان العلم يلبس جلع الكوارك وتلك منسرا اذا جلسوا على تلك الحال العلم من اس الكوارك وعقد الاس من علم الكوارك

[illegible]

51

رسمي للتصالح اسجله

وما لك من محال الطل وما لك
السفر اليك ^{على} ريس الا انه

فيلسوف

ما انقذ انفس الخوارج مع ذلك رثا راء اعداءه في محالهم في ديار ما بعد العصر انفس لم يسب والذين
 دلو الشهاب على ثمود هذا العنكب امضا كجلا في البر والدار وجموعه الاستبداد معال له النظم
 مساهدوا الباطن صرنا تشعنا ما يعوم في العنكب ما انما هم في فناء جميل الصولة اسحق مسرنا جهم
 لم يرد على العبد في سر احدك في انتم اعدوا في العنكب في سر في كسوف في ليل ما ابله استلغ في كسوف البدر في
 خطه لاطا هو كذا في العنكب في سر جهم في باس ودماء اذ ادمع عشمه كسلا ومعه في الحرم سحر جهم في جهم

[illegible]

در بیان از نامه اکابر و العسیر

منه الزم الدركم

فلست باسم احمد وعلمه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

صاحب علم

اهـ فارمر حدام العصر بالنا

وہارے صاحب کا نام

مساجد احریه و امه ویریه

الحمد لله رب العالمين

والتحليل في حكمه السرد

والا من مذهبنا لا نعظمه

في رجب من سنة ١٢٨٥

السريرة التي لا يعرفها أحد

مکمل

ادالم اجده في الرمان ووايضا جعل في موسى جليبي

الحمد

بالنور ساهرين في المسار طريقا الى الكمال ويحمد الله الذي هو كرمي القديس انما غفر بعض الكرمي من الدرس، ولم يزل السامع يمدد الى الابد
منه صرحه الصالحين الى الابد، ولما دس دسوا كرسيا على النور في الدرس المذكور،

رحمهم سيدي الصديق الميرزا محمد باقر المازندراني في شهر رجب سنة ١٢٠٤

وعلى قلبه ما يري من داني داعي والمدينة برمال المعناني كيتي
 انما العزم مطوي من ابراهيم بن جعفر بن علي بن احمد بن باقر بن الحسن بن علي بن المذهب
 له شعر رايك في كسر علم العروس وسوق على العائد من ريس
 ما لو انفسه واسم اعني طيبا لحيل الطير والما
 وحلاه ما عاينها صقولا قد شغقت وهما
 وحياله بك في المنام فيما اطاف ولا ربه العا
 را برار رسل للعواد ولم يواه العن سمي
 وقتي راس جماله في لسانه هواه سعي
 وباني دار حرم وصلته لوصف نفرا ونظما
 فاجبت ان مربي العشق اصفانا وبهتيا
 اهو ككار حرم السماع ولا اري داني المسما
 مولاي ما لا لا كنوا على ديفه هواله في هذا الداء وطيفه
 ما اسود هذا في اصغر مفرقة ما يفا سير واسودت كفته
 نونم واشتينا بليل مران في المصبي بينا بالبناء على
 فعا نقتنه حتى اكونا نعا نقا فلما اتانا ما راي غير واحد
 ابوا اكسب على من سالم بن احمد العبادي الكندي روى الدعان المور من شفق
 طير الانبياء هو اى واهواه يشوقني منه روياء وبياه
 اذا براسي كس العيم له ودابه اكل في دراه وما رايه
 موردا كد لولن الفدا وطيفه على سقام في عاياه عياه
 ما سل سوكا طه يوم موكه الا وولد في ملقاه ملقاه
 ولا بد للوركي كتال في دلد الا واصحاب بعراه ومعه راه
 يفل ليل على صبح على عضي على كيه بعاه لونا وانا
 لومر يوما على من له سنه من العير ملقا وحياه لاجياه
 لا هو العواد لي فيه ولو كذا ما راي ان اللاماة لما عوا
 بانني ابي على بعد بعد الزار من يد با طيب مسراه واسراه

الحاج الميرزا محمد باقر المازندراني في شهر رجب سنة ١٢٠٤

البر الوصي منكم) من اسئلني وحي يسئلكم علموا اني ما سئلني

البر البرقي في سنة ١٢٢١ (من أسئلة ومجيبات)

الحمد لله

و دار العلمی امیر المروا لای الحاد دار المعاصم

والتدريس

100

[illegible][illegible]

ما القصدي ما وصل الطلاء وبني أسنة العظوة والمسايل ولطواني
ياقوت في الموحى العرايا واودا اعلنا دار حلتها الارض شوم
سرو حجة الغنوم شرح الكاسع التبريد عليه في معلوم
نه ما جمع والارام الاستفحال يا اجمع في الشفق كل
ولم اعرف ان كان عديم النافعا في التبريد
في كرمه اقله وقته في شربها

الحمد لله رب العالمين

1945

مع رطل من العود

از

الناصر

وفاز

والا ابو المطهر ودلى ان الهوى ضرب بعصر الزمان فرفف الى ريد فاحدها اصحابها
قال وسرا الخا مل نونه ولما دار حريوان ما ساه له زمان بل قال لم معلا من المال
والخف ودر ما فعل استنش الخ والظواف ورمى المطيور بالسوف معوفه سوا
سما سما القوس ابو الدرداء فوف برعدا لله الروى اكيس والمولدا كوى الحول
ايام دوله امر زعفران الدار اخذ ريلان صغيرا واسع سعاده لنا جري عرف بالعسكري كوى محله
مطلعا سيع محس وبس العبد في الدار لينسج به في صبطى ان نه لما امر باقوت موا سببا من الحكر واللعه وسعده مولا
في الاسفاره في مناجه وانا ينه د الى كيش وبنعان ونلك السواحى وبعود الى السام بهم
بينه وبين مولا سوا وحب عطفه وابعان عنه ودار مولا ساكا سعاده فاستقل
ياقوت بالسبح بالاجره وحصل له بالمطالعه موايد ثم ان مولا عطف عليه واخطاه نسيا
وسفر الى كيش ولما عار وجرى مولا عدما لم يحصل نسيا مما دار في يده واخطا اولاد
بهدوجه وارضاهم وبقيت في يده بقيه فعلمها راس ماله وسافر بها وجعل يعصر
كما انه كنيا وانا معصبا على ابي ابي طالب رضى الله عنه لانه طالع لسك كواح
فاشتبلا في دهنه منه طرف فوى ونوجه الى دمشق في سنة ثمان وسبانه ومعدلى
بعض اسواقها وناظر بعض من معصبا على رضى الله عنه وجرى بينهما كلام ادى الى
ذم على رضى الله عنه بما لا يتروح فثاره الناس عليه ثور فادوا بقتلوه فسلم معصبا
وخرج من دمشق مهنما وبلغت الغضيه الى والي البلد فطلبه فلم يقد عليه ووصل الى
حلب فابفا نقيب وتوصل الى الموصل ثم اسفل الى اربيل وسلا منها الى حراسان وكاما
بحول بعد اذ ان المناظر له بله مسو كان بعد اربا وحشيان يتقل قوله فقل ملا وصل
الى حراسان امام سعادى في بلادها ومضى الى حراسان مصاروفه خروج السارقا بغيره بفسه
كعنه يوم اكسر من ربه وفاسى في طريقه والمصابفه والنقب ما كلى في منزله اذ اذكى
ووصل الى الموصل وقد سطفت به الامساب واحمره في الماكل وحشيش الثباب واجام بالكل
مدم اسفل الى سجاد واركا منها الى حلب وامام بظاهرها الى الدما في حارسا ناناها
ودان ينتج البوايح وصفها باسماء اربسا والبا الى معرفة الادبا بل دخل في اربع
خلود كاد لرفعه اخبار الحرس والمعوس والفر السهور وس والاحبار وس والمورس والهاب
المسهور وس واصحاب الرسا بل المنه والحقرا كطوطا المسويه وظهر صوف الادب بصفا اوجحه

والا ابوسامه صادقه والى
وذرتا لعل ودار عسرا لله
فمع الحواج وبس الويدنه رمله
وامر الحجاج بها ودار الساسرى
ايام دوله امر زعفران
مطلعا سيع محس وبس العبد
في الدار لينسج به في صبطى
ان نه لما امر باقوت موا
سببا من الحكر واللعه وسعده
مولا في الاسفاره في مناجه
وانا ينه د الى كيش وبنعان
ونلك السواحى وبعود الى
السام بهم بينه وبين مولا
سوا وحب عطفه وابعان عنه
ودار مولا ساكا سعاده
فاستقل يا قوت بالسبح
بالاجره وحصل له بالمطالعه
موايد ثم ان مولا عطف
عليه واخطاه نسيا وسفر
الى كيش ولما عار وجرى
مولا عدما لم يحصل نسيا
مما دار في يده واخطا
اولاد بهدوجه وارضاهم
وبقيت في يده بقيه
فعلمها راس ماله وسافر
بها وجعل يعصر كما انه
كنيا وانا معصبا على ابي
ابى طالب رضى الله عنه
لانه طالع لسك كواح
فاشتبلا في دهنه منه
طرف فوى ونوجه الى
دمشق في سنة ثمان
وسبانه ومعدلى بعض
اسواقها وناظر بعض
من معصبا على رضى الله
عنه وجرى بينهما كلام
ادى الى ذم على رضى الله
عنه بما لا يتروح فثاره
الناس عليه ثور فادوا
بقتلوه فسلم معصبا
وخرج من دمشق مهنما
وبلغت الغضيه الى والي
البلد فطلبه فلم يقد
عليه ووصل الى حلب
فابفا نقيب وتوصل الى
الموصل ثم اسفل الى
اربيل وسلا منها الى
حراسان وكاما بحول
بعد اذ ان المناظر له
بله مسو كان بعد اربا
وحشيان يتقل قوله
فقل ملا وصل الى
حراسان امام سعادى
في بلادها ومضى الى
حراسان مصاروفه
خروج السارقا بغيره
بفسه كعنه يوم اكسر
من ربه وفاسى في
طريقه والمصابفه
والنقب ما كلى في
منزله اذ اذكى ووصل
الى الموصل وقد سطفت
به الامساب واحمره
في الماكل وحشيش
الثباب واجام بالكل
مدم اسفل الى سجاد
واركا منها الى حلب
وامام بظاهرها الى
الدما في حارسا
ناناها ودان ينتج
البوايح وصفها
باسماء اربسا والبا
الى معرفة الادبا
بل دخل في اربع
خلود كاد لرفعه
اخبار الحرس
والمعوس والفر
السهور وس
والاحبار وس
والمورس والهاب
المسهور وس
 واصحاب الرسا
بل المنه والحقرا
كطوطا المسويه
وظهر صوف
الادب بصفا
اوجحه

قال الزمى يا قوت
الكموى نمر النعمادى
التاجر رعى بالزاد
الاخبار صحب
المكاسر للادب
في الخارج والانس
والبلدان وعنفه
لومى رنجان يده
عكابه العبر

١١٥

وينا حسر الاذلاق وطاف البلاد سريفا وهو يرى انفعرا الى انوشطيل
اسل على عكسه يوم اصابه السموم قال سموت سموات النور السهروردي على السور
مسلد سرت الهوى والكمر صرنا كلاهما مكان الهوى عكس اشدها سكر
اما والهوى لودقت طهار الهوى لما كنت رعد الهوى اشربه لكر
بحر مودع بر صابر بر ذاب بر عار بر على النور السهروردي المحيقي ويلقب بالبحر
وقال سى اما صلا اربا ساخر امع ما على اهل صاعه في علم المحيقي ولد ديوان
اسل لفسر ولد سمعان التيم عيدا اسراف السمع يعرف بالرحم

شاعر

وله

مطال ان مخلوق وصري كما رحمت بطر سطان رحيم
كلفت تعلم المحيقي ورقيه لعدم الصياص واقتناح المراتب
وعدوا الى بطر الفريض ليشقوني فلم اخذ في الكالين وقصودنا
مال ولد اسد الى الوبير ناص الدرس من مودى فصار اذا كنت كجنى فلتنا له
تولا لولانا الوبير الذي اصراع فخر وديوي عجب
وصرت الى ان حب الى يابه اخلصنى من طاهر السهر
ان كان دس ابي ساخر ما صبح فمقدتت من الشعر
وله في علام سمي في السط وفي وسطه شلمه مفقوده فاذن عان رتعل العدم وعلنه
تتار ارف بالمرحاض شكايني ريشلوه اصحت تعانق راجب وانشق
حمل الهوى كمواي الا انما نطفوا وبتقلن هواي فاعرف
وبغيري البيان عود عفا فذ اردافه مهر العود / ارف
نمعه في النهوض ردف فيا منى دونه تنور
افزير ومعه مقيم عنى به المعود القسر

وله

وله في حارة سودا دار هواها
وحارة ربات الكوش يدان دعون صحاح مواص
بعسفنا اللصا في شنت عوامي ولم الا بالشيبة راض
وكس اعيرها بالسواد مصادر يعيرني بالساص
وحارة عمن للطواف وعبرتها دوزان دمع

وله ايضا

فقل ادخل المسلة كبرى معية الامان لمركوع
 سودا سر لحي شبيه معاك ومن سيد افعول
 واصاف جماعة من الصوفية فما ظنوا به ما عندك فليطال السهم
 ولا ابيع الرباط الذي بان في وصل وعلمنا
 الملامك لادور صوم ما نوا صوم ما ودا
 انهم بالواد مستاثرا وبنا سكون الكوي اختاي
 مسوا على الكبر ورعاية الروحانيات مسرا مثل ما
 وهم الى الان صوم كبره كبر وكنوا
 اولي خدم والكفيم ما كبر منكم ^{ذلك}
 وليسوا الصوف لترك الصفا مسياح العصر ^{لنسر العصر}
 ومصر والفسق انما هم شوط طويل كبر دليل مصر
 وله وهو العالي المستظرفة
 بالوانه يسر شعور ان رتبته مستفهم
 فليس له وقد خبينا عين ما ختم لا لك جود وصاله
 هل كسر السلوان في حب سكران لا يبار من يسو سالة
 ولما لم يضعف دكره صار اذا شئ سودا على قص معاك من ذلك
 القبيح من العصار من الشبيه للفرق
 وحلها لما دعي داني المشيد الى الرشد ^{واسم}
 بالوانا من السيد سودا طع بطسوا الرخوة معاك وصفا
 في داسر وقطانه من معوي فودد ان لا اعد الطلأ ^{وهم}
 وعزله اسحق الساب بعلة كطابها وصعبها ^{سودا}
 لوان كبر بسد صبيح لوان ما اذنا رعا بصفا
 نومي ومذاقنا لاس ودم من لستد من من جود ^{الاستد} جود من مصد
 اس عبادته في رطبنا كماله بالوان سودا دار اول من مت اسما ما سكر
 وحسن اسلامه وثاني داصط ظاهر وادب وانو له اسارا لاية واستعار

وله بعد اكداد في مراكب الدخمي بالابو المطهر اذ حواريه من خلاط رجاء في الارض بعد حصار عيسى

١١٧

واكداد
رايته ودار بسرد الصوم وبوطي على جبل كبر وجمع ثابا من دلام في الرهد والمناجاة
الواردة عليه من بلاد من الوطية وارتقا بواصل دهر الرومان وما لاهه عرس
ولم مضى دهر ماني صايغ من ولم احصل على بعض العوض
بوسا الدبالم بطلع طالبا عوضا على بركة للسلوى عرس
وتعسها اصغاف احلام بيري وضعاها كدر وكبريا عرس
شئت بنا يلما على ابايها واذا شئت وقتا مدلا في مصص
بايد بالاصدار حسب طاعتها واذا اعترت راي دهرها عرس
بني بعيم النعم كل سايعا وجر احبا ان البرا انتقص
فدع العسار لك بالاماني حاسبا واعلم يا علي بن ابي طالب
ودع القود ما رما بك عبيد والعراشي تقضا وانقص
وتعم الامان نعم وانكصن مطليب يغسل للميرة وركض
بالقلب بسطة الرجا بعتدي واذا لي بالباس اظم بعض
وله محاطا للباري دل حاله ودمر سايعا

لا تلج الى سوال في المر الدوا بالليل المفقول

وتفصل بلا بسط ما لا اري الفضل بين الفضول

ولما نوى صلي عليه في سير من داره ودمن بها سائمة الله تعالى سبه بسج عرس
زسمارة اسعد واكلمه والملك على دالم الا ان دمسو واعمالها الاسود
موسى معصا بقا الاسود احاد الصالح اسعد فخر بعليل ورماعا بالمناقص
وصانقها وروى الله الاسود ودخل الصالح صلي الله عليه وسلم الاشرف

بدرع الاخر ودار حصارها

مد ظلام ان الاسود دخل الى

السرور واسلم على دمسو احاد

الصالح اسعد بالاسامد

وجابا الكبريا العرع جليل الله

اسولوا على حرس باروقه

دلتا سرا واسر في الدلا جارا

نقص الاسود الحوس دلا نام وبلغ الاسود وهو بد مسود والعام بالروم مخرج ردمسود وجا الى الروم وكتب الي

ما سئل الملوك من طاعة مددوا عسا وسوا جريا

ما حرك فليس

بالدخمي اذ حواريه من خلاط رجاء في الارض بعد حصار عيسى

والاسود اسعد بالاسامد
وجابا الكبريا العرع جليل الله
اسولوا على حرس باروقه
دلتا سرا واسر في الدلا جارا
نقص الاسود الحوس دلا نام وبلغ الاسود وهو بد مسود والعام بالروم مخرج ردمسود وجا الى الروم وكتب الي
ما سئل الملوك من طاعة مددوا عسا وسوا جريا
ما حرك فليس

والاسود اسعد بالاسامد

61

موسم

وہ

بنامی

اص

روان

افنا عطا

البروك

نہیں

میرزا
۱۵۱

والجواب

٢٢

—

احوال

یہاں

٥١

میں

10

متن

۱۲۱

المنا

2

100

ذكر وصف الكواردي من تاريخ المهدي بالابن الطاهر احد دراهم سلاطه في حادثة الاربعين من صفر سنة ١١٩٩

واكتاظر
 رايته ودار سر الصوم ودا طبع على بعل الكبر وجمع داما من كلامه في المهد والمناجاة
 الواردة عليه من بلاد من الطبعه فان تباينها اصل ربه المومنان وما لاهه عرص
 ولم مضى دعور ماني صايح من ولم اصله على بعض العوض
 بوسا الدنيا لم يبلع طالبا عوضا بلي بركته للسلوك عرص

١١٩

سبعة الاف من حياهم ربيلا السرا فاذر ما لي رجلي من هذا اربكان ان جمع عسلو الروم
 دار بها رعدتهم اسما عسرا النائم كلصرتهم الاخرج ارماب وان صاحب الهم تولى
 صفته من اصحابه كوحسد الاف واصحابهم الحس على نقيه وروقتنا وشرانه
 معان اصحابنا ابدار كيون عليهم ونحننا قالم وسابهم وصعوت حيلم وقلة مرد سينهم
 فبصل حزنناهم بالطمع بهم واجفناهم ونحننا لزعيلهم امسا السهرين وثقنا
 لسله الكعد على بعسه ودار الرجل من عزم على الرب فقرا الله مسلو دان مسعا وثبت
 لسعا ونه واصح الناس فنور عند ابا ان الى الله الاسر مسالما بعد اصحابه
 فالابن النادر في الاسر كولد من الصغين ونسي الناس وكفرو العدو واصبح
 الناس يوم السبت على عبيد تامه فسار الاسر المملوك لرعر موصع الكواردي
 بالاهو على بلاد الهند وسفره لسرا طلس محمد طاب قدر الكواردي من علي
 عسلو الروم ففوتوا بسودم الاسر الى سائر الدارين بعد من عسلو مصر
 المورحساية فارس والى عسلو حصرو حاء وحله فاسن الف فارس
 وزد بعض امرا العرب الى فارس والعرب فحلوا على الهند الذي عليه الكواردي
 لما غاين الزند الاخر فبعله ابهزم بلما راى حبيسه وان ابهزموا واما
 الدرس فحلوا على عسلو الروم فسفوا في الوسط فلم يعلت منهم احد ثم اب الكواردي
 لسد رعيهم لم يقدروا على الحرب ولم يقدروا بسيلة والهمهم بلوا عن حيلهم
 والحجوراني بطور الادويه والسفوف الحربه فملى منهم الملا حزن والعطان
 وسلمم اصفنا الناس واكروهم منهم بلماه الا على بلاد جانيه فخرج اليهم
 فلاحوا الروم والصايك فسلوهم عن اسرهم وقلوب الكواردي عند هرويه كور
 ماسي حصان ووصل حلاط من سبعة اسس فاخذ خرمه وما خف من
 الاموال واختر على منا رجرا كصود بوبس ووصل حانقا
 فاطعه وبيس من رجل ادرمان باكري والنصار مصادد امل حربي

ولد

ولد

ولد

ولد

ولد

بفتح الاخر ودار حصارها
 فوطال من الاسر فحل الى
 السوف واسلم على مسرا حاء
 الصايك اسبيل بالاسامد و
 ودا نا الجرمان العزم حركهم واد
 اسفوا على حرس باسرفد ملوا
 فلاحوا اسرا واسر كالدلا حاء
 بعض الاسر الى الحوس فلاحوا
 فاسفل المور من طاعة مسدوا
 باكري عليهم

والكواردي
 بالابن الطاهر
 ربيلا السرا
 فاذر ما لي رجلي
 من هذا اربكان
 ان جمع عسلو
 الروم دار بها
 رعدتهم اسما
 عسرا النائم
 كلصرتهم الا
 اخرج ارماب
 وان صاحب
 الهم تولى
 صفته من
 اصحابه كوحسد
 الاف واصحابهم
 الحس على نقيه
 وروقتنا وشرانه
 معان اصحابنا
 ابدار كيون
 عليهم ونحننا
 قالم وسابهم
 وصعوت حيلم
 وقلة مرد سينهم
 فبصل حزنناهم
 بالطمع بهم
 واجفناهم ونحننا
 لزعيلهم امسا
 السهرين وثقنا
 لسله الكعد
 على بعسه ودار
 الرجل من عزم
 على الرب فقرا
 الله مسلو دان
 مسعا وثبت
 لسعا ونه واصح
 الناس فنور
 عند ابا ان الى
 الله الاسر
 مسالما بعد
 اصحابه فالابن
 النادر في
 الاسر كولد
 من الصغين ونسي
 الناس وكفرو
 العدو واصبح
 الناس يوم
 السبت على
 عبيد تامه
 فسار الاسر
 المملوك لرعر
 موصع الكواردي
 بالاهو على
 بلاد الهند
 وسفره لسرا
 طلس محمد
 طاب قدر
 الكواردي من
 علي عسلو
 الروم ففوتوا
 بسودم الاسر
 الى سائر
 الدارين بعد
 من عسلو مصر
 المورحساية
 فارس والى
 عسلو حصرو
 حاء وحله
 فاسن الف
 فارس وزد
 بعض امرا
 العرب الى
 فارس والعرب
 فحلوا على
 الهند الذي
 عليه الكواردي
 لما غاين
 الزند الاخر
 فبعله ابهزم
 بلما راى
 حبيسه وان
 ابهزموا واما
 الدرس فحلوا
 على عسلو
 الروم فسفوا
 في الوسط
 فلم يعلت
 منهم احد
 ثم اب
 الكواردي
 لسد رعيهم
 لم يقدروا
 على الحرب
 ولم يقدروا
 بسيلة
 والهمهم
 بلوا عن
 حيلهم
 والحجوراني
 بطور
 الادويه
 والسفوف
 الحربه
 فملى
 منهم
 الملا
 حزن
 والعطان
 وسلمم
 اصفنا
 الناس
 واكروهم
 منهم
 بلماه
 الا على
 بلاد
 جانيه
 فخرج
 اليهم
 فلاحوا
 الروم
 والصايك
 فسلوهم
 عن اسرهم
 وقلوب
 الكواردي
 عند
 هرويه
 كور
 ماسي
 حصان
 ووصل
 حلاط
 من
 سبعة
 اسس
 فاخذ
 خرمه
 وما
 خف
 من
 الاموال
 واختر
 على
 منا
 رجرا
 كصود
 بوبس
 ووصل
 حانقا
 فاطعه
 وبيس
 من
 رجل
 ادرمان
 باكري
 والنصار
 مصادد
 امل
 حربي

صاحب الروم علا الدين كنفياذ الى الاسف يتقبل هذا يستولي على البلاد والمصالح ان كي الى غربيك 61
 فعدى المال والرجال مسا والعام من قتال مصلي وقطع النعام الى العراق الى باجيه مصر وسبعه
 الموفقاته وليس له عدو وسار الاسف الى حراسه في سبويه فارس وعدوه الكوار في قنا
 كزار ولبا الى حلب والموصل والكربلاء العسائر فوجد نوبوا الروم ومعه من اعداء حواء شتات

٢٥

وبار منهم حاكم كرك العنبره واما الاسف فملا وسار فيهم سلا واما 60 وقد
 وسلم اردن الروم وسلم الى علا الدين لسياد ما حد ملحا ديرا حبيب مملكته
 واما صاحبها ارمع الدين ارمع علا الدين بانه ربي يا كدلان والتمنا الى كند
 حتى احدث احدثا لم يزل الاسف على منا جرد وصهم على اريد حلا واما حوالدها
 واما مسمرا لم يزل في الصلح ما صطلى على ما لونا للبلاد الاسف يرجع ورجع
 العسائر وامن حلاط وسركه سرور على اسير ما حلتنا على الكوار في مرمع كسله
 وادعوه وملتد سوا كسولم سقطوا اربا اربا واسر ما على الوادي في يوم
 فرباه مملوا بالعللي لم يحد منهم حلا الاحاد الكوار في مملسود الرجل وانفا
 انا ما سلبه العلي لعل ان يلقون فيهم حلال الدين الكوار في واسر حلو من حواصه
 حله مده وسنا جفد ودرروا ان الوراء احدثوا من حسمه با طه ديد ورماحه
 وعسوف رطله فسلم انا ما الملاء الاسف والعسائر هذه الدوده لم يزل معار حلو
 السام احد ولا حوج ورس الارحل من عسائر حصر خرج نسيم وراي حسمه الكوار في
 من العسائر وراي سعدم

م يبلغ
 مسمير
 خا مزار
 نو فاسد
 اصبح
 عساي
 وذلوا وادعوه مصار
 بامر من وتبعوا الى
 ما فاعطاه
 يوم الفطر ما لاسر ما
 في الروك واسر السائر البلاد
 حسمه هذا الكوار في فالا باحد
 الكوار في لونا الا قبل اعله وسار
 الاسف الاموال ويستقوا نسيان
 وادلاه ويحيا في البر وراك
 اسر في العسائر سلم وراي حسمه
 لحوال
 مسمير الاسف فاسر بلاد
 حلاط وراي حلو الكوار في
 لروك
 مرمع واسطع الحاح هذا السه
 ابصار السام مصار
 طعنه
 مواله واسطع الحاح هذا السام
 ايمان
 الثاني

في

وذكر معه اكداد في مراكم الذهب بالانوار الطمرا احد حوامم في حلاط وجراد في الارض بعد حصار عسكر اسهر

واكداد
وابنه ودار سر الصوم ويدا طبع على فعل الكبر وجمع داما من كلامه في المهد والناجاة
الوارد عليه من ذلك سر العطفه وارتقاء استواصل ربه الرومان وما لراهه عرض
ولم مضى وهو رمان صايغ من ولم احصل على بعض العوض
يو... الى ساله نسله طالما عوضا لم يركته للسلوى عرض

١٢١

ولد

ما

را

مو

د

بيد مع الاخر وموداد حصار ما
موطلا من الاسف وحلاط
السوف واسم على دست احاء
الصالح اسبيل والاسفامد
رحابنا الكرمات العرق حركه الله
سئلوا على حرس باسوفد
فلا لسرا واسر في الدلا وارا
سعر الاسر في الحوسا حلاط
ما سفل السلوك من طامد بعد
ما حركه عليهم

واكداد والكبر والحمد
يا وبنو اسفامد
لعلهم في ارض
يعلموا الا
للا وراي بدو
يترنم في حلاط
اكداد الكبر
عما طامد
لهما سفل

يعلموا حلاط

أما كذا المزايا العزى الأصل المحل الراهد بالالدعوى الكبير خارج بعد من الحلام يوشى
عنه كرامات وكان لا ياكل الا من كسبه فان ساقا ردا يهذه حواير الدله مع مربيها
فداسه فاس ونبس برا احد عنه المثل ابر اكس الصرى
مكة منه مخطا الله تر خلد بر كور كنى ابو حمد الله المولى المديك الراهد برل سم

وقال ابراسات 63

فنى اقلبه وجاز كبد له لما انتشا وياح كل منبر
ولم ينى نسوان رحر الصرى لعصب بان ما لفته فبول
ديان رفا السباب واما اكبر والاحسان منه ديول
يوم كسوا كبر منه اذ اتنى كل ساسنا العوام لعل
لم اذر على سلسر السباب هوزرا عطا به ام ركره شورا
عرجلا مما احب فليس اخلو به معينا واقوا
بامر ارا عطف جناب طرقة عدى معور عدا به مقبول
ويلاهر فلبا اليلد نهر زنج الصبا به والاسى جميل
حفاك والميتان مثل وسلوى وكو حصره التسم

خليل

ربصبرى رطير حسله والبرى وعلم كوى والوفا ملل
وفلاد والفرع الايت وموعدى ورجا وصلد والظلام طبل
مالى اليلد والى صبرى ولا يصح الصدر سبل

المعبر صدق برالى السعد الساجر العداى فان فاضلا ادبا سافرى
2 رصا مزرعا محسرون التودينار وقد حراسان واقام بعامد طوبله بر عا دالى
السام فسلر دستوف وانفق ما كلو معه رصا حبه الى ان يوفى وكان فسى العشر
وله نظم ونثر مرسع وهو كوارم بنسبوا الى اهله

اقول وقد احسن دباري بحبل الى الامل واكمل الذى هو ذا الامل
ومر سافنه حوى نفسى ولم كدر عذرا السوط الذى كف بالمثل
وبانت برحى بمر عيسى وقنيه ارا السنو طنوا اللودا المورم مثل
سنا الله دهر بالعاو وطوفه بدي هيد حلو السابل والشكل
لغوى لغذ حارسه فند عوايى وبان حليا من فلامه ومن عدل
وبالعصر دار الكلافه من ريعوضه عنه ما يشوق ولا سلى

كل به طير بركا سه بعللى بالوادى ولا التوميل
ومرلا ادرت محاسن وجهه بالبور عنو طلو عمر وبعامه
عما طنه حرا على اللودا الذى قد وعطفه حصن فوامه

رسم مرسى النوحى
لر عبد العزيم بسم العازول الكلم
بجانب اللحن الغزل السبل حامل
لوا اللغه باليدى برفيع جلد
اضدراى استنى ملكيون ناع

122

بها لا بد من نسيان ما كان قد فعلها وصل من ربي الى
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

[illegible]

امام اسطرگاجاح بعد عبد الله

المعروف للواء
احمد الموحدين الا ان احسن
الاطباء بسطوا الايام في حبه
الى ان لم يعد له امر هو فيه

والله اعلم بالصواب وصلى الله على محمد وآله
صلواته على محمد وآله وسلم وصلى الله على
عليه وآله وسلم وصلى الله على محمد وآله وسلم

وہابیہ مہاسر سے

میرا لہا احرن ۷/۷-امد

ملفوظات امیر المومنین

مسرح عام ومسرح وحمل

امام رانے و مسامحہ کا حکم

الداء بالياء الميم بالياء

الحال

وصل الساري له ايد البلاد

الکے و دیارِ سلم و مقامِ اسماء

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ

النار في جهنم

وہی جو تمہارا امیر الصالح

الكتاب

11-12-11

وحمد و حمد في اطراف اكيال ووصل الى عربتر اعمال معارف من قتلوا على ميافار بين

وَقَالُوا أَهَلَكَا أَمْ لَا يَرْجُونَ
وَقَالُوا أَهَلَكَا أَمْ لَا يَرْجُونَ

فواي ما زال المسم

و کسب و کار از راه تجارت و بازرگانی و در هر یک از اینها

طبر العلاء بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب

قصص الفرد في حياته وهي اعماله فادركوا جميعا عهده واسرى فصار سهار الذي انابك

فلا تلوموا أنفسكم في ما فعلتم وعلما وصل إليكم من أديكم منكم وما صنعوا كما

٤. مبادئ الفقه والنسب والتميز والاستيفاء والمعادلة.

والتحریر فی ۱۱ جمادی الثانی ۱۲۸۱

فرا بابا لا کسی خداست و اما مرا یغیور و یغیور و کریون و قضا کسی است

السم على كرك كرك واما السورين فهما في الايام جبال الذهب

خوارزمیہ ماہیہ المخطوطہ واجلہ اسیر ومانکشت ومانکشت ومانکشت

[illegible]

اگر کسی مال و سودِ اعظم بعد از بیسی لکھوں روپے سکرو وانا ہو تو تسلطاً ہر مہینے

70
71
72

المواد
المعدنية
المعدنية
المعدنية

طی ۱۳۰۰

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

دالود

22

در صفر رعد توفی مجد الدین العباسی واسمه الکاف بر منقلب من الحسین العباسی فی الدار مطهره
 و در دلد و فان والد کوبا اوسا معما و فان و در الداسرین بالسرف بر منقلب کزان و الحسین علیه السلام
 بحسب امرج کس و اوام بد من الی الدین و در الداسرین بالسرف بر منقلب کزان و الحسین علیه السلام

سوال جلس الا مجد علی عازنه و عنده عباس بن اخی السری و النجا الحاب و ابن عبید المجر
 بید الا مستطاب باجد طالع الوفه و هو طالع عباس بالسطوح و فان مع الملول
 الذی فی اکرانه سلسل صوبه مداح بجانده باب اکرانه بملک و لیا اخی قلعها و هم فاخذ
 سموا الا مجد و صریده بر فصاح و الی یاما یون محله لوفه و نزل السیف الی ابنه سر
 صریده احوک مطع بده و طعنه فی داضنه و انهم طلع الی السطح فطلعوا خلفه
 فالعربسده الی الدار و صریده المالیل بالمسوف مطعوا و در الا مجد سره
 اسره الی علی السرف السما الی و فان فاضلا ساهرا و لدینان سحره

مات فالا لوفه ملک
 المالیل و معده مطع

هوک بن احسا الصلوح و من و سر علی سبط المزار مصون
 و عین علی الا طلال ساکبه دمعها سمع علی یوم السوی و عین
 فیا بلب فرما الی الدار فی الهوی و الفدا احوال و منه حسون
 اما البشار الی وحد علی کلما تعادیم عمدا الطابعین سکون
 احید بلی بعد ما بان اسلم و یقیم عاکری لوفه السوف
 مضی الی وحید ان الی المسجد اذا هجوت کنته الطلام عبود
 سیمالک لاهل عمامه خدم و لا لوفه الی الی الوفا مسین
 و کنت یوی بعض الوافق مدنف له اکبر سر و الصبار و
 یور من حسن فاکار و فیه حله المنارک و الدیار
 نسا الصاحسون و لی یوار سیر مع الهوادح کسار و
 فین مثل ما نسا النسا و تسوق طابعد المزار
 و للبعد بعد طویل مایر مضت لالسا الفصار
 و قد کتم السهاد علی جفون و ساهوی البیل عوی و الهمار
 سهادی بعد نایهم کثیر و یور بعد ما رخلوا عوار
 فلا لالی له صبح مسیر و لا وحک یقال له عشار
 و کم بر ما لوفه عاکری طعنه التفع المنار
 و فوفه فی الدیار و اسره و عور و جل احوال
 قال الی المطر و راه بعض اصحابه فی المنام مقال له ما فعل الله بک معال

قال الذی فی کان الی
 جواد الکریم شاعر
 محسن تراوی
 نارج الکمال
 ادب فاضل مهاب
 لم یوان شوقه
 ملوک که ملوک
 ۲ شوق

و انهم طلع الی السطح فطلعوا خلفه
 فالعربسده الی الدار و صریده المالیل بالمسوف مطعوا و در الا مجد سره
 اسره الی علی السرف السما الی و فان فاضلا ساهرا و لدینان سحره
 هوک بن احسا الصلوح و من و سر علی سبط المزار مصون
 و عین علی الا طلال ساکبه دمعها سمع علی یوم السوی و عین
 فیا بلب فرما الی الدار فی الهوی و الفدا احوال و منه حسون
 اما البشار الی وحد علی کلما تعادیم عمدا الطابعین سکون
 احید بلی بعد ما بان اسلم و یقیم عاکری لوفه السوف
 مضی الی وحید ان الی المسجد اذا هجوت کنته الطلام عبود
 سیمالک لاهل عمامه خدم و لا لوفه الی الی الوفا مسین
 و کنت یوی بعض الوافق مدنف له اکبر سر و الصبار و
 یور من حسن فاکار و فیه حله المنارک و الدیار
 نسا الصاحسون و لی یوار سیر مع الهوادح کسار و
 فین مثل ما نسا النسا و تسوق طابعد المزار
 و للبعد بعد طویل مایر مضت لالسا الفصار
 و قد کتم السهاد علی جفون و ساهوی البیل عوی و الهمار
 سهادی بعد نایهم کثیر و یور بعد ما رخلوا عوار
 فلا لالی له صبح مسیر و لا وحک یقال له عشار
 و کم بر ما لوفه عاکری طعنه التفع المنار
 و فوفه فی الدیار و اسره و عور و جل احوال
 قال الی المطر و راه بعض اصحابه فی المنام مقال له ما فعل الله بک معال

كسر دس على وجل راغنى دلا الوجيل 65

امتنع نفسي بوابها كتبت لافند بارجل

سما

المعاد المحلى العفة السامو دار ميا بالمدرسة الاميرة وكان اسمه قسام بن محمد

وانما اشتهر بالمعاد وكان فاضلا حيا مطا للحجارات والاسعار وكان لا ياكل لاحد

سما واذا حضر عليه كان يراى كعبه ولونان عند السلطان وكان على بسطة الفدسار

لاتفاقر يومى ربيع الاخر وورب بالصومعة ورسمه

وعنه كاشا المرام يكون ملتقى وان كان المحدث والمين

اما سال العاشري اذ ساء اذ ساء

لوان احسن كسرى لى لى كسرى كسرى

فقد لى رهونته كسرى كسرى كسرى كسرى

حس اكد اخره كسرى كسرى كسرى كسرى

سالتد رشفه كسرى كسرى كسرى كسرى

مصدقى والا لا كسرى كسرى كسرى كسرى

المجرب كسرى كسرى كسرى كسرى

العنفه مدرسه للطب وللاسه كسرى كسرى كسرى كسرى

فوق الميطود وكان اخرج كسرى كسرى كسرى كسرى

في الاسمواج ومعايف ومسايل في الطب وسلوله واحويه ورد على امرى صادف

سرح مساييل كسرى كسرى كسرى كسرى

ومرا العربيه على باح الدرس المنزلي ومرا الطب على الرضى كسرى كسرى كسرى كسرى

المعاله واكاده وكان حامله مائه دسار في كل شهر ولدا انطاع بعد ذلك سنة العود

ديارم كسرى كسرى كسرى كسرى

وكان الحكة كسرى كسرى كسرى كسرى

واستفيع مرانه واستعمل المعافى كان معصيه كسرى كسرى كسرى كسرى

بدا راض موبه لى واسكت وسال كسرى كسرى كسرى كسرى

في مصر رصما كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

كلام كسرى كسرى كسرى كسرى

ومحمد بن ابراهيم التبريد ابو محمد بن محمد التبريد وكاتبه احمد بن محمد بن ابراهيم التبريد
 ومحمد بن ابراهيم التبريد ابو محمد بن محمد التبريد وكاتبه احمد بن محمد بن ابراهيم التبريد
 ومحمد بن ابراهيم التبريد ابو محمد بن محمد التبريد وكاتبه احمد بن محمد بن ابراهيم التبريد

ورق
ورق
ورق

ان بعد از قبول امر مختصراً و سهواً از عروا و اعم اعراض
و حال این عروا و الحوی بحکم الذخائر

لا يترجون من الدنيا مسعده فلو نشاء عليه الحب والعرفه
طيبا اري المطوب طلعه لا يركي منيها ولا يفردا

اذا ما مل في رصوه سحرها اسفلان فيا مدد حيا
مشرية دلت مما يركب جسم العليل وروح منه قد خرجا
ابراهيم بن محمد الطوم بن ابي السعادي بن ابي المصلي الكاكي
له نظم ونثر رتب كاتبا لالاشا بن نوار المصلي بن اسمعيل مولد سنة ١٠٠٠ هـ

ادعي كما يسال العوام يكون عليك وان كان العمود امين
 وليسواله في مولم ما استطاعتم عسى عليه العاس على يمين
 ونفعا صبا انى اليه وكور واحد في عليه ملحد شكور
 عسى الامر يا واعي العس وشهم في القل ليس يس

وَسَلُّوا عَلَى الْعِصْيَانِ يَوْمَ كُنْتُمْ كَافِرِينَ أَلَمْ يَكُن لَكُمْ الْفُجُورُ حُجُورًا

گفت و دارا که هر دو اگر واسطه ما بین امر و ملک لباس صبر

الحمد لله يا حسان لما آتانا من تقضه مقدساتهم

والله اعلم بالله وحياكم قبلي بما لم يعلمون

كثيرا اهتمت من العور على زهايمر الصبي اللبي

ويبلغ ان في الظلام كالنار في شارب العواقر

دلوله یعنی نوازه و الله علی من یرزق الصبر علی حروف

بسم الله الرحمن الرحيم بر محمد بن عبد الله بن محمد الواسطي سلامهما صلوات

لا تدرك باردها، جبراً فعبداً السراب السراب

مسطف فاكشاب يطعموا على الحاس وللر كفايا كفايا

عبد بنى فى اللغة السند العزير والمسمى كذا العذاب العذاب

دینار حله بالعدار مطرد روزی می باشد و آنست مطرد

دو صلیب الی سہرورد
میرزا ابوبکر علی قلی قزوینی

۲۷۲

وولد على كصر الصبا للدوصه والعشيق بفتح في الرياض 65
 وفشت على ونبات خلد حمر حمل السيف بها ودار الغمر ويجوز
 لولده مدنيا ملا درين سر لمضي العباس بن جسل عجر
 او كان كطفل مثل عظمه ليس ما كان منك نفع ونفسه

ولد اسامى للاسماحه الله تعالى

العامي ابو عامر بن المعلوم الجلي السمع الصالح فان الحمد لله العباد والربا
 بالانبر الا بربك قال مايل ارماني رمانه الحلم منه لكان صار وما رحمه الله تعالى
 السمع ربن الدركي بن معطي بن عبد المود كسفي الحركي اقتدابه للمود كسفي
 دمشق رمانا طويلا واستعمل عليه حله لثوبه ان الدامل اركس في الاستقال
 الى مصر وسار اليها وصادر با كاسع العسول افر الكو والادب الى ان توفي وروى
 شقيقه كنفق بن قرب السامعي رضي الله عنه مولده سنة خمس وستمائة وسبع
 ذهب الشباب وروى في العبر السهي والي السيد بن عبد المود كسفي
 وحلا ليل الدوابيحي واما نباه برهواء معوه
 واطار بسر الشيبه عريان الصبي فعيث انوال الشباب المهي
 ووهن موك الامال مبر وما رعتهم امين على اكراد

الامير سمر الدرس بن اسعد يار دان لسا مواضعه في العسه لرم الا
 طبع الصور حوادا مريته مشهود وبانه دار ماوي الفضلا والعلما والفقرا
 ودفن بترتبه بعا سون حوادا مريته اميرك حما الى الدوله بن زويان بن
 قصر حجاج كان كسبا مواضعه صاف مريه وعصبيه وله صدقات في السر
 ودر مريه عند مسجد العلوي سسه لسميع بن خمسين بن وسمها سسه
 اسعد واكلمه والملك على ما مرسوك حوادا مريته شاه ما مريته حوادا لسا
 الى اكرس وجران فعملوا واسر وادسوا وخرج لهم كسفر حوان وارجع منهم الا العليل
 وخرج العامل من مصر لدمع السار ولوللا اسرف وترا على امدوكا ودر صله الاضاد
 اليه يواد بصل السار الى تنهد ودر ما خرج المستنصر ما دار ودر اللس دار سلا الى
 ساير البلاد كبح الاضاد وكان يولد مطر الدرس حوادا بن الى اكله ساهم لكعاد

الدمع وصر الى البصر والدمع صبرا

اس معطي

بالاسوسامه بن سعل الحمر
 وصل عليه في العلم ربح العلم
 عليه اللد الحامل فله في القامه
 طبعه في العر ربح له على سار
 الدار اليها على حاف الطربو حاديا
 لعمرى ابراهيم النبي وداره حاديا
 حلام الحمر بن بال الزمعي انرا
 العزمه لمرش لمع نور وروى
 عز الى سيم بن سار وروى
 لاسمه اكرس ولى بومع المعينه
 اسعد يار دان

بالاسوسامه بن سعل الحمر
 وسابره بن خمسين بن وسمها سسه
 التي ربحها الزمعي حلال بن وروى

على معابر الصوره وكان الملك

دمع على

الدمع وصر الى البصر والدمع صبرا

الكتاب الحضر بلايا في وصفها المسمى

الكتاب الحضر بلايا في وصفها المسمى
الكتاب الحضر بلايا في وصفها المسمى
الكتاب الحضر بلايا في وصفها المسمى

در سرادخانه سايعا ولم به در عصر من ساريد
ابر بلور محمد بن محمد الغني بن نقطة اكلي العدادي الحديث فان رطله كبد المسمى
دول در ايسان و بلاد اكلي و كرمه و السلام و مصر و على المسماح واحد غنم و ديل على
اما لار ما لولا يوسف بن محمد بن علي بن هبة الله العدادي المعروف بالرجاح دارك
ساعدا و ربيع له اكبا في بني السيرة و بني الهند و مصر صونا و ستوا
ابر بهار الصبح ادا ما خفت را ادا جبهه و راجه
در مولا الصبح و انحصار اللوح و احر العداد و العوار و
واسد السمع في سماع ملام فاخواله بالمدان ادي
اي عار و اي غنم على كلف و امير يعقوب يدي
و شامره و الاثني كطي من بني الدهر و حلا و ابر
موق صلت يسموا العواله حسنا و يعوق البور و عدا و

محمد حاسبه بن و صبري بك باط يدي عار و سحر
واقوت و صانه يدي الصب لم دا عينا و كحل يدي
كتب الحسن لا يلم سواء بعض اللغات في الكوسيطوا
و اختدي يوسف مطعما فورا انه بالملاخره من احوا
واقام العداد عدي على كثره في لافق فامست فاسترا
باي مبسما بودا شنبه و صابا ادي المستور و شرب
و بوا ما بالسموي انا ما سلا لا يكاد ينفذ هصا
و صيفار حصه مثل صبري و هواه ادي كثر ارموت
و لردن كلي صوي و ساق ساق اهل العوام الخوفه
لست اساه خنات سهر و عينا الوشاء نرمت
قال العداد يستل حمره و حله فاحته ان السلو بجيد
لا عذر في و لوي عليه و قد بدا في سالفه عدا ان المودع
المسح ابو الوبع سليمان بن كاخ بن محمد بن العوضي قال السعدي المسمى بن محمد
موصو و استعد بالادب و اذ السعدي و دار البلاد لم السلطان و مسو الى ان يورسها
عنا زنا الامير الكبير محمد بن الواعظ الكاظم و له حكمة و اهل دكان
كما راقتر الكاظم و وقف الدر السعدي باله و له حكمة و اهل دكان
الذي في المنام و الرابح و له حكمة و اهل دكان
في صيونته و بعد وفاته لوكي و اهل الحبحر و دفن في الجاهل و اهل دكان

الكتاب الحضر بلايا في وصفها المسمى

[illegible]

اسماء

75

اسلمها سرطاً ان يخرج علي ناري ما اظن الصبر في المعالي والمستحسبات بالنساء وروية
واحد اقبل برامد اعمالها معادله الصلاح ما هو قد يظن لان العوايه بتسلم العلاج وعلى
الصان وهذا فطر ان اردت عقله معينه في البلاد الملأ وطايبه فليس له عايه بتسلم
العلاج فسلطها ورجع الصلاح الى الحامل والاسرف وتعبه الملوك ثم على مجلس السراب
مجلسهم اكمال مصححوها الى ان اسلموها على طهورهم واجاروا له ما طلب وما صبر له الصلاح
وعلى الصلاح اسما في المعنى وهي ولما احدثنا امر استوفينا ولم يبدل الحوزة صانها حسن
عنا طامنا ما امانا موكلنا وما ان مناهى ما ينطبه النفس
سلامه انك لم تسلمه معالاه خوفاً من الدنيا كس

رہی ہو۔

وسئل الحاكم لما سجد لولده الصالح انشد ما كان يكرمه روي الموصلي ان حزان المصالح الروم
ومنها من دار الكتب الاسمية المحاور لعلوه دمسند وآمل على ما اكدت الحج على الدرس من
الصالح وروى عليها او ما بالنسب ومنها الاثر الاسرى واما ما لا يعرف به دار ما بالكم
ومنها انما صار الى صاغت ما درس رطله وحامه عساكر الروم كصر حبان والرها والروم
وايسر لولا على كبره ونقل الروم في كبره ما لا يعله السرودا بالعاصى علما الدرس اللطيف
في المستخدم لوصف مجاه حم المجرى وعلمه وقار بالرهى ^{فان} روي في حبان الاصل
المطل العبري حبان بالعداد راى بلربانور سمر العظم ودار صاغت باساس ونهين
ونهرتين واكصور وهو الذي يملوه الصبيبة وكان عا ولا سادما عليل الخلام وكان بعد
مدر العظم ودار ما على ملوه لعليل ولما الله ولما الا محمد بسرت با بالسر وسلسا
وبالسر حتى اسفل العلوه مسا والصفحة بصوال الليل والمسافة بعيد مجاه وبعد
الشمس معان العوض ودار ما بل لعليل معن الا مجد الى الباصر داود ودار صاغت مسف
لعلله مد عرفت ما دار بين وبين العظم ولما صدق صار وروى عا داه واريد رجل على
العبري ما نفذ الصالح الباصر العبري حليل الى العبري ان رجل وقال للعبور ان لم يرد اقامه اكتم عليه
وعلم العبري ورجل الى باساس ودار العبري احد الاسار الوحية لحد بسس الباصر داود واما
الاخذ فانه علم ماصع ولد روفف على الدرس للباب فبالا نه صفة وبقاى على علمه ساد فاد و
راحتس المناس صور ودار ما ه العبري فدا سر رمضان ببستانه بالنا غير عوطه بل لعبا
مد فربا سكون عند احبة العظم وامر بهم الله تعالى سمار الدرس من محمد بن عدا له

صاحب حوار البعاز

محمد بن علي
 صاحب السلك
 واستشار
 وسفر وحساب
 مولد في ربيع
 فصرلها
 ابن العادل
 بالسلاطین
 والابن
 والابن

ارجى السمع الى الصبر وادرك ولد سيم وولد سيم وسمع وليس وحسب ما به ولسا
 سرا الفمرا على يد المريد والربا صاب والمجا اعدانته لم يعلية الاحوال حتى ارسله الكليم الى
 العارل وبي والمعلوم ان حصر غير الكليم لم يصح غير مقدمه وعلم من حتى صعد بصره ما في شفا
 وبعض سيم وولد سيم رباطه محمد باب شهود العراج ودار صاكا عابدا را هذا ورجا حوايا وكر فرل
 راسع به فله ليس وصو عواند العارف في الممر من علومهم القالد والطارف وهو ذات ملك
 جلس يوما ببعوراد فذكر احوال النجوم واشهد

ما زال الصغار يخرجون بطائر في فخذة ليلا ولا صبحا

و بعد بردها الله و بطر به صاحب بر سار را طرا و المجلس على ما وكلوه و قال يا بسم
شطح و تنقص بالعموم و الله ان و هم لا يرضى ان يبارك ولا يصل الى فعل ما يقول هلافت
ما في الصحاب و بعد سار خموله الا حياه في الركب كسب

گایا دوسرے کل راحلہ والکی پر کل سے ہر محمود

صاح المسبح ورسد البند و مصداق الساب لعند البند علم كده و جد من صور حقه فها
مما يخص من حله عند سماع اسما السبح البند السور السوطان مطرا الدبر كوكري
ابن من الدبر على من كود من يكس صاد اربله المواقف المسعود مع صلاح الدبر طبط
ريها مع الفرج و بعد من صلاح الدبر ما زال فتمت الى العار والاولان والابو المطهر
كل في حماره ابردار يقول لما ملكت اربله السبح على نفسي ان اسمي معلما بلده اسما فسمي

النفقة في الواجب البر و قسم المحرم وما كصرتي و قسم ادرها بعد و مقصدي و دار علي و دار
مولد المسمى صلى الله عليه وسلم كبر منه اهل الدرس من ودا حيون العلماء والعقما والخطا

والعلم والصورة والفقران والصفاء في الكلام في الجوان وسر العلم نفسه
العلم والعقل والوفاط والسر ساطع اوله عند واحد من باب العلم وكما الحلافة فلا يتفالا

ربادلو وکل و حکمی عصر در عصر السس معال عدد علی الساطع مایه موش فتلش
و جب الامهات و عیال الدواد و مایه الامهات و مایه الامهات و مایه الامهات

والخمس المائة من سواد وكس العود فاجرة ومائة الف درهم وثلثمائة دينار كل واحد مائة دينار
الاعشار ويقرضهم الاموال على اقدارهم بما يخص هذا السباط احد عشر عسكر / ١٧ ارباب الحرف

لم يفرق المبدأ من ذلك الحاشاء وقد اجمع معان الصوره ما من بارها الى العدم مما من
البلاد ما حشد السماع وهذا الظاهر الى العز وحقوقه من يسم ما اذا كان العرفه اليهم والجب

عالم العبرانيين

الحمد لله رب العالمين

را کسر نموده است (۱۰۰)

علم حسنہ

کی خصوصیات

کتاب (۱) فی

للمؤمنين في الدنيا والآخرة

معلم الشفا در اورد

حوائج و رفاه

1892

1771

10/10/10

الکتاب فی الجہان

الموسم الحار

اسم

10-2

[illegible]

٢٠
 في ذلك سنة بعد الاموال الى السام مع ديوانه فمستوى بقا الاسارى وبلد الفروج
 واما اخلص الاسرى السور واعطى بعد بوصله الى اهله معان كخلص ذلك سنة فخلصوا
 فلما تولى اخلص ما اخلص الاسارى معا بواسير اليواسير وداي بعد في ذلك سنة مال
 يعرف على الحرمين وعسى الخديار للتبيل والخديار برسم احدا الما الى البراءة عرفا
 في ايام الموسم وخلص خمر وخنه رسة حانون ما كان ثوبه ساو كخمسة دراهم من

في ايام الموسم وحل في رفته رسته حارون قال كان ثوبه ساوي خمسة دراهم من
 خام فريسي جعل له لوليت انت من هذا ما نريد ما قيل حسونه هذا معاليها
 اصلح والتراجرا البس ثوبك دراهم والبس ثوبك دراهم والبس ثوبك في
 معبر ومسلم باكمه الاخرى وانا ما ماله فلا استغنى بها الصدقات وكان
 يرسل الجواهر فيبعها بدمشق ويشترى الاساري قال ابو الطرف وسعت يارب
 من جواهر ثقات مطلقين على احوال مطر الدبران فعنه على المولد في كل سنة للماء الف
 دينار وعلى الاساري مائة الف دينار وعلى دار الصوف مائة الف دينار وعلى الكنائس
 مائة الف دينار وفي الحرم والسبيل وعرفات مائة الف دينار في صدقة المسكين وفي
 رمضان يعلوه اربل وارضى ان يحل الى مكة فمد من حرم وقال اسكنه الله في داره
 ولم يفتقر من راح الحاج في عهد السعة الى مكة والبر من عند امر المؤمنين على رصده في داره
 ابن الخامل من امد والبصاح اسعيل في سيار سار كل منها الى اربل لسا حدها السعة وحرك
 ما لا يلين من الاسر وسبقها عسكر اكليته فقتلها وردعا باكيه ودار العلو فدا
 محضه فقتلوه وحرك بها ما لا يكرى السحب والعقل والدول والحوار وكان مولد مطر
 الدرس سده سبع واربعين حسابه يعلوه اربل المسبح العالم المودع عمر الدين على بن محمد بن محمد
 ابن عبد الله الكركي المعروف بابن الصافي العامر في السارح قال ابن دليان ولد بالحرم ونشا

تقریر المسائل الطریقہ کو کہی

الذكر على النظم له

ما كان ينبغي من الامور

ما كان يفتقر من الاموال
١٤١٠

في علم البول د ركنه الاكل

والله اعلم بالصواب

دما به فیه قضا و حکم الاف

وكان به فرستاد و علی بن ابی طالب

بسم الله الرحمن الرحيم

دعاه مائة الف من حلوا

الفرضه حكمه الزم

والعبد العبد على الله

والعهد على أبي الخضر عليه السلام
بأن يحضره في كل سنة

ماہ حصار حجاز و الاندلس

اس الذیہ لا مثقالہ لہو

صنف لہ اکی وکامو علیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

فان من مزايا مولد القدر

فأما ما بالمرحوم...

بسم الله الرحمن الرحيم

ملک الملک الملک

بسم الله الرحمن الرحيم

حارنا ومد ساطع من سائر الاطعمه واكلا رائحه وغرب الماكل ومنها احد الصاعه
 التي يراى سوادها بين منقش في غلظتها الصاعه سوط وهو المنصر
 على الصاعه رطل مد ساطع وان يكون لحد واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 منها بطعم في مطبخها وفي كل شهر دسار من عراكلوكي والعاجه والصابون والربط والحد
 طائف مدرس واربع مودين لحد مدرس كل يوم عسرون رطل جبر وخمس اطلال
 كم كصرها وجواكها وحطبا وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم
 سبعة اطلال جبر وعرف طبع وفي كل شهر دسار دسار واربع اطلال جبر وعرف طبع
 ومعد كعظم السلام ولباس صا اسام للمسموم في كل يوم سبعة اطلال جبر وعرف طبع
 طبع وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم
 واربط وللصان لحد صبي في كل يوم ثلثه اطلال جبر وعرف طبع وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم
 وفي دار الكدر سم على الانسداد يسعمل بالكدر وفاري وطبخه للمسموم في كل يوم سبعة اطلال
 جبر واطال كم وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم واربط وللصان في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع وفي كل شهر
 ثلث دسار وللطبعه اسو الاسام الدسار سبعة اطلال جبر وعرف طبع والمساهر وكارب
 اللث في كل يوم عسرون اطلال جبر واربع كم وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 خمس اطلال جبر واطال كم وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 اطلال جبر وعرف طبع وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 كم كراكمها وحطبا وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 بالطل ليم اسس طبعه الكدر في الكرا والطبع والمساهر واربط طبعه اسام يصلح لهم
 وفاري للسطح وداعي يدعي واربط المساهر في المساهر والناسط في كل شهر دسار واحد في كل يوم
 رطل جبر وخمس اطلال كم كراكمها وحطبا وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 وفي كل يوم خمس اطلال جبر وثلثه اطلال كم وفي كل شهر دسار واحد في كل يوم اربع اطلال جبر وعرف طبع
 مثل المصروف ومعاريه ومواسين وعوامين وحامي ومربيه فيم وطبخه انوعلامه وخارون
 الا لاث وحرثا للديوان وديوان الديوان والمودف والسماط ومنه ليم كليم حرايا ومساهر
 فاما الزاد المي ولبه المدرسه في الكد الا على مسهام برحمتها احد ولا لادراي صنفنا املا

والصغار وتبينوا ولا يفتاحات من داي اكلانف والبراي والقدونى ريعه وحسنه جلاله لا يليا
فعله على الطريقه والى طريقه الاموال والاوطاب فكل قال دخلت على السبع كمدى ما يدبانا وانا
برسبلا المله من رباطه تقدر غير انان ركبسيه معلاه فاحدا وعربا بانواع الخلاب
راحدوب معاه ومكثت معهما ومكثت معهما ما الهى حذا على مثل هذا العبد الصالح فالحلوا
بلغ لغيره كسر من ارضه معلاه فالوا وهذا العبد والموا وايدى ما تعرفه ولا تعرفه كمن
لما دعاها له وهذا البارحى وسئل من الله ما انا منهم وايضا فصدقته رايه هذا
اليتيم فاتفق ما جرى ويوم امرك الى امير المؤمنين فاصغر منى الى حضرته والورثه بالسبت
وسا ومن اكله سمع من هذا الورثه معالى الى سيقان سيقان ومن هذا السبع فكل ما الله ما انا
منهم رايه انا معده وصدرت رايه هذا السبع وامثاله وطلعت من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
كلابى معالى الورثه فكله من غير من عوده والى المعز الفرس السبله تعالى ما يعرفه الارض فكله
المسباه فما عطف الى الورثه فخرج اورا كليفه فان اس سينا معلاه با ابر القايه حادير من
سكبه حيايون ومن اسود الى سولانا امير المؤمنين فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
المجلس وخرج رايه السبله وبقول السبع فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
واش الدسا واعطى الدسا رايه فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
معلاه ما يلى انا رجل مد جردى والدسا ولونى طريقه الفقير وما اجد على الدصول فى سى امود
الدنيا معروض على سى المال وقال صلى الله عليه وسلم من اكل من ثياب من ثياب فسد
حالي ويعبره طريقى ومصرى كليه سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما
وسال الى الامير العادل وكان معانا فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
التمنى الى محمد بعد الدسا الى رايه وقال معناه ايل الى بعض رايه الى بعض رايه الى بعض رايه
وصل الى السوانه فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما
مد على السوانه فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما
مومع عليه حرامه العرق فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما
ملا اصغر الاموال وادار امه المسلم بطول حرامه العرق فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان
حرامه المسلم فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما
له من حاله العرق فكله من كنه مخازن كاتري والكله سيقان وسال الى لوبى المساج ما حوته وجره ملوما

قال النعماني ان هذا العبد
كان كذا كذا متواضعا
مطربا كذا كذا
وصلى الله عليه وسلم
وغيره كذا كذا
وقدم كذا كذا

وعبد اللطيف مريم المسيح وما في في العهد سوا من ماله الذي في باب الاسلام

سیر علی بن ابی طالب
و السلام علی من
اتبعه

[illegible]

22

والفرق في لعمري
عمر الفرس في الرجل
اما ما زادنا متفت
بارعا في مدته
والبراءات والخصول
الجامع في المغنر
كله في سفره
وكان في انما له قسوة
الكل في الاله

اصح ما في المحرر: ما في ديواني خافه ديوب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم
وسيلة للحياة والهدى
والنور والبرهان
والهدى إلى صراط مستقيم
والحمد لله الذي جعل العلم
وسيلة للحياة والهدى
والنور والبرهان
والهدى إلى صراط مستقيم

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten word or phrase, possibly a signature or date.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 20 horizontal lines. The text appears to be a religious or philosophical treatise.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation or a separate section.

كثير على هذا بوانه لم يدرج في السجني وليس في الصوفية واما الكسيرة وشا من اربل
لم يناد اليها بعد وفاته صا حتما منظر الدين وهي سيلة الكلفة المنصر وان لا
اكله بها بالحق فاما بها ودار راه برصه فاصف انه دوح يوما من بقتنه
وما العايله فونب عليه في صرحه يسكن الدوح حشيرة مجل الى منزله فليست الى انك
وهو في الدوح سلة الاساس

من اجا ول

اشكرك باملك البشيطه حاله لم يفرق بين عضوا ساكا
ان سنج ابل لقطر مشورم انا في غير جاشك مارنا
ور العباب كسول في قايان يان في كلفه انا

دك خست سته مال

لم يفرق بين ما في سوال وحادر بل بالحاء ولم يفرق منها الا الا الواسع ولم يفرق الكلح
الدور دار دادر

مستعمل للور

ماتوا الكلح في كل اليه ان ابرار مدا الرمان مصاحبي
في حماري العذار كد معجوا السواد رجب الخاوب

ومفالكه وكو بليل لكر

سري ما على الواشيين في كس من مرار المعنى والعري لم يفرق
يو ومرف من سله لو حرقها لمايت مستطوب الذكر فيام الكرف

شعر في الدرر العليل

لعلك في العوي لو عر ورك استماع البعول في كس
يوم الاماني يوم فونك يومكم ونوم المنايا يوم اعراضكم غني

دور شعر

ظلمتم الى فلي مذاقا ورقت الى نا طري مرابي وسعها الى ادب
اداب مرعوبا اهد بالور فيا نتم الى فلي الدرر الامن

كم تلتلما ان راجد

واخر لو شيد العذول جاله بيد الملام واللوم دجاني
منقط للتلد ناعس طرود ويلر المسقط النفسان

عردا وخرط عذاريا لا ك

لم يعد دارا كد دار اسود الالكيت شفاف العوان
ان الاكدر حلو اعداه محر ملوا البوار لواعج الاخبار

المدار الى العجول

نزلوا برامق طين ولا شيل ما حبل بالاعصان والكتبان
فلا يغش مع النسيم اليهم يتكوي بيد لها عصي الباز في الشتر

والعجب من خلجان كد ضم ندم علم

بل الحان المحذ بليل ومدا عند للمراق القريب
داما في اربل

دع لعل الملعوم رجب

حوال الشفق الغفر

لعدا به الس

ورجعت فصار لها كمال على وجه غيبي وقدرها بالحق برزوه ان لم تفر من الحما
 بها محمد بن احمد الله في انما لم يجرى في الدنيا من غير ان يكون له في الدنيا
 والحمد لله في ان طرفة عين وجد في الدنيا ما لا يحصى في الدنيا وما لا يحصى في الدنيا

فكنا

يا مبادي الثبات ارجعت دعي بالي فلدا يباع العفيف
 بحرب الكمي عهدي بريلم كمي ما بال قتل مدافع لم كمي
 نعلتم نعل القلب قد ينكم وقد كانت العار عديتم
 عرا لم هذا الا في زك عالم القتل لما في طرد بها
 عجت له والقتل فينا بطرفه سير في هذه الالمصوح لا يوما
 اذا الدمع ادى مقلتي مسيله ملاعب من على الرشا الاند
 صنت له ان انا صبا به عليه اذا كان عار صرنا
 ولم اسر انا كنه في وصاله لعل ان احسنه ليل صبا
 وقت له ما اريد بلا في حبي بعد الروح قال في كسنا
 اطلد لو شا هذب لك وفي عدي ما اصي بعد لي طل

اجبا لي الى حبي في نفع
 75 مذكر لشمسك بجمع جمع
 في الليل اذ اترقني ذكركم
 اكل اشفا عهد الغل الدمع

في المواليد

يا من وجه لولا لطفك المحمخ
 لم اذ النجاة على ابراهيم او انا
 او عنت في العبد او او التفرخ
 كل البشر في عيني وشخصك
 ذكر را ان القصيدة التي في النول
 اس في قلبي الشبهة العجبة
 صفة في دهمهم ما غفر

محتاج الى راسي الكرم باق
 مني لاح لي من اين الكرم باق ولم نعم اجفاني ما انا عاشق
 وان لم امض بعد سخا رامة ما انا في دعوى الحب صادف
 وما نكر من دعوى ادا لم نت وقد اثيرت لوقال اكسد الابانث
 ايتكم يا اهلي في اني حواد نوال للمواصل وامف
 بعدتم فلما والله ما انا بعدكم كمي ولا جسمي تروحي وانت
 احبا بنا بتم فاحضن التقا وريف ولا ما المسر رايق
 حبل لي هلا نسعدان احا كما ناي ركي للعود الا الا صادف
 فليس له وسفلة رجه ولا مبد الا الدموع الدواني
 انا فما لاح الا اضلة المعاريد ابوان والمسار
 فلو شئت وداو نقت بلي محرم فم انت لا ترحا الدبل الموانف
 احمدك ربا راسيا في ولد في ولا وقت في جدي الدركا انا

السبح الامام العالم المحمد سبع وقته سرور الدين محمد بن علي بن المرسد الكوي الاصل المصري
 الدار والعلو والرواء الموهوب في المعارف والادب وان سحر لطيفه واسطوره راسطه
 ودار رجلا عارنا ملكا لسرا العمان على يد المريد في وركه رعا ما ودار حسن الصبح

[illegible]

وإحدى الحاصلات من هذه الأمور أن المصنف

عبد الموم بر غفر له سحر البيع صدق الله وعده الموم بر اسعد الله امره الموم بر
الصومبر ابو سعد ولد له حمد حسن وقرقر وقرقر بن حمد الله بن اسعد وبنو في ذلك العهد بالمراد في بنو
الشمير

77. تسمى بلسر وسماء الكسوة والملل على ما رويها مطع الحامل والاسرف العراه وسماء
الحامل حزان والرها وعرها بلاد الشرف واخر بقلعه الرها ما رويها الهم من صولة ونزل على
دنبسرها الاكبح واسماها العروج والاموال الحام ونزل على دبسرها ريد الدرب
لولا الى الاسرف ما والساد مطع وارسله في ما رويها طلبه جسمها ما رويها وصلوا الى سمار
مخرج اليهم معس المدرس في الدرب معاه ١٤١. ١٤٢. ١٤٣. ١٤٤. ١٤٥. ١٤٦. ١٤٧. ١٤٨. ١٤٩. ١٥٠. ١٥١. ١٥٢. ١٥٣. ١٥٤. ١٥٥. ١٥٦. ١٥٧. ١٥٨. ١٥٩. ١٦٠. ١٦١. ١٦٢. ١٦٣. ١٦٤. ١٦٥. ١٦٦. ١٦٧. ١٦٨. ١٦٩. ١٧٠. ١٧١. ١٧٢. ١٧٣. ١٧٤. ١٧٥. ١٧٦. ١٧٧. ١٧٨. ١٧٩. ١٨٠. ١٨١. ١٨٢. ١٨٣. ١٨٤. ١٨٥. ١٨٦. ١٨٧. ١٨٨. ١٨٩. ١٩٠. ١٩١. ١٩٢. ١٩٣. ١٩٤. ١٩٥. ١٩٦. ١٩٧. ١٩٨. ١٩٩. ٢٠٠. ٢٠١. ٢٠٢. ٢٠٣. ٢٠٤. ٢٠٥. ٢٠٦. ٢٠٧. ٢٠٨. ٢٠٩. ٢١٠. ٢١١. ٢١٢. ٢١٣. ٢١٤. ٢١٥. ٢١٦. ٢١٧. ٢١٨. ٢١٩. ٢٢٠. ٢٢١. ٢٢٢. ٢٢٣. ٢٢٤. ٢٢٥. ٢٢٦. ٢٢٧. ٢٢٨. ٢٢٩. ٢٣٠. ٢٣١. ٢٣٢. ٢٣٣. ٢٣٤. ٢٣٥. ٢٣٦. ٢٣٧. ٢٣٨. ٢٣٩. ٢٤٠. ٢٤١. ٢٤٢. ٢٤٣. ٢٤٤. ٢٤٥. ٢٤٦. ٢٤٧. ٢٤٨. ٢٤٩. ٢٥٠. ٢٥١. ٢٥٢. ٢٥٣. ٢٥٤. ٢٥٥. ٢٥٦. ٢٥٧. ٢٥٨. ٢٥٩. ٢٦٠. ٢٦١. ٢٦٢. ٢٦٣. ٢٦٤. ٢٦٥. ٢٦٦. ٢٦٧. ٢٦٨. ٢٦٩. ٢٧٠. ٢٧١. ٢٧٢. ٢٧٣. ٢٧٤. ٢٧٥. ٢٧٦. ٢٧٧. ٢٧٨. ٢٧٩. ٢٨٠. ٢٨١. ٢٨٢. ٢٨٣. ٢٨٤. ٢٨٥. ٢٨٦. ٢٨٧. ٢٨٨. ٢٨٩. ٢٩٠. ٢٩١. ٢٩٢. ٢٩٣. ٢٩٤. ٢٩٥. ٢٩٦. ٢٩٧. ٢٩٨. ٢٩٩. ٣٠٠. ٣٠١. ٣٠٢. ٣٠٣. ٣٠٤. ٣٠٥. ٣٠٦. ٣٠٧. ٣٠٨. ٣٠٩. ٣١٠. ٣١١. ٣١٢. ٣١٣. ٣١٤. ٣١٥. ٣١٦. ٣١٧. ٣١٨. ٣١٩. ٣٢٠. ٣٢١. ٣٢٢. ٣٢٣. ٣٢٤. ٣٢٥. ٣٢٦. ٣٢٧. ٣٢٨. ٣٢٩. ٣٣٠. ٣٣١. ٣٣٢. ٣٣٣. ٣٣٤. ٣٣٥. ٣٣٦. ٣٣٧. ٣٣٨. ٣٣٩. ٣٤٠. ٣٤١. ٣٤٢. ٣٤٣. ٣٤٤. ٣٤٥. ٣٤٦. ٣٤٧. ٣٤٨. ٣٤٩. ٣٥٠. ٣٥١. ٣٥٢. ٣٥٣. ٣٥٤. ٣٥٥. ٣٥٦. ٣٥٧. ٣٥٨. ٣٥٩. ٣٦٠. ٣٦١. ٣٦٢. ٣٦٣. ٣٦٤. ٣٦٥. ٣٦٦. ٣٦٧. ٣٦٨. ٣٦٩. ٣٧٠. ٣٧١. ٣٧٢. ٣٧٣. ٣٧٤. ٣٧٥. ٣٧٦. ٣٧٧. ٣٧٨. ٣٧٩. ٣٨٠. ٣٨١. ٣٨٢. ٣٨٣. ٣٨٤. ٣٨٥. ٣٨٦. ٣٨٧. ٣٨٨. ٣٨٩. ٣٩٠. ٣٩١. ٣٩٢. ٣٩٣. ٣٩٤. ٣٩٥. ٣٩٦. ٣٩٧. ٣٩٨. ٣٩٩. ٤٠٠. ٤٠١. ٤٠٢. ٤٠٣. ٤٠٤. ٤٠٥. ٤٠٦. ٤٠٧. ٤٠٨. ٤٠٩. ٤١٠. ٤١١. ٤١٢. ٤١٣. ٤١٤. ٤١٥. ٤١٦. ٤١٧. ٤١٨. ٤١٩. ٤٢٠. ٤٢١. ٤٢٢. ٤٢٣. ٤٢٤. ٤٢٥. ٤٢٦. ٤٢٧. ٤٢٨. ٤٢٩. ٤٣٠. ٤٣١. ٤٣٢. ٤٣٣. ٤٣٤. ٤٣٥. ٤٣٦. ٤٣٧. ٤٣٨. ٤٣٩. ٤٤٠. ٤٤١. ٤٤٢. ٤٤٣. ٤٤٤. ٤٤٥. ٤٤٦. ٤٤٧. ٤٤٨. ٤٤٩. ٤٥٠. ٤٥١. ٤٥٢. ٤٥٣. ٤٥٤. ٤٥٥. ٤٥٦. ٤٥٧. ٤٥٨. ٤٥٩. ٤٦٠. ٤٦١. ٤٦٢. ٤٦٣. ٤٦٤. ٤٦٥. ٤٦٦. ٤٦٧. ٤٦٨. ٤٦٩. ٤٧٠. ٤٧١. ٤٧٢. ٤٧٣. ٤٧٤. ٤٧٥. ٤٧٦. ٤٧٧. ٤٧٨. ٤٧٩. ٤٨٠. ٤٨١. ٤٨٢. ٤٨٣. ٤٨٤. ٤٨٥. ٤٨٦. ٤٨٧. ٤٨٨. ٤٨٩. ٤٩٠. ٤٩١. ٤٩٢. ٤٩٣. ٤٩٤. ٤٩٥. ٤٩٦. ٤٩٧. ٤٩٨. ٤٩٩. ٥٠٠. ٥٠١. ٥٠٢. ٥٠٣. ٥٠٤. ٥٠٥. ٥٠٦. ٥٠٧. ٥٠٨. ٥٠٩. ٥١٠. ٥١١. ٥١٢. ٥١٣. ٥١٤. ٥١٥. ٥١٦. ٥١٧. ٥١٨. ٥١٩. ٥٢٠. ٥٢١. ٥٢٢. ٥٢٣. ٥٢٤. ٥٢٥. ٥٢٦. ٥٢٧. ٥٢٨. ٥٢٩. ٥٣٠. ٥٣١. ٥٣٢. ٥٣٣. ٥٣٤. ٥٣٥. ٥٣٦. ٥٣٧. ٥٣٨. ٥٣٩. ٥٤٠. ٥٤١. ٥٤٢. ٥٤٣. ٥٤٤. ٥٤٥. ٥٤٦. ٥٤٧. ٥٤٨. ٥٤٩. ٥٥٠. ٥٥١. ٥٥٢. ٥٥٣. ٥٥٤. ٥٥٥. ٥٥٦. ٥٥٧. ٥٥٨. ٥٥٩. ٥٦٠. ٥٦١. ٥٦٢. ٥٦٣. ٥٦٤. ٥٦٥. ٥٦٦. ٥٦٧. ٥٦٨. ٥٦٩. ٥٧٠. ٥٧١. ٥٧٢. ٥٧٣. ٥٧٤. ٥٧٥. ٥٧٦. ٥٧٧. ٥٧٨. ٥٧٩. ٥٨٠. ٥٨١. ٥٨٢. ٥٨٣. ٥٨٤. ٥٨٥. ٥٨٦. ٥٨٧. ٥٨٨. ٥٨٩. ٥٩٠. ٥٩١. ٥٩٢. ٥٩٣. ٥٩٤. ٥٩٥. ٥٩٦. ٥٩٧. ٥٩٨. ٥٩٩. ٦٠٠. ٦٠١. ٦٠٢. ٦٠٣. ٦٠٤. ٦٠٥. ٦٠٦. ٦٠٧. ٦٠٨. ٦٠٩. ٦١٠. ٦١١. ٦١٢. ٦١٣. ٦١٤. ٦١٥. ٦١٦. ٦١٧. ٦١٨. ٦١٩. ٦٢٠. ٦٢١. ٦٢٢. ٦٢٣. ٦٢٤. ٦٢٥. ٦٢٦. ٦٢٧. ٦٢٨. ٦٢٩. ٦٣٠. ٦٣١. ٦٣٢. ٦٣٣. ٦٣٤

[illegible]

قال العنبري مع الامام ومحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن علي بن ابي طالب
كلما رآنا من عند الوتر ما لا يوشا منه هذا - ١٠ - اله - ١٠ - كما حقا

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

مسامحة في الكافرة
 نسلماني بر موسى بر سالم بر حسن
 اللعبر انوار الروح بر سالم ولد في رمضان سنة خمس وثمانين واربعمائة
 كورس سلسله لمراد كجدا بدو الابار سال سنة ثمان مائة
 محمد ...

بعد حواشي سنة اربع و ثمان مائة و اربع و خمسين ١٥٥٢

بما صرح الطبري في امره ان اسكنه بر صاف المصل ما ذكره لسر والدراسات
الشرابي وبخت بالمطر الى بعداد ميلة وعكز بعداد وسر عليه الرديار والتعليق
رماه التبدت وصفا ومع الصلح ما راك كلفه من الحامل ومن صاف الدم في حرم الحرم
وصفا فار عرس كما هو الدر اسل الدونوار الصغير على يد بيد الدر صاف التوصل
وفار عرسا ما سجد ميلة وحلم عليه كلمه واعطاء وثق باسمه وسر في رفاة
الامرا ورياء الرية اللدا والحظ ان فالس وكفا واسم دقوله الى دار الحكمة حرمه
في دارهم وفيها ومع من الحامل والاسرف والاسرف طلب راحة الرية ما سمع وارسل
اليه عرس الار صاف عرسا ردها معصبة الحامل وقال يلعبه عرسه للمعالي ستر
الاسرف وبخت الى حلب والشريف فاسعداه رايها الحامل مانه حان ومصر الى مصر
ملا دخل باس الارض سلا وقال رات يدي في ملحق اساني بدلا لسعد الدر ان ارع
في الرحلة دلا في داره في العود احصا الاسرف على ديار الحامل الذي
يوسف وامر بنو رايه وهم على الحاصل ركران مصر بعدا

و سواله بخارگوسمه و حار الاربعه و تضاد سر و دل و
 لیس اکور و الار و الخط و الد حار الرطبه و صفر البارد و حار
 و امور و کثره دل الاسباع و حصص علی السارح یعنی جمله الصلح و امور
 بتفیداته و طریقه یا کشیده و اشتها و حاجت اینست علی خلاصه و عارض بر دل
 مفلا بجز مدبر و العسر و الحکم سه اربع و دله و حار ادا و تا ان السعیر

بارخ مولح سہی۔۔۔

لِيَاكْبِيَهُ عَدَاهُ انْتَرَدَ لَمْ يَبْرَعْ عَيْنِي وَحَسْبُ تَفَاهُ

وهو واحد و صلاه الصحيح
ملاك الكمان يوم يوم
انعامه للاخوان موعيد لهم
في اموال اللطاف ياداد
وما به شعفيا باحوال
فانضى سادات الدائم
ابن السهم معني الدوم
يجمع معالي الدور في الدوم
لا بد وركبكم العوض
الوله يوم يسطر حاك

محمد بن علي بن معاذ بن الوالد الموصلي قدم دمشق وسكنها ربيع ثم العنق بالوصل
ومن ابن طبرزداد مسعود ووكى كبره الولي الروالي وعنه والكم الزاين السنافي قدم ابن معاذ
ومنسوق وسكن بها وسبع في الضد فانت وسرا الأوطول بالروالي ومعاذ الزاين اللام
الانزوي حوله يسمع وقال عهد بركة الله ما حدها وسماها بالافاصيه واصبح سا
قد ر السلطان واخطوا من سلسل الوديعر فاستمعوا له معا بوزن يسرو الصالح
والله اعلم بالصواب

وہذا ہے جو کہ میں نے اپنے ہاتھ سے لکھا ہے۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

78

انا و النصارى و اليهود
 بنو سبيد و بنو النصارى
 يا ربنا يسوع المسيح و صلوا
 كلوا بنو سبيد و بنو النصارى

ما حكمه مع المالح في البحر من هذه المسألة وحكمه
أغص العدم والمنشأ ومعه أفعول مفعول
والأما المعري بالجمع المستفاد من المالح والابتداء
جاء والأصري بالاسم المرفوع وانثنى والعصود بهم كلوله

جاءوا لرضي الله عنهم فاني والله مصدقهم طوله

المجلد الثاني

وَالْمَوْلَى عَلَى مَا مَرَّ عَلَيْهِ
بِهِ وَيَقْبُوا وَرَدُّهُ
وَرَدُّهُ رَأً عَلَيْهِ وَتَد
يَلْم وَيَقْبُوا الْمَلْعُود
أَلَمْ يَشْرِكْ أَحَدًا
فَرَوَّارَ الْمَوَالِي

وسمي من
 الموضع
 وسمي من
 في اللوح
 يتغير
 في اللوح
 في اللوح
 في اللوح
 في اللوح

[illegible]

علی پرستگار و سید ابوبکر علی بن ابی طالب

[illegible]

عزى لعمري انما هو لعلنا نعلم ما نعلم وما كنا نعلم

[illegible]

سنة أربع و ثلاثين و ثمانمائة ١٥٥٧٤

١٥٥٧٢
 معاني في الكافي انوار الروح القدس وهذا هو كتاب رايح الاسلام للدهلي
 سليمان بن موسى بن سالم بن حسان اخي تلميذ الكافي الاندلسي السلسي هو الكافي
 للامير انوار الروح بن سالم ولد في رمضان سنة خمس مائة وثمانين ودار بعد اعلام
 في فلسفه وادب ابي عبد الله الباري سال سبع مائة انا الحاج بن ابي
 بن ورجل سمع ابا القاسم بن عيسى واراها في الكافي
 يعقل العيت سد وما
 موسى بن راسد وفد
 بالرحمن بن بصلاني
 لى صلى الله عليه وسلم
 رايح الاسلام

78

[illegible][illegible]

لَيْتَ الْكَبِيبَ عَدَاهُ انْتَرَدَ لَمْ يَبْرَعْ عَيْنِي وَرَبَّيْنِي تَفَاحِصَ

وهو ساجد و صلاه الصبح
ملاك امان بنو مريم العجود
الاعوامه للاخوان مدينا الم
في اموال اللطاف عا دنا
وما به سحفيبا با موال
فان من سادى اب اللطاف
ابن السعد بن عبد الله بن
بنو معالي اللور بن انا الله بن
الاصم و بنو كرم العوصه
البريه بنو بنو مسعل جاد

کام النعمان و تدریس
به سیدیه رحم العطس
و شیخ علم و به و الم
نحوه و مراد

ما حركه من الماء مع ما في الدرس من هذه الماء وعليل
افقوا البوم والمشمام ومضربا فهدا انفسا
ما امام العوري يا دعير المستورد ما من البر الهيا والابتد
جا والارض يا مسلا اطرزها واشتت في العصور هم طوله

كلان محمد صالح ۱۷۶۷/۱۷۷۱

و ملل بعد اسه على الر كسر

صلحا عما يتبعها ثم النفس الحسنة الاطلاق وكان المعظم كسره وكسره وبعد علمه
على بر بسلامه بل ابوانه بل السلام

في الدهي في منجم البربر طاعير خذل وسفقه وورد له في جبل الى الدية ما لا يريد اصل علمه بالماء و ربه لكان الركن من الحج الى طلع وصا حله بعد
 هـ - ١ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ -

بر دار بر طاهر بر عساكر بر كفا من بر احمد الجذبة وحسن الدين انوار الامصار الكرمي المصطفى الصبان سمع اللبس
 را اي القسم الموصوفه واي برادر سعد الكرمي وخلق من سمع من هو اصغر منه وليه اللبس ودره ودره
 الرواية من سمع الى انما في اوله مع الاخره ودره الكرمي المودر وله نظم وسمو ومعه بالطلب والهدية ودره
 سمع ودره بر مسدك معه معالي دار سعد ولا بعد وسعير ولا بعد ودار نظم ودره وسمع ودره
 بر صفر والبدر بطحا ومان ابردا ودره سلار بر مسعود بر اكسن بر احمد الطوش سمع من سمع منه ما برانه
 ساعه لطيفه بنظمه الارز عراما با كبيب وداره وازخ واشي فاحمله وداره
 دار مع اللوام قبله بلومع رنار الجوي يوما فاوري في سوان
 كسر دونه تشفا بها منه فلهسه فاملا لا تشفيا عرازيه
 ودره هيف فيه يقوم لعاري بعدري ادا ما لام لام عدا
 برده بضا هي البرد عند كماله بعيد المدي رقصه وسرا
 فلا بد را اما بدار رقيه ولا حضن الا ما تشي في اراه
 مسماز را حري الطلان رضابه ورا نبت الركان بلنا
 وقد بر عفا صدره بعقاب وبياطه رسيه بشفاده
 اي لمان من بر اكسن اصفا فاري فتسترق الاعا اوجا
 بر كرا ودره برانه سمع ولولو في زلال المدي تشفنا
 فانه حين كله بلبه تشق تشقته عند اصدا
 بر كرا كماله بر معا حرم الموصلي تالير الصدقات وفعال اكبر والمعروفات
 بر مسود حماري الاوي ودره بر مسعود واخذ الاشرف جميع ما كان له ما لا ابو المطر بلع فيه ما خلفه
 لهما العديار وراي الاشرف سمع فيها ما به من مثل بعض الحام ابو على اكسن بر لبر العار كرمي
 الساسكوني اكوي الساسكوني بطمخ ملح ما وله حاتم بعض عصف ووزان
 راهب ما ولي حاما محله ما ولي فاه
 فاسما العصف ولورانه لسا بر نثاياه
 ومصل فيه انه حاتم روضه صانعه الله

ابروم هذا الغلب برود حارده وسيوف كطلا تنبضا للنفاده
 يا مستبح دم المنيح عامدا اسيف يوم البق حبل ضاده
 بطري الذي باكس فدا اسدته افساه في الكعيز صلاه
 ختام بطرف طر فعي بالبا والام طري مولع بطما حه
 يا ورج مودع سه في بغنه فلعاد ارا السثور مضاه
 ليت الكبي علاه اشرفه لم ببر عني عر حنا تفاده
 وهو ساد صلاه الصبح

[illegible]

NOV

ولم

دهر نور الكبر
 من الدهر الكبر
 احمد بن محمد
 الفهرست
 احمد بن محمد
 ربيع الكبر
 رعي محمد
 ارم محمد
 ملحق الدما
 النمل فواضي
 منزلة منفذ

على انما احدث وعلم النبوة
 وكان الشئ بمخيل
 وللمعجزه وكان كغير
 الا فضا على المحمدين
 ليس مع قلمنا مع حلت
 المحرم وجعل العزيمه
 في غير غير عا ركه

قال ابو سفيان الواعظ رلد
معدري عباد الاصل رلي
ودان اعطنا متفقنا رله
صامو رله من المراسم
رمولو سنة سبعة وحين

عالم الداعي له تحية وسنة
وبارح الوعظ له انوار
الذي بعد السجدة المزد

1

بغير الرومان وان المذبح لاطمى وكناج بقى الى ان ينفذ هذه المودة من معة باجود معاد
الله والله ما هو من شئ ولا خلوت بغير محاريبها وانصرى وهي العير به اللزيم ومعا كان
لها من الكوام بهذا الكاد تنفذ اليه معانته وهي تلي وتقول يا ارمسة صار الله حريك فاصتبى
مال فلما خرجت قال في نفس في الكمال فمدحه عن اكرام معة بانفس حبيبة اس الكما والكرم والبر
والله لا معة ابد مال ابو المظفر وقال في ماسك مسلول بالرفعا وحلفه ولد لم يكن في رفاه احسن
صود معة لا اطرف وكان من لا يعم باطن حالي عني به وكنت احبه وهو عندي اخو المولد ولم يحسب
مضرب علامه فان ما سعات اوليان معة انبتوا انه قتله ما تنبوا وحيا باطليور النار
ما جمع عليهم ماسك في وجوههم والواكر يعظم كسر ديات ما يوار وقفوا لي وبالبوا قد نبت
معة سكر لم ينسكه يفتل ولو طلبوا ملطي في معة الهم وللر دعت را الله تعالى ان اسمهم ختم
نفس بال ابو المظفر ولما كند كذا طفق عليهم النظام من ان الكدر ومعه نعل النبي صلى الله عليه وسلم
فلما دخل عليه ومعه النعل ما لم يابا ونزل في الان واحد النعل معة ووضع على عنقه وبلى وجه
على النظام را اعطاه نفقة واجرى عليه حراية ثم قال في نفسه هذا النظام بطرف في البلاد وما يقيم عندنا وان
او ثار بلون عندي مطور النعل امر بها وعزم على احدى وطعم معة ديات معة مرجع في ذلك الكا طر
وما لربا في نوري معة مثل معة في سلسل الكال يدرك الى سبب صاله من معة ديات النظام
بعد سهر واوصى له بالنعل واحد فلما احدث مسوا سكر دار فلما دار النحر وجعلها دار حلة وورل
النعل بها ومعه النعل اللب المسه ورموه لملحا الا ومار المسه واد ومقدار الكد السودة ورموه
دار الكد لملحا ما كبل وري لملحة بالملحة وعمر جامع النور مسجد الى الدار بالملحة وخرقة
وكان عامه معة معة مسجد دار السعاه وجامع حراج ومسي العصبه وجامع يد لها وجامع
حريتنا ورموه عليها الا ومار الكيد فلما احدث مسو مع معة حرا دار حاله سلا السرف
وحلاط والطربا والكانات معة حسن المطر بالعمرا كسر الهم ورموه معة وسعد معة بالمال
والا طر وكان طول لسا في معة لا يعلق باب العلوة وحقان الكلا ودار حرا الى الجامع والروانا وال
والكل ورموه لملحا دار السعاه ساملا ومعه معة اصحاب الهم حرا لملحا سلا والمطر مسعود
وكان معة بها نصرة ولذا ابر دار مع اصحابه بطاهر حرا سكر به اس السعاه معة لملحا
هلوا نكر عليه فلما راه الا شرف عام مسعودا وبالاصحابه فموا معة معة السعاه الى ابان السعاه
ملسرها ورموها ورجع فلما رجع نوح الا شرف الى معة معة اصحابه اسهرو هذا وهو بعض معة

دار دار اللوكاري

٨٠ احد
مما لا يحصى اسماؤه من انوار ذلك ملائكة الكوار ومير ما له من تسليح حياه ولما
دمستوا قبل على لداره فيها وكان له في سائر العهود بالعبود والفرح والراحات ما هو
وذا ربه بار خرف المواضع المسجوده المحصوره بل لا مثله لصفه براط ورحها وبسطها ورحاها
وصيرها على الصفة التي يلوحي من كل ارجاء بلدها يفتح الباب ويمنح اهل دياره العود فيها
بطينها العود الرقيق واسمها بالمحبه وذا ربه صانع في اللوح يعرف المواضع التي يخلد فيها النكر
ومن شعره قوله كما طم اكله

العبد موسى ذو الصراخ طوي بعد اذ انشئ عيدها بار الهوي
عند اعداء الله وبسببه زيننا وديننا الحمد والحمد
هذا يقوم بصره في هذه عند الخطوب وداله ساقفه عدا
ور قوله دونه قوله في مملوكه المسمى بالعاصي

يا من دريس العلم على مدحها مدحيك في مسئلة مسمى
ما قولك في سمر اذا حللها فاض وادارها بلفظه لها
ومن قوله في مملوكه خردار

امدك فراكار منه الصفة سحر ابدى وهو امن نفعه
ما دلت كلف مالي وبري حتى بلغت به ولا يلتفت
هذا من الرشح مد اظرفي حيا بصرى بخله ماضي حسن
فصل الروح اخبرني في يدى ما احسنه مهر سائر الرشح

مد اسم را حشر بالبارك ان يفت طمع مع الاسرار
يا نار بسوقى به فانتقذى ليل فحساه بعدي بالبار
اهوى في اهوى التبارك الى نور ليلتي ما عجز ليلتي

لما ملكتني يد قلته نأيه لقد اترك الله عكلى
وال العفة كذا السوسى على وعبر صاخر رطل اسنان فاللما بالاسود راسه الشام وعلمه سار
وهو بطرس السبا والارض مع حرا حرا الاريا معلله ناموسى اسير تعول مع ها ولا وانت تسفل
في الدسا رنضخ والفت الى رئيسهم وقال اكسد الذك كان يعول بلدا فاعمل بولدها عندكم
والروح التي تبارك بها مع مد صاخر رطل اسنان والرمه فانار يلهم الصاخر ورصه كبره

نور بالعلمه وانح المحرور
بالعلمه الى ان يست برمه حوار
الاسم وعمل الدنيا

دكرو ما جري بعد وفاته لما انقضى العوار ليا حقه الصالح اسمعيل ربه والظن
ويرد الناس حذره وصاحب حصص الجاسه وعز الدين اسد قتل العاسيه بن يديه وعاد
اسد الدين حصص وعز الدين اسد وصاحب الصالح حاكم راعه مسد اسمهم بالخامل منهم
العلم لعاسيه واولاد اسر من هو وارث في المديريه وادرجع ما لم وجبوا اولاد اسر من هو صربي
معدس ربا احد هما في الكسب وادرج اسمعيل السج على الكبري وطلع غزنا ومعدس ربح

ف
مالا ابوسامه في اواخر ربيع
حوضه دمسه وحركي

دمسه وجا عسكر الخامل الى مرند مسد قسم اسمعيل الارباع على الاموار حصصها
وخلق ابوابها ووصل اسلر مرند وامر بفتح ابوابها معي وجا الناصرداود مرند بالمره ونزل

محمدا لخصار العنم
وعكس الان هذا الخصار

محمدا لخصار العنم وادرج في العنم بالسلو وجا الخامل قتل محمد مسجد العنم
ومقطع المياه من دمسه واستبد الخصار وعلمه الاسهار ونصبوا على ابواب الناحيه

دار الخردا با نظام البلد
وحريه وحصان دامل

وردف الناصرداود الى بايبرما وخلق السعوب مرند لم يبق الا مع البلد واحرق الصالح العنم
ومصر حجاج والساحود وبيع بطاهر دمسه اسم السلطان الخامل اعطا الصالح بعلبك

علا ولم يطل مدته فان الصلح
جركي واول حركي الاولى

ومصر حجاج والساحود وبيع بطاهر دمسه اسم السلطان الخامل اعطا الصالح بعلبك
الاسر والاسر بالجلالاسه السلطان الخامل كمد من العارل ولد له اسير وكان الكبر مع السلطان

لوم الاربعه واموالهم الذك
لوم الاربعه على دما

الاسر والاسر بالجلالاسه السلطان الخامل كمد من العارل ولد له اسير وكان الكبر مع السلطان
اولاد العارل بعد مرند ودار العارل مد محمد ابه لما راى غنله وسكونه ودار سجادا معيا

واللوم الذي بحده
لوم الاربعه

اولاد العارل بعد مرند ودار العارل مد محمد ابه لما راى غنله وسكونه ودار سجادا معيا
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره
واللوم الذي بحده دنا مطنا كمال العارل وبلغ عليهم المسابيل ولله سقر حشره

لوم الاربعه
لوم الاربعه

وقال سعد الدين رحمه الله بعد ما ذكرنا من احوال النصارى وخصوا الكرايين
واسرار الدين واما ما ذكرنا من احوال النصارى وخصوا الكرايين

ساعة ما رسل اليه عن الميراث له اخرج المال وورثه من ماله اسلوا العوام مجد و
البلد وسقوا في القلعة محصورين وكان اصر ما على الناس عباد الدين الخ لانه كان كركي في مجلس
العام لمباقيات مكتوبة منها وسكته في يده ما سار عباد الدين باكواد يوسس
الهي ويكي الى الناصر وهو بالمد في دار سامر مدونة له وبالياسين بجودك في بقدر العوم
ثم اخرج معام وكتب وما سئل احوال الناصر طالع الى القلعة وساق لما بعدا مدرسه
رجع رباب الزمان خرج كوياب العرج مصاح العامة لا ولا تعلقت البلد وخرج الى القبايون
ورفع الرمن من ملكتهم واعلم انه من الناس بالديار من يجرى اكراس واصحج
المال ما اموال المطور لعنه من سائر الورد سار وطلع خمسة الف خلعه وانطلق المحوسر
والحمود ونفي الكواطي امام الناصر بالمعاين اماما وعزموا على مصر ورجل ومانه مصر عفا
وسار الى المحمود الى مصر واسلوا على الساحل فخرج الراكواد في سطر مصر والسام ومالك
للا سر من داس واطمعون محاسن ما ختمهم يساوي في شهابه فارس الى ياليس باعاليه
ودراسه وامواله وذا على سواه جبل وصره سرازير على سسوط اكواد على خيول فسا قدا
علمه واطا طوبه مساق في نعر ستر في ياليس واحدا الكمال باحاليه والكراس واكواد
واسعدوا على الابد واسعدوا هو في الابد قال ابو الطير يعني احوال الدين الخ ومع
صعور من اساعر حومر ومصور من لسن لعمامه من رجل على اكواد وطلعه من اعطاء اياه
وهذه الاموال التي على الكمال هي التي حرم بها المطور من داور من شدة لما روجها باكواد في احدا
مما الناصر طما منه انه يعوضها اذ اتمج البلاد وسار الناصر الى اللد لا يملك على يس وفي هذه
الواقعة يقول جمال الدين بن عبد احدى ما الملك اكواد

بامعها من وصل سبل الرشار لفسر في احوال يوم الكلال
لعمري طهر احوالها ريان جوان بكر موفد سواد

صاوم الدين خطيبا النشيش ردا لسا صاكا ودفن منور الى اساهها باعاسون
ود من بها سر كس ودار هو الذي اساهها ووفد عليها الاوقاف والسنن واقا وبالسعود من
كحبها والعدد ودار لسنن الصدقات فلهذا اللسان المعاني سمس الدين محمد بن هبة الله
ابن محمد بن هبة الله بن جميل العود وياسر السبواكي ولبود مستوف سمرج واربور وسع لرياله
وكان اماما ما صلا على المائات المعصا ودرس بالسامير النوايه وكان لسا الطبعا حسن الاحوال

81 سلك
قال الدين الخ رحمه الله
معهما للشرع والملا
مما لكان العلماء على
وخرج وجها فيهم من
كان راجيا نور
علم النملوط ما كجزر
اشفقوا على فراخنا في
امدلا احوال شعير
ابهي
ودفعه في الدين الخ رحمه
اموال مصر

داره بين الكصور
مراسل العظم وبلغ الكصور
سر حرس واخص العلم
الاصنام واكرية
قال الدين خ رحمه الله
لكن البها والصدقات

الدين الخ رحمه الله
العلم والرواه والباشر

فقط

يا صيرو

والله اعلم
الطبيب

[illegible]

ويعود الأمر ويدبر معه إلى مصر ومصر مطه
أما الشاؤون الدخاطة مثل زانضاجي بعد الصاريجا
علم الكفون من عناية سفي وشفاي ارتشاف حسن بها
ومدلل سماجي الكفون معهم جمع الملاحر دواكل بالدره
واخلها من باصم رجا واما لا أقبيله العلم السه
نوف الامتلا ومدرسة وارخال الطعام على الطعام
والشار الحجاج بار من لرو الاله باعية السعاف
ولا سبب عقيب الاله ما التسلر مصرات عظام
ولا محمد الكوك والكوك في بلعن باليسير من الامام
وخدمه العليل نفيه نفع لذي العطس السبح والامام
ومحمد باصله وهو اصل ولا سبيل بالايان ككلام
ومحمد العرف نكبة غير الاله الذي رضى طبيب الطبع حامي
ولا يميز بين عقيب الكوك وصيودا الى بعد الانضمام
ولا اتم المسلمون فان منه تولد كل حلق قبلنا
وولدتنا انشست

وقل ما استطعت إلا أن أكون أعمى وأصم شريكاً في الظلم
وحمل السبل وأمر علينا بأن نسلط نرجع الظلم
وأصمت صوته فغسل يدي هو أعمى وأصم كالكلب في دار الظلم

ويصف طلا بالفلن الاثر
جبه بطله بالسعير الا انه
لم يلح بالطله فودده
واحدا ونصف اوقية بالكل
الطلال العللي وجعل هو
عس اوسه بالاقية عرام
ويعمد بوزن حرم بطور بونو
هو الق بالاعاص في هذه المسه
بعد رجوعه الى ربحه بالاعاص

[illegible]

۱۳۰

الوفوف

١ ملحقاً بحقوق العلماء ونحوها وحسب ما راجع إلى ملحقه ومصل
 رر هوذا المستحق أسماؤه ومفعلاً وبصلاً للحياه وحرم كل
 يحل في الطاردين مال حرام ذلك من غير حيل
 ولقد تقدم بالركوات لا يصوم ولا يحج ولا يهمل
 محمد بنات الطلي ماني اجل رفاكم عن مال منلي
 ابو الميحيى بن موسى بن سعيد بن علي بن كسيب بن العز بن الحاسي السوا الكلي دار اديا
 ٢ اربع كليات قال الله ما ضلنا ساعداً مع العلم العروس والعوامي له ديوان سعودي ودار ريد على ريد الكلي
 نعم لزيغاني يدعه الا وابل من اللباس والعامة وروحه ولد به اسس وروحي كل من نظم ما دلل له

فلما كان هاتئذ باصباح ربه العليق تأسس له الله معرج معي
وانزل ما من ربه النفا معدينا اهله المبرج
عز بطيل البيور وقفا على الساكن او عطفنا على الموضع
ومعهم على الرماح كده مله ساه نوب ليلاه
ولا متفت كمن في اسن وديعه ان يفض غمك منه عجز عداك

و

ولم

وسما يومى العوس الماسح نور الله اناسه حياك الله و...
 ابن اكس بر احمد الطالبي الذي سمي بضمير الاربعة ودار معهما
 مقرر مدرك السورس كجام السرايين بالقاهرة

فجلد داني خديج بن سعي وعبد الحميد وافته ٨٣
 ذا القعدة سنة لوصل وداوا وولدت لعل العاطف
 بعد راءواه عند حنانة ورجا وولدت ودفن راءه ودفن
 بعد بلاءه الى الله بلاء امر اكس بن عليلك ان اتمالك لسيور

من يومى سنة خمس وبلاتى وبنات ابن اللبي وهدى لمخصر بن حمر بن ابراهيم الدوسي ١٦٥/٢
 عبد الله بن عمر بن علي بن عمر بن عبد الله بن ابي الهيثم بن الليث بن العبداد بن ابراهيم بن الطاهري
 الفزار ولد في ذلك العهد سنة خمس واربعمائة وسمع ما قاله في غمته محمد بن علي بن
 اللقي من سعد بن احمد بن النسيان في الخامسة واربعمائة في الوقت السري والى
 الفروع الطالبي والى العالي محمد بن النسيان والى الفروع بن ابي حنيفة وحلف واحار له
 حلف والى ابن ناصر نقطة سماء صحح ولما احق فهدى ولعبد الله احار من ابن
 ما غلبه دوى عباسا وهي باطلة بامام الهمس صالح ٧
 سنة وروى الليث بن سعد وروى في دمشق والكل
 سند ويرد في الدنيا مال ابن النجار وروى في دمشق في القسم
 وسمي في حبي مال الذهب في اعمدة السام بعد العبد
 في قدم في ذلك العهد سنة ثمان وبلاتى وبلاتى وبلاتى
 نكاحا ما على بن اكلال واحو به حدث بالطبرستان
 وبالسلطنة في رده الى اللد اطلبه المثل الناصر مع علمه اولاد واهل
 اللد وابع عليه ثم رجع الى دمشق وروى في ذلك العهد
 وذلك في سنة اربع وسبعمائة بعد وفاته حصل له حلة صاكة رصلا
 الناصر واهل حلة ارجع عليه الطلبة وحلوس من يده الكفاط والابه
 حور عبد الله بن ابي النجار واكتاف النصار والسرور والبالس والكمال
 ابن الصابري والكمال ابن الطامرك وادراكس العوس واربلسان والمودع
 ابن المعاد وعيسى العاركة وعيسى المظفر وحلانا في حيدر كبر يومى بعد ادى
 رابع عشر حارة الاولى ودار سمي صاكا بشار كما قبل ان يعلم

ابن سامة دار الفص
 من ابن حور بن حمر بن ابراهيم
 في حلة صاكة
 بالدمى اكلال واللد
 طفر الحورى بريدة كلال
 حاسر بالدمى

والا بن سامة وسمي طبر بن سفيان علا سامة بن ابي النجار
 على ما ذكره السامى بلغه عن ابن الكفاط ما اقدم وسمي بن
 دراهم جمع ارباع المظفر ما على بن ابي النجار
 في ارباع حور بن سامة
 وروى الاسود بن سامة بن ابي النجار بن عبد الله بن علي
 جريدة
 والى الامام

عمل بن حمر بن ابراهيم بن ابي حور حال

170/72

١٨١
 انيسة بنت المروم المصفا الى العسلا الى ابن المسمى السنن اعير ولده سبطان
 وبانيس وبزوي وكما ذكر ولده عسلا الى المالك وحاوية بانيس اعير ولدها حلي
 ما ان سعد المار حنيد بنو في ووطهم لجهنم ابنه في عي كاذها ان مصداق
 بنو كملار حاد في عسلا ولده

نفع له تعالى بعد ۱۱.

۱۰۰

و محمد
٧

بسم الله الرحمن الرحيم

ارسل صدقنا ولو كان صدقنا غايها بهننا واصغر

ولم

وكان الصانع عازا الى الموت
 طائسا الى الله بعد ما لم يكن
 رسيما الله في ذلك من زمان
 في يوم كروصه وعطيل وسعه

七

1

ای

۷۰

ل

فلا

11

بسم الله الرحمن الرحيم

2. 2. 2.

—

۱۲

برسات

العلم

10

الميلز

0-11

روبا

۱۱

کتابخانه

بلغ

لما

84

الاسم
الزائد

٢٢٢

م

مارال

صالح آ

191

84

أيديهم فاحفظه اسمعيل في ربح واستقر على ما في القلعة ولم يكرها دجا يورلا عنه وبلغ الصالح
ابن دجيل له لم يوفد القلعة فخرج على خمسة من الرسل في الدرس وابطأها ٧٠ مواله وقال لهم ما الرأي
قالوا استقر في دمسوق فبلان يوفد القلعة فخرجوا من بالبس ونزلوا العصور وبلغهم
القلعة فأنزلوا عرايوب واستقرم وخافوا على الأرواح وأهلهم برمسوق وكان العسار قد لوع
بهم فزحلوا إلى دمسوق وبنوا في معالكة وعلانية ومعه خاربنة سحر الله وحل العصور يد
بالبس على طريق حنين وطرح منه أهل العود والعماد وكان معدوم سمح جاهد ناله نيل
ما تبع وما زالوا وياه وهو يحل عليهم سوف جمع واحدوا
إلى بالبس فأرسل إليه نيله قدمضا ماضا وما زال الملك
نزل في الدار وانفق عود الباصردا بدر مصر على غير رضا وصل
رسول الباصر عمار الدين بن موسى والطبيب بن مسفر
ليابور والتفاح محمد من دنال طيبة فلبس إلى نيل تحت بعال
للملك الذي وقد جينا إليه استخيره فقال قد أحارلك وما
دار ملاقاتك بعض الليالي صرحت في العبر وعل حار العرع
وصلوا إلى سبسطية فجا عمار الدين بن موسى والطبيب
مرو ومازل يطرح إلى الملك عمار بن محمد له بل لجماع واحد سبعة
وفيلان حار فاحمل ما سقطت فاحرقه ويرجوه إلى الكرك قال أبو المظفر لما
منه من سبع رسل بالفاخر حتى في صور الحال وقال الربوي بعله بغير معار ولا معرفة وداروا
في السيرة بلبس أيام وما دخل أحد منهم كلة ولا أكلت لم طعاما حتى حار في طبية البرية ومعه نزل
على عمار فاحرق ما دخل منها وأما ما في السيرة بربس ولم أعلم استقر العصور وأداهم بربس
أخذ طالع بلون كسا بعض الأخرج والمركب ثم أدخل إلى الليل على الطالع المذكور سبب
بستادى وكثر سمهم وركل في مسلوتا وطا غلبا نعاله ربيع معار من كل ما حرك فامسها
عدم سبعة أشهر وكان سموي وسموي كل سم وطا نعوأ حار سم وأمواله واستأجر إلى اللز
وأقام معالكة نبالبس ووصل العلابر بالبس ومصر عود العار إلى الباصر بطل الصلح
وعطيه مائة الف دينار وأجاب وكاسه الصالح اسمعيل واستد الدين صا وحصر في هذا المعنى
فأجاب فلما طاز معامه أشار عمار الدين بن موسى وأهلهم والطبيب على البحر بالأسواق

وفي هذه السنة قال النبي
 استغوا هذا صرنا ودين
 فوالله ما وجد حصار شريد
 القلعة التي كانوا يفتحونها
 وكان الكفار عليها ففتحهم
 وعشرون على الأعداء
 بغير المشاور
 إلا خبروا فيها ما كان
 ولا عدد فوالله ما كان
 من ذلك من لم يذكره الحكم
 إلى الفصل

[illegible]

في ربح الاموال مع الصالحين
لعمري الى الصالحين ارجو
لا سيما اهل ربحهم
الصالحين ورسولهم
المريد من الحق الا اني ربي
الصالحين ارجو ربي
في الصالحين الى المدينين
مدينين على ما في الصالحين
فهمهم ورسولهم
المان ورسولهم
اهل ربحهم
الذين يربحون
الى هذا

وہاں لکھا ہے
! مہر
لکھا
مہر

ارسلوا

معايير سموح رسوم
الارهاب والتهريب
الدولة الجاهلية
نور الجامع النوراني
نور صفر وانوار
الارهاب والنور

قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 تعلم القرآن فليكن معك
 مناديا ينادي ذاك القرآن
 فليكن معك مناديا ينادي

٥
قال الدعوى واللاس من
الامر انظر السائر
والامر والامر
والحكم

[illegible][illegible][illegible]

١٠
 البلاء سبعا ماضيه وكان عز الدين اسد بن جندب عابدها على اوب وحا السعد
 بعلها بالعارس والراجل على انه موجه الى باليس مات المحول ومام ووت السحر ومصدر
 قد وصل الى عمه ممر ووقف وجا صا حصر بانك مس ومصدر وانا بالعارس ممر
 واحد وما دار عليه احد وردلوا املا الصالح في ران بدي السعاري واولد دخل العود
 من بيل وقال له ان سلايتكم الدين من كلام وبل صا حصر دان واصبحوا زجعوا على
 العلوي ونقبوها ربا حمرات العرج وهلكوا حمرتها وادخلوها وبها العنة عز من الصالح

علي العبد المذنب
احمد بن محمد بن احمد
مستقر
ماسر واحد في السد
واحد في السد
علي الدولة
الدور الكواكب
الاسم في قوس
والا لاسم
والا لاسم

وكان الصاع، كما قال الدكتور
طاهر بن أحمد بن عبد الباقي
وسمى الدرر والدرر صواعق
الرياح، وصاع من طول صاع

84

ما جى الى ربي
 يارب فاعفله اسمعيل في ربح واستوف على ما في القلعة ولم يكن لها دجا يورلا عنه وبلغ الصالح
 انور وبيل له لم توفد القلعة فخرج على عيسى في الدرس والخطاها ١٢ مواله وما لهم ما الراي
 فالواستوف الى مصر فلان يوفد القلعة في حوامين بالسبب ونزلوا العصور وبلغهم
 القلعة فانهزلوا في ربح واستوف وحاتوا على اولادهم واعلم بدستور وكان العباد وذلعب
 بينهم فزحلوا الى مصر وبنوا في مساكنه وعلمانه ومعه حازينه سحر الدرد وحل العصور
 بالسبب على طريقه فيمن وطع منه اهل العود والعباد وكان معدم سمح حافل لعله نيل
 من اهل بيسان قد سئلوا عما تسعد وما زالوا واده وهو يحل عليهم سور وجمعهم واحدوا
 بعص ثقله وكان الورد يركب في عمار الى بالسبب فارسا اليه بقله قد مضى ما مضى وما زال
 كذا ومدينته مسخرات في ونزل في الدار اتفق عودا لاصورا ودر مصر على غير رضا صل
 الملك وكنت البية الورد يركب في كبر مقتا لاصورا عمار الدين بر موسى والطبيب سافر
 اكلي في بلما عمار الى بالسبب ولبا اور والتقا محمد وبنو طيب فلبلا الى بسله تحت معال
 لا يطر اس في الى ما فعله فادان الملك لوكي وقد جينا اليه اسكيرة فقال ودا حاراك وما
 غلبت باس واما ما حول الدار فلما كان بعض الليالي صر ينفق العبر وصل حار الورد
 مركب ما لبيل الصالح مع الناس ووصلوا الى سبب طيرة في عمار الدين بر موسى والطبيب
 والعسكر الى الدار ودر حل في طيرة الطمير وما يطلع الى الملك عمار الدين بر محمد له واحد سبب
 وميل ان حار شرا حاملة ما سطت فاحده ووجهوا الى الملك عمار ابو المطرور لما
 من في سبب ربح بالسبب بالعا حار في صون الحار وقال ار لوكي بقله بغير سحر ولا معرفه وادوا
 في السيرة ببلد ايام وما دلت احدا منهم كلة ولا اكلت لهم طعاما حتى حار في طب السيرة ومعه نزل
 على حار حار ما طر منها واما ما في السيرة بوجين ولم اعلم اشرك المعصود واداهم بربو
 احد طالع بلون حسا بغير ان اخرج الملك ثم ادر حار الملك ليل على الطالع الدكران سبب
 سعادى وكو منهم ودر حار معلونا وطا على طالع لعله يتوفى وكان من على كذا حار كذا فامسها
 خدم سبب سبب اشهر وكان سبب سبب سبب وطا لعا حار سبب واما ما في سبب الى الملك
 واما ما في سبب سبب سبب واصل العولاب الى بالسبب ومصر عمار العاد الى لاصر بطر الصالح
 وبعطيه مانه الزد سارنا اجاب وكاسه الصالح اسمعيل واسد الدين صا حصر في هذا المعنى
 فما اجاب ولما طالع معامه اشار عمار الدين بر موسى واسد الدين صا حصر في هذا المعنى
 ما جى الى ربي

واسم الدنف للحاج سبط وخطبوا له من الحاخا صا ومصر لنفسه ودم عليه في الاسرار

ثم رحمه الله
 وفي ربيع الأول من سنة ١٠٧٠ هـ
 العوضي إلى الصالح أبي بكر
 ١٠٧١ هـ إلى أهل مصر
 الصالح رحمه الله
 الوزير ابن البرقي ١٠٧٢ هـ
 الصالح الشريف أبو بكر
 ١٠٧٣ هـ إلى الصالح
 سعد بن علي بن محمد بن
 قسطنطين بن علي بن
 ابن مصطفى بن علي بن
 الدينوري بن علي بن

نبتا طما ناسا باصفا
سنة رسة والليل بالحد

النا والكنه ونداء المله
يوسف الى الساعه من المله
سما يورها وراي الصبح
كالدور على الساعه من المله
ملا يدور على الساعه من المله
ملا يدور على الساعه من المله
ملا يدور على الساعه من المله

وسما معرسة سم ولبا من الحرا لعداد ارجلا سمارا معروف بالي اللهم له انباغ قال
لا صباه ان يار د على لسر السار من سحر نوا ايدى عال ربح سلاح فتية طابيه
ويعصوا على كنه البلاد ومن سواد بها ونداء من سواد كلف فلفل ولا حوما عوف
ملا السار يدور على الساعه من المله كنه ايدى اللهم من المله نسا سلاح ونداء
ملا الساعه من المله كنه السار ارا دنا ما قدم لمحب وحل على ايدى اللهم معلوم ونداء

المعه السامى الواسطى سم الكور الليور على الساعه من المله كنه السار على الساعه من المله
وبلا على ديل السامى ونداء ما افعله ايدى السامى ونداء ما افعله ايدى السامى
لواسط ولم يزل على ايدى السامى ونداء ما افعله ايدى السامى ونداء ما افعله ايدى السامى
وحنين وله بطم حسي حسي

فبرت نبي الام طرا نلم ايدى صدفنا صدوقا مستعدا في النوايب
واصفهم من الوداع فغا بلوا صفا ويكي وداي بالعدا والنتا
وما اخترت منهم صاحبا واراضينه فاحزنه في معله والعوايب
على كسنى الصبر في دلاله وان دار طم الصبر في حله الصبرا
فلن يعدم الانسان بيل مرامه ارا وطع الانام مستولا صبرا
ومدى الاطاع وانفع بدو نسا مكم اهلكت حرصا ولم يزل صبرا

ايدى السامى السامى السامى السامى السامى السامى السامى السامى السامى السامى السامى
كان رئيسا حلس العود ليدى الواسع واسم الكرم لم يزل ايدى ايدى الفضا الا وبادد
الى زيارته وحل اليه ما يلقى بحاله وتقرب الى قلبه بخل طريف وقصصا ارباب الادب فتند
كاسه سمره ليدى ما فقه وكانهم العضائل عارفا بعلوم شتى وجمع لا يزل يار كرا من ارجل
وله دار النظام في ديوان المسى والى سنام في عسر محاربات وكتابيات المحصل واسباب الفضا عليه
في مجلدين وله كتاب سماه ابو فاشن جمع فيه ارباب البيرا وبنو ارباب مولد سمره مع ونداء
وله شعر حسي وله ديوان ادا فيه سمره حله اسامى يعصبل السامى على السامى

ونما نوزل لم حله صاحب الله
ملى العلى غدا ليدى سمره حله
السلمى الصولى السامى السامى السامى السامى
والعلم ركان ايدى السامى السامى السامى السامى
لم ارا السامى السامى السامى السامى السامى
عابده ربح كبر المله والسامى السامى
سماح السامى

لا كور على سمره حله ما اكسنى اللساخ وحله
بالرمح تقتل بعضه ربحه والسامى السامى السامى
ومن اسواه الرضى بها قوله
باللم فى الصباح سمره حله سمره حله سمره حله
سم الرماح سمره حله سمره حله سمره حله
احسها واسمها واسمها واسمها واسمها
ومعاني دلو السامى السامى السامى السامى
كسال معدا لا فاشن الصبي بوعامه سمره حله

سبطا در شهر سمرقند
 القوي حاكم بلاد الهند
 السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر
 عدا السام واما في مصر

من الدرس والمير يعلو المسكن ويعدون بلاد الهند مسحا كما بالو معه من الكسرى
 وبين الكوار ومير وكان الكوار والصالح برصاد حصص مع الكوار ومير معصدا خلد وبنوا على
 الباب وبرايم في حصة الدمار من كرج الهم عسلر حله في الروم وحيثما كان من مصر مع كسرى
 خطبه واسرودا امراهم وبعثوا انتقامهم وسافروا الى قسطنطينية ويطعموا الما حله وصا يقوم
 برعاها والى معج منجورها وعلما اهلها ومصرها سافروا الى ارجان وكان النصور
 صاحبها نارا على سرور ما سدياه لكليسون كما الى حله من بطا عرها ومير عسلر
 وعسلر مسر وسما سلم الصالح اسجول السعد لصا صيدا ويدا من عبد السلام
 رخطا بر دمسر ويدا هالوار الذي من خطبه سدا اباد وحيثما كان كاج لاها المراء عله
 معله محسها مدهم اطلع عضا وامر عدا مرامر سويضا وسما سلم الكافدا فلعو جعير
 الى الكلسين وعرضوا احرار وكان عرضهم الصالح وكان ولد ومضى الى الكوار ومير بطلت مع
 عسلر البياض في ارجان الى حله وسما طبريا الروم رطل برقا في عدا له البابا وادعي
 السوي محمد ايد صا الروم حبشا والتقوا معقل سمر اريم الامو مثل البابا وميثارصل
 رسول مللا السار الى سهار الذي كاي كايما ماريين ومعه كتب الى ملولا الاسلام با امرهم
 بالرجول طائفة وعنوان الخاير ربا سدا اسما ماسم وخذ الارض مللا السرف والعرب
 فاقان وبعول السهار الذي يقول قد جعلت سلاح دارك وامر ان ضرب اسوار بلده فقال
 سهار الذي انا حله الملوك وبلادي كفيين بالنسبة الى بلاد الروم والاسام ومصر
 سوحه الهم ومعهما معقل وعقلند وكان هذا الرسول يسمى لطعام سطا من اهل
 حلي لسهار الذي كاي كاي سحا انه قال بالقرب من بلاد فاقان وريد راجوح وما حوج على البحر
 الحيد اموا لم ليس لهم روس اعنهم في مساكنهم وامراهم واداروا الناس هربوا وعينهم السمل
 ومسا ان هناك طائفة تدعى في الارض بزا سولدمر كيم فاسولدمر الفركا بعين كيم
 السور شهرين وطير مثل نقاشا السار في الارض وهو العلم لا يتباسد ومسا ان بلاد نور
 عين ما اطلع منها في كل سنة حشبه عظمه مثل الماس فيقيم طير السهار ما اذ ايت السور
 عاصم العن ولا يرك الى مللا اللوكة وقيل ان بعض مللا العن كاي نفسه البعا في بلاد
 السوم ودر بطعا بسلاسل وحل في نظام الى ساطير واما واستوتق منها فلما دارب
 العرب بطغنا السلاسل وعان في الجين وهي الى الان اذا طلعت راوا السلاسل في
 واخبر ان عدهم اني كيد على حصة سولدمر وحل برية الحن

عسلر حله

لعله لرا صاوه في قال الذي
 طر حسلر عبد السلام طر
 الكاح

هذا لعله الصر من كلام
 اس كريك

Vd

قال الدهري لم ير في كتابه
 "تتبعنا في كتابنا في كتابنا
 فليكن في كتابنا في كتابنا
 معبديه في كتابنا في كتابنا
 علم في كتابنا في كتابنا
 في كتابنا في كتابنا
 وبلغ في كتابنا في كتابنا
 في كتابنا في كتابنا
 في كتابنا في كتابنا
 في كتابنا في كتابنا
 في كتابنا في كتابنا

بعد صیبه دکان شود دکان
در علم فتنه ای جمع می شود
دکان صاحب از دکان

بعد

فما باليه حتى لم يلد له
فلما وولده انجم سائر

فيلته رعد سى اسوح نر وقلت ما يرد حول السار راس
مارك بالامس ربا البر الصدد رت شفا فاس راجيا وكم العود ورسوا
رلوز دارنه لما خلوز بها ورسقنى ومذلل المعاف
فيلته رشي اسوح نر وقلت ما يرد حول السار راس
مات عسرا رى سبعا حيا رخصا مات كينار رطاس اسد

ف

فما يورد الرخص بصوت اسرار العذار وبمقاس الاجفان
وسلسل يابس سطر لولو فوف بر وهو مستغنا
وبكل موكا الغصيب ميل بر سكر الصبي كما يبل السوا
وبصم وجهه كليل عذار بر بندوا المحط عسل السطاب
ويلين اظفار السقاء اذارت بر شررا البقا مقله السكران
ونما يلبوا غصبا تحت مودم كذا العلاب بر رخصور البان

في العبر العبر العبر
وقد في العبر العبر
العبر العبر العبر
شكر العبر العبر
وتنقل العبر العبر
الروم ملكه رند انهم
بأمر الحكيم بوسع الكار العبر
فمن ربح الازد وله ابن شنه
بجهد عا والدين شومني
شبع وشهر اشهر

السم الامام العالم العارف محمد العبد الراضع في الدين محمد بن علي بن محمد بن العربي الكاظمي
الطائي الاندلسي ولد ليلة الاثنين سابع عشر رمضان سنة تسعين واربعمائة في بلاد الاندلس
وانتقل الى تشيله في سنة ثمان وستمائة واما ما بها الى سيرته في غير ذلك من بلاد المشرق
وطوف بلاد الشام ودخل بلاد الروم وحج الصوفية واربعا في القلوب وسلسل طريق العقرب
وحايد وصوفيا كثر في علوم القوم فلما اتم صنف العقوبات الملية كان في ذلك يوم بلاء
لرايس حيث كان وحصل له بدست وديا لسم ما ادر ما سببا على ارضه
حضره في ذلك يوم بطريقها ما به بدست في الدين بر الكي ذلك يوم بلسر درها محال
مصدق بالحكيم واستقل الناس بصفاته واسقل بها الى بلاد اليمن ولما اتم صنف
عظم ولد له في بلاد الروم ودار في الحماة الرمان وكان يقول اعرف الاسم الاظم واعرف
الليما بطريق الممارك بطريق المكسب يوم بدست دار العاصي في الدين بر الكي وحسب
الحال بر عمل الكاظم في الدين وكان العباد من الحماة بسبب الما ودر ما بسبب توبه
في الكي وله نظم لسمه
ولو راها لعدا تشيد دار الكود
فبت مسجورا بها ابعث في السحر
وايد ما عمن حاله الالكعب
فبعد ما اصر بها صر فيكم السطر
يا حذر في حذر في لودان بعر حذر
يا حذر في حذر في لودان بعر حذر

ادارت اذ عطفون اسمي في قول البشر كالما اففا سها الخوا ومثل خط
دابها سمس الصبي في المودا وكالفر اسرورت ابروها بر صباح سحر
اوسد كسفا طلا لودا الالاسور با مراك في حذر في مودا ودر في
عيسى لاسر كرم اذ كان خطي بطري



بنیاد محقق طباطبائی
نسخه م ۱۱۲

سجله ماج الرعد البهام. ج. ١٠٠

عليه السلام عداه عسر في حجه ولم ادر ان امرك ولم اخرج من الصبرا
ولا بطر في عيالي حسن رحمه ولا استوفيت ادباي وطاله لكرام
الى ان توالى العرف وحاب انما معنى يومنا وعندي دهر
سال رفيق الليل والناس يوما تعلم ربي قال قال من
فعله خير بعض الذين به فقال عليه السلام انما ينصرف
فعله ربه يسكنوا الله عليه فقال لهم يسكنوا ربه اسلم
فيسكنوا اطراف وان وعى يسبح اليها بالذي طابيلهم
فعله له باكب يعلم ربه فقال لهم ربه كريم معطي
يناحيه في الليل العظيم فله بالناس ما جاءه الجهن يوم
وقال في كتاب برهان الاشواق

الا بلحما مات الاراكه والبان يرفقن ولا تصعبن بالسبح الشحاي
 ترفقن لا تطرن بالسوح والكاف صباياي وملون احواي
 اطار حما عند الاصيل والصبح كيه مستان وانه هيمان
 ساوق الارواح ويخطه الصبر قالت يا فان علي يا فاني
 وجار السوف المبرج واكوي بظرو السلوي الى بافان
 ممل كبح والمحصر مني وري يدان الاندز لي سوان
 تطوف قبل ساي بعد ساي لوجد وتبزع وتلم ارثاي
 وكم عاهدت الاكون واقست ولسر كحصر بوما بايان
 وراغب الاسيا طي مبرمغ لسير بعاب وبنوي باحقان
 ومراعاة ماسن المواب والكنتا وباعجبار روضه وسط سراب
 لغد صار قلبي وايلا ط صوده مرغى لعولان ودبر لوهيوان
 وبينه وتان وكعبه طاياف والواح نوداه ومكهوران
 اربن بدن اكب انا نودحت ركايبه والدين ديني وابان
 لما اسود في شرهه واخذها وبس ولسن بري وجبلان
 روتن الى الصبا بهم حديثا معفنا عرايه عرو حرد

[illegible]

كسمل من عند الله من انهم من قسطنطين
 كالسائر الذين يرونهم على انهم على اسلمة
 غير انهم لا يرونهم على انهم على اسلمة
 انهم لا يرونهم على انهم على اسلمة

والله اعلم

ما لا يدركه العقل والحواس في الدنيا والآخرة
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين

انهم من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين
 اسلمة من عند الله من انهم من قسطنطين

١٧٩

هذا هو
 تقديري
 والحمد لله

هذا هو تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله
 تقديري والحمد لله

والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله

والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله

والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله

والحمد لله
 والحمد لله
 والحمد لله

عَالِ الدُّعَى وَارِثِ الْعَدَدِ وَحَمَلِ شَيْءٍ مِنَ الْمَسَا، وَالْمَطَرِ يَا لِي الْمَلِكُ وَرَبُّ الْكَافِرِ

وكان من المحدثين عليه السلام ١٧١ المحدثين عليه السلام
المسافر والساكنين في كل موضع من مواضعهم والساكنين في

ربحا صاحب حصص فخلو من عمل ربحا له يوم الركون ليلته وبعال انفق على الكساح واداروا الف
 دينار ولم يدر على ما سرحل فربما اجتمع اكله وكما هذا الدرس يسلو الدوا دار ودان الركن
 الذين التوا رس وعلمه السلايات اتي من سلا وعنده حال ما لم يفر من الرجل ومن الدوا دار رس
 المراد سار وسعد الا وحله للمعزاة في الحماج واطل الصالح اسعمل للفرج اما كن ودخلوا القدس
 قربوا الصلح كسر وامنهم بطون في ورما على ما اتي وزكوا على ما كسر بر واطعام طرية وكسلا
 تعار ددوا الرسل من الصالح ايرب وسعد الصالح في الصلح وديم السوف من النسي والاصيد
 الا سعيدي اكل في الصلح واطل المعز من الصالح وركب وخط للصالح ايرب يد مسند وحر ايرب من حسن بلعود من
 ينف الا ان سرحه المعز الى مصر وصر الصالح ببقا وسعد على عمة بعد ان سلم اليه ولما العيث
 ما سدا من الدول السامري ودراسم على الكال ووال الصالح اسعمل هذا دام سلمان لا كسر
 بهلا بعدم اللد موقفا الامر لم ينظم الصلح ومن العت والركوب وحسن في راج الفلوة
 ومعدت الاحوال فله الصالح في الدرس الى الكوا ردمه معرو الداء والقسما اسمين رسم حادا
 على الساع رسم على العوطر ولعوا وسرا وملوا وسر العادل اسعمل انوار دعس وبلداه
 ومعا صا صاحب الروم السرح على ان يرمع اليهم كل يوم الخديار وورسها وملوكا وداريه وكل
 صيد وكان يا قص العفل فاما بلو بالخطاب والسيار وسنطط على الناس معصر سرح
 فاب واسر السار على بلاد الروم ورم يوم الكفر صبح عبد الاقي صبح على اعداء العاصي ربح الدرس
 اكل في اطله الارحاج من وليرهم المرفق تسس من عبد الكبار الداسطى لم بعدا نام مصص الربح
 ونفقا في العذاب والضرب والعصر والمصادرات الى سرة اسر واربع وولي كسر محي الدرس
 محمد بن علي المرش السور يولي فيها العاصي الامام كرم الدين خليل بن علي بن الحسن الكرك
 اكنى بعد يد مسو وولي وصا العسل ورسيل من الملوك ودرس في الركا سر ربا في الربيع
 اكل في القضاء يوم في ربح الاول ودر في عايسون الصمد الرنح حال الدين محمد بن محمد بن عبد الواحد بن احمد بن محمد
 كرو سرح منسب دمنن فان رجا السام صا دينا خيرا امينا ورض بداه بدعسوي
 دريا السامري وكان ررضه ديد ودر في مال كرم الدين سلمان بن عبد العزى دخل على حال الدرس
 اسر لروس اكل في اطله العلاء هانالي هانبل الملبس في العاصيل فان فاحصرها سر يد
 فادرج منها تفاصيل عناني وتفاصيل اسلمداني وتفاصيل هدي ووصا في بعدا في وعز ذلك
 فقال اطلوا الى الكيا حتى يوصل في هذه التفاصيل كلها فقال له محمد الدين بن العللي يا كرم
 اصبر حتى يدخل الحكام وتعود يوصل فقال له يا محمد الدين اني قد انا من النسر من
 هذا كله سي اذ فبنا كوار سم حاطر هذه التياب واسما استعمل ان ساع في ركني سر لم البسه
 رسي لم سم حيا طية رسي لم يفرق رينه رسي هو متصل فقلت بسم الله في جلاله بال وحصر الكيا
 ومصل مفاد راسر مطر بال كذا الدين والله كان الامر كما قال لم يلبس منها مطر واسعد
 تركه فاما العلاء ورم مدم ومصل رجه الله تعالى الملل الكوا دوسر من ممدود من العادل

[illegible]

187

امراضهم

مالا اندسا و لیسرا العرش
ومن قصائد النبی مائت

خطمة واسر العرعخ حلو

٧٤٠ من كتاب المختصر في الفقه

رداء على الحرير مدام
الى رب العرش رداء
عقب العا حسان

الا وراجا باله والو
مطهره

صوالیه
المند
المند

عسى دأهم على العزم وعلى الوسط حذره دأهم وعلى المصمود دأهم ومما العاصى كى الدنبر الى العاصى على
على الدعوى وما دأهم بـ هذا الرصاد الوصل لعل يقينهم اسير من ذن على اهل الرضا خضار الى ام قطع على كل شبه

كان من فضل العرق مطلق وحده وحضر معهم نبيه فليسوا صبيحة راغما ان يابلسا
سما المسلم وهو ما لم يكمل كله واحد وحاز من الصالح اسمعيل بن عبد الله باصرايين
ابن عمور لهما اقله وكله الى دمشق فقال انفعما انفعما على الصالح ثم اختار الصالح على
الكراد حتى يرضه ورضيه في ملعه عزنا ورحلنا ابن عموري وبلعه دمشق وطلب العرق الكراد
وقالوا لا بد لنا منه فاطهراته ما شاء الله بقولنا انه خوفه باسنا علمه بل الخي سواله
يعاسون بن ربه عمة العظم بسنة افسر وارفسر وسامه الكسوة والمول
عنا ما من محادنا الربيع القطي بن اكراد معه والعرق والكراد اكراد معه لما يروا
بعد الله الصالح ارب الاموال والكنع والقسار وامرهم بالبرك على دمشق فالتقى الصالح
اسمعيل بالناصر داود والصور صاحب مخضرم العرق على اكراد معه وعسل مصر دان
اسمعيل بن مسلم السعد وعمره ان يلازم المسلم وخرج صاحب مصر دمشق وعسل
دمشق وخرجوا الى بلاد العرق وجره بالاصدا وعسل ربا المسلم مع الطير بن سفر
الكلبي والدرسي بالابو المطر ولبت بالقدس وسار وعسل دمشق وعسل مصر وكرات
العرق وعلى رؤسهم الصليان فالتقوا في الاطوار بطول على المسلمين وعسل
عليهم وبابهم داسات الكور بسفرهم وسافر اكراد مصر وعسل مصر بالعراق
وعسلان ودار العرق في المنة وعسل المناصر الميسر وابن صاحب مصر القلي
ومع وعسل دمشق ودار يومنا قطا لم كرى الاسلام مثله فاولما التمس التمس
وعمره بالورد راس الطير بن سفر الكلي وخرج في عسده وانهم امر صاحب مصر
الكراد مصر العرق قصدا واسر وامرهم بان هامة اسر بالابو المطر واسر بالي يده
التمس الى مزار الربيعه فالتس بالاسر بعد ذلك العلي بالعصب فعالوا هم زمانه على بلاد
الفا وبعث اكراد مصر بالاسري الى مصر والطير بن سفر وجماعة المسلمين فاما
صاحب مصر فواصل الى دمشق الى عيسى بن عيسى بن احمد حراسه وبلعه وسلاحه وبل
الاصحاب فعمل على وبعثه فالتس بالاسر بالي الصليان اما لا تعلم ووصل الاسر
الى مصر والطير بن سفر والورد بن علي فالتس بالفا واملح الكور بالاسري وجره
بالتس بالي الصليان فالتس بالاسر بالي الصليان فالتس بالاسر بالي الصليان

بالله الهلاليه في ذلك الحين ومعه طاعة سعادته من السار حذره انه دخلوا شمره ودمر صرحا
فلما لم يجدوا حشوا الى بعض القلاع وان السار سلوا واستفوا ويرى ما يابده واما السار اقول

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

92

١٨٤

العراق
الهاشمي
القريني
غفر

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
الذين هم خير الامم
والايمان والهدى

٩٣
 الافلاك يلمح الصوره حوار اسماعا وثار السرفدا استولوا على ديار بكر واحد احلاط
 سعار الذين عاريد عاريا منهم ربما ما روى للنسبي عليهم بالكلوب والملايك وخرج معه ولد عمر
 وامير حسن برباج الملا احر عاريك يوصلوا الى الهرما من لعداي عاريك معالي عاريك لولد عمر
 باوليك الصلح ان يرجع الى معافا رين مكنط المسلمين السرفدا نار ورج اما الى بعداد واما الى
 مصر واسم الملا ايعال ولد وابنه ما افار فله فجا حسن برباج الملا مجلس الحاسه
 هرب لبري بعينه في المعين معالي عاريك امسكون مودفد
 عمر بعينه على عاريك والد وقال كسر يا عودا لله فليس يعل
 اصرد مودفج هينا وامر عاريك كسر مودفج مودفج
 فربا عطا المسبح ابو عمر عمار بن اسعد بن الهيا ابو الراء

لدي ولد اسمه شمع ونسب حسابه ودرس بالهامة د
 عالم محمد الدين ابوطالب محمد بن علي بن الفضل بن النعمان مغار
 اما ما في النوع ورواية السيرة والادب وبن مولد سنة
 دار حرفه وعلم العربية اما في الفروع استوا الكاظم
 في العاشر لخدم الحسن المحض الديواني في الادب
 المعري استمر في السيرة شرح النجاشي الديواني
 سمع من اهل بيتهم
 واحد بعاني الساج
 سمي

وسم بصبر حاتم واسم
 وکار من اخبار الادب و
 بولرام لیس سواد العلم
 اما حدیث کتب بالسر
 دخلنا سبع و مرار

۱۷۱ علی ابن العطار والعمال
 ۱۷۲ ابی اسحاق بن محمد و ابی اسحاق

اذا استوفيت استوار وحدي نردا بعثت عليهما في الدخلى
اصنام هذا اكيل طرا الكلم بعوف اما فيكم بعوف ولاود
لقد طال نردا في اليك فلم احد سوكر رب يمتان في الغنى شتانه

طمان
 وهو اسم ولد ابيه كنهه الى
 روكى المعد سنة اربع مئ
 والى البصرة يومئذ الربيع والى البصرة
 الى طمان عند الموت سنة
 مائة اربع مئ روكى المعد
 من ابي روكى المعد سنة
 روكى المعد سنة اربع مئ
 سنة اربع مئ روكى المعد

الاحلاق مبلغ الصور حوار اسماء ودار التفرغ اسلولوا على دار بكر واحد احلاط
 سعاد الدين عاري هار باسمه ومبا ما ليس لستى عليهم بالحلوه والملا وخرج معه ولد عمر
 وامير حسن بن تاج الملا حاري برصلوا الى الهرماس ليداع عاري معاري لولد عمر
 باولدي الصلحان يرجع الى مسافار بين مكنت المسطر السروا نار ورج اما الى بعداد واما الى
 مصر واستوى بالمولد معاري ولد والله ما افار ولد وجا حسن بن تاج الملا لحلب الى قاسه
 واخرج سلسا وصرى عمر حاضرته وهرب لى بعدد الى العن معاري امسكن مودفلا
 عمر ولدى محمد حسن عاري لستى عمر عاري والده ووالى كسر باجدوا الله فليس ولد
 والدى مصر حسن السور مقطع حاضرته مودع ميسا وامر عاري كسر مقطع مقطعا وحمل
 عمر الى كسر بدس وجرى عليه بالذ حيا غطنا السبح ابو بكر عاري بن اسعد بن المحا ابو البرة

المسوح والى المحر بن البر بن مودع البر بن ولد بن شبح ورسن حسابه ودد بن الهاميه د
 وكان له بعد ورنه السبح الامام العالم مهدى الدين ابو طاهر كجد بر على بن الفضل بن الفاعفان بالالهى كجد بر على بن
 المعروف بن كبرى كان شى امرا فاضلا اماما في اللغة ورواية الشعر والادب وولى مولد سنة ابن الفضل بن الفاعفان
 سمع وادرس وحبس به وله المصنعات دار حرف بر علم الفرائد اسماء الفرائد استوا الحاكم الادب الحالى الفرائد
 والفاس دار الكتاب مرد على الودير المعري المعانيه لردم الحسن المحسن الديوانى الادب
 واكساب المعصور والمطربى الرد على المعري اسطرلاب السور سرح الحجاب الديوانى
 العمور وودع الصاب وى ذلك وله نظم حسن فميه
 لسر اصنام امالى فلا عريا ابنهم طالك بار ودا ولا عجا
 مسعيا يري الدنيا بعينى مكرها انى ان اسيا الفلها
 مصنف ثمانون لم يجد بها جسدى فونا فامضى حتى روى فامضى وله فى الاهرام اما كجد بن كساب بالسر
 رابى مصرى بن ابى ساكرا فمينا وشارا
 انخداد اوله فملى لروى بعه وعادرا

خفف معدى بكنته انك شياطين شوق لا عارف مصمى
 اذا استرفت اسرار وحكى نردا بعنت غلبا فى الدوحى ادمى رله
 اصنام هذا اكبل طرا اكلم بعوف اما فيلم بعوف ولاود العصر رله
 لوطا لردا رى اليك فلم اجد سوى ريشان فى العن يشاه الرد

الانبارى دار كسل وارحمه
 وار كسر بن الراشد بن بار ك
 السام بعد التامى بالار
 الحمار لستى بالعامر رله
 سمى ناصلا فامل العزبة بالان
 رصول الشعر كجد رله مصا
 لى روى حسن الطيرى رله
 مساصح ودرله عد مصا
 ادسه وانه روى رله السعد

والله اعلم
 والى كسر بن الراشد بن بار ك
 السام بعد التامى بالار
 الحمار لستى بالعامر رله
 سمى ناصلا فامل العزبة بالان
 رصول الشعر كجد رله مصا
 لى روى حسن الطيرى رله
 مساصح ودرله عد مصا
 ادسه وانه روى رله السعد

[illegible]

ما زاد بعد فتحهم ان السلامه في الكبانه

وامفعول المفعول من سبب الملام في مآل الكرامة

قال ان هذه الايات لما شاخت امسك بها واصيد سنا الملوك وصوروا هذه الايات
بالابرار الخان اسدي محمد بن البرهان كيمي واخرى به دارين مسود وخلق كيمي سمى له داه
من الناس كملر صغيف وخصلة فيه سماعه معناه عسر في الساق في عمل من لم يصرح باسمه
بل رمره ورسن وهو يد ابراهيم لما قيل قد خلقوا جميع كينه ريد ما صر
علم ارا الصور مخلوقا معدله مصفيا بالري له سمها وها
مقام بيسدي والدمع كينه بلسن ما يطا عينا والادما
اذا استاء كلوا الدم من طابقه فادخلع ثبايل منها معناه هرا
وان اتوا واما الواسا صف وان اطيب يصفيها الذي رها

امصار العراق له طريقا القوطا التي يعود اليك الوعود

بعد ان يعود سرور قلبى الى وابى عيسى بعد

الحمد لله الذي نقلني من الرمان عليط الفول السعوي

دانشین سوزا مقام له ورده ناز و رضا فقط

مسم الحار وادق وبنات الحليم السقم حاد وضر البصالح ابو الحسن

والله اعلم بالصواب، وقد راجعنا هذا المصنف في المصادر الواردة من غيرنا، واستعملنا فيه المصادر التي رأيناها

هنا المظفر الذي رآه الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز فيهما نصر معبر الدين

والله اعلم
بما فيه

والله اعلم بالصواب

ما زال الذي يربط بين المدرسين المساهمة إلى العمل الجاد مع ردهم إلى مساهمة معاً في تبيينها من جهة المدرسين
المساهمة في الأنشطة اليومية

وماء السحيم مضان ومار لا طار ساه

13

[illegible]

محمد بن عثمان ابن الفضل الحارثي مال الدين في سبيع الحارثي والابن له له كتاب واحد من كتب التفسير
 وكان يفسر الرسالة معكوسة يدانها كدولة ركن السبعة ما في بغداد في سعيان وهو في كثير التبعين
 ابنه كان من احد علماء الفقه في زمانه كان له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 الصائري ولد من سبيع ابنه كان له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 همه مال الدين في سبيع ابنه كان له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 عنه ابنه كان له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 ركن ودار يعرف معراج الامراج في امجاد الراج وله كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالمراجيد ودار يعرف معراج الامراج في امجاد الراج وله كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالاحاد ابنه العالي ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالسيرة في زمانه ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بصرفه في زمانه ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 ركن ودار يعرف معراج الامراج في امجاد الراج وله كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالمراجيد ودار يعرف معراج الامراج في امجاد الراج وله كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالاحاد ابنه العالي ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بالسيرة في زمانه ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 بصرفه في زمانه ابن من كتب التفسير في الفقه في زمانه
 له كتاب واحد من كتب التفسير في الفقه في زمانه

١٩١

وله في صدره مصنف

وله في صدره

اصلة في التفسير في زمانه

وله في صدره

وله

وله في صدره

وله في صدره

وله في صدره

وله في صدره

وله في صدره

وله في صدره

وله في صدره

في تفسيره في زمانه
 صدره في زمانه
 كبيره في زمانه
 وله في صدره

103

عالم الغنى و جعل له غرام
الجهل و طامع في الدنيا
و استغنى و كان ربه
فبلا و انزل به العلم
الغنى و الفهم

الكسب من غير ان يرى في الدنيا من مساهمة المطوع في المعارف من الاراد وجهه ابو البركات
 هذا هو السمع الذي هو مساهمة في هذا السمع حسن في حال العالم رايا ودها واه فضل وارب
 وده حروفها من الصفوف والاسماع ويزيد من العيون في مال الدهني وده من السمع الذي
 في العرف مثل ما من القدم والعرف وبلغ في عظم العيون والاراد ما حدث في الكسب من احد الاراد
 ما في قوم واحد على هذا السمع حسن في عظمه ورفق عليه ونكا وعسى عليه من الالراد الى الواط
 قد كثر رايه الى الله ملا افاق السمع حسن راء كبط في دعه معال هذا معالوا والاس
 هذا في الكتاب في سلك السمع فسكت حوطلا لدرسته وخرقته وقال السمع عرس الدين
 البرطرا الارلي قال كان في ابن خاله وكان احد في السمع حسن وظن السمع حسن قد
 لعل وصاحب الموصل خوف من الاراد لا هم فاند اسنون المعارف على بلاده كسبي ان يارهم
 باد في اساه في بول بلاد الموصل في حرمه وحلقه انه ما يود به محال الله في سراسر وار
 مراد في الكرامه واختراجه وده له راسا وراح رعيه مكرها فلما جاء الله ناي مره اعطاه
 وده في بون ما السمع عرس الدين كان ابن خالي برونه في حرمه في الكسب ما في اعوان في
 حرمه حرمه في الصلاه الى رايه في ثوبا ان في الطريق واذا انما رجل باعد في عروبه وله
 طامه وهو سطر الى المانه ملاراي قال الى اس بروج قلت انود السمع معال والله العظيم
 الساعه ومن حرمه الناس في الصلاه راي السمع حسن وعليه حله حضرا وهو طاب
 من السما والارض واورينه لهذا جاري الذي في سطره واذا انما سان واعد في السطر
 معال له معال ما اطر هذا صبي فحمل ان يسم بالطلاف انما راي السمع حسن طاب راي السما
 والارض في هذا السمع حسن فوجدته في الكسب على حاله معال له اسر في ذلك
 فاحر فيعود في الكسب معال اش احدث فاحسنه حرمه في حلقه بالطلاف
 معال فانه ليرى في الكسب ما عده الله في صلاه في راي طبر وانما هاهنا اموار في
 اعقادهم فيها وليس الله في اربنا كسلهم في سلا فاسد بصرونها واما الله فاطلها
 الدغار القوم والمسيح وقال السمع في الدين في كسبه في اعوان في دينه في الكوري ولما
 انقذ العود الى الكسب في بلنا ان السمع حسن في رايه في طريقنا فقالوا رفا فقلنا فانا لا بلنا
 في رايه في حينا الله وهو ما عده على حقه في سمي حلقه في حلقه معال في حلقه معال في حلقه
 في الاراد في حلقه وسانه ودي في حلقه في حلقه في حلقه في حلقه في حلقه في حلقه في حلقه

في السمع

191

مال اور سامہ قفیلہ ہوم
صلی اللہ علیہ وسلم

ودمصطفي وادامه تنبيه قائم مصلا باجانب مطهر ليوه
 نسرت الاعضاء منه لمربطت سجدانا ويا رب السجود
 تسكت ٧٨٠ م منه مسما بسنة فكان الموت اسر خطبه
 يري وادرا والساس درلد درغر وعطسان و٧٨٠
 نبا حس منه على سرية وعطاردان السراي عليه
 على ان يكونوا اسارى منكم
 على ان يكونوا اسارى منكم
 وكم الاساس طبرستان اسما و
 روما مسعودا وادرا
 العلوة وشعر على العسكر
 ثم دخلنا بالان اخصا جوما
 العسكران فاحاطا طبرستان
 العسكران وروا العسكر
 كنها ومن الكنا من سيرة على
 الساحل وهو لمعد عليمه
 كسر برجا بصعما في البحر
 فنزلنا وروينا بالحيات
 وها من الكنا من الكنا
 فاصلوا وفان سناكم

من ذلك الحين انزل الله سبحانه

وعزبان الا في غلامه ديسه ومثسوفه راس سائر امر ديه
كوله رباح الكوبه وبعضه السواي عليه كل رب بسيره
ويستوي من الصوف في حر وجهه لغد زال ذلك الكسر من
سائله منوعا من الماسيه نونه الاحاد رعي طهر ليه
ربا لا مصلوبا بظلم رؤسها نطق الا حنا رسر صليه
نياحها من اشار بصلية الا في ودره في سائر قلبه
صبي صعب ما يذاكسني يا سلك سجام له الاقدام في يومه
صبور على هادي السدا يد كلها الى ان اناه الموزة قاض لمحبه

ويبرر في الليل السهم بشكل نهارا
ولا يشك القوي ديه

وفي هذه السنه عرض للناس بعد اذ اراض وباده بعفوها اراض اكلوا وكوا
ربما بدلا حلو عظيم واراء راء اهل بعد اذ ان امراه خاطفها من بير ملاصف
سرف السلطان وقال انا فيه ابرو يام عصفور وان ابي عصفور مات ولم تعرف
فيه رانا قد قصصت من ذلك رجودا افسد الناس ما شاعت ذلك الميام وعرفهم البيرو
فقصصها حلو لير لا سيما النساء نصن هذا وجهه ركن بها صوبه ام عصفور
احد ربا ما في عصفور وما دريا ولما دريا فلما حينا لا كرك من صا فمعبا وما
يا سب هذا الهديان وشاع ذلك ولتر وصد للسر من سابر محال بعد اذ والى
فمر الما دل على سسل الهديه والدراهم والذباير والساب واسعد كنه العاريل و
سكلم اهل العلم في ذلك فجوا عدم الانوار لعهده احواله معلوم والديوان العبر الى السحر
الى عبال مع الناس من الساده وطم التور وطرد من دار هذا في السور من يومى
ذات تاريخ الاسلام من معجما من الاحبار الشيخ علي بن ابي الحسن بن منصور السري المعروف بابكر يركي المعيم بويه
توفي في هذه السنه في شهر ربيع رطل دوران وفان عود الى دمشق وسبعه طائفه المعرف والمعرف
انفتحت في العبر سجد بابكر بويه وداوسه بظاهر دمشق بالسرو العلي درار در سوا من العدم وفان اول امه ولد كما
في راس دريه الصول در مسود فيها العباي وفان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسد عرما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلكا
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدركهم الى صحو سعاد مني ذلك من كيه شي را هلكه
المالود يا من يسيله فلما ورد من الطراد هم ان سيد ما الا دل سطا ما فاذ جميع ربي

في راس دريه الصول
الدرج كجسد عرما هو

فلما كان صلاه الصبح

المالود يا من يسيله فلما ورد من الطراد هم ان سيد ما الا دل سطا ما فاذ جميع ربي
في راس دريه الصول در مسود فيها العباي وفان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسد عرما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلكا
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدركهم الى صحو سعاد مني ذلك من كيه شي را هلكه

نسمع والردان

قال الدهر مرارة كذا الخار داسم الدرس الجدي ما حقق به على الخمر في وطى ارض ارجل ولم يزل من طلبة المعانيه والكمدية فان من
 امرس واهل على الاسلام فظهر منه الرذيله والاستفرا با ورا السوء وواهبه ويلمى العار بد اشيا معظم ولها
 الرذيله قد واكراه على اياه وغان مسحا باسمه الصلوات واستعمال الخمرات به ما في حدس يدل ان محصا وحل احكام وراي الخمر
 فيه ومعه صيان فصار بلا مصادرها البه عال ما عال فاق لسر سول هذا واشار الى اعدم تداد على وحل
 فتد فزله الرطل وروح هاربا ساراي وحل سى اسو اسو الصرعس مال الى الخمر ما الكرم والرفص مال بول عال ادار له
 اكس وفصل منهم ما برهم بسله وطل اهل الطه وامرهم ان ساموا رستوكرا على العصف

100

١٩٩/٢

الامر
 امرس واهل على الاسلام فظهر منه الرذيله والاستفرا با ورا السوء وواهبه ويلمى العار بد اشيا معظم ولها
 الرذيله قد واكراه على اياه وغان مسحا باسمه الصلوات واستعمال الخمرات به ما في حدس يدل ان محصا وحل احكام وراي الخمر
 فيه ومعه صيان فصار بلا مصادرها البه عال ما عال فاق لسر سول هذا واشار الى اعدم تداد على وحل
 فتد فزله الرطل وروح هاربا ساراي وحل سى اسو اسو الصرعس مال الى الخمر ما الكرم والرفص مال بول عال ادار له
 اكس وفصل منهم ما برهم بسله وطل اهل الطه وامرهم ان ساموا رستوكرا على العصف

السبح مال الحرة
 وما لا يصاح له
 ما لا يوا المطرود

لدى صام دى علا هيك الكندنة ملا السماء بعللى

ابنه عال دله والدنيا البه والعورده والسر الباس بعلطون امة الطاهر ومن امر الباطن العربي لمر والحاد لا حاله
 ولما قتل منهم الاربعاء
 وكانوا يدى ما الكرم
 ولما قتل منهم الاربعاء
 وكانوا يدى ما الكرم
 ولما قتل منهم الاربعاء
 وكانوا يدى ما الكرم

قال ابو حنيفة رحمه الله تعالى في بيان معنى قوله تعالى انتم خير امة اخرجت للناس
 في قوله تعالى انتم خير امة اخرجت للناس

٢٠٤

١٠٢ في اية نبي ابيها لا يورثك العبد ويطع بل يورثه ويطع بل يورثه ويطع بل يورثه
 المورث منه ويطع بل يورثه ويطع بل يورثه ويطع بل يورثه

ليس وهو اخو العبد من العبد ومن يحسن
 صلاتك منك مصرا هي وجهه ليس بل يورثه
 ان يورثه من ابيه ويطع بل يورثه ويطع بل يورثه
 فانتم خير من امة في كل ما صرح وما في كتاب
 شبه بيان من من قوله تعالى انتم خير امة اخرجت للناس

وله من الحاشية كتاب الطار والطار والطار والطار والطار والطار والطار والطار
 من التورث عليه من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية
 اسديا الى ايام صلاح الدين سبط الدين باني الدولة باني الدولة باني الدولة
 كتاب الطام على صريح البخاري باني الدولة باني الدولة باني الدولة باني الدولة
 اخبار المراد من كتاب التورث على الصريح باني الدولة باني الدولة باني الدولة

الناظر في الحاشية من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية

ان يخرج من التورث في حاشية من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية من بعده كتاب الحاشية
 ومثل بعد ولد الاله على سبط الدين سبط الدين سبط الدين سبط الدين سبط الدين
 العروف باني البساطا وحده ما في معرفة البسات سافر الى بلاد الامارة وامر ببلاد
 الروم والى الجوب واهم كماله في بلاد الروم باني الدولة باني الدولة باني الدولة
 بعد بعد سعاد وخدم الحاكم من العارل ودار من علة في الادوية والكسائس وخدم في
 مصر بلسا على سائر العساس واصحاب السطاب ورجل خدم ولد الصالح ايوبي
 وكان طباطبا على الدوم في سهران ودار الصالحات في الجبل في الادوية الموية ودار

المعنى ايضا في الادوية ودار الامانة والاعلام في السمع والعقل والاعلام والاعلام ودار الاعمال
 العربية والكراص العربية وسرح دار دستور يدس من سعة تسبح واربعين
 وسماكة اسعد واكسعد والمطوع على دار المي في السيرة الحاشية من بعده كتاب الحاشية

الى مصر من صامد نفا وسماكة الناصر داود الى دار الملك وسماكة دار الصالحات
 الى باني الدولة من سوا من ورياسة كراب دار سامر ويطع سمر دار العصر بالعاون وحرار

دار خال الدولة من سوا من
 دار سوا من سوا من سوا من
 دار سوا من سوا من سوا من

دار سوا من سوا من سوا من
 دار سوا من سوا من سوا من
 دار سوا من سوا من سوا من

سماكة دار السادة بالفضل
 رسالة المعصية على السيرة المعروفة
 في علة الدولة واحاديثها باله
 اسديا

دار سوا من سوا من سوا من

ومعاني الساند العصور في بلاد سوريا والديار العربية
التي هي في بلاد الشام والديار المصرية والديار العراقية

بيت المحطم في بصرى بصرى
ان العباد سارا رانده مخلصا

الملك الصالح
المعه الى عمال الدين
وانه يركب مركبهم
فيل انه ساعد في حياته
صبيح اسمعيل اموالنا
وراح من خلفه

وكان ملكا سمعا
ارعد العار ليه
فلحمر فعبروا
فما اربعه صندور
دارها يد مستورا
كيتورا على طيرة
البرية ومسيرو
عزبه بر على

وكان ملكا سمعا
ارعد العار ليه
فلحمر فعبروا
فما اربعه صندور
دارها يد مستورا
كيتورا على طيرة
البرية ومسيرو
عزبه بر على

لنتا السباع
ان السباع
فاهربه بعبث
الكلم الناصلا
العلوم الكليمه

وكان يعرف
دوان يعرف
المطبخ السامري
معروفه مسيحي
الملك الصالح
المعه الى عمال الدين
وانه يركب مركبهم
فيل انه ساعد في حياته
صبيح اسمعيل اموالنا
وراح من خلفه

وكان يعرف
دوان يعرف
المطبخ السامري
معروفه مسيحي
الملك الصالح
المعه الى عمال الدين
وانه يركب مركبهم
فيل انه ساعد في حياته
صبيح اسمعيل اموالنا
وراح من خلفه

بصير
الملك الصالح
المعه الى عمال الدين
وانه يركب مركبهم
فيل انه ساعد في حياته
صبيح اسمعيل اموالنا
وراح من خلفه

1

1

أمست من بعد من بعد الوافد من بعد الفقه العلامة أبو العباس الأصغر المدعي في الكل
 اكس الصمد في بعد وبيع في علم الكلف والسطر وظل إلى يومنا هذا في بعض مدعيه بالمسيرة
 لم يمان إلى وطمة كلك في من حبال المعونة والخدمة الكدادين في سكر ربا طاسه في بعد مدعيه
 دعي عنه سكر الأمان العاسي في من في معان حمار الدهن في سكر النسر

٢١٦
 ١٥٨

فيا ساله في المعنى كهم اما لم ولب ترف وبيع
 كدم الا دهم الى الرضا في طالع والذينا ومن
 ادبم في حاله السوط والرضا واهوالم ادبم ام
 في عار له في حبس حبس ولكن في حصر اصرا لم
 وهذه الاسات وارن بها اسات المعار هو المسعود
 لنا منم وعلا فعلا وفيه فملم لنا فولا فعلا معلوم
 في سكر حال الدر مطروح
 ولما دعا في راحب وداني في طالع الورد الركا في صبا
 ولو شئت فابن الصرد في سكره ولكن في غيت للصالح صبا
 ومردان ما قد نازني ويده البدا ولكن في رعت ومارعا
 سعي بيننا الراني في غيت بيننا لك الدنيا من داني لسا
 بابي عمار في باب مصلف لا في معاطفة ولا يعطوف
 دلو السبايل والتفتي والماز كل في ركن في ركن
 سكران لا يصح في سكر في ركن في ركن في ركن
 سكر الى السراح وما في ذلك في الحوط بسيف والقوام
 هي المكي في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 وسكر الى سكر في صبا في صبا في صبا في صبا في صبا
 لما بدا للعبات وفد بار في سكر في سكر في سكر
 مطعون يد في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 اسكر في اليد وما في سكر في سكر في سكر في سكر
 كبر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 ووقف لم ينف في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 ولربما ادلوه في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 واذا سكر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 وقال في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر

فيا ساله في المعنى كهم اما لم ولب ترف وبيع
 كدم الا دهم الى الرضا في طالع والذينا ومن
 ادبم في حاله السوط والرضا واهوالم ادبم ام
 في عار له في حبس حبس ولكن في حصر اصرا لم
 وهذه الاسات وارن بها اسات المعار هو المسعود
 لنا منم وعلا فعلا وفيه فملم لنا فولا فعلا معلوم
 في سكر حال الدر مطروح
 ولما دعا في راحب وداني في طالع الورد الركا في صبا
 ولو شئت فابن الصرد في سكره ولكن في غيت للصالح صبا
 ومردان ما قد نازني ويده البدا ولكن في رعت ومارعا
 سعي بيننا الراني في غيت بيننا لك الدنيا من داني لسا
 بابي عمار في باب مصلف لا في معاطفة ولا يعطوف
 دلو السبايل والتفتي والماز كل في ركن في ركن
 سكران لا يصح في سكر في ركن في ركن في ركن
 سكر الى السراح وما في ذلك في الحوط بسيف والقوام
 هي المكي في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 وسكر الى سكر في صبا في صبا في صبا في صبا في صبا
 لما بدا للعبات وفد بار في سكر في سكر في سكر
 مطعون يد في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 اسكر في اليد وما في سكر في سكر في سكر في سكر
 كبر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 ووقف لم ينف في ركن في ركن في ركن في ركن في ركن
 ولربما ادلوه في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 واذا سكر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر
 وقال في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر في سكر

حانك

حمدان بن محمد بن ابراهيم الخزازي العطار والدا العلامة محمد الزبيدي
 ربي كرام يا بسم رب ابي جنته وحكمه الدنيا طين واسر الطاهر في وطائنه ما في صبر كرام
 عند المرحوم بن محمد السلام بن اسعد الناصي العلامة ابراهيم الفصل الثاني في العدد
 لكر من منبر المسيرة فان سمع الله في ما به احدكم انه ومضاد دروكر اسر الناصي
 اي كدر في حكمه الدنيا طين والله مستأمنك وما دوي قسم عظم في العوي
 وما لاصا في محم دابة عليك وما عوي
 يا ابا الله الذي حكم السلوك به هوي
 ما اذا اترت على القلوب في الصبا به والكوي
 واخذ في الخطا فقهروا بيا ناي الذي
 اورد الذي ناديه وردا به يدوي السوي
 وما يديك في اول عهد ما سوي

اي مدار كدر ما في جوار
 عثر في جوار ما في سيرة

راء ما الحال بوحسبك معي لردان في عهد النور ومعين
 للرحمة اسنه واعنه فلم قيل قولها وطعنين
 لهذا الورود ودلها من عوب اسرها رزق الصالح
 سخط الكيا وكما ورت احبارهم وراحت اسد التزيين
 متري المعاه وما يليها صيغ ويري الحاسر وما يليه عزت
 فمما لا يوفى الارض ما را الدجا بسعي بها كثر البرود
 ما الليل لم يمان في طر ان كنت نهم والصباح حين
 من ذلك صا به اللثام واسا كثر اللثام محاسن مود
 في درها ورد وشراب ولا در دوش ولا سوسر
 ولقد يلبس في المصنوع وموارها فالهي الصالحين
 ما لبس وكل ما تعجب را كثر امع الرمان بولم وشر

والدمي سرع في الورد وقمار
 الشمر الزمان في خدم الله
 الحاكم را ما لم يمتدح من
 كينفا وسما لم را في نظر
 الخزانة كثر الامور على
 زراية في شوق طراب
 والابور ليس في الخبايا
 الامرا لم علة في
 الامور في سيرة

١١
 والارباب
 ربي

رطل عوانه صبحانم وطلو در جوار
 وانا في المسود ان جوارها شهاب
 كثره في عهد ما كثره ان الكا كثره
 وذا رطل ما كثره ما كثره

رطل عوانه صبحانم وطلو در جوار
 وانا في المسود ان جوارها شهاب
 كثره في عهد ما كثره ان الكا كثره
 وذا رطل ما كثره ما كثره

واصولك في سيرة اصني بعد شعري في سيرة ١٧ املار ديساي الاكنا
 بامن وسعد عباد وحسنه ربحر عبدك السبيل انا
 ولدا من دسنة اسس وسعير وجمسايه با سبوط روبروم الاربعه مسجل سعاد سيرة
 واربي وسماه بالعاقر ودر سيرة النظر ادر اسم بر سبوط الاسيل الاسرايلي ونيابير
 سيرة ودا سيرة كوار سيرة ما مود ما مال السج ابر الدس ابر جيان هو ابرهم سيرة
 الاسلاي ابر ما هرون سيرة سيرة في كلد ودا سيرة ما سلم ومدح رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بعضه ملان سلم والسر سيرة في صي سيرة من سيرة ودا سيرة ودا سيرة الملوك العظم

مائة من مائة من السراطين رشاخه القودوس من طرود ١٥٢
 بعض مراه النور ورسا لوزن غصون البان عما بعد
 فلي كظه في السقم حسي وامتد لي لانا بالثا داله متا
 واركن طرف الهدك كمن طرفه وانتقني بالعدا شرا فعد
 واعرك فدا ركبنا لاسي ورسا سه واوردي بالري كمن
 يعارض فلي بالكون ورسا سه وكني اسدا دار في ليل
 وما المسك داله من همد داله وان عدا الدم من سبها ما
 فما وجدنا عرابيه بان العما كمن الى بان الجاه ورسا
 اذا انت ردا نكلا شرفها سار مره والدموع بود
 وان اودا المصباح طنته بارفا كمن فحشت بالسلام ورسا
 ما عظم من مديك مرسا وانما لاسي ارسا دنا يرسا
 محب يرك في الرنا ميه كمن على مرسا رباره كسل ورسا
 صان على عيسا ارسا صرحت الى ايدك العنا عبا
 ورسا ارسا الوصل من كمن كمن مرسا اليوم بل امان
 فلي كمن اشكلى من الضنا ورسا فاسلوا مرسا كذا
 وما عشت في اليوم ٧ لاسي فعبت ما نديك اكام مخا
 رلوان كمن كمن ربح ورسا ساسم ورسا من كمن فلي
 وما ما ردا لاسي كمن كمن لاسي ورسا رباي ورسا
 يقولون لرسا لاسي كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 ولرسا لاسي لاسي كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 وما انا من كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 اذا ميا العوا كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 صبر كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 مضى الهدك كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 يا كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن

باسم الله السار الى طرف دنار بمرور ما في سرور وبعثنا من قبلنا من قبلنا
 فغلا شرا مدد من السام بمرور ما في سرور وبعثنا من قبلنا من قبلنا
 بعد انقضاء سنة من

٢٢٥

وبور ايام ورد البادري رسول الله الى المغرب واجتمع به وفرا من الصلح بينه وبين الماصر
 وبعثنا الى السام ومعه رسول المغرب الامير علي بن الحسين وعلم الامير ابو جعفر وعلم علي بن العجل
 وربي دهم الغاضد بحصل من العطان والسوقه حكمه بحايه ووجه الى الماصر وهو نارا لينا
 في العود بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 دلا ما ليس للمعروف وانفق الصلح وبعثنا من السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 الدس من المولى اكللي رسول الماصر العراييل التركاني السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 وصا فان بلد من بلاد ما وراء النهر وان سنة سبع وسبعين وخمسين وكان اليه المهدي
 في علم اللغه صنف كتاب مجمع التمرين في اللغة اسما عسير مجلدات والكتاب الواحد عسير مجلد
 ولم ينزل رايه في سيرة اللسان بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 المردوده وكتاب الاصول وكتاب العروض وكتاب اسما الاسد واسما اللسان ومسار في الاسرار
 في الكنج من الصميم ومصباح الورد والسير الميسر وسراج النجاري ودرر السوايق ودرر
 الصياحه وكتاب الصغفنا والعراييل وسراج المعصلي وغير ذلك وكان سمي اصا كاصفنا
 في مصور الكلام صدوقا في كدنه حاد رساله منه ويوم في حياه ودرر في دان سعداد وكان قد
 اوصحوا في كماله ودرر في كماله المعصلي من خاصه وفعل في كماله السام بمرور ما في السام
 ان كمد في كماله في كماله السلطان سمي شاه ملا قتل انتطاع في بيته ودرر في كماله
 وادفعه لهما ما يملكه وبنو في كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 السطل ليعتق ما يطلع من كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 ما في كماله في كماله بارك بطل في كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 لا في كماله في كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 محمد بن سعد الحاسي السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 والعبره والسام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام
 اسد في كماله في كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله

قال الومسي كمد في كماله
 البية المشتهى في كماله
 ولم تصنف في كماله
 وله بحر في كماله
 الومسي في كماله

بما ما في كماله في كماله اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 اسام بمرور ما في السام بمرور ما في السام بمرور ما في السام

اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله
 اسما با ملا كان بعض الايام جال الى المسير وفيه في كماله

الذي هو الكبر هو المثلثة الذي هو المثلث من الظاهر من الكثرة الطاهر وكان خطا الذي هو الى الرئيس
 هذا المصير روجه باسمه الذي هو الصادق الذي هو له الملة في سده ما له الذي هو ربه وكان رجليه العام رمله
 راطما على ما له الذي هو ربه الذي هو له الملة في سده ما له الذي هو ربه وكان رجليه العام رمله
 الذي هو

٢٢١

والله لا اعلم من هذا ما لك على ربه من طله شيئا
 من كسره به مستورا وما مستورا ربه الذي هو
 وزيره ابن خواله والربيع به ما في العشاء وفي حربه ابن بكا
 وتولى وبن بغيره ومصيلر بها وهما اهل المسود فاضا
 ما لهم الا فانه قد تشرنت والسرور وما له والاسلام قد
 ما را منوا الله من سرور على وانما يرمون الخيم والعلكا
 ان كان روف ربه واسم علمهم او كان شرا وامرا
 وقد يصح فقم واويل نصير من ما مان في قوله يوم لا
 والآن قد حلتوا وانما يتبعوا حلقا وصبروا لهم في
 وعرب سركا انما يعلم بهم وفيك ايا ما سترهم

اوصنا

ما والآن قد حلتوا

نلكا

امكا

سركا

ما انما المظهر برحم الله ما يلما فليد ان يطر من سرور ربه ما ابره الى بعد الساري في تحليه
 ومصيلر سمانا انا السري الى قبل الصالح اسرعيل ويساله كل فعل سمح نشيج ربه في انعم
 المحرم وابارهم اكي القبول السمع الفاصل الاربع ابو كرم الله من فيان العوفي لكري
 فان مصابا ربه مصله واربع وطم حس والسرور من اهل الله من ربه عصبه

سطر على ربه ما في من سطره الصمير في
 با على الشفاف في ملامه ابن طليع الكبر في
 ما شفق الحب والكبر وما يجي الى مد خط من يد

اطهر ما اعماء من سكره سحا سامط من عيوبه
 وصرف برجع الحام بله موقف عصفور البان في كمينه
 ربه ان طيف الكري من ربه فيا لمن جرد من سكره
 ما عا ديا على شلال جرب نباري الروح من سروره
 ناسد بك الله انما ربه الكمي ومان بان خارج من يد ربه
 قد با تيلت النما من مينا الواري بهضوع الشرر عصبه
 وانشد سباطر السعد جران العضا ربه ما بلعاه ربه
 فل للله المسحام بعدكم بشر طيب الدم في حور ربه
 وحفكم وهو ليه فيسم لا نكم مداب في عينه
 وهو سبلا وهو في العبد والوجد من مدقه ربه
 من لي يفر يا هيف سكر الغنى كسده في لونه ولينه

اكد لك العدل سر والدين عبد الله من قستان من عام من سيمر من يات من يدك العامي المحدث ولد
بدمشق سنة ثمان وثمانين وخمس مائة وهو من مضر قحاج طاهر من سيد السعد العريف ووديع
ما سرت وكان طبيب الصلي وهو يعد ولد لأم ولد من أمه ^{٩٢} نصر الله بن عبد الله بن محمد
عبد الباقى بن عصافه العدائى كسر الحاشى من مملوك بروج السط والسر كان عصافه المعطر
عنسى وباشرة الماصر ولد له ولد وهو من سنة سبع وتسعين وخمس مائة وهو من يد حسن بن حسن

على ورد حديد واسم عدوان يلقب من بهواه قلع عدوان
وابنك حديد من مداراه فله ولد الحق يعاكب لم اذ ان
ار كنه في دد غير انى اري حلسا ي تشبه حلسا
لوعصر النقي في لينة واعند له رزم العلام جيد وبعان
سكربت نحاس رريف رصانه ولم اذ اري الموصى خياه
هل سلع وهانك الطلوك فاحسبوا سلع المطايا والطينوا
واسالوا الاوطان في سنانها معسى كبريهم وتقول
هل الى باب الحكي من روجه ام الى تلك الاليتات سئل
كم بدالة الحكي من مسالة لعن مينا الصبر تقول
الشر والعدل في لومهم وكثير العدل في كبريهم
فقصوا عنى من لومهم واعلموا ان الحقى يجب قيل
فما المعلوم نقا انه لا يطاع القلب وبعضى العبدك
يا اولى الامر عسى من عدلكم ان يكونك الدين ويوركى القيل
يقلم روجي بصلع عاجل ما قلوا من ملاهي واقبلوا
ففيهم ان يصدوا الى سبع مالهى وصلاح صبر حليل
ان مولى من رصاكم واجب وسلكى في دعواك مسلك
وعلى الحمله مالى غيركم ان اردتم ان تملوا واصل

الحق عسى كم الدين موسى بن محمد بن موسى بن احمد العراكي وهو راجع من اليمن على سادك كثر
ولد سنة احدى وتسعين وخمس مائة والبراد كسر الى قرا من يد راحل صوفى ومن شعر تصيد
وارن بها الكسر البعير والى من صده السهونه النيا والوصا

الدين
الطاهر
الطاهر
الطاهر

الدين
الطاهر
الطاهر
الطاهر

الدين
الطاهر
الطاهر
الطاهر

اخرجهم من مرض وبعوا في السوق
 على امر الراية في ذلك الوقت
 لطلبهم ونزلوا الى عدد
 لعماسيه ونصحت على العمود
 الذي مضوا الى مصر ثم
 وراى عملا بر طلبه الى الخاص
 طاهم مصفى فسلمهم وبعوا في
 مطهر طاهم الى الخاص وبعوا

۲۲۳

دارالدين افاضل

[illegible]

فلما توسطت السماء وانفتحت نلتفت كوالدار شوقا وشدوا
 واصبح اصحابي ينشأون من المشرك بدور عليهم كويده وهو مقصود
 تذكر للحرين بالبدع عرفه فلما علم بخلو ولا اله الا الله
 فطلا فراط الا سي متدما وان دار لا كذا الا سي بالتدوير
 بنجاح في حاج الدور والدر صامت فلا يسبح الحق ولا يكلم
 على دينه الا بطي والطرف والصرفا وقد العبراني فيهم
 وحف مراد القوم في ايشته وفعلا لولا المونك ومقصود
 ووسع ميدان كيله مصالحي كمال الربف والتحر القسور
 مودش الررايا للوربه حصر وطير المنايا للبيه حرد
 فلما نبتت كريبا زينت فبات بها السبط الرراي المرم
 ولزت به مستشفعا مكرما فابعد المستشفع المكرم
 واصبح لي دون البريه شامعا الي من به معوج اسير يرم
 اكن رباني فينا بغير اني بيان امير المؤمنين كسبر
 بيات يلالي البسرامال ومله يوده الى ارقادهم بتيسير
 حيث الامالي للامان وسير ودين العطايا بالاعطاء
 وحيث تصور المحرقة للمركي يرمح جرد من سجاياه بسير
 علل امير المؤمنين يحيى يحيى على اكور الا تهم
 فلو ان نعتي الملك كاده وللمنايا على الا تلو
 مضى ما وحيي سوال مانه مصون بصوابه اكوا واللم
 الست بعد حرمي من ودايه له عندكم عند تقادم محكم
 ومثلي كبا للفتوق ورتقها اذا هردطي وورد محكم
 فلا زلت للامال تنسب مسئلا البني بلاء الامال وهي تسلم
 فلم يرد عليه جواب فردد الى ملة وحج وروعت منه بكم سراجها والرك العراي فربا ام الرب
 العراي من معه وكاد ان تقع ملكه خطبه معام الملك الباصر دادم في الاصلاح الحسن وما
 واجه بالسرفه فان امير مكمه راحضه الي امير كاج مدعنا له بالطايع وقد جعل عمامته في

271

بسم الله الرحمن الرحيم
 ما من عبد الا وله ربه
 في كل امر له وهو

قال الوسامه وورير مع الابر
 منها السور والنجاء وارتعاج
 ما الى وسامه وسعا ليله الما وورير
 روحا كذا الا وحسن النور والالوان
 سعيه كذا لم اعمل ولسن السمين
 عده اتره كذا عظمه وورير كذا
 وورير كذا يا الما وورير كذا
 وورير كذا وورير كذا

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
وورث نعمه واسمى به هذا الصاحب شيخنا الذي كنى النعمان أحمد بن عبد الرحمن بن

وهي بعد اذ ملأته من سواد السلطان وهدد له الرباط الذي استحوذ به في المدينة
وعين عرقه التي في الموقف واخرى ما بها الانتفاع الكاح به وارفع على ذلك كله الموقف السببه
وكان كبير الصوفان ودرسه انه اكلمه المستعصم بالله فرع المولود بعد المسألة

يوم الخميس ياسع عشر شعبان سنة اربع وخمسين وسبعمائة
سنة اربع وخمسين وثمانمائة اكليل المسحوق يابس ابو احمد
الصوفي

وصار مص العوازل التي ولد ملوك البراءة وصاحب الملاحة الجسج الذي من بين العادك
وصاحب مسرور ولب وجران والرها الى ارض الكابور وقد ورد بلار الوه لم اصلاح الدين في
الاصو

اسم العزير محمد بن الطاهر بن عمار بن صلاح الدين بن ابي... وصاحب الموصلي وسيد الكرخ وما
السكان العلماء والساد والاعمال المطهر الرحم الله الذي ولدوا الاماني وصاحب المن اللد

كما سبى الذين يوسوسون للثقل المصود لئلا يدينهم على سبيلهم وصاحبهم ثم سبى

وإذا كان الكلفه ربح في البيع والربح في البيع هو مقدار ما زاد على ما كان عليه من قبل البيع

الرفقة بعد الدلالة الى رتبة
مدخل الى رتبة
رجاءه الى رتبة
محرر الكلي
ويطابق ويادار
سواء راسدا
اللفظ وروا
ويطابق اللفظ
ويطابق اللفظ

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 10

شهر وهو الذي
في شهر الحرام

القال

عبد القادر بن
عبد القادر بن

عمر الصبا
التقليبي
موسم

سریع النفس
وادی وادی

الدور والسيرة

محمد بن عبد الله

م بابه ايو احد
رب العار الصجر

صلاح الدين
كرس وما
الدين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

إِنَّمَا إِلَهُ الْبَرِّ

صريحه
حلف
منه منله وعرف
١٥

و ما من خلق

البرهان

100

ما يدر ولها صوت عظيم ولها عجائب ما اوردنا شرحها للذ على الخال واسما لها طوبى
والسمي والعركا فيها ملكسنان ه الى ان ولدت هذا العا ولها شهر وعين مائنا
ما تقدم ولا تتأخر من واليهما بعصم

ما دنا الصريحى وراينا التدا خا طت سا يارب ناسيا
سكرا اليلاد طوبى الانطرا احاطا وكى عا دقا ادما جعا

ولا يكشع الم الصلاب لها وكى يبرك على الزوال شت انا
انعام سعا يرح الارض يا نصرت كى مطوم سحر الشمس كى
يرمى لها شردا له طوبى كاشه كاشا كاشا كاشا كاشا
تفتش منها نوب الصحران برور ربما ونوعا مثل

منها تخافت كى كوال الدخان الى ان عازت الم سمره ونفى دها
قد انرت سعة في البور لعننا مليله الم بعد النور ليل
كدر السران السبع السها باليا في عا كى التري الماء

وقد احاط طاهها بالروح الى ان قاد كى عا بالارض افوا
ما سرك الا عظم المكنون ان عظمها الربوب رسا العلى
ما سمع وهب ونفضل وانج داف وجدوا هف فحل لفظ الكلم طاه
فقوم بوسر لما امروا بسيف العدا عهم ونم العوم بعما
وكرامه هذا المصطفى ولما منه الى عولك العور عا
هذا الرسول الذى لواه ما سلك كى كى سبل الله ببصا
قارحم وصل الى الحمار ما دطنت على علامبر الا نواف ورقا

و بطر بعضهم في هذه النار وعمرت بدار

سما من اصحن مشينه حارة من الدورى بدار

في سعة اعرق العواف وودا حرقا رها كى بالمار

ورى ليله كى كى من مصان احرى مسرور رسول الله صلى الله عليه وسلم بالدير وكان اسدا
حربه من براوينه العربيه من الشمال وكان هذا العوم وردا الى حوانه ومعنا بارى علقى
نوص الا ان لم يصل بالسف مسرور ثم دنت في السقوف احد قبله فالحل الساسى بطوما

وسما ما بالرومان بعد ذلك ما كان الا سائر من اشراف شعوب المسوداجع ودمع بعض اساطينه وداير صا صبا وكل ذلك
ما هل من حلقا السرا وخرجه ان ساء الناس وادبروا شعوبهم السوية على سائر السلاطيم ودمع ما دمع من باطنه وبقى على حاله
السود وادبره الدور واصبح الناس يوم نزلوا اموصا للصلوة ويطم من حريف مسود رسول الله صلى الله عليه وسلم
والسائر وداير رايه السال لم كثر من السرا واذن كشتى عليه ولا رماه العباد
لكنها ايرى الروانض لا قسنت ذلك اكراب بطهرية
وقال معين الدين بن توكرا المعزى في ذلك

قل للروانض بالدينه ما لم يعاد لم اقدم قد سعيه

ما اصبح لكرم البسيف محرفا الا لسلم الصاير وبعث
وسما وارتد الاضار ووصلوا عسكرهم هو لوالى اذ تبحر فاصد بنا والسام مودت مصار الدول
الطاغية قولا لورقان في العزير على البادري وهذا لا بد مستويا ان سعد الى الناصر مصاكم العرسله مصر ونيقت
على ما لا السرا ما خايل في ذلك وادعوا العسكر الى دمسود واذن دار قد وصل الى واما ما ساجبه
والا رد ذلك الا لو كنت الملك المعطر تود ان يتاه بر صلاح الدين بن مسعود بن يدر قد دخل العسكر مسوق من حلقه وكن الدين
سراج اليربي وسبقوا جوتو بغير من السرا مداركنا مطوعه الناصر من ما دار له لمصر الا مطاع وموقعا على يد الدين السراج
الروم باخره صا صبا الى عر مصر وادعوا باح الدين بن يدر لاخره كسر ما كسر للناصر من العظم مرد لروم وبعثه عند
ما دار السرا الملك السرا الكلبه وان الكلبه بوقوع يدقا وسر عهده سببه السرا وادعوا كبح لا معر لها ودرى في ذلك مطوعه
سباير الروم ونحووا واملوا بطول سرجها واذن الكلبه مداركنا باكله وادعوا له راي لا يلبس به ولا ياسب كلبه واذن الكلبه قد
ومعلوا الا فاجيل وتوفد عر مسود مصر ما لم سببه السرا وادعوا الناصر بن يدر في بطر وسها ودرى في ذلك مطوعه
الملك الكامل محمد بن سها لم يدر شيئا بل اذ سلوا اليه من داسبه على حرج ما وصل اليه طول الملك النفاقات وما اذ وصلوا اليه
فان يدر صا صبا واروا في معرنا وما صيدى به في يدره واقامته وطعته من حير ومك وعلف وارصلوا اليه شيئا نورا
خلعه هو الكوم الرمه وامته وما الواقع وصل اليه منه ودرى في ذلك فالكه خطك برصوله وانه لم يبق لك قد عند الدولان ولا
واخطاه فريانا ورجع الى بلده مطاعه فلم يملكه الا الاحبار والمساير في ملكه ولم يصل اليه رايها الا وذل العشره وانصرف
فهم ساططه راجع عليه جماعه من العرب وادادوا الموصليه الى الحب والعسار ما شفع
وامام عبد الوهب وبلغ الناصر ما جمعه مناهه عذره ما حضر سايي الرا ولا الناصر واذن
له المير المعطه انه لا تعرض له ما يوصل سايي الى والده وعمره في المصم ودمع من سرك سركه
العظم سبع ما سوب وشرا عليه ان لا يدره وسام اذن له في الولوب سببا ان يدرى البلد ولا يدرى في ملكه
واسير الحال على الملك الى اشرافه السرا ودمع من سرك سركه

والدين بن توكرا

الدين بن توكرا

الدين بن توكرا

الدين بن توكرا

٢٣٧

و من ذلك ما سئل ما مله بغير المسير بطلان ذلك
 ان اسئل الى الله من فاني لهما اربطهم
 فليس يسأل مسائل او غير ذلك من مسير
 فليس فليس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسم من موسمي الآخرة

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
للمؤمنين ما لا يحصى من النعمان
والمسلمون هم خير خلق الله
على وجه الأرض أجمعين

721

عَمَلُ آتَمِهِ مِنَ الْكُنُوسِ مِنَ الْكُنُوسِ مِنْ عَمَلِ بَيْتِ عَبْدِ الْكَافِي بْنِ الْحَاسَنِ الْأَصْبَاحِيِّ الْمَسْمُوعِ قَدَارَ الْوَقْتِ
ابن الحَاسَنِ الدِّمَشْقِيِّ قَدْ كَانَ مِنَ الْعُضَلَاءِ الصَّالِحِينَ وَأَمَّا الْحَافَةُ الْعُذْلَةُ وَالْكَرْمَةُ الْوَأَسْرُ وَالْحَلَّةُ
الْمَسْمُوعَةُ وَالْعَبْرَةُ الْقَامَةُ وَالْأَخَاصُ وَالْعَامُ وَقَدْ كَانَ قَدْ فَصَّلَ لَمْ يَصِفْهُ وَكَانَ كُنُوزُهُ مِنْ عَمَلِ سَبِيلِ
دَلِيلِ الْوَلَدِ وَالْحَرَمِ مَسْمُوعُهُ أَسْمَى وَشَيْئِينَ وَجَسَاءَهُ وَالْأَسْمَاءُ الدِّينِ مَسْمُوعُهُ مِنْ جَمْعِهِ الْأَسْمَاءُ
الْمَسْمُوعَةُ عَمَلُ الدِّينِ مِنَ الْحَاسَنِ الْمَعْمُوعَةِ

*احمد بن علي بن محمد بن سالم احمد واعوان مولى السيد
من بعض هذا الطريق ومن اصحابنا اهل الشام*

[illegible]

ما لا يضر في انفسهم من اجل انهم
 لم يسموا في حقهم شيئا من ذلك
 بل سموا في حق الله تعالى

فانزلوه مني الى الدنيا
صالحون فانتم منكم

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته العظمى
وآياته العجيبة

المطالع
يوم الدار وسرد الصوم ونفخ في الدفوف ليس الى ان يوزنوا ريشه ودين بها وكان كبير
للأخبار السوء ولما الربان في عود المطرب وصفوا الصعد وما به الارار وديك الماركة
الراي يلزم حذر ان السردان قال الذين العرب بان السوار مولد في عود اكران يشعروا الربا
ولربا المصل منه ملكة وشعوب وحسبانه ومن شعوب

داري قابل مطلقا وطبق الله سرورنا ^١ ونصصه مودونه في حسنه روصا نصبرا ^٢
اركان الحزم الرضا والدين والادب ^٣ وكان انا به مسكا نصوعا وعبيرا ^٤
ورودنا رجا في دار الله بقورا ^٥ قد بيضت منه العار من سودا السطردا ^٦
ورودنا من العاطرة في ان الله التبر ^٧ متصا بطا قا عايب ولدانا وسورا ^٨
داراج ملنا عاريا في حيا ابي اسيرا ^٩ رطقت ذلانا وكنت به انفا جا ان اطيبرا ^{١٠}
كلم برودنا برودنا برودنا برودنا ^{١١} المصرايد الدمسني سرود ذرف وحلم يد ^{١٢}
ساردا برودنا برودنا برودنا ^{١٣} والد ماضي العصاه حال الدين الصري راي ^{١٤}
الكلام ما ملهم مسكورا السيرة محمدا الطيرة لسان لبر السعوى والربا به يوم ولدنا ^{١٥}
في بصر جبه ومولدنا ^{١٦} برودنا برودنا ^{١٧} وحسبانه وكان يطم الشر والادب ^{١٨}

من طهر لاهورا واصلا في سهر ^{١٩} يوم عديدا فاورتوني فليرك ^{٢٠}
عائديم بالواو عسديلا ^{٢١} واخر عرضا مقلت ردوا عرك ^{٢٢} وله ^{٢٣}
ما تم على الحسوف ما تم على ^{٢٤} لما نك كبيب بالعسل ^{٢٥}
ما نك عسوا على كسرك ^{٢٦} كل سمع عسك ادا لم الاحي ^{٢٧} وله ^{٢٨}
اروك حبرا عسرك طمقة ^{٢٩} اكر طلال برنا باه وبه ^{٣٠}
مدر سندر ادا لم ^{٣١} ان اركد بعال الى اسعير ^{٣٢}

يوم دكا العبد وزك ^{٣٣} بعدد من الملك العارل ان يلزم ايوب محمدا الدين ^{٣٤} برودنا والد بالعارل معال سعد الدين ^{٣٥}
الدميا طر ورجع له مستكم ^{٣٦} مسعود برودنا اسدي كبر الدين بقور من الملك العارل ^{٣٧}
ورودنا والد العارل ^{٣٨} ادا برودنا برودنا برودنا ^{٣٩} برودنا برودنا برودنا ^{٤٠}
نالم الدم ^{٤١} درانه ما صاغت دسور عليم ولوان روي والدموع بسيل ^{٤٢}

يوم سندر برودنا ^{٤٣} برودنا برودنا برودنا ^{٤٤} برودنا برودنا برودنا ^{٤٥}
السمج حال الدين برودنا ^{٤٦} والد كسام الدين برودنا ^{٤٧} برودنا برودنا برودنا ^{٤٨}
الملك من برودنا ^{٤٩}

الملك من برودنا ^{٥٠} برودنا برودنا برودنا ^{٥١} برودنا برودنا برودنا ^{٥٢}
الملك من برودنا ^{٥٣} برودنا برودنا برودنا ^{٥٤} برودنا برودنا برودنا ^{٥٥}
الملك من برودنا ^{٥٦} برودنا برودنا برودنا ^{٥٧} برودنا برودنا برودنا ^{٥٨}
الملك من برودنا ^{٥٩} برودنا برودنا برودنا ^{٦٠} برودنا برودنا برودنا ^{٦١}

قال الله في كتابه العزيز
 العزير على الارض الصاكنة
 والاسريرة

في كتابه العزيز وقلنا يا موسى ان هذا قوم فاسقون
 مختص بهم صحت الموصل
 بلع ذلك ووجهه من الله معطى ذلك ليعلموا ويعلموا على العباد به واقامه غيره في الملك مطلقه على الدين
 ابريردوف وكان معاً منصرفاً له لعدم في البرية وداعه عند المولد فاستسارته في ذلك ووعده
 ان يكون هو الوري فادركه ليعلم ذلك وبعاً بقاؤه لم يصح الى ولاءه وطلبت مملوكة للبطواني محسن
 اكبر من الصاكنة وعرفته ما عرفت عليه ووعده الوعد الجليل ان يملكه واستدعت حاكم الكدار
 الصاكنة واطلعت على الامر وانفتحت معهم عليه ولما كان ليلة السبا بالكرسي ربح الاول لعب العزير
 بالامر لمران اللوق والاحكام صعد الى القلعة والامر في جرد وورين من الدين الفاييركي
 والعاصر بين الدين السحاري فلما دخل القلعة ووافقه الموكب وصار في دابة الى الحمام الدار
 فيها ملاطمة ببايه وبعثه سحر غلام الكودكي واكدام من الى الارض وضعه وطلبه سحر الدار
 للصفى ريردوف في لسان العزير ليجاهه وبادر واثباته ركوبه الكمار في الولد السلطاني
 وفيه مع علمه مخاضه وليس اماله وادخل القلعة رباح سحر له وادخل الى الدار من سحر الدار
 خالسه والموس يدبها بينا فادبرته لغيره معطى عليه جدا ودا من دوننا سيدنا واستشارته
 تفعل معالي ما اريد وما افعل وور وبعثه ابركظم مائله من مخلص وكان الامير حمال الدين ايرديكي
 العزيرك معسلاً في بعض الدور ملك ما فاضيه والكمال وطلبت من ان يعود بالامر ما فتح وسير
 اصبح العزير حمال الى الامير عرا ايرديكي وطلبت منه ان يعود بالامر فلم كسر على ذلك وانطوى
 الاخبار على الناس بليل الليله فلما كان سحر يوم الاربعاء ركب الامير والافان على كانهم وليس عندهم
 خبر مما جرى ولم ير ليل العزير في ذلك السهم وكسر الدار ما تفعل ما يسلط الملك الصور في
 ابر العزير لعله في امه انه سحر الى الذي رجع من الامر اصلاح السواني التي كثر في رباط تفعل
 ووصفت بليلان تفعل على السار ليل من سحر لم يرم مرادها ولما تعال السمار ساج اكر تنقل
 العزير اصطب الناس في البلد واختلفت افان ولم يفعوا على دفعه الامر وركب العسل الى
 القلعة واحد فوافها وردد من السمار العزير والامر بها الذي يعود الى اسر مقدم اكلفه وطع في الدار
 لكل من البعد وساعد حامي من الامور الصاكنة فلم يرم مراد وانفعوا على بليل الصور يورد
 على في المحر وعمر يومه كوحسب عشرين سنة من سحر الناس ونزفت الامور الصاكنة الى
 دورهم فلما كان في يوم يوم الخميس وقع في البلد عظم عظمه وركب العسل الى البلد وانفع
 رانهم على ما بعد المصور ما يور واخضوا الصغى ريردوف في سالي في صور عسل سحر
 اللد معونه صون الكمال وصادق واطلعوا وصدوا الامر حمال الدين ايرديكي العزير وكان

ما الى العزير في دابة الى الحمام الدار

في الدار

الناس

بالديوان وطلبه الموجه الى الكوفة السريية وما يستحق من وجع الكرامة الى قلبه وسافر
واودعها رصدا من ميسر حان في الجارية الى ان يصل بها العراق بعد ان ما سار عليه ان
بعم بغير ميسر حتى يافد له يستود ما قام بهما واطاع عليه الا ان هذا القوم الى جهة السام
ومصديقه بن اسرائيل واجمع اليه جماعة من العرب كان من امه ما سار الى السوم من يوم
بمقام من اشراف الدول من على من المسلم من على من المسلم من على انوا المطعور
الغيسى الذي مسعى الى اشراف الدول ما سجد وارباب السوم المستوفين بها سمع من حبل وحل

لما كان في شهر ربيع
الغنى في شهر ربيع
وكان في شهر ربيع

يوم من مستوف او اشراف من ربيع ميسر به لعمري استوف من ربيع الله من مستوف
بعد الله من رباط طبرستان واصل ولا يستحق من ربيع كان من اشراف الامايل الا فاضل والعلماء
الدول من در سقاني وضعت في ربيع الله الملك المعز في الدول المعز في الدول
كان في ربيع الله من مستوف في الدول في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
صورة في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
لعمري في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
العصف في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
ما ان وكان له من مستوف في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
على السيل وهي من اشراف الدول من ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
تسار في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
باللح في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
سار في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
لما في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله

وجاء الخبر في ربيع
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله

شعامة في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
ان في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
امورها في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله

في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله

في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله في ربيع الله

في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله

في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله

في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله
في ربيع الله في ربيع الله

REV

روى كل من اللذان اودعها لهما رطلان الى الدوح يستقر

محل وادیه در منتهی کوه و قلعه در ضلع شمالی آن است که در

ردک غیر از العیوب انما فی بعد از آن از میان مروت

السبب اليه هل كوز بدهه من غير الاحرف التي في المصنف

ما كنت من لا بالعاف نعم الا كما اعتدوا انتم لم تعرف

وهذا الحسين وولده الحسين بن الحسين

الإسلام في حزب الصناديق الإدارية

وما اطمعنا طال اجتماعهما ٧١ لما لقينا من لذة ٧٢

استشعر البائس ولا تم يطعمني انسان في الحساء والام للام

لم ير دأبنا على ان ياله سلطان الاسم الامير الاله برسم الدين اوكس على برعمه بر قتل المعوف بالمسدد

لله عسر الحريم ودر سج و اسبوع و لولع سر اسبوع و كان فاصلا ان با حواد اسبوع

لربما اامروء وعلمه سرور على الخائب وله صبايح واحسان الى اهل النار ليعبر البر والصلة

وَقَدْ بَلَغَ جَمْعُهُ كَثْرَتَهُ وَالْإِعْيَانُ وَالْعَصَلَةُ وَالْأَرْبَابُ وَلَمْ يَتَوَسَّعْ مِنْ عِيَانِهِ اللَّفْظُ

والبرق وراه محمد الدين والدرهم بعد واية كرسى وبعده ينفذ هذه الالاس

تقلت الى مصر القبود وضمهما وحومى وبنى اسعالي وبعثوا

مصارف و ربا و امانت و انعاما حسان بها تنضال الابرار

ومن كان حسن الطبع والخلق لم يزل يفتخر به ويعتز به

الحی ای دینیه اواریمه قاریمور السیف کنا تمکلی

دریاہ ناح الدین
لردارا احمر

البريد من مكة الى بغداد

July 2

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والذي هدانا الله لعلنا نكون مسلمين
١٤٧١
ماله

وہاں ہی ملے

وما

وال

حسروا سسر المثلل في الدبر برعلا الدبر كسر الصباح السا طي التزاري صاحب فلقه الالوت وربعين
 الاس فلقه ببلاد العم وصاحب الدبر الملقبة في انك الباسه من اسره وجد هذا طويلا ودار سان كبير
 الاس فلقه بالسام ورويه اللطاف صلاح الرزق الكسر الصباح وديهم وديهم لعود وندنه
 واللام فلقه هذا الوان بال فلقه الالوت من يد السه الى احدوا فلقه رمل طاسر الالاحد لواقا الم
 الدهر في بارح الاسلام وقال في حوان سبه اربع خمس ميعا خرج هذا الوان فلقه الالوت فلقه الاس فلقه الى

سراجي البري قال في الساجر
 بوزن هذا الوان مقدمه الساطيه
 رلر السوا حاه وبلهه معلم
 لعدا الوان بعد رلر الساجر
 الله بامان لم فلقه وحرر بلعه
 لم حرر الالوت وساجر فلقه
 الباطيه وقال في اوله
 سر وحمس ابره سسالي
 سراجي الساجر الطاهر
 ابر الحام العبيد

واهن ملاح الحداد كره رايد في سوز اليه واسحاب
 فان مشيبي واحضار عداه اذ اما التفتيا باسمه بزان
 في كل يوم لا رباب الهوى شان وجد فلقه وشرج وانجاش
 دمعهم فالحوار كره وهي هامله وفي حشايام كره بيران
 بكون في الرسل خوف العجز سبه فلقه اوقا تم هجر احوال
 لا يرمون سلقا يمتدنت به فلقه من العشق سلقا
 وسكنتم حور كشي مدامي كره سراجي حاه وحمس رامي
 مع الالوت كرهان رامي
 راجعيات سا ابري لالو
 في من ايللم بلورن اوقا
 لم برلم معوم الالوت
 لواله ما اذ ايلي العكو
 والاس الى عداه بعدد
 ما رجمي عرك يا انا المن
 رجمي طيني نفعوا عي
 انيا بصرايا كرم مع اللال العار من المعارك رمد بول
 مصاعدا وبنير مالا واحدا رلر

واهن ملاح الحداد كره رايد في سوز اليه واسحاب
 فان مشيبي واحضار عداه اذ اما التفتيا باسمه بزان
 في كل يوم لا رباب الهوى شان وجد فلقه وشرج وانجاش
 دمعهم فالحوار كره وهي هامله وفي حشايام كره بيران
 بكون في الرسل خوف العجز سبه فلقه اوقا تم هجر احوال
 لا يرمون سلقا يمتدنت به فلقه من العشق سلقا
 وسكنتم حور كشي مدامي كره سراجي حاه وحمس رامي
 مع الالوت كرهان رامي
 راجعيات سا ابري لالو
 في من ايللم بلورن اوقا
 لم برلم معوم الالوت
 لواله ما اذ ايلي العكو
 والاس الى عداه بعدد
 ما رجمي عرك يا انا المن
 رجمي طيني نفعوا عي
 انيا بصرايا كرم مع اللال العار من المعارك رمد بول
 مصاعدا وبنير مالا واحدا رلر

٢٩٤
 في حشايام كره بيران
 بكون في الرسل خوف العجز سبه فلقه اوقا تم هجر احوال
 لا يرمون سلقا يمتدنت به فلقه من العشق سلقا
 وسكنتم حور كشي مدامي كره سراجي حاه وحمس رامي
 مع الالوت كرهان رامي
 راجعيات سا ابري لالو
 في من ايللم بلورن اوقا
 لم برلم معوم الالوت
 لواله ما اذ ايلي العكو
 والاس الى عداه بعدد
 ما رجمي عرك يا انا المن
 رجمي طيني نفعوا عي
 انيا بصرايا كرم مع اللال العار من المعارك رمد بول
 مصاعدا وبنير مالا واحدا رلر

هم اسلمو ورفا ودار عمله ربابه وكرم ومعه ما كساب بنصر في الديوان وبيد
 الاشغال وخدم اللال الخامل وولد الصباح وتقولت به الاحوال في اسره اللال المعرا
 واعطاء حسن ما ربا ولم يرك سربه عبد المهر بعلوا الى ان مثل وبلد ولد ساسر
 ودار به صبه ايا ما سبر وهو محيل معصر علمه ونظر واحد خطه ساسر اللال سار وتقي معولا
 وكان تنعم باموال كثير قال العاصي برهان الدبر النسي ابري رلر اللال خمسة سالتن ان
 اكرت اطلانه على ان كير وولد صاح اللال سار بعد له نذر على هذا معال امد عليه الى
 تمام سنه والى سسر سرج الله معال لم يلقه بخر مسايل اللال وبلد وبلد اهلاله محمد رلر
 الى الدار ودمر بها ولم يلقه رمانه فاني بطل لم سسار لبر اللال والال وبلد رلر
 في سنا الى حصر ربه لا يعمل بها اشغال

وما يسمى المذهب اللوثراني

اس سارن تری خدای العجیب فکری و ادب و ایمانی
 کس سار وادشتوا الوقت لم یلمو علی آخر ولا یفویس
 خرمی من العراق لم و سامه ما امر عامر لورس
 قتال بعد عمر یل و یل من عمر یل

و سرائی دمع و داری کسری و سغای من بعد و ملوس
انا اسکوا امراض درد و سوز دل و دنا و داج و السوس
با دمرنا کسری و داری و با المنا سفت خرمی
دور ما رمانا نال دنا و دنا و دنا و دنا
کسر لعل و دنا و دنا و دنا و دنا
و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
من لیا انا سرائی و دنا و دنا و دنا
لو کسنا ما لعل و دنا و دنا و دنا
و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
نم و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
یا دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
این دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
قد و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا
ما دنا و دنا و دنا و دنا و دنا و دنا

احسان علي بن ابي طالب ^{عليه السلام} ورسالة الله رفاها بارفقا
صاغت في الارض وردت رفاها واطم الكوفة في الاقف
فانراها الى رفاها في الملا ^{العشق} ورسالة الله واسم الله رفاها
بانها كفن في رفاها ورسالة الله رفاها في رفاها

[illegible]

ولم يدخل اليه الا في سنة اختلفت ولم يوجد له وديعة
علا الاصل على ائمة من بعده واما الامير كزيبه بناد
اصح لعطف السلام بعد انقضاء ولده على النار اناد
بازاءه الى الوراء الا بعد واما سواد الكمي والدار ديار

امیر خسرو دہلوی

[illegible]

د. بیداد

دار الأندلس بالبربر وناجيا إلى بوجا ذلك البربر عظاما لا ريب أن
لم يرد حبسنا بنا وإلا لفرنا من قبل الله من حبسنا بنا
بأننا السعد والافنا أيضا قلنا من الله العلي الشاكر والناج
أخا نبت البرار والأطمار صا دهر صعا وكل علمنا ناي بالي
أدست عليهم صعد الدهر فنا نترقوا راسي راسي عليهم أننا
دار الأندلس بالبربر وناجيا إلى بوجا ذلك البربر عظاما لا ريب أن
لم يرد حبسنا بنا وإلا لفرنا من قبل الله من حبسنا بنا
بأننا السعد والافنا أيضا قلنا من الله العلي الشاكر والناج
أخا نبت البرار والأطمار صا دهر صعا وكل علمنا ناي بالي
أدست عليهم صعد الدهر فنا نترقوا راسي راسي عليهم أننا

اسمى يادار بالعلوم الذين هم معاني من الدنيا ومعاني
لولا مخافة وان شئت احد سقيت وما يعنى تربية معاني
ويكث بيله خلاف الساكن على من الرمان ولم انس زيارتك
يا دار اللول لم ابلد الرسوم ولم اسمع ربيع علم الكونين اللذان
ولم افيل تراب الارض من اسف اراعاها رويدان بعمالك
يا الله يا الله يا ايام واهلهم عروبي جاكثان القلب بعمالك
يا ارض عودا لا تار من ابد الى سوالك المطران ساواك
لو صار ربيعك فغرا كساك من رطل البلاد فلما اسلو كمالك
وقال يا موت المسعصم الحار سا سويك على بران مواسر
يا مجلسا من فؤادك سمكت اصغى واكادنا سويك

يا دار اللول لم ابلد الرسوم ولم اسمع ربيع علم الكونين اللذان
ولم افيل تراب الارض من اسف اراعاها رويدان بعمالك
يا الله يا الله يا ايام واهلهم عروبي جاكثان القلب بعمالك
يا ارض عودا لا تار من ابد الى سوالك المطران ساواك
لو صار ربيعك فغرا كساك من رطل البلاد فلما اسلو كمالك
وقال يا موت المسعصم الحار سا سويك على بران مواسر
يا مجلسا من فؤادك سمكت اصغى واكادنا سويك

رمعا استل الربا بالسام وعودا تار وعرفت العوارك بالسام وضع ما سعلته الرضى رابع
قال الربا سارونع والسو
العروج كسب السهم والربطك البر الحاصل بعبادته وادخله السطح الاضطر بوجه
نعم الحاس الرضى والمراد
معنى السارونع ان الله تعالى وولي يستر سعي وعبادته وادخله السطح الاضطر بوجه
خمسة عشر سنة واستمر ما به يا اياما وبعده ربه سعي وادخله السطح الاضطر بوجه
اناء وغلوا الحسد بل دار وفضل العروة والسو والسقط كما المال محملا للامور سئل بيضا على
تجسس ولولم يلم به الا ما فعله مع الملل الماحور وادخله السطح الاضطر بوجه
كان الماحور يغير السعور وصدور ردا اليه على بعد السارة ومجدد بعد فصايد كان
سعين عليه ان يبع عليه بغيره من مده مدحته وماله مدحاته احداد المعصم بالله من اسعد
السعور الرضى والى من الامور التي كان يصدر عنه مما لا سبب منصفه لكانه ماله
كلما اسباب ومعد ما ان اراد الله تعالى بالكلية والعرف واقعه وان اراد الله امره بانه
على ان الساعى او الكسوف والاسباب وادخله السطح الاضطر بوجه
لعم الاربعه رابع كسر صغور الذين انوار الفرج من كوتون والوسية بانه وسامه بعباده على مده احد ربيع راسه وان يروى بان
ومر من صغور الوعد
كلية ودام ورسول الى اللول واما استار داره بكنس مده ودار اما ما عا لما فاصلا
ربيعا ودار ورسول الى اللول واما استار داره بكنس مده ودار اما ما عا لما فاصلا
منها

انتم منى ران
استغفر من الله بوجه سويك
ابعد الحسد بغيره بغيره
الله ستره

[illegible]

ما دعيه اليه مع ان ابنه كان لا يعرفه فسلم اليه مع ما كان في اليد اليه بعد ما وصل اليه بعد
 ان ما نظر فيه ان ابنه ليس هو من كان في اليد اليه بعد ما وصل اليه بعد ما وصل اليه بعد ما وصل اليه بعد
 الاصيل لا ما في هذا الرجل الصالح بل ما في اليد اليه مع ما كان في اليد اليه بعد ما وصل اليه بعد
 في الدرس وحريه العارطان فلا هما وبشعر في الموكب ليس لوابل

ما كان الا هذا خرج الصالح ودينس الدلالة بملامعة ونقص على العار والجاهل الذي له رسالة
وقتل في الدين السار في واقع بغداد السليمة العلامة الواهدة نور الدين يحيى بن يوسف ترك
المنصور بن العربي بعد السلام الصريح في بغداد في الصريح صاحب المداخ السوية السابرة في
الامانة وسوء طبعه عليه بدخل في ابيه في ان يولد له ولد اسمه بان في حاشية
ومن بعد اسم السار في اموه بغداد في الداعي على اسم السار في دار الجالبيه
بالدخل عليه السار في دار صبرا فطعن بغداد في بطن واحد فقتله فطعن بالسيف
فقطعه وله عصا يد طنان في مدح سيد مقامه مستمورة في حاشية الى الراس في حاشية

المستوفى
 مال العرصى كان الجيد
 في سيرة العبد
 وديوانه ونداء الكبرياء
 تعلم تقربا بجان
 الملكان ورفيق

یاربم التضرع الخاشع عارداً و ذی جوارح ماله و یخضر یادیلی
و ردنی فی طمع می و سنا و اخلان بر حال الخی یادیلی
لا زال مربعك الدانی الطلال جارحاً لبعاکملا انشایک و یادیلی
وانت باعدیات البان یرونی یجمع اشتراقتنا ایس مناد یلی
و ما من من فانی صنی ملک من طریح عطاف و نعت کلا لا فی تعادیل
و یا معاه ازلت طیفه برای شرب الاله العذب صادیلی
و یا سیر صاید لفرغی وقت مروی لمیرال و هادی و معدیل

له عذارا نام في الخلد وليس بها راحة فاطم
وما ساء والجور مصرعها اليه والدرع بها طم
وليس نهي نيات عارضة وما نوي السوار بالهم
وفاها بطون بها العوازل الا حيد حمراني وكنانة تنوفا
مالت به واما له سكر البصر فندى بها المدد في عاها
تقل ما آزره وارفع كخطه فالتا بلان خنقل ومك
فادا انتشا واراها معوامه والكطامه متوهم ومضد
التي من صدر ذلك في حجم وشوك كالسراط المسير
واسمعي ليدلك رقيم خد منو عجاا استمر بالسفر
وخام النجا نجل رسم كان على رسمها للسر
وليس الى بعض الافاضل العز في شيا به

وليس

وليس

وباطقة صفرا بار سكر بها تلغها عسرا وعمن كسر
يلد الى الاسماع ربح خد منها ان اسود منها من حيا سكر
نحاي النور والشبه في وصل منسوبا ولم مثلها ما وفتا في تصور
عاسا له يصح بعد وصلها شريك في المصدا والدلي من اسر
يا غلدا راضع العا الى يده لما سدا في طلام
وذلك دعوى بالسعد صبا به ورويت في ليل الحب السام
لا تلت ما ارجو منك من الخي ان كان حرك دا صرا في باطرك
او مني لست استخلى النصب وان بدام من نود ذلك نا طرا في باطرك
كعزا الملامر ما وازي داصر مر بعد بل دايه في داصر
من نجبو الخلد في نيسي في باطن كلاف ما في الطاهر
انظر اني رايح وانا الذي اسيت فيك دورت لم الخاسر
وليس نبيته الى دول فساد في سلم في سر في الهدي للسارد
ما على الاما ودرت في عنقه فلك المسر عمن دول السارد
با اها الرشاش الذي اسلته را صلي من اكلها واليها

فاحايه

وليس

نعدم انظر ويو حرا لعدا اللام
وسر لا الخمد الى حاله

هو الذي ياح مصمما واسرك
به مسورا

وليس

بعد ربعه وبارتفع كذا الطريق الى المجمع بينا
راه من ملاح اسم حسن كاط

كأط غنيلد فاشات لغوجا الوطف فاشات

فروغ بی و شعر و صبر و مصلحت نایاب مورقات

بادشاہد مع جمع تہلی و ستانہ

توالت اوصافا وللمن عذابا واصل العذاب

ان لم يكن ملك لي وفادرت فعمرك الوفاء

داز صريحاً و نه لایقاً ما را مسووعا نماید

والفرق الثامن بين الامتاع كونه من كسب الرماه

بیاوردنم ای دیوان کسب و کار انصاف

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما طالع ما لم يمتد الوشاء

مردھا روضہ دار عتہ بالمی طراف بطر معانی

تتأمل لتتذكر ويا طربها يوم ألم ابا ورحمة نوما

قَاتِلُوا الرُّسُلَ فَهُمْ نَاسِكٌ

أشار إليه السلام المعروفان فقال لهم وله مصلحة العائفة التي ولما

دعا بالصبر والطوبى واليقين وما لكم الا رجسا وريقه

هذا هو اسراركم ومما سئل في القلوص في الدرك السطحي وان عرما عدم اسراركم اي ما عالم

منه الى راء الكون

کے امیر و بزرگواروں کے ساتھ ساتھ ان کے

لله ثم تبارك وتعالى والظاهر والباطن

روايات الإمام في الصلاة العلية

سال ۱۵۸۵ء

سأكون في الربط معكم بعد ذلك

ويعرض الباب الحفري في كسب الحيات

ليست من باب كبرية والباطل

بسم الله الرحمن الرحيم

والله

حاشي يوتي مصيرك والليله نوبك فاصبر يا صبري فاصبري ويطوطينا حبه الاين ولما كان
 من الصلاه ودرت خطه نواه نام ثم انصرف وهو يردد معالي رايت النبي صلى الله عليه وسلم ركض عليه
 السلام ووجدنا اليه جليسا عندك ثم انصرفا فلما كان اخر السجود والاولى سجدت اليه سجدتين
 ما بين ما بينا في رجاء سجدتين فبسط يدها الكا صوب معالي الاين لا رجل ولا نعل ولا نسأله
 نعلين يا وصاي يا عله يا فان يا حشره يا صوره يا صوابه يا امان يا الله يا الله يا الله
 يا س فان احدث حسنه ثم باليا في صغائر حسنهم انزلوا بسعد وصورهم جميله ويجلبهم ما يصح
 وصفا في سالي وصورهم سمي بهم ابدان لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ابدانهم
 يطبقونني وانا ارجع الى اهل البيت يا عفا عفا ثم استسقط وقال الحمد لله الذي خلقنا
 وفان صباح تلك الليله وعي ليلا الماي والعسر ندر حاري الاولي بكره ^{لله} خمس سنه
 روي اسوي عليه السبيل سنيه ثبيرا ومن صمى موده جيا الملك الناصر في اماره وعساكر
 الى المريضا فاطمة السند والكره عليه وما في ما في سينا وسميها وادنا دندا ومخاضه حمل الى
 المصا كبر ورفق بمره والى رحمه الله تعالى ولعل كان واسع العسر كما للعلماء فربما لم يكن
 الي من يقدم عليه منهم لغير العطا قدم عليه راجح الكلي سنا عدا الملك الظاهر عاركي صلاح الدين
 برسيد بر ايوب بعدد بعصيرته التي اولها

امكك نظرت مسكبه النفس صبا تلقت سهار ومجلس

فاعطاء الفرسا وواس دانات بالعاقرى وانطق اليه الامام العلامة محمد بن الحسين
 ووصل اليه منه اموال حقه فبذلها من بطون البيوع ليطور يسموه ماله الى الملك المصور
 اسره في صا حصر بسدييه الى مجلس اسر ولما كانا نازلين بيسان في مكانا مستقير
 على حرب الصاخ ثم الدين ايوب صا حصر وطار الملك يوم عيد العطر من زمان الربيع
 يا ملك فزجل العصور وانا قدامك الوري طورا وبات يا بلة حانا ربنا وادامه حمدا
 وبالمز العليانا فاقصنا ودانه الساعده السليما اما في الزمان وهو قد جانا مستقيلا بالبر والبر
 العبد والبيور ورمي داله والملك المصور ^{النصر} فادرس في اقصيه واعتد كمال في دلتنا
 اعلمت السكبه في يومها امراج نغور البرور ^{موسرا} الحصور نورا بالانه والعطر باللدان مذكرا
 فاحض ولا مطلقا فتمت برشد المعشور له كمره خيره قد عتقت عنه فاملت كبري كبري
 واستولما حرا حاشيه كسميها في اسها نورا او حور حمر حمر في داه والمافا القى بوقه دنا

وباد اللواتي فيهما ومن ياتنهم العرا
 كانه قلاح مرد ورجا ورجه سا اطلع دولا . اسلم ردم في عيشه اذ سار على درهما راسه
 عيون في السحر المبين بين السحار كبريل العلوي سكون الدهرا
 تصد بليض هرسور ومرتد ها مسود دولا وادعوا في عود
 اذا ابصرت فلما دليا من الهوي بقول له لن معبر ما يكون
 ليس عايت عياي اعلام جلق وبان من القصر المسيد ما به
 نبتن ان البير قد بان في نكتة العيش عايت شابه
 رار الكيب وديل الليل مسود ما كاي في وجهه راجح عايت
 معال الصافي والصود ورجعت يداه رلما نرجس جلايه
 اما نري الكليل في الصور ليل الحاف لوقدما الرومان بصرك
 فقلت يا عايت ولا تن نور طلعتك اما نري السبد يدواني عايت هير

رأسه

رأسه

عكاسه

ومال في بصيل الكاربه على الاعلام

احب العاد اكسنا نرنا بقوله جرد رديها فتور
 واني بسوي سمر ويدر منها بسند وشتير
 وله طرف وولي يابل وشهد ردمي على ديدل من سيمود

الريشا العور
 نور

يا انما الريشا الذي كطانه لم رومن صوام راسود
 من ك بطبعه بعد ما مع الذي في باطري البجر والسعيد
 وما وجدك لست اصبر سله عن صودي قدع العوا ببيد
 والوما لايت ملك ميني وامل ما بالفس سيل ابيود
 ومن العجايب ان فليك لم يكن لي واكريد الانه داورد
 بارا كما من اعال الشمام محربه الى العرافين اراج واسما
 حور نشي ريديع طالما مصينه للفس معاليات واطار
 لذي رياض سواها المزن ديسه وراشها رعر عمن ودار
 شخ الذي ان يسفها مباحه كما دغا مع السوي مدار
 نك علبها العوا ردي صا كد دداد البرج سفا وهر معطار

وبله

وجها تنقل في قسوف ملاحه في سلك بالحداد الا عظم / ٢٦٨
مكانه لما استدار عذابه بدور بدا في حاله من عسر
وما ليعمل الذين الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
لعمري ان ورد علم البدر والنور سعادته على البحر تعالى الملك الساعدين الساعدين

ما ليله وطفت عظمي لا ملامعة صغرا ذات باح
بالساحل الثاني رواج بشرة من روضه المصوع
والبحر راه مدها سيار من زود طولا تعلقت والوخ
وطورا يدور في الشمال وبار بكرى في موطنة
والبدر في القاسم الساعدين في كرم الميود المسدح
مكانه ارفد صغره من سعادته المتوعد المتوعد
لعمري ان ورد علم البدر والنور سعادته على البحر تعالى الملك الساعدين الساعدين

موسم الذي بر العسم بوجه الله من كرم من كرم الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
وجها به ويدور سعادته الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
في اكثر العلم اودا من السعدان الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين

المتكلم السعدان الساعدين
السعدان الساعدين الساعدين
السعدان الساعدين الساعدين

منها اسعد بر سعادته الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
من خذ ريس في ريس الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
بار ولكم السعدان الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
سعدان الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
وذلك قوام تنفي في ملايله مثل القصب تنفيين اوراق
نظن من عظمي في كرم صعدته عذابه السعدان الساعدين الساعدين
با عظمي السعدان الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
وما رده يدور في السعدان الساعدين الساعدين الساعدين

كل الورك يلا سعادته الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين
نخاي رفته عليكم بعد فرقتكم لا للفرقة على ربح واطلال
رضي العود السعدان الساعدين الساعدين الساعدين الساعدين

لعمري ان ورد علم البدر والنور سعادته على البحر تعالى الملك الساعدين الساعدين

يا سالي في يومك هذا من الله بسلام
 قريب دار محمد بن مطايعه في سنة خمس وثمانين
 سكرت من صوم لما اشارت به من السنة اسلم من صومها
 ما رقت امساك لا تعسى عند ربه الا بغير رقتك
 يا بليتي نيا الدبر لست امن برك يا النبي يا النبي
 قد صرنا اسدينا صار لي مثالا لولا وصا لولا لم كطرت علي يا لي
 لو اسفرت عنك ساء سلوة في عيني معلوم ما كان
 مرحبا يا كمال اذا زاروهنا وشنا لركم الي العنا
 ونضرب جاده فسر وشرى همم الولد لي ابا نا ولنا
 كلما نزلت فربما نعلمه عا في بليعه نحن وعنا
 شاد نلربنا بيا فربنا احملا لنرد بالبلاد حسنا
 واداما انشرا في كنيها كنه سد العنا كمل عصنا
 نزل الرجح واكنشام واي في سوكط وهربا لعدونا
 ليله الدبر في سبع كيا حسن السط ما بيا ركننا
 سعوت ليله واي في السما الشمس ربح الطلام بيا ركننا
 ببر صدق كيا حرو وكون بيا كيم ادا ما نعي
 انما السمن زربيل قبل معي اربص بيا انك
 قد نمت دوايح الناس طرا انما صيرت لاهل ادا
 كطاف طرنا ام شفا رمنه هرب من بصرى وكلدي
 ما رقت كيا لا ريسه الكري الا لشقوا عا شق لم يربد
 عجا لطر في لايال يعوم في ما المداحه وهو كالمطش الصدك
 ولور رجمك وهو من هذه الدنيا بيا انما اصل بيه العندك
 يا واسم السما ومن منقاد سطر السما وصال مستعد
 نه لست شينك حسن رجمك امدك اسوددا بيا بغير روك
 وكان خط عداه في دله شبح اربص عا في عيني عسك

والعالي

عليه

ومنها

روايل السبع سر والذين كمدوا لوزن الدماغي اسد مريم الدين ما ياكديد 135

فرد رمت وراي في حبه بل ما عرفت تراحم العيشا ف

بيدوا فتغله العيوب وانما ما مده بالاحص والاطراف

واسر

عينا في مد شحدا بعشمة ابلان ان تقول هذا النسا

لو يولون كما غلت لأكرا في حبه لا مقصروا المقصرا

هلا احرب لم يسر لطيفه تحت الى ان يات الا بصارا

واسر

بارت صال خذ رده اصرا في تزل المناظر في ردا

بين من السعري تشييه وحيه لما احاط بها سطر من السعري

واسر

ذا لطل من النور وذا الشمس عار صما خط من العيم وذا المحو في العير

ياها جري لما راى شعري به ما كان في محكم ان يحسرا

واسر

ار الذي علم العرام هو الذي علموا المسلو ولا تغرك ما حركي

ار دل شاملا في ستر اللبس وفذ ليعدي اعطاه لك الميسر

اني اعان على حسن حبيب به اصابه العير العير كلبش

بما صاب اكشف او صابا مكله لم يقع لكشف الا السور

وما صبح الدردان البدر مقبليس من التي في من ديدك تقبليس

معول الكلت لا طولة اقصر محل الكلف لا هيس ولا شريس

يصحني حبه طويلا يرضي فلم ابل من البلي والكلس

حمو عر دل ما يشق العليل به في على طيفه من سطره في

واسر

مدلت ابصر صحا في حبه معار وهو عيني له علس

اوذي الذي رايت واكوف يعلقه بشي ريك في العطفات والطرف

فيلت اطراف لحيه على نقه بالامر منه رديه على صوف

وذا في احربا في السكير مصطربا اذا اراد النظام

لله ما ادسن الصها معه على اذ علمه طبيب اخلق

اهدرك اليه سر ردا رلت معطية فالعول يصح في نقت

لر عار وصلك الى لما عار الرمن واهسرتا مضت التشليس والسكن

الم الف الامم يوم زمانه من الحيات مملوكة الدنيا لمن

ما ان يدنا من ترويض من عمل
حانك الا ان يورس له بغير
وكان حنرا وترويضنا
ووالله في ذلك الزمان الى
سنة ٦٥٢

الذين يحرمون من هذا القدر من شدة اليه من غير ان السلي المروف ان من المصدرة
الامال في حياسته منسوبة من زمانه الى حياسته و كان سلطانا ليس بمحمودا الطريقة صونا
بالعفاف والبراعة ليس بالمجاهد حسن السياسة رغبة العول كيب الذين عدا به هوباني ولد
الزبداني في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وكان له مخانه ملكية عند الباصر صلاح الدين
وكان له ولد وكان يدخل على ساجين وكذا كان من راحته وكان له من البر والصلة ما
اكرم له امال ليس من سلطه جماعة اعيان منهم من الذين المذكور وفي يوم من الذين مسعود
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل
ارجع انو العجم من ان العرس في طالبه السيد في المروف من السيف من الصار من السيف
من جماعة ليس وكان يعرف بسبح دمسج من السيف وروى فضل وادب في يوم من مسعود
حانك الا انه وروى في السنين وروى في سبع فاسيون بالسيود الذين من حرمه اسد كيب
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل

كس الدين
بالا بدسامة وكان من
سبح لسان الله لم يترك
منه دار من حرمه بالدين
وروى الذين في ذلك من
سبح وروى في السنين
المدوح من من اسعد
الصور من الذين في
لنصار من لا حيا
الاهم من سبع فاسيون
ووالله في ذلك الزمان الى
سنة ٦٥٢

الذين يحرمون من هذا القدر من شدة اليه من غير ان السلي المروف ان من المصدرة
الامال في حياسته منسوبة من زمانه الى حياسته و كان سلطانا ليس بمحمودا الطريقة صونا
بالعفاف والبراعة ليس بالمجاهد حسن السياسة رغبة العول كيب الذين عدا به هوباني ولد
الزبداني في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وكان له مخانه ملكية عند الباصر صلاح الدين
وكان له ولد وكان يدخل على ساجين وكذا كان من راحته وكان له من البر والصلة ما
اكرم له امال ليس من سلطه جماعة اعيان منهم من الذين المذكور وفي يوم من الذين مسعود
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل
ارجع انو العجم من ان العرس في طالبه السيد في المروف من السيف من الصار من السيف
من جماعة ليس وكان يعرف بسبح دمسج من السيف وروى فضل وادب في يوم من مسعود
حانك الا انه وروى في السنين وروى في سبع فاسيون بالسيود الذين من حرمه اسد كيب
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل

الذين يحرمون من هذا القدر من شدة اليه من غير ان السلي المروف ان من المصدرة
الامال في حياسته منسوبة من زمانه الى حياسته و كان سلطانا ليس بمحمودا الطريقة صونا
بالعفاف والبراعة ليس بالمجاهد حسن السياسة رغبة العول كيب الذين عدا به هوباني ولد
الزبداني في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وكان له مخانه ملكية عند الباصر صلاح الدين
وكان له ولد وكان يدخل على ساجين وكذا كان من راحته وكان له من البر والصلة ما
اكرم له امال ليس من سلطه جماعة اعيان منهم من الذين المذكور وفي يوم من الذين مسعود
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل

الذين يحرمون من هذا القدر من شدة اليه من غير ان السلي المروف ان من المصدرة
الامال في حياسته منسوبة من زمانه الى حياسته و كان سلطانا ليس بمحمودا الطريقة صونا
بالعفاف والبراعة ليس بالمجاهد حسن السياسة رغبة العول كيب الذين عدا به هوباني ولد
الزبداني في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وكان له مخانه ملكية عند الباصر صلاح الدين
وكان له ولد وكان يدخل على ساجين وكذا كان من راحته وكان له من البر والصلة ما
اكرم له امال ليس من سلطه جماعة اعيان منهم من الذين المذكور وفي يوم من الذين مسعود
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل

الذين يحرمون من هذا القدر من شدة اليه من غير ان السلي المروف ان من المصدرة
الامال في حياسته منسوبة من زمانه الى حياسته و كان سلطانا ليس بمحمودا الطريقة صونا
بالعفاف والبراعة ليس بالمجاهد حسن السياسة رغبة العول كيب الذين عدا به هوباني ولد
الزبداني في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وكان له مخانه ملكية عند الباصر صلاح الدين
وكان له ولد وكان يدخل على ساجين وكذا كان من راحته وكان له من البر والصلة ما
اكرم له امال ليس من سلطه جماعة اعيان منهم من الذين المذكور وفي يوم من الذين مسعود
الاهم من سبع فاسيون وورثه في السنين من بعده من المطور من عمل

د مال ابراهيمي املوروي سرود الويد مسعودي ايل

ارالمبارک سے توقف رکھنا ہے

وما لي اصاب الدمار
صوتك انت عالم بضر اليه كانه

برسمه الذي ان خمسة اقسام علمه لعل اوله ليلك

ريفر لا يطاع، ونسبوا إلى القلم قوله مقصداً

لم يستصحب دانه اكر فم الى ريلنا فاعلم ان معركه

ومصر على النجيب والطاهر بعبدى الصواب

وَادِّ بِحَادِئِ شَيْءٍ أَوْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَكَ السَّرَطُوكُ

والله اعلم بالصواب مشرف دسار ديل دوتى الحى ص الصراي مكانه

فرينا سغفیر اللحن ونیسہ وینا انا ما یطیب به العلب

فلما رأى المحضر والشراة إذا ما مضى ذلك رأى عبد الله

ولما رأى بالشرق هلكى ورام أن يطلع منه نور لم يطلع

نشيد بالاعراب عند التمام بعد اصرار طبع المصنف

بدل جبرئيل الماسوي لا ندانا عر كط العارض النعم

شكا حصن دونه نزارا حيا بفصلها نزارا حيا المنعم

وقال مرسل

بصحة كذا التبرع بالمال الخ والمائة والعشرين
والعليه من طعن البصاة تركه بسلامة

واخي يسجدان برفعه التلاوة والثناء
بعضي العلوي الاداري بالخطاب السلام

مالا الدهش كدرس محمد علي السوربي مع والدته من العلم كدرس أحمد بن محمد علي وريسا الأمام المسعصم بالله سعدان فاصلا

اراد طال الزور المبر على الجمع متغالي في التفسير الى حواجره فان في المنام بعد وفاته جعل له ما جعل الله بل ما سجد

أكثر من الدبر المدبر للمع
كله المضمون العبار قد يستند المعاصر في يدى دبر

الرائع ورزق الامام اعظم وراي يرمون في بعضه ما فعلوا من العراق والشعر واللعنه من الناس ويدم دشتا بسعد النذري

ولقد كان العبد المذنب قد علم من قبل ان هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه في كل وقت

ما طهر الرقص والملك
الذين انهم ابراهم ارجانه الذي لم يكن له ان ياتي اليه العاصم من يعطون معك في ليل قال كسفا لهم نعم وما

خاتمة كتاب السيرة النبوية وبيان حقايقها بالبرهان والبيان

هذه نسخة من كتاب
الشيخ الفاضل
الشيخ الفاضل
الشيخ الفاضل

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

الذي في الدنيا اصفاء

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

252

فأصبح الورقا وهي حمامة وليس لها أي بياض في وجهها
واحد من السار إلى أن جره هو الذي جره على الخد بجوارده ومن معه أمورا انعكست عليه وكان
لها ما يتذكره وذكرها القضا انعكس ما أمته وبها إلى الدنيا على دورانها ما كانا إلى جعلها
معه خير للمسيح ومن قبل من أهل بغداد من الذين المروءة ما بالندوار تلك العواصم
مع النساء الأسراف وأصعب ما ردم مما لا يعلم الله تعالى فقال بعد أن فعل الندوار ومن قال

[illegible]

عائيد من الموان اسمي رعا ربنا لم اصاب بها العزال الاستغفيا

مالک احمد والی بھرائی ایک سلطان مریم کو کیا

والله ولي المومنين والى الله المرجع والى الله المرجع

كل البذر ارسد في الماء الى ان يطلع المئتم سماه

مرلی با حیف مال دینے سے نہ ہر طرح کے مصیبت ناپا جائے۔

مکرمه عاطفہ الرشاقہ الائنسی بہان بین مدارس۔

شرفه حصون المان بين معاطن وعطسها والعظم

معدود الدرس محمد الیوسف بن حسن و حسن
بن اعماد سید زیند ولم تعد للبلاد

وهو منصف ما اتيه وصار المريد الكسور

او ما روي في كتابه وشاربه الكسور

المولى ميرزا محمد باقر الكاشاني المجدد في الامور الشرعية الساجدة في بلاد سنة سبعين وسبع وثلثمائة اتم

مصر ودرس في جامع الطائفة بالعاشر من وافي ودار مسجودا بقرية المرقع ودرس الفقه

وسنة الصفح وكان له في الامور الشرعية الساجدة في بلاد سنة سبعين وسبع وثلثمائة اتم

ابو العباس محمد الدين الطائفة المسجودا بقرية المرقع ودرس الفقه ودرس سنة اربع وسبعين وخمسماية

وكتب في الطب في اكله صمد الساجدة ودرس فيه وصفه مصنوعات لغيره وخدم الملل المستعرة

امد وخدم في طبائع العالم ابد استمر في خدمه صاحب صفت واسعد الى بعلبك

واقام بها وله في الفقه وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

فصل الاسناد عن كونه في الدواير في الامور الشرعية الساجدة في بلاد سنة سبعين وسبع وثلثمائة اتم

سعد في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

كتاب الاسان في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

الاصار في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

الاسلوبيه وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

امامنا غلاما قاما مع المرحوم في الامور الشرعية الساجدة في بلاد سنة سبعين وسبع وثلثمائة اتم

ابو عبد الله ابو محمد في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

والوفاء وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب وكتب في الطب

الميرزا ابو محمد
راحمه الله

ابو عبد الله
راحمه الله

ابو عبد الله
راحمه الله

بسم

جمر أصفر بعد المرح لم قد و...
لم ر...
سالت...
وما...
بأ...
وهي...
وهي...
سكنت...

وكان
...
...

الشيخ الصالح...
والوفاء...
مرد...
مولى...
والمؤمنين...
قال...
لم...

...
...

وكان...
الطبا...
دمع...
عند...
رج...
دعاه...
وعان...
الطائف...
مكرر...

...
...
...

ما بالهم يكوا شعاة ادمى وهى التي تيسر عراى ١٤٠ وله
 لان هزك البزق بحصا على الربا فقد رجعت قولا له صلى الله
 فلا تنكروا من العصفون بروضها الست بركى الرهر عراى الكر وله
 ميل لي قد فنت بيرة عرا ما فنت كلاب را اذ فنته جنوى
 لم كى يعب راجب بنت عدا وهو عيسى والشعر منه جفوك وله
 وميلك الحسن نادم قوم وله في عداه الفلج له
 حيطوا بالمدام عينيه لكن فتقوا دس كى اذ كلفه وله
 اهبل الكى فنت بكم عرا ما ولا عراى مهجى بكم العراى
 انكز تار صدم فوارى ولا بعدى لسا منكم سلام وله
 وما اذ نب دنا عراى سرى الدمع اذ غنا الحام
 ومنا طر سيطوا على بنا طر يور كى الصارم البنا
 كبا كى اذ فى المدام مجرما ويدر فى عينيه ناس عرا
 فانه ما اذ اذ منه بطة الاوار هلى عن التكرار وله
 اذ اذ بنا رصا جنت فى نصرها الفلا بزهى ارضى ونا با اهلى
 محب لم يشكرا التعرب دابسا وبلاد مدح لودرى مده فى العفل
 وما صاف در عانا التعرب غير من نورى اذ لام سر كى له وله
 ملاد راج ص ص

وما يصير مولى الى الطب

شبابي معسول الراشدة عا سل المعاطف مصفدا السوالد ما

يروم على اذ فاه الكضر مجرا اذ اعظم المطرب قتل المساعيد وله

فقد يوم الدرس هل تبيت البعث وتبقى انكار هز لكشر

علا اذ تبت فنت فنت فى اسنى وال اذ تفتى فنت فى وسط حرك

وما ملغرا من الطشت والابرنج ونا بطن نادر كمد به ابنا

فخر اذا ما رقت في اليوم مرارا بطيها يصيبه مآق باله كايها
لما تبيده للسلم مصطفا وهنا ولولا سبع الراح لم يسم
ديب ليلا عليه بعد مجته سكرات في ديب النور العظم
ويوم جلاله من ذلك همي وقد عاينت في حده سطرنا
وربونه السفرنا يا حمر عذب وباتنا من بره لبنا عذرا
مراسمنا الى ريسه وهي المة وسطا والربوه والسفرنا ورره وكورا
نا حارنا بروي معا ما ي الهوي عظمه الفتان عموما وله
روحي العدا ليدلنم سابقا للفرح ليس بروم عسرا ليله
ناسا لي عرويه وحسنه روتيه في الناس وهو رصا
قوفا الرشاه احبته ملعرا هربا لدم مسجرونا
وما في ملج صورا كط

وهال سكا من كط ضعفا بعائنه نصير الامثال
قلت ان رمت حيله كط فالكب مال فقال مالي
كبه طال شعورها وعلى صفر لسعا تكون لحيها
لؤلؤ شعورها الى انقذ الهائل عاينت من شكا نجيا
الا في سكا الفاصل بعد الدين محمد بن البسج الجاف في الدر محمد بن علي بن العزب الطائي
الكامل ولد بطليد في رمضان سنة ثمان عشرين وسماير وسبع اكد ودرسي ودار شاعرا
مجيدا اذاد في بط المفاطع في العطان واوصاه وله ديوان مشهور يروي في مسعود
محمد فراسه تترين الركي سمع واسيون وهو سمع في صبي ملج راه بالربان في مسند
ما حليلي في الربان طري سليلت معلناه دعوى رفاه
لسوار حوا السلو حمر بطري با طريش وكه الرباه
وجت عليله اعداء ثم نقابا وما احسن موله مضنا لما تبدا عارضا في بط
فان من على بها لعل اختنر وقال بل فوق عجاج قد سقط وقال قوم انها اللام فقط
براث علم راحا لا سمانا
انا الكليل كليلما كليلما ويكون اسع زيدا اياها
واحد فذلك ان ركي مجبرا طلبا نحا وتكون انت شعابا

قال ابو ساسه وكان في
العله لال بطر سفير
دار الرضين الرضعه
بالله الاسلام عار شاعرا
يا من نجيا استبان صوابا
هرك تار الرضين مر كانا
وجت عليله اعداء ثم نقابا
فان من على بها لعل اختنر
براث علم راحا لا سمانا
انا الكليل كليلما كليلما
واحد فذلك ان ركي مجبرا

مالا الذي يمدح سعد الادب البارح دار ساعدا كماله ديوانه ديوانه
حانك الادب ودور كماله وله بار ولا يوحى رمد در سر و سمع الكد

٢٨٢

مالا الكيب باب رنق يافع فاسح روابه مالا عن يافع
معال يسوق الكد مسود

ادمنسز طال الى ربابك تشرفي وحننت منك الى القبر الموت
فما زار كرتك ابي قلب لم يطوطب ربابي حراي لم كفت
اعلت ان القل طامعنا شغفا بذيال الحمال المطلق
واها المظلم البهيم وروضك العبق الانج وعرفك
ارياض جلت لا عدتك سمي به همي ليل بوابك متدفع
فمنا روض الطرف في دنيا ناعا ما بين روضنا الارهاج
حلت السمارير التي بعصرنا طبعا في دبح النابير رنق
وشدت همي الشلو بنبذ وها وروك عرابك
اني لا عرف من دكي بسيفنا عرفنا بهيم لداغ المنشوق
حطرت سمارح الشمال بليد سمي بسيفي لا يعق
اجب بدير بها فوهم سمعها سم الى كبد الكسود
كل قطر روضه مقبرتي في بطنها سبادر يوسف
حدث قد ينك في مشيد مضورها لاني سدر دار
ميداننا بيدك لطيفك نزهة شرفاه اشرف رنق للمرق
بسفيا كما معها وفيه شرفها سرا الى ليد السامح
فمنا تناسب اللادعت الى بسب كلف في الملامه مرق
معال ايضا

طعنه

جسم كبد وقلبي ايم كبد وقلبي عييل هذا بعض ما كبد
نبارك الله ما ابعاك من فخر لعدسنا في هذا المطر العج
بالا نعيها هوي في اليوم في لوب قد جد حبله لدا اللبوز
با عصبان تننا في عيلا يله ما اتقنر قدك الاهري الطرب
سقم كعويل في جسمي له اثر بار كد بد في احشائي يلتب
نظران عروبي عندك تعطين كز مستزكا فخط العارل

التعب

٢ كسر من اصحا الى عدل فان سمعي العدل كني
لومي المجرم بامن وجمعه ابدار بيع مجني وهذا مسمي ربي
دوان على رسومي الى سبب حماه غني وهذا مدني دلي
لانا طرف صرح الحب لنعنه فان العلوب باسرها في اسر
اكسر صير على محكا فاما المطيع لنعنه ولا مسر
لا كسر اطهار سرلي العوي من قسلي لا يوح بسره
ولمحتي رشايران معللا بعض عن طرقة من كني
ويعلم من هذا الذي يدرك العوي غير المحول فان لم يدره
طبي ولان الحب تغار حصن ولان توده في نفس
سسر ولان في قوارى قهرها في ولان المحاف كسر

١٧ اني لا عجب من مريض بجمعه لا تستلي طول الليل شع
٢ ما انصرا لاطرو ما روفه مديان في الكي وريفر
٣ ارا ليا واري الال بعدهم لا نظرب الرب ولا شوقه
٤ عوي كوي طرسيه فيله وروض نظر سعتفه
٥ عرفت الورق على اقبانه فاهتم من صبر النقا وريفر
٦ بار منا مرفلا عموه منسبه عوي ولا عموه
٧ لو حقت البرق باعلا راعه ستن فلما داسا عموه
٨ اهيل دال الشعب رقاو القتي صوره الدم بل كيوه
٩ ان لذيكم فرا عوي مجني وعند لم سروقه
١٠ ما لاح للسار كصا وقعه الال عوي واكت
١١ با با جلا عني عوي ريفه هذا دمي في الكي لمر ريفه
١٢ يحل قسلي فيله احبا العوي والصبر في سلسه لا يطينه
١٣ رتت حبال صبر في رنا عموه ومله صديقيه
١٤ يار شامازف يوما قلبه فصل من عوي ريفه
١٥ مولاي ما اسعد صبا في العوي وحمل في ردي الدرك

والع على الكبار العرا لمد شاع العراق
لكراديه الشاع و احوال دكر امانه قسلي

واخرج حكمة الترافه العوي
لرعيه الواحد العوي
المدني لني كاني لكر
نرا التلني نرا واما الكسري ولسون
فالدني مع العوي اربع دما سته

اهدت اليه طيب اختياركم فاه فاه ادله وما الطيبا
ارى باللباس من افود ولذال الكمال من افود
قد كفيتم من سكينه بمصوان علي مصر رات
يا كعبه الكيسو الذي يصايركم ابد افل رلخا واصاح
اي انشا هدم من مدارك عسوا اقر بلا بصر هل لدير رواج
احمر علي ابر من علي الصبر ومثوا لم مصر فبا هذا مصر
لفظ عرابي بالصعيد وابعله بروك صعيد الارض ارضي العود
ربا الله ايا ما تقصير بعلم من العود لا مصر سيا عينا العود
معهم على العود العدم كلفكم ما من جلايقه العود
ناغاك مولا فدا طين العود في حب هذا في مواركا فلا
اسرفتم في حبه فغدا لا اسمع لا اسمع لا اسمع لا
وما السعد وديت عدا لاه لم منكم فبين ما لوانا من العود
وحيا لك ما وجيل عدا لاه بل مشرف شمس من بندوا الفس
وما السعد وديت عدا لاه
يا من هو للعلبة خبيد وجم ما انت لرم اما السعد لرم
يا ناظر العود لا عود ادا ما انت في الحب فاكبر فيم
وما السعد وديت عدا لاه
طلوع المحبوب ليرجيا و له وجهه من دسها فجل البدر
ما و ما تلقاه كمر حمله لداك بكون الشمس اولها بندوا
وما السعد وديت عدا لاه
قلت لعواس له طلوع راي عسها الصبر لم يبد
يا من له وجه كبد الدجا بكم يبيع العود في المشتري
عسها الدس عدا لاه من عرض من محوب العود فان اديا ما صار يبيدا
من يد ليرظم السعد وهو صبر من سحر
مع حدي عسها لطين وجمه ملوك فيم حين اطرف

واحد

واحد

واحد

واحد

معا

وَعَدْنِي عَلَى مَا عَدْتُمْ وَمَدَّيْكُمْ فَيُجِيبُ الْعَلْبَ مِثْلَهُ ١٤٣

مذ صبح الى اليم سوف وذل مسا الى اليم يتشوق

وان كنت في امان وجدي كف لي اني بها اولس هو مطوف

صلوا وعضدوا وافرخوا وضايعدوا واولو وولعاوا

وہم یسعی ایضا

وروضه بان سدي كنت اكلهما العشا نديا الى السحر

کسو ابورد وورد طول البینه رجه و ماء البارد لکسر

فَإِذَا اسْلُزْتُ حَرِيْقَهُ عَنَّا نَسْجُوْنَا عِبَادِي عَنِ الْوُتْرِ

ما العيش ١٧ اصطلاح الراح او شنب يعنى الراح

فان شئت يردكم الله الى ارضكم فما نشاء

ما نشأت بخدمه السلطان حتى سماه وهاجر منها علي العر
كي مر عبد الوهيد بن عبد السلام السمع بن الدرس بن سمع الاسلام عمر الدرس بن عبد السلام

هو محمد بن عبد السلام الشيخ المذكور في كتابي طبع في دار المطبعات
طبع في دار المطبعات طبع في دار المطبعات طبع في دار المطبعات

وفاقر المسكين الملا الاسف فدمه الله تعالى المسيح صدى الدرس الكبير بحمد

محمد بن محمد بن عبد الله العريسي السبي السبي بنوري الاصل الدمشقي المولد

والمسما ولد له من ولد شنه اربع وسبعين وحسبها به سبع من ولد له من ولد

والمسا ولدت منو شه اربع وسبعين وخمسة مئتين من خلف لبري بلاد
مغول ووصل لها لبر اولد العالي والنار كوزان له مغول جدا الشايد اشتماعه رحمه الله

م. بسرع می جویدل ساری و مستف و لم نثر و عدم بعه و دان غند ریاسه و مضبله و دی

نسبه رستو و مسير السبوح وله دوا وادوية مسير يدري ساره الصرف

لومى ولى الامر بالظاهر ولا من سعى المعظم رحمه الله تعالى بيلد سرح و سرح

ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن الحسن الانصاري السمساري المعروف بابن

السرس سرح حسن من اهل الدرس والامانة والعفاف والبصانة سرح الكثرة بالعرب

ومكة وعمرها وبلد الاسلام ومولد سيد اربع وسبعين سلطان المسلمين

عبد الله المذكور المحمد بن علي بن عامر

مصر في طلب البطالة والصبي لما علم ان المسبب في

لله أيام الشتاء ولله لوان أيام الصيف

2 N 1

والله اعلم بالصواب والاعتماد على ما يؤول اليه السمع والابصار من جهة واحدة او من جهتين
من جهة واحدة ما يستعان به على جهادهم بسوط الا يتفرع منه الما الضيق وان يتبعوا ما لا يركون ان يركون
ويعتبر كل مسلم على نفسه مسئلة ونفسا وواجب للامم والعامة وانما اخذوا الاموال العامة ما اتفقا ما يربك
لكن ذكر الاموال والافراد العائرة فلا يربك انما يربك من جهة على البصيرة وما العارضي والوعد صعب ولا بد ان
يعوم رطل سماح يصب للجماد وفان الاموال في الدرس القمى في الرعايا لا حصر في هذا المجلس اعلم
لكن في السدود ما عظم خطر عيبتها وسلطانها حصر ما عظم عليها وسنر العاصي بها ان اللدس السحاري مع اس
العظم الى السام بعد الما صرا الجملد وضعها عمو هو لا لو كسرت عظم القارب بعد ان اسوا على دران والروها
والكنهه واولد على القارب اسوط برهقا لومى كيك الكى الى الكرك السرا الى خلفه ومنه على كل جرب ٧٧ من عظم المر
رديف القربى كى واما الساسا والبلادى رطلوا عظمها طاعرا دس لموها بالامان ودرج السد والاس
ع اسوى طمير الكون والكلال واكبه

144
سبحه سبع وخمسين ومائة اسمك وليس لك من خلقك والبرود ملوكا الى حدود
الغراء وما بينهم وذاك الناصر صالح الدين يوسف وصادق مصر المصدر يورث الدين على العر

اسد السوادني وباب سلطه الامر بسوادني فطر مملوكه في اوابلعا سارا الناصر قال الدهر وقاب العام الذي
 منفي اثار الحزمه فاذنوا من يد الى اللله مملوكه ريرا اليها صر اللله وكسر الصور صا حرمه بعد من قبل المعص
 جاءه كذا الي السلطان برسل المعينه بصر عودا اليه وسالونه رضاء في المص وطر اعلم ان الحزمه ومن المصريين وانصر
 بعض على ربحه الحزمه فاحاب اليه وفضل عليهم وسبهم اليه على الجبال فخلوا الي حلب واعقلوا
 الصواي وسر من السوادني
 سجا وثار السوادني لما احس بدلا هرب مع جماعه من الحزمه ووصل الي حرمه الناصر فالتقام
 واحسن اليهم وغناهم ولما تم الصلح رجع الناصر الي مصر وكسره الامر لمراد من السوادني
 ويوم صا حياه اليها ومعا وحل هو لا دار بار بار فاصدا له وبار على امره بغير رسله الي
 الملك السعيد في الدين صاحب بار در بسره في سيرا اليه ولله الملك المطر بار رسلان وبار
 البصاه مهدي الدين كمدري كل والامير سابق الدين بلبان وقاب في امرايه وعلى ايديهم هديه
 واخذ في الكسوف من بعد الكرمه فوصلوا اليه وارادوا اليه ساله معالي ليس مرصه صحيح وانها هو
 متارض كما فطر الملك الناصر صاحب مستغان انتصر عليه اعذر على المرض وان
 علي باب له الملك الصاعد ملو فان الناصر فطره يد معني لم يملك من الجدر الى هذه الملام
 امر براد الناصر وحده معاد واخبر الملك السعيد بصوره كذا في قنالم ودم على ارسل اوله
 وبث رسله على البريه الي الناصر بسره على الكرمه الي حلب وسبوا الاجير في الدين يوسف
 السماع الي هو لا لمعه والي ولله والى كتاب الدين صاحب الكرمه وقابوا صا حياه في الكرمه على الكرمه
 وعطيه الاراضيه بغيرهم السوادني والعراب وخرج اهل السام حاملينهم من اخر هذه السه الساه
 بغير سوادني فطر على ابن اسان المصور على من المعود ولعه وانفله وحلف الناس لنفسه
 بالسلطه فان قد وصل الصا حياه كال الدين من العدم من الملك الناصر وسوا بطلب كمد رسله
 مصر على السوادني فطر بار اسان صا حياه كسره يدبير الملام في قنالم هذا الروا الصا حياه
 بامر اللله رسله سم بطيحه الناس وينصب للجهاد ثم سيرا الي الناصر بعد بالمد ولما
 كعد الناصر كمد السوادني رسله سالي دمنه بفساله واجمع اليه امر بطيحه رعبه وعجم ورجا
 والراد مطرعه وقاب هو لا لمعه من ام كصور المعول والدرج والبعج وعزل المثلث الرجب في
 ملو الملام هو لا لمعه رسله على حان وملكها واسسول على بلاد الكرمه ثم سيرا اليه بتموط الي
 حاف وجنس ودار ودار
 الناس وجنس الاموال وداره

قالا ارحم رعاياكم من الرضا بدينه وراعايا سائر الكواجا بصرا الذين انطربوا واحسب في سائر رعاياه
واقامه ساعدا على من في داره وهو مسلم على دار لطيفة الحكمة ومدرسة للعقلاء ومعركه للعلاسه
ومجلس للاطباء ارفع مواعده ويسر معاهد وناظر على كسب عمده السطوم وربي لا هله ودام
ماله بهم والعلوم وبقول الله لسائر الملوك وجوده سويلا وجعله حبا على سجنه الى ابد

بوران

العياد والبلاد

السلام واس بالاعان عليها وذلك في ذي الحجه وسئل اكبر اهل دار ياسا الملة المعظم
قال ابراهيم من هذا السباه بر صلاح الدين الميركعل الناس الى جمعهم وعظم الكطب وقابله في غاية الكفايه
فرا الا ارجيز بدست والفقهاء سوارها الحكمة البناء وبلغها العظمه التي يصرب بها المسلم فلما كان العشر الاخر
السار اهلهم الله وربي ذلكم بعد البر حله وبروا على ربه ببالها السطيه وامدوا الى حيلان واسيروا جماعة من
الاجار ايم قطعوا التراث اسرفوا على المدينه فخرج عسكركم ومعهم ثلثون من العوام والسومنه واسرفوا على المدينه
واغاروا على البلاد حله وبروا اجمعهم اسطار المسكر ولا كفوف المسكون وكبرهم رجوعا الى المدينه ووصل جمع السرا الى
سرا المدينه وباعرا اكبل واولوا على العزمه المعروفة سايلا من ارجاء العسكر اليهم ليقابلهم فلما راع السرا
حراسهم وجر حراسهم اجمعهم بين ايدهم ملأ ودفعه فتعوم سائر السرا ودعوا السرا عليهم فاولوا منهم من اجمعه البلاد
سرا البراري والكيال والبري اجمع ملأ حادوا جيل بانفسا وعليه عسكرا المسكر والعوام ايدعوا كلهم طامس
واكصون وصاروا ذلك والمصري اجمعهم معلوم المسكر مع السرا من كبر والعوام وعلعوا البلاد وبارك الله في البلاد
ايام السبا وهو السرا والمصري اجمعهم معلوم المسكر مع السرا من كبر والعوام وعلعوا البلاد وبارك الله في البلاد
سراهم ونهجه اجمعهم ونهجه في السرا من كبر والعوام وعلعوا البلاد وبارك الله في البلاد
في البلاد وبارك الله في البلاد وعلعوا البلاد وبارك الله في البلاد

مملوكا ارميا كياط فاستراه من الملة العارل بورا الدين اسلاف سباه صاد الموصل وكان
المصوره بليغ الصوره اقدم سبهم اتقوا ابراهيم منه في وصا الكواج فتعوم عنه على اوانه الى ان صار
اساد الدار واكالم في الدولة فلما توفي فوصاه الله واوله عليه وكلم في دوله فلما توفي الملة القاهر
ولدى صغير فاستولى بورا الدين عليها وصار يطهرانه انا بال الصبي منه ثم ملأ الصبي واقفا و
بالملك ولما صار له البلاد في ايدي السرا فاجم ودافع وبلاد ورويه سولته وملا سحر واكره العزمه
وعظم اس واستسلمه ولسر عسكرا وعمر بلاد وكان فلما حاد ليل على الجعه عظم السطونه
سرا السبا سر لرعاياه وطهر بلاد المعسدين بون بليغ الموصل ودمر حكامه بعد الى مسجده على
الله عمر وعمر مقدار ما من سبهم وملك خمس وسائر السرا من السرا صورا الدين اسعد من المعجبات
ووافوا له بالحمد لله

وكان جانا بجاني
مدير اخيرا

قال ابراهيم جانا الكبريه في
الدهر رمضان

برفان بر موصل السور اكل في القسسي ادر عدول مسكوه وعوده ملة سبهم للحكام وهم
سار العلوي محاوره القاصي حالي الدين المصري بولي بطر الكامج ونصارا قاهر وهو الذي اسجد
سوق الرباه من العوام يدركهم من الملة الصامه ومن حاد بطر الكامج العلوي واني
والا بار سبهم وقفا الكامج العاصي والدين كبر العاصي اسرافا بالعا من احد من العاصي الدا
عند الرقيم السبا بون بدست ودمر سبع فاستوف العوام بها الدين كبر على
اكرس عداله القسسي الصافي الامسلي المرويا بالادخا خيره فلما في شهر ربه

والمرويا بالادخا خيره فلما في شهر ربه

القاصي المحدث العزمه المرويه وكان حاكمها على اخيرا بون ارجانه

العا من سبهم في الوقت ملة سبهم في الوقت في الوقت في الوقت

والمرويا بالادخا خيره فلما في شهر ربه

قور

و در این جا ما سنی را مذهب را احرم ندای و غیره که در پیش و در کل و نه جبهه و سطون
 اندر دست و در همه مکان فاصلا از ما در سبب الطعنه و غیره و در السور و در کل
 مال اندر سبب و در اربع الحرم
 مال و در سبب فاصلا سائوا

و لا يعلم قط الا احده و لو يرى جسمي الحرك
 و لا علم ما خفي علينا بانه للحفا رليل
 ليس الشرع من يدوا و ليس الغرض
 و لا يرى و انتطاع طمحي ان يكن ان يعلم و صول
 و ما لا ان مصفا معلوم في هذا الحرك
 باذا لا باله حاد طمحي نبي طمحي الحرك
 لا نسعدوا في الحفوا و لا في العصر الحرك
 و ما لا مصفا

الا ما تلقى فلن وما داراكم بلغا منا لئن ما علمت الا انكم لعسفا
 ناء داركم رجعوا في العضا على رجع عن لا يعص ولا يرفا
 وقال الاعادي اني قد سلزلكم لعربي لعرفا الى العبد وما انفا
 هوى من كسالى السعير عر هوالم وورقة من ورقة من العرفا
 ووايه لو لم تنزلوا ابرف الحكي الى شئت من تلقا بياحه برقا
 ادا ما دارا اعرفت سلم فلا بد رسا سم السباد ولا سفا
 الى سلم الكرماء اهدى سلامه فاداعلي من عركاه ولا مة
 ودرقا

وعدو الامم والارباب

[illegible]

والقلوب ودر صرورها وبعث الللا العظم

والكرنف والبيه الى يوم الجمعة رابع صفر يوم الاثنين

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

في هذا اليوم من شهر ربيع الاول من الهجرة النبوية

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

والا بدينا سرور في ذلك

[illegible]

وقوله ثم واسرود دخل الملل المطهر في دمنه ثم
 صاحب حصص المصور صاحب حماه مانع عليهم والزمها عاينه الاكرام وسافر الملل المطهر
 المطهر الملقب من يد امصدا
 واحده اكلو عاينه المحرود وحل الى مصوته الامير علم الدين سحر اكلبي نائبا بد منصف ركله الملل المطهر على بن بدر الدين
 منه السيد راك الى دمنه لوله صاحب الموصل وكان خرج من دمنه سار من عسر سوال ودان ودا صر للابير
 وسافر هذا البير الى حلب
 ركله الدين سحر من البير مداري سوالا ربله عسر فاطم ركله الدين عليه مكان دمنه كير
 وطرد من البلاد وولد الملل
 رصاحبه وثقوبه فرصر الى اناجح راي الامير ركله الدين على فله وايقوع الامير سحر الدين
 ككل ولم يزل به دلا فقا ركله
 بلجان الرسدري والامير سحر الدين عاينه المعوي ويدر الدين بكونت الكوننداري وسيف
 السيد سار من دلا عاينه ركله
 ميرالو شنه سحر الملل
 ارصاد حصص بطل الملل القصيرين الغراي والصاكير اكر وع الدين المصيد فلما قضى وطره وعاد الى الدهليز
 اما نا على عسقه وبلاده
 سابره الامر ركله الدين راصحابه وطلبه فتراه من سبي السرو مانع له بها فاخذ به ليقبلها
 بوعري مع البير من دمنه
 ركانت مللا شان منه ومن رانق فوجه فلما راول قد مضى على يد باره بدر الدين سحر
 بالمرمهم وقصد لعه دمنه
 وضربه على عاينه بالسيف فابانه فوقع عن مرسته ورماه بسيف الدين عاينه دار المعوي
 باسمه واعطاه بلان وروح
 بسهم فاتي على روجه ودلا يوم السبت سار من عسر ركله الفعوله ثم ساروا الى الدهليز
 صاحبها الى الحار وسار الملل
 وادالوا الراي من بللوه عليه فوقع اتفاقا على الامير ركله الدين سحر من مقدم فارس
 دامام كد سحر ثم ساروا الى الدار
 الدين اعطاي المسعود العوفي بالانابله وسابعه وحلف له بلجان الرسدريكم الامرا
 المصينه

[illegible]

منها سفيح الاملاك ونفوسهما وركناهما واخذ بلشالوناه وملك السرك وديار عنك

اسان ومصاعف الزناه ومبلغ ذلك سبعة ستمائة الف دينار ما طلعه الملك العام

ولم يزل يجمع وفرجوا بما في الفرج ثم جلس في اوان العلوه من كليس الملوك وكان الورد

نوسندرسرالدنس الرسرودا واصل في الادب والوسيل وعلم التاريخ مما سار سعيه

الذين وقالوا لآل فاطمة ما علم الله من الحسد علم نزل أيامه وطلع وسيل و

صاحب المصنف له نظم ايام فاطم النبوة لا فلقها بالطاهر واما حوادث

١٧٠١ - والذين سمعوا كلمة الله من قبلهم في عمان وقلوبهم مسورة بالمعاني والطوا-

ما زال أمير علم الدين شجر الجلي امرئ بنيد عمان ملوحد مسيوق ورفقته في الأسر

والوفات وفتح أهل دمشق وعمل الناس في البناء والناس في العلم والفرح في

لوما مسهورا وسماعی علم الدین شیخ اکلی الناس در مسوکی حکومتی بالکلیه
و خطه

فأجابوه وقصركم والآداب وخلقوا له ولعب بالليل إلى هذ وقطبه على الناب وصر

السلم باسمه ودا بـ الله المصور صاحبها ليخلفه فامتنع والى الامام رضى الله عنه

كأنيما من كان قال ولما صح عند السور من اللؤلؤ المطفر وكان السابك كله يرسو في الموصل وتبقى الحبة

وكان قد اساء السبب وذاوا قد عزموا على اراحه رجله فينام على اللاد وذن عليهم

يا ايها السليم كن يا ايها السليم قد عاروا اليك فانهم اهل حلب وعااه ووصلوا اليك في مسقط وبلغوا اليك

ما يتيه خبرا التوراة ما روي النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث
مما زادنا من العلم به يوم فيها الاعيان هم من جليل عبد الله الكمال

بسم دایا مسمیہ مستطاع مولانا فقیرا یومہ عبد الوطیر یسیر خمس و سوس و خمسایہ و مقعد عبد

فهم السور كصورته وان وحمسيتها وسمايتها والظاهر انه من التوراة كغيره من

اربرهم بر يوسوس ابرهم العود على الشيباني ولد بالقدس سنة اربع وتسعين

١٠ وورد في حلب بعد اتيه العاصي الاليم مد اليه انقص البروقه الساصيه ومثل القدر

ما روى ما لا يستمر في شغل وهو مريض فما سر على له من روى في غير ذلك في العود

الرسمين كلب وكان الصدود الروسا الايمان الامير مجبور الدين برهم راى بليس

البربرى فان من اعلم الامم الا دبر لسر الكبر والدين والمعرفة حواذا سماء السور

سنة الأثر الحزم الصالح يحكم الدين ومن تعدد الملوك وكان أحراراً معاً نبأ ليس

معدوم عليهم جميعا انزل السور هجوا يا ابلس ملعوناهم بوجهه وقال لهم ما الاسيد يا اوعلى سيدك يا صديق

جماعة السيرة والمهارة عظمه واستسجد له عبيدا عمره من واستسجد له الابرار والابرار

سماحہ سے واپس لے کر دے دیا۔

١٤٩

الملايكة السعيدة من الملوك العظماء والعلماء الذين ولدوا في هذه البلاد سنة
 خمس وسبعمائة ودار صاحبها ياسر والصبيبة وما حولها من الملوك والنبوة السعيدة هذا ولم يكن
 في بدايها تلك الصالح كما الذي في مصر والسام فانتزعتها منه وخطاه في مصر ونفي في قسطنطينية
 الى ارمينيا ومثل ولد المعظم ومثل على ما هو مشهور معد ذلك في الملوك السعيدة التي عثرت
 وادبر ما دار فيها من الاموال ومعد قعود الصبيبة فسلمها اليه بدار الصالح فلما وصل
 اكبر الى القاهرة احتبط على دار بالعائس فلما ملأ لها صراح الذي يوسو الشمام اخدمته
 وحرفه في اسبابا وحسن افعاله في بلده السع فلما ملأها السع في هذه السنة اخرجوه من
 الاعمال وحضر عند هؤلاء كونيعة ووليه وامرج غمر وخلق عليه قيار ريف وسرافوخ و
 عانه السرايم اذ اخرجوا سرا فوج على احد من غيرهم بليسيه بغيرهم بليسيه العامه
 ما منع الملوك السعيدة في بلده ولم يلبسه دابعا وما الى الهم تطاهر وباطنه ودار كبري هذا
 على ملوك البلاد وسعدون الملوك الصالحين في غيرهم في السع في السام وسعد مع سائر
 وما يعم وحصار انه وما لا يسد بدار ودار سحايا فانكا معاديا فلما من الله تعالى بصر
 الاسلام احضر من يد الملوك المطر فطر ما برصر عجم بن بنة ولم يبل غتانه ودار بليسيه
 المصاوي بعد الزوب وهو يوم الحكمها من عشرين ومكان اكسفي بن علي بن العسمر قال الدهر في دار الرايو
 ابن علي بن اكسفي بن بنة الله ابو حامد الذي مسعى السام في العزوف يان عسا الرار فاصلا حاملا الملك يا كافدا
 حاملا يان بيا ليس وهو مشهور مصر الى مصر ولم يسلح الا بعين وحده والد ابو العاسم في ولوسه عسوسيه واحارم
 الساري المشهور والردلة الواسعه رسلا ان شاه من الملوك الراهر داود بن ناصر المبر الورد الطوس والورد و
 صلاح الدين يوسف بن ايوب الامير اسد الدين دار جميل الاوصاف حسن الشكل سحايا لربها على يد والد وسعدون
 واسع الصدر على القهر اسسجد بدار في السريو واشير حله شرف الدين عبد الرحمن بن حاتم حصارا بوزي سار
 عبد الرحمن بن عبد الرحمن الكلي السام في العزوف يان العجمي دار من الروسا المسعود بن معروف وهو مشهور في مصر
 كلاله العذر ومكارم الاخلاق واشتاكله مدرس حسنه وورث عليها وفعا عبيدا مصري معا في داره
 ودر من عا الامان بوزي رايح عسمر بن صغر بعد ومعه البر مال اسر حلاوان لما هم السرج وول ما في مصر حلا
 عدوني السنابان صبا عليه الما البار للندف لم المال فلتشج واقام اياما ماب ودار عدا
 المدرسه الطاهره خارج حلب ومولده سنة تسع وثمانين وستمائة في حلب وبني مشهور
 بالقدم والكلام والسيره والعلم وكثرت محبته من العزوف بن الناصي الاسعدان البركات

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
 الدنيا دار فتن ودار عذاب
 الدنيا دار فتن ودار عذاب
 الدنيا دار فتن ودار عذاب

٤٠

كان وفيد النعم خوف شتان اذا النار مستبحة جرمه قتلونا
 نذكر ايام السحاب الذي في سبته لما نزع اعصنا
 بار هزمه الانبوس نبغى وانشر عنا با وادق نسنا
 فني نفوم فيا مني بوصاله وبعم تنيلنا معاد شامل
 ما كون من اهل الحاي رحله ناري وصدعاه على سلاسل
 اراه البسم بطر شر طرت وملت انه بار رسول
 سوي اني انا لان فيه شداك وانه مثلي على ك
 امدك اكيال الذي اسرى على وجل مضاد وكره من النعم والمغل
 يلقي الزناد على الايمان طحلة فيلقية من الاهداب بالاسل
 عوام من دعوي رسا فطرب دما مغل احدثت النعم من عمل
 ما زان كطو من العسل من الى ان دالظ الغل في عمل الفارس السطل
 ومرسل صلح في جاهلينا مويدي عوى الاوتان بالرسول
 سن الحوي سنة للناس ما تبعوا ما سن وانفعلوا عن سنة العبد
 حتى ارا ما احضر ما الشباب عدان كما احبر حواه من كحل
 حافت رمرد صديبر رواية فاسميات حلة هي ابنه لكسل
 اسرار هوالك كلفا في طي ملك انكشفت الى البوري لامي
 ما فقت بذكرها ولكن فطنوا من حيث صدق وز غري عني

فطر بر عبد الله الملك المطر سواد الدس دان اعز ما اليك الملك العباسك الركاى وافترهم اليه
 وكان المطر بطلا سماعا دار ما حشر المديرو كان سبيلا على السلطنة سابع عسري العبد
 سيج وجين وسماه ملاء سنة واحد ولسر السار دار ودير الاسلام بما فترحه الله وجره على المل
 جبر اولم كدر ولدر كرا مال السمع علا الدس بر عام حدس المولى باح الدس من الايو مال حدس الامير سوار
 البركة فاني مال دار الملك المطر فطر فشد انشدا يا واباه عبد العبادى من امراء مصر وكس صان
 وكان عليه ملك اسرج راسه على انى طما فقلت فله اخذ منه ملسا او صغوه فلما دار
 بعض الامام احذر عنه فلا لشر وسرع ما صغوه وملك له من عصا ملكه لدا والله لاسنى
 ان الله برزنى من حرس ماسر معالى طر ملك انا اعطى له حرس ماسر مال فصف لي حرسه من كان الملك

عابدا قدوة من حلال
 رشف وكراماته من حلال
 راوية وانما من حلال
 وحسنه من حلال
 بيلاد حبيب من حلال

البدو المرامى الخلاق العرفى بالطريق قال ان رسامه كان قسلا الدرس باردا
للصلاه يومى خاتم الاق

٢٠

يا ديس اكي قد جنونم ببعدهم على في قريكم اقصر ما بينه
مركا دبعصى ريعدم مينة لكا مدارك طير اكلما
مد مل عوان منه ربارتد ومله اهله باسا واسيه
انفس شوقا الى لاسي ويطرس بوج احكام سكرامى نرا
ويعترس اذا ما فته حايه وجدل يباكسى رديا
ان اقل المرد عن ابقار عجم واني يد موع العيس اروه
ريج بلد لعلي لم تربيه اقل يوما نواديه نواديه
فعل بعبد لنا ايام قريهم وطير عليس نفسى وبقا
اذا الرومان موان والنسب معا وكريوح في لحو
فرا الصان علبنا طل محبة مثل سكرامى شات
او مانه ادا بالسوا بعسفا يعوق يا مانه
ايام اسى واما حى نقرم عصفان ما فانه الى بلايه
وما انتعاى بدو طال مدته ولست ابلغ منه اديه

سنة تسع وخمسين وثمانين استعمله وليس المسلم فلعنه وصا د مسد وعليل
وباساس والصنعة المملو الحما هذا علم الدرس لكلى وصا د مصر والسام الطاهر يسرى
على قلبه واعمالها الامر دسام الدرس ايسر كوكبار العورى وهو طاهر الطاهر وصا د الموصل
الملا الصا ح اسمعيل سر يد الدرس لولو وصا د كبره المملو الحما هذا حى وصا د ياردى الملك
السعدكم الدرس بلعانى بر ارف وصا د اليوم ردد الدرس ملج ان سلطان من السلطان عمار الدرس
الملا المصور باصر الدرس كبر سر لوله والمسعود على حصى الاسما عليه راعا اقله صدى الدرس
ابو العالى بركى الدرس اسمعيل بن المستغنى المجددات في المحرم فعمل اهل بلد الى دمسق
الساو الدرس كواكران وكرها ريلاي كبره واسم اليهم رسل ريس عرس حالون وضعفوا
العلا وعاروا على بواحي قلب ما كعل الناس بنا بدعم في الحرم الصا د ليس الساو على حص

مقطر

صا د الموصل

مد صا د الدرس

الملا الطور مارا

اس الجيد

قال الامير موسى بن ابراهيم

في يوم الجمعة

في شهر ربيع الاول

في سنة ١١٠٠

في مدينة الموصل

في دار السلطنة

في حجرة العلية

في يوم الاثنين

في سنة ١١٠٠

في مدينة الموصل

في دار السلطنة

في حجرة العلية

في يوم الاثنين

في سنة ١١٠٠

وصلى على السلطان وهو دمسق
واي طاه باسم اللورم وراى بلدا
نمركا كى ساو الرسل كى ورسلا الى
وسر الطور صا د مارا دس مودا الم
ربا د مارا مودا الم وراى بلدا

وصلى على السلطان وهو دمسق
واي طاه باسم اللورم وراى بلدا
نمركا كى ساو الرسل كى ورسلا الى
وسر الطور صا د مارا دس مودا الم
ربا د مارا مودا الم وراى بلدا

وصلى على السلطان وهو دمسق

واي طاه باسم اللورم وراى بلدا

نمركا كى ساو الرسل كى ورسلا الى

وسر الطور صا د مارا دس مودا الم

مجلسه اول

25

[illegible][illegible]

بنيه وكان معه كلابه من ذئبوع الى عقذارين وعسرون يوما معه كلابه اقصروا اهل بيته وركب
 كلهم والسلاطان والعدير ووجه الدولة الى اكير بالسر كلهم السلطان كلهم سعد
 محالدين لعان رئيس داب الاسامير ائبله معا العليلد وهو اسانه وكلمه وركب
 السلطان باكلهم والطوف ودخل باب النصر وسوا القاهرة ومدر دله وحمل الصادق
 الدين ائبلد على راسه راها والامر اليسون بسيله ودار يوما بعصر السلطان في وضعه ولما
 تلك السعرا احد السلطان في سيسى الى بغداد ورسله الطواس بها الدين صدر الصاكي شرايا
 والامر سوا الدين نوزبا امانا والامير السريديم الدين عوا اسار دارا والامر مع الدين
 اس السعرا احمد حيدار والامر باصر الدين محمد سر صرم دار دارا والامر سوا الدين بلان
 السيسى وفارس الدين العموري دوا داريه والعاصي كال الدين سر عوي الدين السجاري وريسا
 وسو الدين محمد سر على بران داره فانيا وعينه حرانه وسلاح فانياه ومعا بلل دار وصغار ابر
 ملوكا وامر له ماره ويس وعيسر مطيعا وعيسر مطيعا وميش فانياه وطيل فانياه وطس
 فانياه وسر فانياه وحواي فانياه فانياه ومودنا وليست لمود معه من العوا ومطامات

وهو كالحكماء في هذا المقام
 ثم الدورى بين الدوله وبلادها
 ثم دورى العولك والتم
 مصر والادعوى بالتمساح
 حال العولك اراطالام
 بساعه ان اودع السوفيه
 ادسار من دوله السوفيه
 وهو صولك الى الجمار بطو
 الاوقاف وبلد سمن
 حال سولك العولك العادليه
 والقعداويه والاصهر
 والريسه والاقله والتمساح

والسكنى والاعمال

وكان ملكا حليلا جوادا سمى حليما لغيره الانسان ربيد الرعي كيب العدل ويعلمه وبلغ الظلم و
له السام والبلاء المسرف والطاعة صاحب المصل وعاردين وعظم شأنه ولم يترك لاحد الملوك
ما كان له النجل كان ينج في مطبخه كل يوم ان يعاير راس من العم عمر الدجاج والور ومراح الحمام والكراف
الرضع والاحديه ما بها لا كصي وكان ينزل مولات السماط يبتعها على باب العلم بمسوق العرايس
والطباخون وعمر ما كس الامان فدارهم انزل مسوق وكان لهم يستعوا بها الى الطبخ في
ما اعلا الدرس برصانه حيا السلطان الى دارك بعنه وسعه حماره لسر راصحاه من ناله في الوقت
سماطان الاطعمه العاده وراى انواع الدجاج المحسوب بالسكر والعلوان ساسا لمرافق معيا ووالى
اي وقت يحال له عمل هذا كله فله وانه قد اكله ربيد ورسماطله ما صنفه لسانه راسا
اسيرينه زعمدا باب القلعه وصل هذا لم يبق للملك وله ودرج رحا رباطا ان يعمر مطابخ كل
يوم موم العسرين المفلدوم وكان علفه سمانه عرا سعبو ومطارس سلبه رسم الشوك انا
وكان حليما في الرلات ليري الواحد كيب العفو والصم وراى حرمه حماره لسر العطا والعلاء
واللهويا والسعرا وعمر ولم الرمان كيب ليلهم وكان حسن العبد في المعمر والصابا كيب لمهم و
ويروهم وكان اذ مات زله رابا واطاع او طبعه لا كرجى ولله وكان راسه ما ربا وذا
نحو لا كوا قد كتبه فرما يعود الى بلده ويحمر العسا لمرجه حتى يعرج مصر طارا في اساطير
بلع هو لا وقتل عساكه وصل لسوايون على عرس الموت وان التور فعمل ذلك بعسلهم عسكرو
جوادا سوطا الا ان الله الملكا لاصر اللدوم في حرمه الملك المطر صا ومصرها من يطلب الملكا لاصر فلما حضر عند امر
حسن الاخذ في محيا نصر عفته ولدا ليج اقا ربه ورجلهم احو الملكا لظاهر وولد العرو وعمر ولدا لاصر اساطير فعلوا
الى الرعي نبي عدل اجمعين رحمهم الله تعالى وهو احو ملول في اوت وله نظم حسن من الملك قوله
انكلم زلفه حور صمغ الامل بعيد الله وصل الكباب فعد طار حرمي رموي السواك
زكان الثا سعي في نبي كمر دينة حلبه الشوق من دي وخرت رموي الشبه مثل الكا
يوم اللواحي من سواي يصبر اولم حاشيت من عدو وصاحب
مضى الصبر في توديع بعض تراي وادع بارا في سويدا تراي
جفا النوم عيني حبي ما صت مرامى ودا ف هلا فاني طلال السحاب
ولبتا ربي النوم بعد عا دكم وفي فلي الاسواق من كلاب
لدى فدا طلته بواطر عان هي السمسر كل ربحو العيا هب

الامر من كان الملك
الناس الذي كور حليما
جوادا سوطا الا ان الله
حسن الاخذ في محيا
الى الرعي نبي عدل
انكلم زلفه حور صمغ
زكان الثا سعي في نبي
فر العيس لكر مع اوان الحمر
اليمنوا عني زكان للشعر
ولم باي من لانه كان انور
بائس ويجز علم وحاكم محاسن

غضب وارتفع
الملك
الظلم
الفساد
الظلم
الفساد
الظلم
الفساد

لديما وادبا خدي وعلم علم حتى في تقيم القاتر
لديما وادبا خدي وعلم علم حتى في تقيم القاتر
لديما وادبا خدي وعلم علم حتى في تقيم القاتر
لديما وادبا خدي وعلم علم حتى في تقيم القاتر

154

رغمي بسهم من دانه سحرها مصار على النوح ضربه لا رب
 واصي بعد ما كنت ما لكا للرب السحر يدور
 وسبح اليها صول الساجد اتاني هواها قبل ان عرف الهوى مصارف بل قد ايا فتحا
 مطرنت على حبها والفتنه ولا بد ان الفتي به الله معلنا
 ولم يكل على هواها بعد ما اقول انا فاعا فمكا
 انزلت قد غنت على باب العلق مطوفة ما نودعها من جمع
 وفداضرت في العلق بالترج حامة عصا البيان في السدي

وله خمس

معا اربك لكسم من بعد عنا ودار للمي ياكرب عن دالك العنا عنا
 اورقا ان دار الهوى ملينا فابن البكا والوجد والشوق الطنا

ولون مجب مستقام مودع
 الم تنطري لي محبة قد تحرفت على حيرة كانت نعم قد تعلقت
 ولي من قلدر بعدم قد تفت للاله لودقت الهوى لودقت

غيرك ان لم يسعد بها باربع
 فوارك من كبر السوف قد طما وللبر قد مات ردونه طما
 ايا بنت ايك قد تعنت على الكما حدي فيقول للوجد عن قاسما
 بلد معي بروي بان سجع طريلع

وله يشرف الى قلب

سما حله السهم في دل لوبه سحابة عيش نورها للسريع بلع
 فتلا رنوع لا العوق ولا الكي وبلل ديار الكا رورر ولعلع

وقال

مواند لرموطه فلي باسفا ودرغني خاسات دمع دما صرفا
 لما رادي الاهوي ومكة ولا ادرت بروحي سوالا لعا العا
 الدر كح للمعرب ومهجي لعرا منسجه اسى تنطع
 والشرب قد حاط المعاس دغولم والصبح رطلانه

وله

تنطع

وله اسعار ليس امصرا على هواه فانه وان كان سحر نازك مفر من ماله في عا به
 ربي راد ليار الدارس مدلسه في عا به لكسن وروم علسا اوقا ما حليله وكتبا دسه

مالا بوسامه وفي حاشيته صور من حاله في يوم من الناصح علي بن ابي طالب
وكان هو وابنه واحد في هذه البلاد وينزلون المدرس السجدة ودرهمه انفسه

١٥٥

صاحب محمد بن
وكان حاشيته
مهم

ان لا تشب المراثي طامعا بقا نفسك بالعاما لها
الامر مطهر الدين عثمان بن صالح الدين شكور بن يوسف صهيون ودرهمه انفسه عند
والده وداره على تسعين سنة وحلف من الاموال ما لا يحصى له ويولي مخانه ولده محمد
كله من المدرس اسعبل بن عمر بن قنار الحوي طر معجبا بالمالا ما صلا وله نظم حسن عنه
موله اما والله لو شئت فلو بليعلم ما احب من مرطاب
لا رضاه الذي لك في مواردك وارضا في رضاك يشقني
نورا لدولة علي بن يوسف بن ابي الحارم الانصاري المصري العطار دان فاضلا ادبيا
وساعدا مجيدا وله نظم حسن منه لعمرى لود الزبير
وذكارت بلا سمع له قسم بلا قلب اذا استوي علي حبه فاعلم ما شئت في الصب
العاضي باج الدين محمد بن صالح بن محمد بن علي الشوحي الفقيه السامي بنجر الاسلوة
وكان سولا مصاهها ودار ما صلا ادسا مبطمه
سلام علي دالة المقر فانه مفرس ورو وهور وحي وراختي
فان سمع الايام منه نبطه اليه فعدا وتبد ما موله ميني ومنه
اصى ورا بعد البرايا في بعد الله والقناع في بلغة من كيان عيش ودرهمه العلم فلا ساع
طلعت دنياهم ثلثا بلا رجوع ولا شفاعة واركي من يوانه في كبري مع صادق السما
ومنه امور المن بلعم على انقطاعي وانتي اري ملازمة الروايا
الطبع ان كد لي جباه وقد جاورت معترك المنايا
المسبح الامام العلامة محي الدين الطاهر بن محمد بن علي الكرمي باكر بن العربية كان فاضلا اد
للسا وله ثروة ومخانة في الدولة وله نظم حسن من ذلك موله
امسدم بطري على فلم ارمده عن حسننا الى ان بعدوا
ودعوا عراي هم ليس على ان يركي عين الرضا والسبح لا حكي
وجباه راصحة لركي ساه اسعي الى من اصال داني
ما سامرت كطارت عيني بعدكم الاعلى حبش العوات
داما العاسر على نوحها مدو سطر بالامام الحسن
باموته صفرا قد جبروت واسطه للسدر والسبح

27

موراد الدانی علی محمد صالح بن محمد

2000 Jan 10

المسلمون واليهود والنصارى

۱- اوجہ و ذریعہ امور ملکی

Handwritten signature: *Handwritten signature*

السلامة العامة

١٠٠

و اسماء ابنة عبد مناف

—

وَصَلَّى عَلَى الْمَيِّتِ

اعلى
بالله واليه المرجع والمآب

الحمد لله الذي جعلنا من هذه

المعاني

۱۰۰

الحمد لله الذي هدانا لهذا

عليه السلام

١٣٩١
١٤٠١

قال ابن ابي عمير حدثنا
ابو بصير عن اسمعيل بن النعمان عن
ابن اسحق عن الحسن بن علي بن فضال
عن ابان عن حماد بن عمار عن
ابن اسحق عن الحسن بن علي بن فضال
عن ابان عن حماد بن عمار عن
ابن اسحق عن الحسن بن علي بن فضال
عن ابان عن حماد بن عمار عن
ابن اسحق عن الحسن بن علي بن فضال

[illegible][illegible][illegible]

٧١٤

[illegible]

مجلس و كان الكسبي شخص يدعى انه ولد الاقصر العربي من ولد الامام الماصر فلما اكمل
الحال مود و جمعها الكسبي علم الحال مود علي ان يساعده في كلفه و يكون الحال و دين
و اتفق موت العاسي في السجن و خرج الحال يوسف في انعام الامام مرانه و كثر ثبلك مع
جماعة الايمان و عمرهم و كتب بواقع و ما سير و اتخذ بيولا يستعار الدولة فمي الكسبي الملك
الظاهر و كان ورثه الصاحب بها الدين و ما صير باح الدين و اسد الناس عداو للحال
كرانه و تزنيه علي محصل المرض علمه و مسويعه و التوامع و التبريد معلقه في رقبته
في الدين عند العرب من عند السلام من ابي القسم بن الكسبي بن محمد بن المحدث السلي

سنة فتم حياضه بالسواد
والاشجار والحضرة السماع
من القبح

وله ايضا
 سالوا نفسي الصبح عز كل من جفا على واعفوا عني وتكرما 158
 واحبل ما لي دون عصى ومبايه ولولم يعايد ذاك غنكدها
 واسلموا انار الالي السبوا العلى وجاروا حلال الجحد
 اولئك قومي المعفون ذو والنس نبوعا مبر واسليم لي علما
 اذا ما دعوا عند النوايب ان ذفا انار واسلموا لخطب
 ما كان اظلم
 وان جلسوا في مجلس الحكم فلتهم بدود طلام وكلايقا
 وان هم ترفوا مبرا كطابة فاصبح يوميا يوط بكتا
 وان احدثوا اعلاما لم احابة فاحسن من قشي الطرور
 باقوا لم قد وضع الدين واغنىك يا احام مع علم السرم
 رجا هم كلوا السيد ابدار عزت ويدر وطرا لما را فوا
 وقايله يا اسر المحرم الي قتي كورد يا كوي يتصع مقوما
 فقلت لها عني اليك فاني رايت حيار الناس را ما
 وسمع ما لا يقول وسمع ما لا يقول يا امرا ليل لر سعي وسمع عليه الي ميلك انفا هجوي

مشتابه فيك من جيدي نسيلا الدمع بالبحر
 يشبه جديده جلتار في خص سا هق مع
 ملك العلب وهو بعض فلم سري الرو في كسبح
 قد اسرف الكي في قديا يس الناس من ردي
 مقل لر من رويدي وكل ما من ردي
 ما لما مكتوبه بغير والنار ما قد حوت طلوع
 انظر الي الروض لك حلي قد ر جرفه نذ الروح
 مخلقات النار فيها داله للفتي المطبع
 تشهد ان الاله بق سبحانه العود لكسبح
 را من له همر نسوا الي الرب ورحمه في يدع اكا وارب
 اسمرت ليلك في كوي اذرفه وفي نهارك لا تصبوا الي لعب
 طلنت من مثالا سعين به على اذار ما بغيره في اللب

رطة

ماك
 ولما طلعت

فلما احدث مع ما احدثه فينا آذنت اهلا لبيل الحج والطلب
 وما اذ خطا اليه الروض بالجره طرا السدي واستقنه اعيى السدي
 يدي لنا عرس بعد اذ به ثم قياه في اكسن موب الي حلس
 اقلامه سبويه توكي لرويهها وديست مظهرها بالشعر

ودا الدولور مع علو مبرله مواضعها لينا حسن المحاصه ولما ارسله الناصر الى الكلبه
 خرج المولى الى لغايه فلما حضر الى باب البولي لحاكي المعاد في يغيل العنيه اخرج له سجاد
 وسطت وار بالصلاه ولعن رياه في الزامه وعلو العلك ثم فعل له كن يعظم الرسل
 لا دلر سلبها وار يعظم راسه لا حله ولا سافا الناصر الى برله زيرا فعله بالقطه
 عمر وسليق فاعر رضوان بعلود ومسود السباط فمها فادامع فعد بسبح ولا كرج
 من الملوود رجه الله تعالى المصلح الارمني الذي يوسو يوسو يوسو يوسو
 ارسله من ابرهم ابو الحاسن العباسي الموصلي المودع وياسر بلاف ولدرسه بلف
 بالوصله وقلة العاد من ملكوا الموهل في عا سر سعيان ودار يساعرا محمدا حسن
 مرسوع بعثت لنا من سكر مقلدك الويسا سعيان دايد ودا كجوران بالف كجنا

عاز الدومع الساعتر
 الشهر الاحل
 الكاتب

وابررند وبعها الحمل الدر طالعها ومسن بعد علم الهيوف الغصنا
 وابصر حسي حسن حركه فادلا فحاه للبراد من ذقه المعنا
 دلت اذ اذ البلد في حال فقه منا وسنا اذ نشا بقتا سنا
 اسبر ان اطلقت بالهمي عبي فان يغلي تبارح سنا
 وان كجي بالبيض والسمو والهوى بهون عبد العاسو الصربو الطونا
 وما الشوق الا ان اوردك معلنا ولا مصر حروفا واطالبا اذنا
 والعاز لا احشى العيون فانتقي ولو سفت اسد الشري دلا الغنا
 الى لامضي عماري بعدكم اسفا وطول ليلى ودر ونعديب
 فغن فزج وقل حشره خرف من برار يوسف في حشره
 بدا لنا في حبيبه من نضل في ليل حسنه العكرو
 اورد كلي الدحي نبسسه اسم كلوا بلك السمر
 حشره هذا الشبار ما حفر بالركان ورد في حشره

قال ابو يسامه ومسا في سحر حاري الا في يوم في الجبال عند احد رجب الدار الحسبي ورواها اوس والعربون رجا
 الا في يوم في الساج عبد الرحمن بن عبد النافع بن الحضر العوفي بن النجار وكان احد سمع رجا الحاس
 وموت في بعض قضا صر الكعبه وهو الذي كان على مد عبد الله الصمد من الدوله الحالم الحاس
 م ابد الصمد لثايبه الحال العليسي في بعضه معه وحكم في هذا الحار عظم على الفاضل والادب وصوت
 دلا يصيبا وانتصر العليسي لما حكم في حيزه معصيته عليه بصدور اخر صلبت على اما ما طاعها ب
 ولا رغب فله بانه عدا بيه فحاج عنه فعدو
 فوامع اكسن فيه كمله والقلب فوقه عليه والبصر
 فصرنا اثر الفريز في حسي ونفوذ صابه فصر
 وقامه لونه اذا فطرته هان علينا وحبها الكطر
 رجم لخطا جاز نهائيله بكل معنى الكسن فسنه
 نيزيله دفن بعايه شرق جار عليه السجا والاروق
 ومهي لم تزل حاسا سنها مملك سارا الكفا كترق
 بارسا اصبي حاسه سلب البايما ونسرق
 كحقت للويك فتن على تلام الفويس تنقص
 طرف كحيل ووجه كسينت في رمعي وملتسم ينف
 حال على عظمه ورايه العصور رات في عزم الوك
 حسن اسر الصديق في حيدر اعلى هواه ودارت
 راوه لرحبه معجمله ما وددوا مثلها ولا ردتوا
 فالتروا وافتروا هم لعرف قول الحيا ليا قلفوا
 هم حيدر في عليه فاجلغوا بكل دود البير واجلغوا
 سعوا تنويها ولا اجتمعوا على وصالي يوميا ولا انقروا
 بن كسا وفتيك وذللك اكسن رجا صا بسنها
 واطلع الصبح من دينك محموقا بصدق دانه عسف
 لا تنزعطوا الى الوشاه فاسلاك فلي لنهم عشتوا
 انت الى ادري وحالم مروضت في حديبها الطرف
 ما كنت برما ايل معيدا الواهم في حديبهم صدفوا
 لم معني مملوله مكلما فحديك سوا اجرهم او عدلهم
 سوي همكم سمل على فعدوا وداري بها بسيم ما دار لهم
 الحسي عبا با دين لا يجمع وقد كنت ارجوا العود انا
 وان كتم ففهم لي بيله فاحسن سيرا راروك لم

159

وما الا ايضا

كمر

اشفا بكم دهرى فكطى بوصلم دعى هوى من لوعة اكب معلوم
ومالت من احاف انتقامه ولكنها الاقدار يعلى وكسوم
الاسام العجزان ما كان يفتنا ليلي يستقى الناسى وتنعمر
وامام لغوا التنبه لم يكن نصر معا كشي ولا تنسوم
انتم الى الواشى واوجب وشنة وقسوم عى بالسر تعلم
ولولا النحن لم يوترى حاله ومن ذا الذي من قول وانسيه تعلم
يريد فوام السمرى فوامها وكلوا غليلة النرس انسامها
ويقتنا منها حقون نصرا لواقطها الا بطرس بها معا
وليله اعطينا لى نوصالها ومجورى لا نغدى البنا سلامها
توقد بارادرها وطمعها وخرنعا فاكى رينا طلامها
وطاقتها سات الرقيق كاتنا تقضى للسلس السبيو فامها
اراما طللنا فى مجاهب تنورها هذا الصبح العوام انسامها
سالكى اى التلاته درها امبسيها ام عدها ام كلامها
واى اللات المسكرات سلبنى اربعها ام كطها ام مداها
فداوكة ما تبغى رعليلك وبابى كس وحبك رجيل
تغنى العدوك والى غرام كدرى مطاوله العدوك
اما وايلك ما بالصبر ودر جليل فى هوى ودر جليل
اذا طلب الوفا عريم عدل اصيل على سلو مسك
ولم يركى رصرد فبجلبت به اركى قطب جليل
ومعند الخا طار النجا فى صبح انشاه الطر العليل
كعوض البان يعطفه شمال اراما لته داسمك
وله وقد سال اربيطم فى معنى يلى بها الدرس رهبر وهما
دار عدان السلبى لام وفاة ريدع اكسب صاد وطم سعي لى نعم فلامعج اذا سرق القاد
مات وليله رادى بها اكسب على تنليه وكبح اليوم ملبس
طورا اعانعة طورا واوده اسكوا اليه والى وهو

مهم

وله

سفر الى اللوات واسفقت بها الا روات وانتم الى الاوطا
او ما بركى حسن الريح وقدرى كالى
مدا ولينشاك من مدا ولحقك حاله وبعها الانصا
استورا حجابها وبرص مدور عينا الصبا ويصغى
ما ودرى كدرى والموسى راد صا قنن حيل الهوى الاعزاز
ساقى يسوز الى المستور ودر مطير حسن المغنا ودر صر وقار
روص دا هوى الجعول تيمبه ره كس كسمن الاستاد

البحار ام اسلا وسم الدار مبر بال
استورا حجابها وبرص مدور عينا الصبا ويصغى
وما ودرى كدرى والموسى راد صا قنن حيل الهوى الاعزاز
ساقى يسوز الى المستور ودر مطير حسن المغنا ودر صر وقار
روص دا هوى الجعول تيمبه ره كس كسمن الاستاد

779

ولو قلت يا والصدع ثم به للقلب وصل وبالذئبية السم
راد على هذا الدرس بغير بقوله وا والصدع رجمما الذي تعالى في ذلك
اسم على الناس السار في معرفة وصا و مصا الى العراب الظاهر بدرس والمثل على عالم ونا

د. سامر ناصر الجور ولد اطفال

والرحمة الحامدة الى الابد

المسجد الكبير والشمس
تسطوا له الى حاسه والاعاد

بسمه و امیر علمه السلطان و
 مامر الامر المصمم امیر مولانا

رحطه بدست و سارس

المحرم

السلطان الطاهر وملكه
بطريرك القسطنطينية

الحمد والامامه وعصره

و هذا السلطان الملك الظاهر

تصريح الامام عليه السلام

فلما انواروا بآدم الى سبطه

سم الله الرحمن الرحيم
- الحمد لله وحده
- والصلاة على من لا نبي بعده

د امامان العباسی کا وطن

خط خطی از کوه و دریا

وہیں و الخلام اریوسیم و انخبرا

سرسر
ورسوس
رایاری
بیلوس
یصوص

والاستمرار في العمل

1957

۲۲۲

161

والله اعلم بما لا نذكركم يا ربي وسعا طهر من كل خلق ومص ومنعوا ناما يا ربي وادام الله اسرها خير من ان تصيده
عليكم اسمها اعاربكم يا ربي تسبح بالليل نهارا وطهر من رهاها وبها يا ربي عذوب مشا حال الليل ونفقه هدا
فلكما ما يريد من هذا الامر من رهاها ما لا اظلموكم يا ربي واسو من رهاها يا ربي خورج اليه رجا من صلوات وسعلا
وبادار واعلمه وداو انيسل من صوم الصوم الى ان يا ربي
من رهاها مسكونا لعا حال رهاها يا ربي العرابس يا ربي العرابس

[illegible]

7/13

ار محمد رسول الله
 ما لا ابراهيم وحم ملوك
 حصص واعمالا كابرادابر
 وفارسا با نعمای
 مع به عیس و الشراب والحر
 اسیر الساء الساء للخصم
 انزل جلیل و محض
 ما لا الغرض غسل
 بمكانه يوم **حصص**
 راسر المنة رسل
 قد به ركان ذوا
 حرم و ذوا عجم
 غسل بر عجم
 انما انما سفي

که سحر ارم را بدو وهو صهر السحر و یا سحر و درین کلمات این سحر هم
ایرین یا هر که را که سحر و کار سحر را دریا مسطره حسن الرماله و کورد و درها ام

عالم الربوبي انصهر اسحقا كما دلت الربا فيهم وانهم انصهرت اليهم

ومصر يومى معا على ما ذكرنا من احواله
بما ادرى حجاج وكان شوبه الكرم من بين بالاحمال الجليلين وغيرها
حوال الدرس يومى من معصية الادب على الدهمى اراحي العوا الابدلى وفار له سهايات ليس رسل
واى طيور رد واللى كى والعاصى كرساى وغيره وقى باى شوزى الكرم يومى الشمس التواد
المضلى وفار من حصد سيار على الادب وقطع كاس الم والسهمى السهمى
جواد اسماء دينا حسن الاعتماد في الفقرا والجاكيز ومنه احد البيوت السهمى
كلب ريس اللبس سليمان بن الويدى عامر القفر باى الجور والى كفا فطلى دلا طوقا غار صي كرو حيت حسم ما
احبار ووجهه الى البر واما منه عندهم ملا كان او احره السهمى احضر لقول الوالى
سريته وقاله ما معناه انت قد تبت حيا نك وتلا عبك بالبرك فانك قد مت صاحب فلما اتا الى البيوت يعطى بيتنا

ببلا طيب كخته وانفقته مع علمانه على قله فنى قتل ثم انتقلت الى الملكاكا وط الدرك توهنه سيعا ماله
عرفته فلم تلبث ان حنه وباطنت عليه الملكاكا صرحتى احرقت قله فجور من يده
ثم اسلمت الى الملكاكا صرعتى من كبر ما فعل كخته عند كنى حرك عليه ما حركى
اسلمت الى فاستنت ايلك احسانا لم كطر بالاك فاجرت فاعلمنى بالاموال الردية
ع محانبه صا ومصر وعمر عليه دى بالبين من حيا نته فى الاموال التى فان بسين كتابها
والدلازم امر بقتله وقتل اخوته واكوان وامار به ريد بوليدى مجاز محرم كرم حسين
صبرنا احسانهم صبرا ولم ينج منهم الا ولد محرم الدرس كجد وولد لاهيه سحاب الدرس احسبا
فى السور من اسباب الكوكب لعلة ان الطاهر اسدى اداء العاد احمد العرو بالاشتر
رد مسوالى مصر وعوقبه ابا مام امج عنه وانم عليه وفرد له فى السهر حسم اير در عرو
له حبرا وكما وعمر دلا وامر ان يكتب الى اخيه الدور كبا با يعرفه فيه بيد الطاهر له شكل
منه وانه يعرف احواله ذنب وانه مكرى مما نسب اليه وان الطاهر عا عرفان معاه عند
على غير احسانه بل خوفنا لما ساع عنه وبصر له انه مكرى واقفا الطاهر على ماوى نفسه والى الطاهر
على الترملة ما يعترده من الاقطاع ويلون بعد ذلك على حسب احسانه فى التوجه اليها والام
عند هلاله مكنى باليه ملا وصلته الكتب حملها الى هولاء وقال ان صاد مصر اننا بلسا
لتفع اللنبى يدك فتلون سببا لقتلى وقد عرفنا ان انا ان دولته ورجيته بتل ما
كانى لا كيد فاذ لك لم ير هولاء ولا صواب معا وده مرارا ما دله مكنى لسا الى حركه وموت
ع بالملك الطاهر وعلم انما مليد مكنى باليه بسكر على ما عرض اللنبى على هولاء وصرى رايه
ع ذلك لتروك القصة عنه وقت اللسم مصاد ومرد معهم ايم ادا وصلوا سا طر حرس بن عمر
بمردود من نياهم على انهم يسعون وكما لو ان احفا نفوسهم لسطر ايم عرقوا وتلون اللنبى
نياهم مع هولاء ولا راي يواب البر الشايب فاخروها فوجدوا فيها اللنبى محلوها الى هولاء
موقوف عليها واسرها من نفسه واضرمله والسبب الا ان هولاء كان قد سبى للنبى

162

واغاها وما ريس وكريمه وكان يا هولا كويبا كبريه سسر الدين الباعثيني قد مع للحا وطي
 عسر الدين بار رسته لتركها فقتنه واللسر عنه وللدلائل اعمد مع نواب كبريه وما ريس ودار
 بكر كلما وكان البركي الاريلي مينا بالوصل وعلم بها احد الرشا فوجه الى هولا كويبا وروح عليه وعلى
 الباعثيني معقد لم مجلس فظهر صف الاريلي قبل الباعثيني وراى هذه اكاله هولا
 اعرا نقل اكا فطي فعمله ورمعه فاعدم ومحا اكا فطي وخبيا يار على الاسلام الرزان
 كصر معهما اعرا السر بالمسل وطبيعهم في بلادهم ومسالهم كثر ان دلهم سولوه بالسامو
 سريكم فير لانه لما نوديه صبحه العور من الناصري الى هولا كويبا واحر سسر سسر وحسين انقود
 هولا كويبا وقال له من حمله ما قال بعد ان اخذت بعد ان السام بل املكه وفي مصدته اخذته
 وانا المساعده من فار الترمز بل مسوا هولي واقار فاعطاه هولا كويبا السور والامني
 فان احد وموه سكين وهذا علم ابرار فابدا فلما غادر الملك الناصري الى هولا كويبا
 ان وصل الملك الناصري الى ابيوت عليه بلاد وان بعد وصوله فوما من عسكر ملحق
 من يدك الى ان سرق عسكر ويعود الى قاي ابيوت عليه بلاد فلما اخذ حلب وخرج الناصري
 من دمشق لم يصحبه اكا فطي فغفل اليه بطله لم كي وسير وراه سابق الدينار مجلس
 ومعه عسكر لا حراة فعلق نواب البلد وعصى به ودخل الناصري على ما بعد سرجه ونزل
 فمعه فكتب اليه اكا فطي الذي فريده معه انا ما ف عليه وفي عذر عار بالبلد البلاد
 ومصل بلده انما في يد السر فلما غادر الناصري الى دمشق سسر اليه اسدغاه معال
 لرسله قوله ما افدراجي البلاء لا كنت بالامر علامك وانا اليوم علام هولا كويبا
 عله ولم يزل اكا فطي يد مسو الى ان لسر والسر على عيني حالون فمهرب واسمي مع
 واماره وكدرتهم في البلد وكان من حمله كلامه انه قال ما كنت اظن ان الاسلام بنى بدموله
 قابله معاليه احد سر والسر ما يعلم ان ابدا عار على الاسلام وكان عدا اكا فطي فضيله
 ومساوكم ولم يكن الامر لا فقه به وصل وهو في عسر السبعين ودمر على ما قدم وما ريك
 بظلام للعبيل سسر والسر عدا العور من عدا المحسرين محمد بن منصور بن جلد الانصار
 الاوسى للمسعى الاصل والمولود احمى الدار والوفاه الامام العلامه محمود العصابيل سسر
 السيوخ ولد لهم الاربعاء ما عسر من حادي الاولي سسر سسر ومعاين وحسبا به بدمشق
 بدر رسله وكان احد الفضلاء الحرفيين وروى الارباب المشهورين جامع الفوائد والعلوم

الاوب كان
 ويعزى كاس النوق

دانت سنة ووفاء وحسن خلق فامبال على اهل العلم وطلبته وبعدهم عند الملوك وبرزل عسمر
 غير من ركانه وجهاهه بامه ومثاله ملينه وله نظم فائز ويد طولي في الرسل واصاله في
 الراي مع الدولتين ومقام الادلاف ولين الجباب وحسن الخاض والمبا سطة والافصال
 على من يريه والمعلم على من يعصه نوري بامر مصان بحماه ودفع طاعونها في ريرة اعدائها من
 اساتيس كعما ديدان وكان من حسنات الرمان ومخاسنه فوالد راعيان اليا
 العلل الروسا ولي الصاع من نيابه واستغلا لا تلى السج من اللدس والاصرف يدرك
 والذكر وقد وارثه حسن سنة وسال ليرى عن معالي جدي ساند ما كى عليه قامري
 ما حصره ما من لسان الزلف فاراني صم في احد مطور معا كيط جيري ولدا للدارك جري
 السار والعسر من حجابي الاول سنة وسس وحسابه وككة كيط والدي ولد
 الولد المارل عبد العبد بها را اربعه ناري عسر من حجابي الاول سنة وسس وحسابه
 فاخر ناسي من هذا الياق من السه والبتحر واكرم من السهرم اصرفه من بين يدري
 محم كذا لدا فينا نفسي فكلر تانه مريم مولدي دار ودا ليل والدي عسر من سنة مطط
 بيسر ولتسما الله وفتها

ما الراسي ركانه
 الداء والير مخنوع
 كبري في خا لير سله
 دحرية وحلا لير
 ما الراسي ركانه
 حسن الصورة والي خرف
 والير نظم حسي وقر وس

١. ما رب قد اودت قبلي في عهد الدنيا عسر نيا
 ٢. فاحلله بعدي يا فينا متلعا وارجر مجا قال امينا
 ٣. لا يلامون ركننا في عبطه خير كما
 ٤. حتى تصرف امر الدنيا صرفا وبعيا
 ٥. لا يلامون ويتقوا من كطوب موقا
 ٦. وما عميدك سرا راد برافعا
 ٧. الولد اسلم الله اكبر دهره باله الرشدا
 ٨. مطر ايها النجل الشفيق لدا طال الطريق
 ٩. قلك قد كلف سمي منه ما ليس بطيف
 ١٠. اعدوا اننا احببنا بصدق ام صديق
 ١١. ما لفظ جليل لا معنى له فيك
 ١٢. وكسر الدار صادد الهدى الرخيم اسعار لس حسيه فتسما

ولم يدر

—

معالي الخسني ياسد بدا الصا ان يلبغ الشريعة
 عن ابي عبد الله بن سجع القضاة ابي القسم عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل بن علي بن عبد الواد
 الانصاري الدمشقي السامعي المعروف باسم الكريشاني ولد سابع عشر رجب سنة سبع وستمائة
 سمع الحديث عن ابيه وخطابه في المطالبات واما ما نقله عن ابيه وخطابه في المطالبات واما ما نقله
 ونفى في الخطابة واما ما نقله عن ابيه وخطابه في المطالبات واما ما نقله عن ابيه وخطابه في المطالبات
 دار الحديث الشريف وكان من الاعيان ودفن بقايسون الملك المعتمد عمر الملك العادل بن الحامل

المجول بالسكر والسمن وعمل ذلك فاعلم الناس من ذلك وجعلوا وما يدور على كثرة لا يرفع فيه بغيره ١٦٥
لوقد منه ما يكن ويجعل الكا صوف ما نقي وسمع ما سربللا اللبلد راو لها الى ارجها والمصنوع
بالبحر والسلم والمورد وما الكلف وما الورد والسلك والسقاء بلون اللوز من ذلك
الدوام وسقفون الناس والمباخر تغل بالند والعنبر والعود الهندكي من اول اللبل الى اخر
الحا دار وفي السحر اطلاقا ابن السري فكل الى والوان ودخل البه ومعه معظم الخمر ولم اقل
انا فكل الى السمع عند الرحمن بن السمع محمد اليوناني وكان قاضيا ما لي بعد درجنا الكسار
كعبلا لا مير كد ما سفسد وعلمانه ملاخر حواثا من حمايم طلعوا لوعيم ومصانهم ما حضر
لم قضا ددرا في نهاية الحسن والماسير لما لطف نعم ثم خرج واستدعاهم الى داره وسأهم
من الاسرية ما ساسا سب الاحكام وبلاسه ومعلم ساطا عطيما من الططاح واحضر لهم حلوا سمنه
فأكلوا واضرفوا واما هو فانه خلق على المغاني في ملبوسه عند بعاليط ساسا في حله لسه ولذلك
علمانه خلعوا وكان هذا السماع في ارضه تسع وحسين والعراق العجم ساسا في يد مسدود

العلمانه درهم والبرطل اللحم فسجده وجميع الاشياء عا اليه جدا يوم في عسكر المحرم ودفن بسبع
ما سوزن محاور العبر السبع عند الطبايكي وهدجا ور الكسور والعرو حلو تركه حليبه العذار
والكبول والعد والاموال رجه الله تعالى فحي الكس محمد بن محمد بن اسهم بن الكسور بن راسه
الانصاري الاندلسي الساطي ولد في راسه اسير وسعس وساسا طبر بسبع الكبير
وولي مسمي الكديت نزار الكديت النعمانية كلب لم ولم مصر وولد مسمي دار الكديت الخا طبر
بالعاه الكديت وفاته وكان احد الاسم المشهورين بمرارة الفضل وليس العلم والكلالة والنيل
مواضع كرم حشر الحاضر دارود
وشار عليه زليم الاخلاق والطراح الخلف فذنه الطبع ولين الكاتب دارين وعفاف
وشر ووقار جيد الموقفة تعالى السوسا الخ العلل في حل المرحم ومن شعره
الى كرامتي النفس ما لا تنياه له قد هجر عري والاماني لا تقضا
ومد مر حسر وخسر بر حجر ولم ارض شيئا جيسني من ارضا
واعلم اني واللسون مدني جبري غاني اللهوا وسععا ر مضيا
ما را عسى في هذ الكسار كحي ووجدني الى اوبير العشر ودا
فباري عجل الحياه لدرده والاماني في الى العبد الارضا
وصا ديد الزلال المحوا صفا وه الشك باليقين

ما ابر ساسا في يوم في راسه
المحرم رسا لبل العروبر
انظامه من صلاح الدين
وقار له اثره مد لور في لسه
السا على حمص المعدم ذكرها
بالا بر ساسا في يوم في راسه
مواضع كرم حشر الحاضر دارود
السا على حمص المعدم ذكرها
السا على حمص المعدم ذكرها

كذلك بعد الصلوة وقبل ان يمشي الى المسجد...
التي تسمى بدمية مصر وسمي يومئذ بالبركة...
الناصل عند انتم بر على يد البلاء...
وهو اصغر اولاد الصاوي...
الراشد المعروف بالغباري...
والله سبحانه وتعالى...
وطريقه الذي سلكه...
والوحدة والكثرة والعدل...
والله سبحانه وتعالى...
الاطالة بشرحها...
بوصفه منه وفيه...
سائر يد على...
منه المصلو...
المظلم في...
ار حفر لم يبر...
سائر ككله...
عمر وسط...
وباسر...
دخلت واكليف...
للسر المحر...
ططاح في...
الاخر مطو...
السره وقصر...
والا مبر...
مسار العسا...
وقتلوا...
مسار...
عس...
وبر...

هذا هو الذي...
في...

بصل...
رمضان...
بالرعد...
بكون...
وما...
ون...
ما...
ما...
الما...
الار...
كا...

سلطان

للكل واحد نصف مائة من البيرة وملك وليك صاحب الموصل سوا العون وعلا الدين محمد بن
 ارسوف ونراي عليهما وولي المناصف واما ابراهيم واحد ثلثا القوب واما نوحا ونكر
 على الوفا الى ان تدا عارج نراي ابراهيم كاه الامير ودا الدين كوندار مهم البلاد في موعده
 على عمله لا يعلما موزع الصباح فيهم والفن والاسر واقسم العسكر ما كان عامر الكواصل
 ودا يوم الخميس ياي عسور جب م حربة انصار وعاد الظاهر الى العاهة وبيت لوجوله ودا
 ياي عسور سعيان وعبر بالاسري على الكار ودا يوم مسعودا وري حاري الاخر وقعت نار
 فاحترقت ثلثة وسبعمائة لاهم لثرا كرتو بعد للامني اخرو مواضع اخر وكانت توجد للثاني
 مشاق مع النار واللمرني على اسطخر الدود وعظم هذا الامور وري السوارع والاربر ودا
 الما وانهم بدلا الصاري معرم الظاهر على استنصار الصاري واليهود سبب الحروب
 بوضع الاضطراب فيهم ودا في وسط القلعة وان يصرم فيها النار ويخرج منها الصاري واليهود
 تجمعوا الاضطراب ومسكوا الصاري واليهود وري بعضهم ولفوا اليهم ودا في كبر مشتم
 الامرا فامر لستروا انفسهم معر عليهم حتماية الدينار يعومون بها في كل سنة حسم للدينار
 وتوجد منهم كسب قلة كل واحد منهم وصنم داهية يعرف باكييسر كان مبادا من دانيا في ضاعة الاشيا
 ثم برهب وانقطع في جبل خلوان فقال انه وجد في معاه مالا الى كم احد حلقا الصرس مالا وجد الما
 والشيء الفقرا والصعاليك ردا ملة واتصل حبه بالظاهر وطلبه اليه وطلب منه المالا فقال اما
 اني اعطيك من يدك الى يدك فلا ولكنه يصل اليك رجعة بصانته وهو ما يقدري على ما يطلبه منه
 فلا يعجل وتنفع الامرا فيه ملا كانت هذه الواقعة صحتهم وحصر موصع اكسار منهم من عود على ما قدر
 عليهم ومحمد الدين ساعده ولم يكن معه شي اذ غر سوا كان بصراينا او يهوديا ودا في دخل
 الكورس وطلب من مقامه كان علمه دين ومن وجد داهية رنة واساه ومن سكا اليه صرود
 الاحياء غير ما سمع به سائر الطوائف وري ياي سوال خرج الظاهر من الداهة كفر كراسموم وري
 ومرفق على الامرا ودمر فيه بعبدة ووصل رسول صاحب سبب وسرا السلطان حلالا هو لا كوا
 ثم ورد الكبريان عساكره اخفقت على ولده ابا وان يركه قصد المنس معرم الظاهر على النودج الى
 العراق ليعتقم الفرصة فلم يملكه لفرقوا العساكر في الاطاعا ولا مرفق من خفر كلهم ردا في حرامه
 باحد معه الا البلاد ومصال السلد في جسر على كين نديس واما هالك يومين في حصاره نوعك
 وخرج منه ما عروق الطير معاد الى العاهة وري ياي عسور سوال سلطان ولدا السعيد باصرا الدين كوندار ودا في ردا في حصاره بالملك

قال الدهري وادروا

قال الدهري انهم من معاه
 وخرج منه ما عروق الطير
 من العلاء والعروش

الدينار
 الدينار
 الدينار

الله تعالى ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في ذل ليلة جمعة الفاء وحسبنا به ولم يطلع على ذلك احد وانما ان
 بعض العقور اركبه من الف وحسبنا به درهم وطولب بها واخرج عليه ارباب الدين من ان النبي صلى الله عليه وسلم في المنام
 فسلوا له حاله وما هو فيه رالم تسبب الدرس فقال له في اليوم اذهب الى موسى بن عوف وقوله بعلامه ما
 يصلي على ذلك في العا وحسبنا به صلاة اعطى الفاء وحسبنا به درهم اقصى بها ديني مال وعدل ذلك العقور
 ١٧١ ميرحال الدين بن محمود وقصر عليه القصد فقال له صدقت وامر ان يعطي العا وحسبنا به درهم لدره

والعا وحسبنا به سلما فاعطى بلال بن العود درهم وكان حال الدين بن محمود له وصايل لدره ومحاصر حسنة
 يوم اول يوم رمضان له
 ابو سامه مال وصل عليه
 كاصح رصع بالرمط
 لم يمل له العوا كاصح رصع
 في شهر رمضان وداره
 عند ترجمه الى الدمار المص
 والاحل لما كان مع اللطاف
 في محاصر المخرج ومع ماله
 وان سنف

ومدره جاعر وسوان ماله بعود الغضار مع ارباب الكسركار بعصيل حسنة اولها
 عافيتي بالعمر وغير حربي وكما حجرها بغيره رسي
 وشكوت الكوي الى ريقها العذب فجار طلائع الظلم
 جدا عيشني الملك قد نزل واللبالي ومن ادب كسلي
 يا راضي اراك مع كلك الفرط ومرتد وطوبى لمن
 قصدتني ايامه وليا ليه بسعير الكطوب ودهر
 ان يلن طالم موسى بن محمود مني نسا ارد عن طلي
 بالامرابجي وكنتني لبا من ووالف يوم حرب وسلم
 انت موسى وقد نزعني والكطب فغير بذلك بيم

هو لا الوا ملل السار وندد الاخبار بطلاله بعلد الصرع وكان يعمره في كل يوم من ارباب هلال
 براعه وتقل الى قلعه تلا فز من بها وهي عليه فيه وسهيرة ودره من فامر من مسلط على قتل
 العام ما سقم قتل حتى الترامه وحده قل ما كان من مسرله الا فكل فمها حاكم رايمه اور الاسر لا بل
 لئلا لم يزل له دار الا العنل وجراب بلاد الاسلام معلنه لعنه الله وخلق في الاولان الكور سوسر
 ولدا كذا وهو ابا وهو الذي جلس على العبد وشيوط وبنسبتيه وتكشني وهو من اسفل اللوما
 واجاي ويسنر ومكوت من معدم البئر وهو محصر وبالكودر واربعون وعاني من ولحقه واحدا ما
 وبه ووالساجور لم يحول اساءه من محمد الله تعالى

بالا الطعير الحار دني عا هو لا الكور حسنة سنة وكان عا بها عوا من الا من ريد
 الملك عا على يدهم وكان كذا العوا يعطونهم ويستفون على كذا ياربها الاحسان اللهم
 بالالوه بعد حاكمه وهو من سقم مرقا زوسعا لا سلطها عا كذا وطالم الكور
 ١٧١ يعنى عليه بكونه بالاسماء والارواح المسماة لا فزنا الشرايع
 عا ملل ابا يربا رسل هذا المسماة

بالا الطعير الحار دني عا هو لا الكور حسنة سنة وكان عا بها عوا من الا من ريد
 الملك عا على يدهم وكان كذا العوا يعطونهم ويستفون على كذا ياربها الاحسان اللهم
 بالالوه بعد حاكمه وهو من سقم مرقا زوسعا لا سلطها عا كذا وطالم الكور
 ١٧١ يعنى عليه بكونه بالاسماء والارواح المسماة لا فزنا الشرايع

العدل

المدبر يدسه عمار الدين من المستطوب لمدنية راس العين و اقام بها سنين لم يترك
رداله بل المالحا ولي الجامل بلاد السرف وطم المعصل للمحسرك و الاسار انك لا ينسينا ولما
انفصل الى مصر بطم بها السنه السويه في اسيا عسرا الى يدك لعلها على حرف الواو له عند الواء
وولي يدرس العاصيه مدسه سبوط ثم ولي العاصيه ايضا وعاثي بالواو بالواو ينسني الدين
اسر فلان اسندي لمعسر تعلمه اكل لمعسر ينسني كسها رطله الى بعض اصحابه بالواو بالواو
وهنا حله مدخله لعلها على راس العين والعلب في راس العين
هي في العلل بل العلل في جامع الله من علي وعيسى

محاسن التي الصورى نرى الدين كان عالما فاضلا اسيا عمار اسن المخاصه لغير
الداله في الواو الادب ولد في ربح الاول سنه احدى وخمسين وخمسمائة وما شذبه في مائه واثني عشر
سنة عتبت على فقلت ان عاتبها فان الغاب لوصولها اسهلها
وارزبان تنفي الموده بيننا موقفه فتركه ذاك لداكا
وما اسلك اكا وط السلك

ادخل المروافيه وعمل الولاية استلكر لان الكاله صوله ونقسي على الدلا انصبر
يدور الدين يوسف بن كسر بن علي السجاري الرزازي كان ريبسا دلبلا حوادا ممدحها
باللوم والرياسه وتعلق به الاحوال وكان اولاده يسجاري وبلد البلاد الشرفيه وكان له عند
الاسر في مدينته من العارل بمخاينه ووجاهه فلما ملاه مسند ومعا والاه ولاه مصا لعلل والعاين
فلما بقي الاسر عاد الى سجاري وولي القضا بها ولما حضره الما صله الصالح كم الدين ايوب
بسيار حده الما صلي بيدا الدين ثم حده وبنو حده الى الكوار عيه ووعده في الملك الصالح بلك
له رزق كبير والمالكه جميل ما معه فلما سح صاحب الما صلي لمجهم هرب فقلد يدور الدين الملك الصالح مانه عظيم فلما
ملا الصالح مصر ولاه مصا مصر والوخر العلي ولم يزل الملك الى اواخر الدوله الطاهره صفره
فلوم يئنه والناس يرددون الما صلي العاصيه وادم يئونه بالعرفه الاريس

ما الذي عصى والنفق
بعد شرفه على الدوله
ربا شرفه الزرار
له رزق كبير والمالكه
ملا الصالح مصر ولاه
ولم يزل في ارتقا
الى الملك المملوك
نعم ان الما صلي
انه كان يبرق

العاصيه من الدين بمصا العواص المتور المعروف باكيوبان بدمس ودين بعاثي رباب
كان ما صلا اسيا وسما عمار عيدا ولم يترك كسر اقط ولا العيره وكان يملك على دمشق ودمشق
ملايه اسعار من العاصيه عمار الدين بن السجاري دبح كطاس البواب وبعده ما صير الى درج
توقف الثور والصفه على حسب ما وقف عليه العاصيه عمار الدين بن السجاري ما عجمه ذلك

۴۳۸

يومى العرابو العدرى صالح بن
الحسن المدرس بالمدرسة السنية بحل
وعرابى احمد الصلح سلمان بن
ابى الحكم بصرى وممد ودار معيا
دينا مثلوا ورحم الله

موسم الحجاب

والد

ولہ تعارض و قصد ابرہہ

كلمت بعدكم ادري السوي فينا فالسوف ينشروا والرد يطويها
لا نطمان الى حال كما ولها من البقا ولا الاسواق نقتنيها
لم يبدح البين فلم في مودتنا ادري مودتك فتى يسليتنا
ما بعد ما كتبه اللوام تسليه الا وكما لها بالدمع ما حبيتها

در عهد الشرف في النج انا العالم الموكدان غيرة حوراء وهو مع مسجورة اسام وشرق وصل قلبيته ندم من ذم المجمع
 باسم عسركم صلاه العات واصل الله بالقدس يوم النحر واصل يوم العيد ايضا ندم المقدس على صبا الم
 على ارض طيب ما ليس وذا سمايت معادينا ويوم فضا اللذ من در عهد الشرف يوم من الر الحجاب

٢٢٩

لم نعد فسلم دينا بعل الساب الوري بل كذا فسلم د
 نتي نتي يوارف ذكرا لم لنا سحما من الومح منطري حين
 نسينا
 يا سبي للسم من فرط الضنا حلا لبرها واهار
 صبرا نوارينا
 يا بغيرك لانني بسطنا واليوم بعدكم لاسي برصينا
 انعم نبي فلي اصار فنا حزنا علينا واشتمعنا دينا
 يا رالذالرح هي فاني فلي حلا لنا تفصلنا الا فقامت
 نسينا
 اسم على فلما نبدوا احبنا وكرم كل ما رصودنا
 صبرا
 ندينا ساند لرا لم تنسكرونا والسوف مطرنا
 والعلوبنا فينا
 لا تغيب البين ارجل مصاينا وبعدهم فلفد رقت
 جواسينا
 لا صرفت خوفنا الايام رجودنا والذ فلي امانينا

وله

اهرى حيبا حلا المعالي بكل عرو صم لسا
 مواصلا لي على مراري يعرج لي عند ما يراي
 سجد طريف حلا البحر عرو ملول وعبر داي
 لوبان من غنة نفود في دلوفت لما جفاني
 اللذ بالسهم جواردي من نا طرية اذ ارماني
 فابيل العتاب من له اذ ارج في حواي
 يبدوا بدم كبد زم على فوام لعرض بار
 ملبس في شديت نخر اسير نظام من اجمان
 بخاسر كط وذا سر ريف يسيلر فلي اذا استقاي
 مر ما ورد اكدور سحا بالسند يسقي ما اللسا
 العولدن والعطو رطب والرد وعمل واكح فاني
 بعرف بالصون عند غمري وبلي بالابد المصا
 لم تريني له بطوا بعشف من كل ما معالي
 دللسار غلبية ناز معاله في الملاح ناي
 اسنة الوصل دلدين ما مطيعا بلا نواي

اعلا رسعلا بدم من ممل يا يعقني يا سيني يا اعل
 يا ودير الورد المكي وطلوع السور المكي

ملاي اخصا زجاني لم اسمعانا ارضي بديلا
 لا ارك حلا صلا حاصرا داي المكي

دنا حلا صرا سر حيدر والعليل الى السور غلا مذكر
 لا نك كبد في حلا قد نينا يا بالوه سعا فسينا
 نكثير وقا سورا حلا سلا

ملا الا لاهم داي ماسرا قيا لا اطلالا مبر اولاد ملول وداري
 ملا الا لاهم داي ماسرا قيا لا اطلالا مبر اولاد ملول وداري

٢٤٠ ١٤١

ما اوصا حدود اقصا الملوك
سحق الباطل اسرار اليم
حرى البعد الى النقاء المدك
وانا بين رسا دغلا م
النقاء

والله اعلم
وما الا حيلة في هذا بل هو حيلة العبد
ولم يجد ان العادة حارة فان يوجد من اليهود والنصارى
فهموا على رايان معناه الخليل عليه السلام والمولد المولود
يدوم مع ما طعنا من ذلك واستمر معهم الى ان انقضى الخلد

والملك على حاله في السنة الحان معا وردت فامع العصا الملكة وهم سمس الدرس خطا عبد الله بن محمد
اسم خطا الكسور ورس الدرس عبد السلام الرواكي المالكى وسمس الدرس عبد الرحمن بن المسح اي عمر اكسلي
وحدثهم ماضي قصاه فلم يعمل المالكى واكسلي واتخذ المالكى بالبحر مرسى السلطان بالراميا خطا
ما ان تغلبا فلو قدما ما يدبهما من الوطاب بعد لا سحر في بلاد في علم بلر كسار من الزاوية فغلبا للرا
من احدث ما قتلها ان كان ملكه وما لا كثر في كتابه وبعلا اي احدثا كما ملكه فرض مسمما بلل ما لا اوسا
في ريل بار كبر والعي اذ جاء ملكه من العصا لعل في واحد منهم سمس الدرس من واحد من بعض الاذنا
يدرسوا به وطهرت للناس عاما فلما ارادوا واشترى ما راى الدنيا طلاما
رسما بر السلطان بالعسا لقا صلا فلو صفد وتربل بالعاهة الدرس اكسلي يا بيان في حرمه
ولدا السعيد والصاب سعا الدرس برضا وسارا الى الدرس على غرض داره وقت عسكره معا
جمال الدرس ابدع في العربي وعسلا احدث مزمعه سمس الدرس ولاد واللق للعار على بلاد
الساحل فاعار واغلي عكا وصور وعزف وطربلس وخصن الاراد معين ورسوا ما لا يكون الحصر
ثم نزل بالعسا الر على صور ما من رمضان ونصب عليها المناجيف ورام الاهمام بعمل اللالات
الكرية الى مستنقل سوال شرع في الرحف والقتال واكصار وتغلبا لياسره ورامت العرب
الى ان ملكته في حامر عسكر شوال ورام الرحف والعمال ونصب السلام على القلعة وسلطت
عليها القرب والسلطان باشر هذا كله نفسه لا يملكه حيه ولا سفيره خلوس ولا كعوف
سما انه لا ملكي الم الا بالادول في الطاعة ارغوا بالسليم شرط عليهم ان يستصحبوا معهم ما لا ولا
سلا حاروا انا وان يقتلوا اذ خرجوا فان وجد مع احدثهم شي سمس العبد فادوا الى ذلك
ولما فار يوم الكوف ما من عسكر سوال طلوع المساقف المنصور على الملوك ورس السلطان
على ما حاروا خارج من فان حقا من الدار به والاسباب والملايين ولما لم يبق فيها منهم احدث حصل
اليها بدر الدرس بلبك اكرت دار وسلمها ورس السلطان بوان ما خرج بها ركصتها ونقل الدرس
والاسكي اليها وانقطع بها اطاعات ورس بها حامر من كبد ودور مع الامير علا الدرس الكليل
وقد ضربت به البرم يوايها للامير من الدرس العلاني ولا يد العلوة للامير محمد الدرس الطور كبر من ذلك
السلطان الى دمشق ما سمع عسكر سوال الدول بلر بالساقل على الاسلام اصبر منهم وسرا هل
ذكرا رسول السلطان يسالويه ان ياد لم يبق اذ سبها الدرس سلا ر اهل صفدا الى

[illegible][illegible]

عندهم لاجل البركة فترك السلطان الرسول عنده ثم اخرجهم من العسكر وسافر راكبا الليل
فما اصبحت الصبح الا وهو والعسكر على يار فكا لما هموا ابراجا وخرج الناس ساق عليهم هو ومن معه
من العسكر فعمل منهم خلقا ليرا وعاد فلما وصل الى الدهليز طلب الرسول وساله فيما ذا سببنا
فقال سلم عليهم وقيل لهم قد علمنا عنكم سعادا ولعلنا لم ندر السبل والكل والصداع فلبس وصعد بمهما
الناصر صلاح الدين بربوبه بالامان في سوال سنة اربع ومائتين وخمسمائة ولم يزل في ذلك
في سلما الصالح اسمعيل بن العادل في سنة اربع مائة واربعمائة ولما كان في العسكر ودخل
ما لا يحصى من قتل الاسرى الطاهر بن مسعود بن محمد بن الحسين مستعمل في العود وفرد برهما البلد وطلب بالعلماء وبعث اليه
السابع والعشرين من ذلك العساكر بالمسير الى بلاد سبليس والعار فليها فخرها من مستوف يوم السبت بالالفعة
العدد من كرام زمسف ودم عليهم الملك المصور صاحبها وفوض المديري الى اسيراق سفر المارقاني ووصلوا الى الدرد
خاب ودر بلاد الارمن الذي يدخلون من القبا وكان صاحبها قد بنا عليه اربعة وبلغ عليه المعاملة فلما راوه برلوا
الاسرى بها كادوها من مصر وملكها المسلمون وقد هموا ودخلوا الى بلاد سبليس واسروا وقتلوا وسبوا وكان
ان الجيش اصروا واسروا من اسروا ان صاحب سبليس واسمه ليغوث وانراخته وجامه من اكا برهم ودخلوا المدينة
فلما وصلوا اقاموا في ايامهم وحبسوا واخذوا ما فيها وعادوا بعد ان اخلوا الاوطان من العسكر فلما بلغ الطاهر طغرهم
ملازم الارمن ودلهم الملك العرني في ذلك العود وكان
هذا الملعون قد قتل في
المين وطاهر عليهم العودون
السار حليم الله مرارا وحمل
في حبسها السار امدا
مكره واسعد على الربابها
واطعها اسرا وعلم الي
بلاد الصرخ والروم بواركا
في الصغار بالمراد من
بلاد واحدنا الاسلام
من اكا مسر والعسكر
الذي اكله دخل السلطان الطاهر بن مسعود بن محمد بن الحسين رها بالبلد الذي اسره ثم لا اخذ بلادهم على
هو حيان وفريها وكان يومها مسعودا من ربه للعبارة الاسلامه ومهم الاسارى والعنات الماود وبلاد سبليس ثم برحه
السلطان المصور

في سنة اربع مائة واربعمائة ولما كان في العسكر ودخل

مالا الذي هو وسما ساقه ورجلاه الدلا المعبر والمصر ما جعله اللسان واليد
 ثم ساقه الى الاسلورة ثم ساقه الى السلطان لمولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 ثم ساقه الى القنطرة وان ساقه الى دار الخزانة ثم ساقه الى

٢٤٦

الدين سمر المسرور في مولي العاهل فبنى احسن بنا ورجلته جنته القلعة بكنعانه ورسوله 173
 سمر سبع وسمن وذكر العاصي سمر الدين ابراهيم في هذا الايام من جماعة يوثق لهم وصلوا الى
 دمنصور من اهل بصرى كان عندهم على باب بصرى من بصرى العاهل سمر في سلامه كان سمر رجل العزلة
 ومرة استخار ومكون وجلد راى في بعض الايام السوال وما وديف في الاخبار الدالة على مصله
 فقال الله ما انشأ الا في المخرج فاخذ سواكا ومنه في دينه فاليه بلل اللثة الماسديدا سمر
 مضي عليه مقدار تسعة اشهر وهو يشكو من الم البطن والمخرج ثم مثل طلقا من موضع حرايا على
 هبة اكره في ذلك اربع معايم ورأسه مثل رأس السمكة وله اربعة ابياب يارب وديف طوبل مقدار
 شبر واربع اصابع وله وبر مثل وبر الاربع ولما وضعه صاح ذلك الكيان ثلاث صحنات مما تباينه
 دلا للرجل مسجرا رأسه فالت وعاس ذلك الرجل بعد يومين ومات في الحال وهو بعد هذا الكوا
 على مطع امعاب وساه هذا الكوان جماعة من اهل تلك الناحية وخطب المحار وعصره راء
 مسجان ذلك العبد والعظمه فاصم الكبار وميد المنكرين ومهلك المسمرين ومريوم السند
 السند العسر من حاري الاخر بوجه الطاهر الى السام عارما على عمار صعد وصحبه الكبارين
 والى اربن ما قام عليه عامه ووصله الكبار طائفة من البر وقصدا اليه مسار مبادرا الى
 مبلعه عودم معاد الى صفه مع الساسون وقدر في القلعة ارجاء من رجل عمار ومصد اللز
 وفي سبعان في الخطاب بصرة الدين من السحاب كالم وماء دطيمعا سمر الدين عبد القادر وشكره في بعض تلك الايام بلع
 الطوحى وولي مصا العاهل والوجه السمر في الدين محمد بن كسر بن دين وولي قضا مصر ان جماعة على العزج حكا كرج
 والوجه العلي بن الدين عدا الله من خاصي العضا سمر الدين محمد المعروف باسم من الدولة وولي النظر معانده وسن طاهر ما الى الحكمة
 2 ديوان الاحساس باح الدين على بن العسطلاني وولي بدس السامعير بالصا كسر صدر مسري ليليه بعض على ملزم
 الدين من العاضى تاج الدين وولي النظر في انقاه السبع سميت الدين محمد الكسلي وفي يامر في تلك الايام ملا اعور وابعدا
 توجبه الامير الدين اكلي الى الحار وباسر مائة السلطنة بدال الدين بيليل الكونزاد هرج عليه من داهم معول ولشور
 وفي العسر من مرام بن سمر حماره فانوا محوشين كرامة السود منهم الملك الاسروين وصهد السامر بوسر بدال

مالا الذي هو وسما ساقه ورجلاه الدلا المعبر والمصر ما جعله اللسان واليد
 ثم ساقه الى الاسلورة ثم ساقه الى السلطان لمولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 ثم ساقه الى القنطرة وان ساقه الى دار الخزانة ثم ساقه الى

مالا الذي هو وسما ساقه ورجلاه الدلا المعبر والمصر ما جعله اللسان واليد
 ثم ساقه الى الاسلورة ثم ساقه الى السلطان لمولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 ثم ساقه الى القنطرة وان ساقه الى دار الخزانة ثم ساقه الى

الاسرح من مير السحابه ربي الرجل رطنت مشقة الناس لاجل الرضوان العاصي حصر سسه الى البيرو
 الا ناصح بالامر علا الوتر الرلي الا نمرى كدب وانعد الواي على احصار سائر مرعته ولستوا القناه
 الركي ك الصحر المباركه يحدوا ما انقطرا معى اذمه وادام بالما فغار على الكاهن بعدة دارا يعرفهم سريوا

٢٤٨

المحصن به لما بعلم من اختيار الورير حضور العاض لعيادته بامولانا الصاحب سجا الدين ١٧٤
 في سده خطبه وهو منقطع ملوعان مولانا ما كان به باس معالي اليوم الاربعاء وكان من عاداته
 ان توجه الى مصر في كل يوم اربعاء للحكم فيها بنفسه فلما كان يوم الاربعاء واراد السوجه الى
 بسلا الطريف التي يرميها على دار الورير لما قرب من الباب اخبر الورير كصور فقام من
 فراشه ونزل الى ابواب ملتقياله فلما دخل وجد في ارض الدار وابانها يلعبنا الذاء في
 خطبه واسمهم سلام عليلهم وعطف راجعا ولم يرد على ذلك المصحح سحاب الورير عبد الرحمن
 اس اسمعيل بن ابراهيم المقدسي الاصل الدمشقي المولد والدار القبة السافعي المعروف بابي
 ستامه وارليله الحكم بالقسري ربح الاقوسه نسخ واستحق وحسابه من العزان والعرة
 ونقعه وسع ودرث واصبر ربح ومنعوا من حساب الر لير وصغير من نول كس وقات
 بما لما غالا متغنا عند منشا ذلك في كثير من العلوم واستقلال بعضا يومى يا سح عسرو
 رمضان ودرى عابري الداريس وكان قد ولي في اخر عمره مسجرا اكدت الاشرفيه
 بعد الفاضل عماد الدين بن كرساي ومن بعد الفداء الوصفي احبار الدولتين مجلس
 مجلس سرح مداح النبي صلى الله عليه وسلم مجلس سرح الشياطينه مجلس محصن ربح
 الا لرحمة سر ~~مجلس~~ مجلس الا صغر عيس سرح حزب المبحث تفسير ايه الاسرك
 صوالساري الى معرفه رويه الباري المحقق في علم الاصول فيما عرفت با معالي الرسول
 ذاب السبله محصن الروضتين الباعث على انكار البدع والكوارث كشتف حاله
 الراصم الكلي في الرد على الكسلي معونه في الجورنم معصل الرمحسري العصيل الدامعه
 للفرقة الرايحه نصيدتان في وصفا معالي الكاح وذلونا لال الطريف رصفه السام
 وله سورا باس به منه

الامام كافكي في القبول
 كان اللطاف في الشواهد
 خيرا مستقلا نعم في القبول

والدولة علسا في مجلس اسرك
 رسمه سحر وحسابه واهول
 سوار وقد السهم الله

ابا لامي مالي سوري البيت موصح اركي فيه عزائه الى انش
 فراشي بطي فروي فريضي كافي واذلي ما بسده مشيح
 ومن لوي الان الاتان وكلها اخلاق اهل العلم والكر
 وقد يسرا بعد اللرم بمصله في النفس مع عيشه انتح
 واصبر في نفسي على ما بسوي واطلب عوا الله والعور
 وما من ارضي بالسبب فاني عن اركي هو الجرك اضع

وربي فدا تاني المصبر والمغني عن اليأس في هذا الى الغزاهج
وقدم من عمري بلانا اعد لها وسنوت روض واللفظ

اربع

ووجهي رد الى السند مقترق من غير القاع موسع
ومن حسن طراز دا يستمر الى المونار الله يعطي وينح

والا اكبا الى يا عجمه فانبعا كما قد قيل والعوا يسبح
نرفع ديننا نأمر بديننا ملا دننا يبعنا ولا ما نرفع

فطوي لعبد انرا الله ربه وجاد بدينه لا يسفر

ولسه في المعنى

صان لك غير السند علي فله الحمد بكرة واصيلا

لم يشن بالسؤال وجهي بل بارك بما اعطى بخان حلا

وعنى النفس والقناع كثران مغانا لما زنت دليلا

احفظ الله وابتلى الفصل نعم في التفسير فيكوا

وتعرف اليه يعرف في السند فانبعا لما نقول الرسولا

يعجل الله ما يشاء فلا تسخط ولن راضيا رما نأفلا

كلما قد فضاء حيرا المرامن فاصبر عليه صبرا حيلة

وعدا الصابر من حيرا فانبعا نردان وعده معصلا

وما حصل في محرم سنة خمس وسبعمائة بدارك يطوا حيز الاثنان معالي لم لا تشتمل

الى ولا الامرات بدفوضت انك الله تعالى وهو بليغنا ومن سؤدد عليه وهو سر وظهر ذلك

فلمر قال الا تشتمل ما مذكري وهو عظيم جليل

نصير الله لنا من يا فدا كنف وبشني العليل

ادابو لنا عليه كما تحسب الله وبع الوكيل

وهو سنة كراه العاد لير البهر وسرطام بها سرطام صوفيا وسرطام بها الا كرخ

در اشغال من اراد النعم بها يتنفع بها في حرم الكراه فاحرمه بكنها عند ما احرمه الله

العاد لير في سنة سبع وسبعين ومائة ولم يوصفها سي الا ما كان له معها وذهب حيلة كراه

اح الدار عبد العزير من ابراهيم بن علي بن معاذ بن ربيع بن الوالي المصلي خان احلم احبار كان

سرو الدين ابراهيم والد الخالد الدين الملقب بوزيد الملقب بالدين صاحب اربل في مصر عليه سنة ثمان

وعسرى وسمايه وكان باح الدرس المدور رئيسا على الهنود مخارم وكفه وهو مسكود
السفر من لا ينلنه حسن الثاني وتنفذ في المناصب الكليله واخر ما ورابه السام بعدما
صرو غضا على الدرس وداعه لم تطل مدته ودرج الى رحمة الله بدمه ودفن على سريره
وكان مملا في ربه متعافيا ما كوله وعلبه به ثم طوره لولده وهو في باع رمضان سنة ١٢٥٠
وحمايه مال اسر السعار الموصلي ولا يد اكلان بسدنا باح الدرس من معا حركه لسنه
اذا امت الامال لعبه رفدكم ملائجه ان تلجى بالرياح

ومن عذب منه الوايد اخوه عليه رجال الوفه من كل حال
٥٤ باح الدين علي بن احمد بن علي بن محمد العسبي الصري الما لالي المروفي بن العسطلاني ولد سابع
حاز في الاولي سنه ١٢٠٠ وبابن وحمايه بصر بعدد سبع من حامي لسنه وحدث باللسر من ولد
بالدور سنة الما للبله الحاور للجامع العتيق بصر ونبي مسير دارا كبريت الحامليه بالعام
الى حين وفاته وكان احد المسابح المشهورين بالفصل والدين والعدالة وحسن الخلف
وليس الا بتمكيد الحديث واهله والصلابه في الدين فتوفي سابع عسري سوال ودفن بسم العظم
موجوه من عمره وهو بصد الدرس الكري الساب معي كان اما ما عا لما فاضلا معبرا وبلي
سار اكله في اسر عدا السلام الى ان عدا السمع نفسه فولي اكله استغلا لامله ثم عدا في له
مسار دارا حيد في سائر العلوم مع الدين الميسر والعقل الوافر وانا له اموال لسنه
من المجر على نفسه ما اذاني سمع من خواص المللا المعظم صادق الكرم ومال البلبله بريد
العضر على له قال ودار عسري المال سبعون الف درهم فاخذ نفقا ودرس في واهم ما الورد وقر
من الملل على رجه وانا متخفف ومضرب المعابر مراتب من امعيرها من لاله وبنه فير بلله
البلبله وبنه فيه بلبلال ملا في اليوم الرابع طلعه من موجدت اكراد تا صيرت حلب فخرجهم
الى حلب واهت بها مله ثم سافرت الى مصر والى بلبله لسنه ابني في بلبله واحدا طوا على
جميع ما فيه وطلبوني فلم يجدوني ونادوا علي في طاهر البلد وباطنه ولقد رايته اكدابيه عا برير علي
وانا في العبر بفسون علي والوا تفان حسان خضروا بها الى العبر الذي اياه فيه فاختبأ في حاسه
فمر لواء بلبله وسدوا مللا الطامه التي برله منها ولا اضره من الحس المبت فطرت اليه والسما
فيطرم من ربه فما التزمه وحصل عسري برفه سديد في ساعه على بلبله كاله يكلم بكلام لا اعميه
في وجل من ثم اسبل واستلقى على فناء فثبته نفسه وحرثه مللا الطامه وحرثه منها وحلاها

وسار فصبح يا فافا جابا جابا من قبل جاب مصر في ذابها الى العبلعه طلب المدينه وطلب 176

اهل العبلعه الامان فامتهم وعوضهم عما نهب لهم اربعين الموزنم فربوا في الركاب الى حكايم
هذه العبلعه والمدينه وردل طالب الشقيف من عليه وقاصر مطلق هذه الامان فامتهم
فتولوا وساروا الى صومر ردل عنها بعد ان تربى بها عسكرا وسار الى طرابلس فسن عليها
الذعان واخرى فراها وفتح اسجارها وعمودا نهارها وردل الى حصن الاراد ونزل بالروح
الذي كنهه محضرا اليه رسول من فيه باقامته وصيافته فبا نهارها عليه وطلب منهم دينه

من اذبان فانوا فكلوه ما به الفدينارم ردل الى حصنم الى جاءهم الى اماميه ثم ردل الى انطا
كي رمضان فخرج اليه حامرا اهلها بطلون الامان وسرطا سر وطام كى البعا ورف

عليها فلما يوم السبت بايع الشعب ورنى على ابوابها من الامرا جاءه ليلا كرج احد من
الكرامته بشي من الحب ووفر على الامرا والاحبار كسبه مراتهم واطلق حامرا السليز
فانوا فيها اسرى وكثفت البشايير الى سائر بلاد الاسلام وابطاله مدينه عظيمه مسجده
مسافر سورها اسما عشر ميلا وعمودا ابراجا ما به وبنه وبلون برجها وعمودا شرافاتها
بربر وعسرة الفار والملا السلطان انطاكيه وصل اليه فصار من عراس بطلون

اليه فسير الامر بمس المدينه العارقي بالوعساكر فوصل اليها ونسلبها وصالح اهل
العصير على مناصفته ومناصفه العلاج المجاوبه له وعان الى مدينه دخلها سابع عسكر
رمضان وكنل العبلعه ومسق ذكروا خلاص الامر بمس المدينه مسق
فان الطاهر لما اسري فورد صاحب مسرعه اليه بطلب منه الفدا وطلبه ما لا جيله

لم يقبله وطلب منه في الفدا ان كرج الامير بمس المدينه من بلاد المروم في اليوم من سلاطا
لم ويدل لهم ما لا جيله فلم كيون فلما استولى الطاهر على انطاكيه بعث اليه صاحب سبيس
يبدل العلاج الذي كان من المروم عند استيلائهم على حلب وهي در سبالا وبعثنا ورعيان فاني
قبول ذلك الا ان كمال في دلاص سفر الاسفر فصار صاحب سبيس بعثه الى المروم
على الطاهر واستصحب معه علم الدين سلطان احد الخويه فدان كرج تسفر الاسفر سوا
وعليه رى الارض والاسفر كافي وان بلون في سبيس علمه فلا يصح اليه ويقول ما اريد
صار مصر ولا اخرج من عده ولاي العدم فاهم محسورا اليه ولم يزل سلطان يذكر له امارات
وعلاما يعمد بها الى كره فقله في اطمان اليه فادعى للمهرية فلما خرج صاحب سبيس لبس

فعدونا انك ما جروا متاسفا والدمع يستقي من الامايق
 ١٧٧ نضر ملا حريا الصفحة طن الناصر السلطان يوف لم تغد السلطان مجلسا بدار العدل وال
 العلم واخرج ما وكي الكفيع باسحقا فقا بكم ان عمر من اكتاب صرا به غير مع ومستوف
 به والمرتبة معه خاب مدم عسفا جرباه والافمن فقا هذه البلاد يسبوننا من عليهم الله
 لدم سالوا ان يعسطها فابي بها انك انك الى ان جرح مودعنا الى مصر ملا وصل المحور على
 الا بال وسما الدين برضا فاستفركا ان يحلوا معها الزماعة القودم ويعسطها من كل
 سنة ما من القودم ولكن ملكا يومع ومرك على مودع مستوف ودقلا السلطان العاهة ما من
 الحكم وسما قبل السلطان برلى الدين صاحب الروم وحلبين ولده السلطان عمار الدين
 عبات الدين على الميت وعمر دون العسر سنين لم توجه البرواناه الى ابغا واحد معمر من
 رلى الدين وسلاحه وهذا يا حليله ابغا ونجوه دولته وعاد البرواناه وسعه اداي اخر
 ابغا وصغرا ليكرنا معه من البلاد السمر من نومي فقا من عمار السلطان
 رلى الدين ابغا من السلطان عمار الدين لمسر من فليح ارسلان بر مسعود من فليح ارسلان
 اسر سلطان بر مطلق بر اسر بر اسر بر اسر من سكوف من عمار ملك الروم فان ملكا جلا
 سحا عمارا لانه لم يلى اقله الحارب مولا لكرم ومو من الامور الى معمر الدين سلطان البرواناه
 واستغل بال للهو فاستغل البرواناه بال يدبر واستغل امه مرام رلى الدين بيله والراعه منه
 واستسعر البرواناه بدلا فعمل على بيله بدلا لانه رتب معه صيا الدين بر كطير درينا لطلد
 عمار سرى حال السلطان بيلون عينا عليه ملك السلطان رلى الدين السلطان على ان قال لصا الدين
 اسر كطير فدا كرسبينا لعل البرواناه وقانا بقوسه ملك صا الدين الى احبه سرف الدين
 اسر كطير بيله فادبر سرف الدين البرواناه بدلا فملك البرواناه الى ابغا بدلا من بيله رلى الدين
 قد عسر بيله ورسا قات صا دين مصر ويسلم اليه البلاد معار الكوايا دانته لادعروا
 المفل فافعل ما كثر دم ان رلى الدين يغترب مستند في البرواناه فملك اليه حواجا على الورى كدى
 الموصل اليه معصا البرواناه امرا العلوم بابشبي وبنال وكراي وديروا بنان ونوعا
 نرو عيرم بعهديه سنبه ومرفقا فمعهم وعمرهم ان السلطان رلى الدين اسدعا ليعلمهم
 الى صا دين مصر وتعلم جميعهم فزلا معه وبصدا افصرا قلا وصلوها لجا الى رلى الدين
 ثابا بطلون معه اكصد ليمعوا على مصلحهم امهم بها ابغا قلا قرا الكا بخرج من قوسه

واشار اليه خواصه بان لا يفعل ولم يسبح من برايم فلما بلغ البرواناه فلو معه ركب وزليرا
 فلما العوارجل البرواناه علي عازنه وقيل الارض معال له السلطان اسودت بالي معال باخوند
 فلي ونسالك في فقال جاشال ام نزل الي الدار وسرب مع العل فلك عليه البرواناه سما فادرك ذلك
 فخرج وقاما سربه وولي برسه وانصرف ليحوا نفسه فنبهه الصاحب فخر الدرس فواحا وباح الدرس
 مبشروا عرها واستاروا عليه بالرجوع ليقر واعليه يلغلغا فقال اني اذ ان تعلموني فكلوا
 لم فخرج معهم ونزل كرفاه بابشي بورد ولم يصحبه غير معلول واحد وجميع مرقدان معه راكبد والمهايل
 وقوف على بعد دم دخل عليه العلوما وضعه في الكام وقالوا له عرفت على فقل البرواناه معال لم يكن
 ذلك وان لم يكنه فقل ان السلطان فقالوا ان اردنا ان يكون من القتل فلما مرقدان اسود على
 قتله مدله لم جماعه فلما سمعوا انهم اخذوا المقل ووضع في حلقه ونروضعه الى ارياف مضرب سر الدين
 اس كطير فليس ربه ثم جعلوا محفر وكفوا امره وادعوا انه صيف وصاروا يدخلون عليه بالماء
 والمشروب الى ان وصلوا الى قوبه فاطمه واموته وانه ومع رعي العرسات ودار غير يومين
 سنة وادلبوا اوله عبات الدين فمكثوا على التماسهم من عبد الله بن محمد بن احمد بن قدام
 عا الدرس المعدس اكسل ولد من مصر سنة ست وستمائة وبنو كبل الصاكنه ودرس سعي بالسنه
 وكان اماما عالما فاضلا زاهدا لرم الاختلف لطيف الاوصاف ليس الجاب سدد التواضع
 على صاحبها الساس وادخل السرور على ملوكهم وهو من يد العلم والعمل بالصالح ووالد الدرس
 الله عبد الله دايع اكامله وحده سعي الاسلام اي عر دالي الدرس احسن عبد العزيز بن محمد بن
 عبد الرحيم اكمل العرف بالعمي كان دلسا فاضلا فسر اخط والانشا والسحر للشيخ
 صلاح الدرس يوسف للطاهر بن سري ودار من عمان الغاب وامامهم واسطه خير عر المرس
 بنو بطاهر صدر بلاد الساجل ولسه دار سريه وحمل الى طاهر دسور دس معابر
 بنو من تاسع ربيع الصوفه وجمع سعي محمد بن مرسعي بسور والجلد

عابدا فخلج متبع
 صاحب حوز
 اكرايات راس
 بعوز ووقول الحق
 رده عن الفخار
 سيرة محمد
 بن محمد بن محمد
 بن محمد بن محمد

من اهلنا دس المزار فرب وداعي الصبر يدعي الصبر
 سقا دلبا فخر ربوعك بالرام من المزمور والديور يسكوب
 وادهم صحال له البروقه نضى ومنه للكتب حبيب
 سيرة طورا فان وطى الشرافيين ربا وهدد وكتب
 واد طوف من نوال السالكين معترف سهر الصاين بها وضو

اذا نوقت من سحام بروفه رجا الكبد في فوسا كيا فيصيب
 الى ان يند في سماريا لخصها لوالد نور ما العن عيرد
 ويغنم بالبوراهام عصابا ويلبس برد الهب وهو مشد
 ويصقل ذرا الارض ينزلها من النور للريح حصب
 ما يا منا حيث الدار قريبه ووجه النذاني ما علاه مطرب
 / لا اهل بعد الله عصرا مطونه بطلد ارض النسيب
 ولكن فاشا الهوى كثر المنا وليس علينا في الرضا ريب
 فيا دير النسيب ان طارنا يا رجا النور نيلنا وسور
 وبشطت بوز الدار والاهل نيه قدوف نبالا
 كسب الوفا مني لكم ما عهدتم ومن سمي هذا فليس كيب
 صوفت لكم دبا على القرب والوي مسبان منكم مشد
 وادلصتم مني ودا دنا صارت كسب الصفا مني عليه فلوب
 فليس نعيم بعدكم يا احسن بلد ولا عشترا راه نطيب
 وذلك الذي يانيه رجا نيه رجا في مع هذا الجار د
 محلو اسم الريح من سبع دوشن بواقبه مبه لسم وعب
 عساه ادا ما بعد يوما نيسر لم يسكن من لوعه لبيب
 فان سداه دلمان طيبه لا سقامه بعد الجار طيب
 كنا الجدران لا وصل غير كيه نروح بها الارواح ثم نروب
 نوري ونا في بالحبه بيننا شمالا اذا غرا اللقا وجو
 اجملها سونا سلامي اليكم فيعقد من كبر حير
 فبالين يسوي والاماني نوله انهي بعد الدار وعب
 فيسرح طوي من نديان جوشن بروض رجا العرو
 والوع من صافي فويو برد هو الدهر في دوا الميا
 وقايله كبريشكي المشوف والاسي لقد كرت رط
 اما ان نري الاوانت مروع مسوق الى بلاد الدار طرف

178

طيب

طيب

اكبر تدرب

تفارقها عمدا وليس لبقورها وان فرج المعلنين كبيت
 فقلت لها ما عن ملال هم بها وليس وعودك في الكفا^{صلي}
 وللن دعائي يا سحبت مبادرا الى الغريم للعللا طلوت
 ونفس كريم لا منا العون طيب ليدبر ولا معي العوان^ص
 وجود صلاح اذا جاز صوته تعلم منه العيب لن يصب
 وامرهم عليه ان ينظم في ملح لا سر احصر فعال
 ومعه قد انوار حصه ما زال في ركة بطاف بطا^ق
 والعصر مبلان والصبي في لغائنه والسر في اشراقه
 واذا به مقامه في حله حضرا مثل العصف في ارامه
 ومن قوله لصبر عصف الكاديه

ان

انا العنبر وصا الجيد مع امن وحر ساب
 لم كتب العدي وجاء وما بين امر ووطر^ص ولله في اكال
 وما قاله رال الذي قاله الوريك على حد نقطه من المسلا في ورد
 ولكن نارا كد للعلب اخرجت قصار سوار القلب لا على كد
 وكتب الى محي الدين بن عبد الطاهر بارحه وبعض توصلا سمى قدم الله وهم في الصيد
 هيا هيا رال الدود والاربع وما بين وصل يلديه القلب
 وعسى انه بعد العتاب لم يكن باحسر من غني برا دعما العتب
 فبالين اصي لمحيي حديكم وشكوي بوي من مثلها بالم الصب
 فاصي الى كس من حدث فانه مسافط هو الروصا ولو رطب
 ربالين في عين شهاد ما حرك بار وقه الظلم من موقلم حب
 وقد راضت الشكوي حلا الارضيه معا لهما ما ان يرال له القلب
 فلان صرحا منه ما فان ابيها جهودا وقد يعجزا الراكيه الصوب
 ورد عليه محي الدين بن عبد الطاهر

انا ما الحارث الحان وعمله موافق لمحور السيف الصري لا يبو
 انا في نظم قال لا لي تنصرت ولكنه الدراك كس عذب

179
كل بعد

والعلية

بشركي فيه بلعيا ولم تكن بعرك لي بشري يطيب بها القلب
هنيئا لي من وصل ولستم وبيد معانيتم شكوكي مللته بعرك يامس
وما تم من وصل ولا تم ربه وما تم سكوكي ولا دوتناحي
وما انا بالنفس الذي ولا الذي يكون اذا ما اعلن النور
ولكنني صحت عجاير صحتي فاصيت معي لا يكون ولا يصوا
ما كنت لا تعيل معانيتم ما اتي اليك به نظمي نعم اني صبي

قال مراد

للا الله من صبا الى المجد والعلي وجبا العالي لا الى ربه يصوا
افلني مر ديارا في قلبه العلي ولو جرب الاقل لا سيقا به يلبوا
وانت سنا للعالي روعة واوصا فلك العوا للام بها سمع
نمرا دايما في اوكاري محمد ابي مصوب الفصل قوله نيب
واسا الذي في كل دمي مصوف ومثل لم يغلبه في ليد فلي
اذا ما تني عمارتي في صبي لي لم تر انتي وديه تنسوا
عمر الدرس على بر عديان بر حاد الموصلي الحربي المرحم دار عالما فاضلا دينا سنا
يوم يا سمع سوال مصرود من سمع المعظم ومولاه بالموصل بسره ولد وباس وحماسه
لبا الى العاصي سمع الدرس بر حاد لعا

اسعا العالم الذي وصل العالم علما وسودا ودا
والذي ان دعاه فاص ودا ان لم عرا اجاب الدعاء
اي لوط علسه ميه نيا لا تزي علسه كبل البنا
وهوان رال فلبه تنظر العلي دار قبل دال سوا
هو في الارض كلها لا تزي الربعه كلوا ميه ولا البطي
ويعود في العرب موصح وتري الصبي في السرف يعوم عنا
يدخل الكصر عاربا لا يري الارض ولو كان ربه عاربا
وله في طب الطيب مضاف ان تا ملت كده دوا
ان يصح مفرقة طفت من بعد اخري فقد كشف العطا

سوس

حارس

دلو العاصي سمن الدرس ردلجان انه حله موجد سوس الطعام ولله العاصي

سمن الدرس ردلجان لغرام دمنيا الى مصر لعمر و سراج

ايها العالم الذي صار دجرا موارسا والذي يوحى به كليلها عسوانا

اي شي تري جميع الورى منه فابسا ان في الشرب نعوة فنيا كان فابسا

م محمد عامر بلق فلا موارسا وايد من منه بالثا تظن موارسا

ر صحر عالسا يلغ في الليل جارحا فاحاه عمو الدين

ايها الكالم الذي قام للدرس جارسا والذي مبدعاه ليستقل الطبا لسا

صغته لبطا جلونه فان مولا في لسا ابدلا لرت كلوا المعاي كوابسا

معم من مركب الرحا لادان فابسا وهو ان بالربعة مومديا لوسا

ان الله وصفه لامي كان فابسا صحر الشرح لفظه لا صحر عاكسا

فاني بعد صحر لم كف فيه جارسا

فاقتل عثري ادا ان ما قلت هاجتا

ولله الى ماض العصاه سمن الدرس لغرام الطائف المحشو والمفلو وذل ان البسري

اداجيل ما ماض العصاه ومن شبه بر الحمة العليبا الى المصب العالي

ومن مدمد امي دل من مبر را على دل جبر دال الرمز اكي الى

وارصح بالعبا اللطيف عوامضا ثونه برجه ما بيننا دار اشكال

لمطوية طي العماطي عديت الدغذاتم علت كريا الى

واذ ان لعامن حبسها هاهم ساجع الورى لكر لسا واحد قاني عمار الدين

عمر اسحر برعبه الله برصدت بر محمد الكلاطي ولد بر صر سجان سهران وبعور حسابه

وكان ماضلا عالما دار ما قلدا صرا حسر الباني لرم الا حلف لطم الكرات حلو الحارة

والمحاصر لوي كياه دامس كسر الحرم ودم من العدر لظاهوا بر سحر

كلنت بومر صاحب الكسن صاحب بروي يا اكسن فاقصر ساه

دوي مقصص العساق فط عذراه ولا عورمي الا كاه فانه فاسه وله موال

لا عجز ادا ما مائل المطلب وعمود العسر لشتقا وار شجبه

ار دام ذا العفر في الدسا ملا نعي مات الكرام وما منهم قتي اعقب

ايها الكالم الذي قام للدرس جارسا والذي مبدعاه ليستقل الطبا لسا
صغته لبطا جلونه فان مولا في لسا ابدلا لرت كلوا المعاي كوابسا
معم من مركب الرحا لادان فابسا وهو ان بالربعة مومديا لوسا
ان الله وصفه لامي كان فابسا صحر الشرح لفظه لا صحر عاكسا
فاني بعد صحر لم كف فيه جارسا
فاقتل عثري ادا ان ما قلت هاجتا

ولله الى ماض العصاه سمن الدرس لغرام الطائف المحشو والمفلو وذل ان البسري

والله كتب من الدنيا لا يملك ولا نقا اليها وان مالت اليك محمود 180
 فاطية بالولاء في كل له وافخر ملبوس بحالفن المردود
 بالبلد الكاجر هل عوده تركي لم يصل النارج العاجر
 وهل بعيد الوصل مولى تركي هل عوده بالبلد الكاجر
 احبنا يا نوافل يلتمس بالعوض من بعد عمرنا طوي
 فان الميوسم ابي مضار يا سي منبر احب تركي
 واجربنا من عمارك عارل في اكلم على اضافة قايير
 يا مري بالصبر عهم ومرا بر لغلي ولدا الصابر
 ابا سقاني في الهوى اني اعشش الانع كاطر
 من من يقا دم عساقه بصارم من الطوق سادر
 بالاسود الفاتر في من تفعل فعل الابيض الباتر والله
 سبب مواد العا الواط منك وسنا لمصنا حين ترتوا وهن مرضنا
 يا اكثر الناس حسنا اقليم ان حسنا دد الرقاد لعل كيا بطوق وهما
 الى مني دالني في حب بالبلاد في وصلنا وقال ايضا
 فالدا الهلال وعندي في محال السنن بدورقه على سنن الصبي سادا
 وفي فواردي لهذا البدر من له ما بالعا احد قولي ولا قادا
 ليس الهلال المحبوب لذي ارب وان حبنا احبانا واعبادا
 هذا بردياني في محال السنن ودال يصغر عري ذللا رادا
 رولتني الراهب العوف يا كبريس مدد لنا طرفا رقيب في حوازي سنن بله سنن ما ردا
 فاننا نرهب وانقطع في حبل دلوان من مصر فيا لانه طعنا الى مرفق معان فواسيه العفرا
 كل مله وفام والمصارير كل عظم ولم يرك على دلال الى هذه السنه اجضه الللا الطاهر وطله
 المال وان يعرفه من اين وصله فحبل يعال طله ويدامعه ولا يفصح له سنن فلما اسر منه واجباه
 امر خنق عليه فعد به حتى مات في العذاب ولم تغر شي ما خرج من ولعه الكيل ودي طاهرها على باب
 العرافه ودار وصله صاوي فعما الاسلوسه الى الطاهر نقله لحيون العينه على قور الملمر
 معله وصل ان مبلغ ما وصل الى يد المال منه وما واسيه سماء الوديار احصيه فقله

قال الدهر ومديا مرالى
الاسلوبيه رادك حلا وامل
الريمه دلوا سا مرالى الصمد
وارى القوي على اهل الدمد
وبار تحي الالعده انه

المصارف والدينه كجمل غنيمه المالى وليكبه الله اورا ما ورد خارج عما خان يعطيه سر امر به
ومع هذا مكانا بالكل من هذا المالى سبي ولا يلبس منه بل كان المصارى يصدر مود عليه باليونيه
ويلبسه ما ينظر الى هذه العسر لانه معاهى عليه والصلال ولم يظهر بعد مودته من بلال الاموال
الدينار الواحد ما يعلم هل بعدت مع تعاد اجله او حتى امر ما بقى منها ولم يطلع عليه عكم الزمان
عند العرير بر مضرور من كمدس وداى اكلي ميل انه كان يداه امره طيبا كله من اعمال
الساحل لم يصل صلاح الدين وصار من خواصره ولما ملل دمست ولاه سدا الدواوين بها
وبار بعد عليه وبقى به ودار عز الدين بطهر الساء والدينه وبعصدي ملبوسه وسباير
احواله وذا في رفته في الدوله الباصره وافر فلما انصدم واصفا الى الطاهر ولاه وراى السامر
فلما ولى الكسى بانه السام فصل شهما وحسد باطنه وذا الكسى يله للسعر وذا الكسى
معا اما في السنه مع الكسى سمعه في دل ووصا بوله فليد عز الدين الى الطاهر يدرا الاموال
تلكسرتند ساق باقى وكناج التنام الى سادى كى شديد المعايير مسرط البدي ويكوت امور
الولايانه والاموال راجعا اليه ايعاض في ذلك وذا وصله ومع يد الكسى في ذلك ويوم ان المبتد
الذي ينوي يكون كلم بصره ويبلغ به مفاصله وذا في التمدد حسام الدين المسعودي وهو شيخ عامل
ساكن في السرميه غنم ولا شرف رتب المللا الطاهر في السدا امير علا الدين كشتوري الشقيري
وبسيط يد حسما افترج عز الدين فلم يلبث اربعه اشهر معاه مع الشقيري بعينه با انواع العوان
مستلوا ما بلغاه منه الى الكسى ولا تشكيه ويعمل به انت طلبت مستدركه ورحاله الذي
طلبت ثم ان الشقيري كان في نحر المللا الطاهر وادعى صوره عليه مود عليه اكرام لصا رفته
فاخذ خطه كحلم خطه بعصدها ماله وامضيه اكال الى ارضيه وعصره وعلقه في رايه السدا
بدا السعاوه وحرى عليه من الحان ما لا يوصف وكان في البات على شفة بطلفه وباع موهوده
واما الرىان وفقها منها رايه بار الساطعاس ومام ثمنها في المصاروه لم طلب الى مصر فوجه
وحدث نفسه بالعود الى رتيبه وادركه مدينه مصر عوفه وصوله البها ودرع بالعرابه
الصعوى ورسا من فيه السامعي صا ابد عيه ولم كلف ولدا ولا روم الله في عيه فله ولدا ولا روم
اراه واحد من صباه وبعينه في كنهه اما ما قلا بل لم مارها وبنى يعاسود سريه ومسجد وثمان
فله وفوق على وجه البر اسمه سبع وسبع كشمير والكلعه الكام ولسطان مصر والسام
الطاهر والملوك على عالم حلا ولما الدين صاد الروم فانه ولما خانه فله عمار الدين في يوم الكيس

وان كان الدين في سلكه

عَلَى الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ دَائِمَ الْإِحْسَانِ وَالْمُلْكِ وَالْمُلْكَةِ دَائِمَ الْإِحْسَانِ وَالْمُلْكِ وَالْمُلْكَةِ دَائِمَ الْإِحْسَانِ

574

ناوالوالی و معجم حامد رشید
 صادق سبزی ناوال و مصحف
 الرضا علیہ السلام علیہ السلام

والله اعلم
بما في السمع والابصار

مسلطه اذ لم يحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم الخمر من قبل
فقال السلطان لو داره اذ في العسل
المهينه وان شعورنا من بهر السلطان
والا اللهم ربنا جازيهم بما هم فيه حالهم

الحمد لله

علم البريد ووصلت الى
 الاخير بالبريد ووصلت الى
 الكسري ووصلت الى
 ووصلت الى
 ووصلت الى
 ووصلت الى
 ووصلت الى
 ووصلت الى

٢٦٢

السورة ودارت المصطفى عليه الصلاة والسلام من ناسه ثم توجه الى الدار فوصل يوم الخميس التاسع
 عشر من المحرم ثم توجه الى دمشق وفي هذا السنة تقدمنا كوطبة على املاك حلب بأسرها ولا يخرج عن
 سبي منها الا نواب عسك من الايام الناصرية وما قبلها وبعثنا ابلين حرا ووصل الى دمشق جماعة
 ليسوا اهلها مثل قطيعها من حمير واهل الدين عبد الله بن شبيب وجماعة راكبا برقا وكارها
 ودارت الدار الى دمشق ووصلوا الى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى
 والى دمشق من الدار والى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى
 والى دمشق من الدار والى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى

والى دمشق من الدار والى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى
 والى دمشق من الدار والى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى
 والى دمشق من الدار والى دمشق وسموا السلطان بآرامه الجود ونبط المبيدات والكواطي بصرى

وقد كان هذا السكر من قبل صلبه فقبول الاركان في تشرنا جلدا
 فلما بدا المصلوب فلتصاحي الانب ما انك مدحا وراكدا
 وقال العاصي باصر الدين بن المير

ليس بالسر عندنا طمع غير بلاد الامر ماواه
 منعتهم الحمر ولكن سر معا احر من ماء رمعاه

وقال باصر الدين بن المير

منع الطاهر الكسبي من الحمر فولى ابلين من مصر سعا
 قال مالي وللغمام بارض لم امتع قسما سعاد ومرعا
 وقال ابن داسال ايضا

لقد منع الامام الحزميا وصيردها دوا لابي
 فما حيزت ملوكا لكن حوفا لا حبل الحريد للقيابي
 ما داموم سيجنا ابلين وقلامنه رعبه المانوس
 وتعا في جدسي به اذ نوبا ولوى ممانه محسوس
 وهو لولم يلز كما قلت بينا لم يغير ككبه تا مونس
 ابن عيينه نظرا الحمر قد عطل منها الراود والحر ليس
 والبواطي سعا نكسر الكمار من بعد كسرها مونس
 لم يلبح بقلبها اليوم اصحي مثلا فيل فبطر برعيوس
 وفي مايل لودهان عدي بعد هذا من سعا الحريس

وقال ايضا

اين رعاية تنظر المورد ما وحش منه الما جود والعداد ويس 182

والله اعلم
وعلم البغداد قد بدوه وهو بالترتيب حلقه متبوس

ویرگی رطلون بر عقون رینوب و نانو ایصم یا ایا موس

ویرگی بر خطون بر حقون بر نبود و نا توانا ای صبح یا دامنوس

این ستملوتی وطاحنه العار و این المزارع والربوس

المعروف والطرا طير والطار و صا في فريضة القلوس

این عیال و کنایاتش کرمی بار بار مرا میخورد

ملعوقها من اللسان يزداد الازعاج فخره وهو يرك

والكرامتي دولها نينا كون دموغا بظفانتي الوطيسي

دایا کی رفیقہ یا عسکیر و ہدایا صریح مجلس

اسم اللہ بین الالواح نسعا وھو لک بکل حشر

لسم بديك كثر الريحه الامم الرصاصا في السوا

ارحلوا هذه بلادكم فاعرفوا وسعود الكلاء فيها كوش

الزعماء تنظر القبح والكائن في لعمري دراهم العوس

و فصيحة و درسی و کلمات باایات و ترجمه و معرر سی

انقص كل ذلك والعهد في ذلك لم يبق بعدها الى اليسر

دکتر شادری در بعضا لوداع و عاف و ابتداء نبویس

انہی را مرد اور عفو الی برابر د والا حمد و پا و س

مِنَايِ رَا مَرْدَا شَت عَلِيَا جَم سَنِي وَرَد عَلِيَا سَنِي

جلس الله بحم سنن في رابع صرب استر دملنا البلس

ایں لمبی فراق اور ان زمانہ محابہ و فیہ و اخلا

میرری عدم موند بھلا المعشوق کی از بدایت

مَنْ لَا يَجِدُ إِلَّا النَّجَمَ فَلَا وَ سَيِّدٍ وَمَوْلَى وَسَيِّدٍ

فَسَابِلِيهِ ارْجِدِ الْعَيْنَ فِي لِسْتَفَائِي بِعَيْنِي وَالنَّوْ

وہو سامع عسریں کھتہ رنج سداں مصر عرف ماسی مرکب فی السبل وھللا میما حللہ کبیر

ومطرت مطرا عريضا ودار بالسام صفة احراف الاسجار وبلغت النار باسرها واكصراوات
 ومصر يوقد النار بالبريد يدير برعد الله لجلي الصاكي فان من اذابوا الاموال الصاكية وانقطع محلا
 وما برح مسلم مصر من قطر الى هذه السنة فان السلطان بركة في عيبيه مقام نفسه
 ويسلم اليه ولله السجود فلما كان في هذه السيرة احدث كنهه فادركه مسير بالسام بطور
 وعرس به توار مسجد الاخير حال البرون بغير سماع واطور واطور الاموال والمناجر
 والامال والعهدة وعمر ذلك ما تقصوه في الوصف كيث ان ما ورنوا الاموال بالعبان
 البصله الرئيس محمد الدين ابو الحسن علي بن ابيس بن ابي القم العجلي المولود في مصر
 والوفاء فان صداره بيا منفردا فيما بينه وبينه والرياسة وحسن الملبس والثاني
 في المسكن والمالك والمسرة وعمر ذلك في نظر الرقاه بد مسعود طويلا الى دين ومات في مسكنه
 السيرة وثار اليها رسولون له العباس الملقب بريح البلاد وتفرقوا الى قلوبهم بلاد وله اكرم
 الدوام والجلد المسموعه وكان من محاسن الرومان الصلوة وسكان الدين ابو الرضا الكس
 ابن علي بن ابراهيم بن الحاس الكلي المعروف بابن محمد الماجر المشهور فانه الما بالوفاء والملك
 الناصر ولما ملأ النار قلبه في سمرقان وحسين لم يرضوا الى دانه وما خا ودها من الدرب
 حمله فانه صر لم ملعا لسرا على ان كرهها من السجود جعلوا ذلك واوى الجها والى دانه من
 اهل قلب وعمرهم الاموال ما لا يحصى ثمره في السلامه لئلا يجمعه وقام لهم ما كان السيرة صل
 ماله مكان هذه مله فله وترف معظم امواله وحريته املا له ويعي معه السيرة موجه الى مصر
 في اوايل الدولة الطاهرية ودخل الى الاسلندة في مصر بها وندفع على النار بمرساها ودار عده رياسه
 وسعه صلا بكم طبايع رحمه الله تعالى السبع الامام كبد الدين عبد المجيد بن الفرج بن محمد
 منصبها الرودر اورد في كان اما ما عا لما فله لا حسن الشكل والملبس ملج الجار نصيها ستر الملك
 شوق صفته الطاهر سوا الى بركة فوضاه في الطريق فوضه من التودد فغار بعد ان قطع مساعده
 بومى يد مستوف وهو عسر السبعين فله نظم من الملوك

قال الله تعالى
 منصفها
 العزب
 اشغال

اهوى العقود لا نمن قالها ككين در ذلاماء المطوما
 وادم ارمدا يعز لعينه لحلا نرا بختا بك الملتوما
 واعدام المكرهات مشتتتا ان لم اجده بسجوه ملوما
 واذا اجلت العلى اخلاقه لم تلت الارضه ونسبها

وله

نسيم الريح تشبهه ارجا اذا ما فاح من اعلى الروابي / ٤٣

اذا ما ربه هطلت علينا طنا جود لعل في الشيا

الامير السيد الرئيس سلطان من الامير والوزير الامير السيد الجديان في ربه الامير وله اختصاص
بالجوان والسفود وبنهم ومن السلطان صلاح الدين بن يوسف قرابة ربه النسا وخدمهم هذا اسطراد ربه الى كور
الامير والوزير محمد ركا برام السعيد صلاح الدين بن يوسف وهو من صوف الكبر
والعظمة والدكا حل في ان رل الدين الوهاري المسعود قدم مصر ايام الصلاحية ونور الامير
عن الدين مسعود فامره بسلي لم يرضه كصالي كلسيه وهو فقل بالناس وقال له يا مولانا
قد احببت ان اخلق راسي هذه الساعة واستثنى ان يا مع بعض الطسدا ربه كلفه من
ما يريد لئلا اضحك لاف هم الامير والوزير ما اراد بذلك فقال لبعض من الله اعظم ما به
رساء وقال بالدين اخلق راسا لى غير هذا الموضع فاجد رعا واصرف وهو ساكن
فقال بعض الكا صير للامر من ذلك فقال اراد ان اخلق راسه لئلا يا مع راسه
كس في شفا في وجوهنا فاقد راسه بعد الدين بن يوسف واليه الوهاري القصة على
لسان بعلته السلوك ركانه بعله الوهاري بعل الارض بن يوسف الامير والوزير حام
امر الرمن عطر ربه بداره فوافل العيرة ورده من البن واكب والسجيرة وسوق ما
الوعيرة واسما بعه اديع لكر العفيرة من اكيل والعال والكبر ونهى الله ما نقاسه
من مواطبة الصيام والبوك الليل والروابي بام قد اسرفت السلوك على الملك و
٧ كمل الكلف ولا يوفن با كلف ولا يقول بالعلق لان السجيرة في بيه مثل المسلك والعبيرة
والاطربة الكبر اول من الامانة في الاطبا والعقل في راس ماضى بساطة وشعير العور
الشعير العور ووصول اليه ولا عبور ومنظر اخر من فرط ما ربه لا كره صوفة ولا هير ولا
غاربه والنبن احب اليه من الابن واكلمان اخر من ربه السان والعظم سر له الدار النظيم
والعصه اجل من سبيل الغضه والقول دونه الذباب مقفولة وما بعون عليه ان
الرواب الانعوز الادواب ومعلوم ناسيل في ان الجاهم لا يوصو بالعلوم ولا بعين
العلوم ولا بطرب الى شجر اى سام ولا تعرف الكار ربه سام ولا سبب الجاهل الى سبل
وجه الاشكال مسكبه وصير ادا الجاهم خاب الحصيل وقفه من دريس ادا
من وقفه اس دريس ولواظ الجاهل خاب الجاهل مات ولولم كذا الاكاد الرصاع لصاع

والمرسله انما لم يات معطاهما الى ان يات ذلك والذالك لانه لا يتصور ان يات
ومنه من الخلاص اليه من سحران العلا وليس عند طيه سحران الطيه واما الكيل
بما نصبه الا الى سماع الجدل واذا اختلفت الدلائل ما في الحار قبل الليل والويل لهما الويل
ولا يستحق الا ان يشرع في كسب خطا وحمايه من سحران الكسب واما الطول لحرار
سحران طار حله المرماد راجع من واد اظلم على باب الاسطرل وجوهه ذلك راج
صاحب الى العلاف وخرض عليه مسابيل الكلاف وطلب من غير عسر وقاف معلم الى راسه كذا
خطبه بالغير ومسر عليه ايد الجبر وطلب من ربه سحران لجل فياله الوديع وانصرف
السبح منسرا الفلح معاصر والمثله اكسر من ان هذا الكلب والتفكر المسكبه وقد
سليه البعض نبي المسكبه وقال ان يشاء ان يلكي فلكي لا رضى سحران من سحران
معتبه الملوله فابن لا واقعه ولا سابه معال لهما العلا ولا كثر في من فباله ولا يلقى الى سباله
ولا نظري الى لفقته ولا يلقى فلكي اكسر من ففقته هذا الامير في الدرس سحران الجاهدين
انك من العام وامر من كسبهم فابن من السرد ليله العام لا يرد ما يلا ولا ييب سباله فاما سحر
المثله هذا العام حديث العام ودرست العلاف وطول العام رستت العام فكل
لا يجد بها غل الاقام ورايل العالي وبالسلم ما سرحا الاثر في الدرس سباله فاما سحر
رستها وكان اسد الدرس صا في هذه الرحه عند مصله ولم يدر سباله في السطح وترك
القدم وشرع في كرم في المسر العلاف وليس اكسر من الثياب وبالسلم نعمه عليه ودرت ما سباله
ذهب معطاه ولم يلق الا صا به بسحر عدم بخانه فتقع في اللال ان يكون يد سباله
هذا الاكسر من سحران باسبون ومعه بالعدس سباله فاما سحران من سحران
ه الاكسر من سحران كذا ان يشاء فكله ملازم
الكي للعباسي ياد حرمها غل يرد انا دم وسباله
تلقه في جفونهم لسحرانها ودرستهم او تشبه الا
ولهم مداه في العراب ومعه انا في سحران العلاف امام
ولهم ملاحيات كطاهم حرم الوسا رسايل وقلام
لعلنا شار نعمه بدت في العدي سحران في ان رستها الا
مكتبة ابرارها في جبرهم وحلت لهم اسرارها الا وهام

نار الوديع
اشمعه في
الاعمال
السحر
راين
دكان

تأ
س
ال

سباله

فأبلى على يان مسامعي بالملام بطونتها الميام ١٨٤
أبروم سئلواي الوشاه بصحيم فلا وان فحدوا ذلك وفاموا
أنا من ترك حب اكسان حبانه فالام في حب الكياه الام
عزى اذا كان اكيب يدلي في ولدرك في كبت حيتي اضم
والدما تلقا جعولي فنامسي لتار الشوق ليس سام
كلني من حمل السلاح حوارا فالقد برح واكفوت سام
بدرو للزلا يعاب بنقصه سمس لعا ليل السور سام
رادا بطرت الى عا حماله ساعدت منه اللد وعد سام
تغير عن عطر لدا صم له برفلا لعا ليل شام
كوي رصا باكا لسلاف مزاجها الريان والسير سام والتمام
صعي الدين المعروف فبقا بر احد شعرا الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز
وقا راسا فاصلا ساعرا له نظم الرايف والعزيم الوفاة من رطه مدح الناصر ارج
واربعين كتابه فليسا من الحافظ معزم ومن النصايه والعيام مشير
لا يستغنى من العليل باليعوي يندك الذي كفي العود وليم
منك ليعسول المراسف ظلم المسم كده نبال سور
ما املت عيباه مثل حبه الا وفي عيبه رائد السور
فالبدور يطلع من كمال حيوته والعص من حرثاته يعلم
وكل قناه فوامه من كطه للطوق مع السبه لهدر
يكني فاصم عي حياه له كرمنا ويلتمها الذي ويعلم
وانا الكزنج لشري في فعبونه ولي الرعايه وهو محكم
كيز السبيل الى ارتشاف مقلد زده ولتنة الدعا والعلم
ارشا انجار عليه من عطا فاه ولعا فاصم واكوي سكر
ملا العواد مراح وهو له حى ولرا بوزع عن العزيم الصيغ
بالامى في حبه ومعنى ففض على فان يوماء مولد
لا يولد على النصايه موزان فاكسود كاله واللوم

سعد ايام المصهور وكنت اللواتي شوقا ليل
والدور صديقم والعام وحسن والطير اى صانه يدور
الام مظارم برسوس كمد ما فاذخ الدنيا حواد معمر

[illegible]

۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

[illegible]

فدا صني دلبادات العبادكم وبلغا دم هدار الغنيمة

اسو کدیر سلطان محمود خان رحلا صا کا عابد متطحا ی از باب عالم علی العباد و

الماس بالقرآن لا تعلم ما لا يحيط به ولا يدركه احد الا ما كبره نوري تحليل من عشر السجدة

مررت بالسج عبد الله الواسع سنة ما و يسلم ويسلم اسمك والكشف

والله اعلم بالصواب

المحرم ثم خرج منها ورجع إلى مصر فمات في سنة ١٠٠٠ هـ الموافق ١٦٠٠ م

ولله الشكر كما لم يستطع اتمامه في هذه السيرة في يوم الابد بالخير صبره ورحمته الطاهر الى الابد

ومعد ولد السعيد وسائر الابرا مقبيل ومخاض الى العالم وخلق على الامرا ومرف قديم السيوف
 هـ بالادنى في كنفه العبد الموم

والسلاح واكوايص والدعج والعاشي وفي يوم الاثنين عشرين من ربيع الاول يودع الى السام على

تفسير الراية وقواصه موصله مسند ولحق الناس الطريق مسبعة سبلية السيرة وسيرة

الربيعه وبلغ ان ابراهيم رسول خرج من مكة فساق الظاهر بعد ما خرج من مكة

مصارف اسلحه سرب و فلاحه و القاه و لکس و استاسیس و کورنیا به و کوسون
و الیوم و الی الیه و صا و یقار و یولوا و جع الی الخ

فلما لم يصد العاه على الرب تبعه امطارا وسيلوج فرجع الى مكة

باز غنچه سحران و صفا عارف القطار علم کرام می و صفا سیر الدان رب البحر السیرف

صلوات الله على ساداتها والسر من روى فيها من الأعيان من الأئمة أحمد بن محمد

الرابعة راجد بن محمد المقدسي الكسلي الهامسي بدمشق ولد في سنة ١١٥٠ م وولد له خمسة

وتمسك به بعد والسيوح نيا بلس سمح الكبير ونفرد باسيا وكار سرح الغالة لسالك مومي

للمرء واحد وكان باطلا والمراصة الرجل ومما ليس باصطناعها من الترميم الذي يملأ واصرف

السرعة وله شعرًا باسمه

از دهان در غشی بردها و از بینی بردها به صورت

انك تعلم رياضي واخبرني والعلم يبدل ما لا يبدل البصر ثمرد اكبر عليا الى الابد

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

والله اعلم بالصواب

وله ايضا في صورة مستور ومنه ما

سقا السهم عرا السوا ب مطيرها وروصر روحاها وبلورها
 وحيا ليا لي التي قد اعدتها بشمس من هوى ومديرها
 مسقيا الارض السهم الارض برامه وان عم مرعاها وما ضريحها
 ففي لرم نوح من لا عدته ليل الطال الليل ومنها مصيرها
 واياها انسى بالظلال كباي نطلي حيايل روح مسدات سورها
 كما دني اللذات فيها فنان له صفه واربعها وطورا وصورها
 ندماي ومعا من دستور لرامها وولداها والمطربون وودها
 فقد صدقنا العصى عويبه السوي وسدت عراها واسريرها
 فيا ليت شعري الان ربح رلما مضى وايل ايام السوي ام ادبرها
 والرايض قالوا اما في جلف برفه سليله من انت به معرا
 يا عاري رولك من كطه سها ومر عار صر سطل

صباح

الصالح من ائمة من يعقود من عبد الربيع بن زيد من الدار كسر بن عيسى
 ارباب بن عبد الله بن باع تر باب من عبد الله بن الربيع من العوام الاسدي المصري ولد
 سنة وبعين وحماسه ويوم رابع ربيع الاخر بمصر كان اما ما عالا فاضلا معروفا ببر البراءة
 ودر الخطوط وطير للظاهر في اويل بر صوبه بها الدرس برفنا فلم يدرك الى ان مات وله نظم حديثه
 لا رمى والعدد مشهور عار لما كتبه في رثاها قال واصف انه بالوصف كصبر
 دام بعض البان فامته فانتان ذلك ^{يعتذر} واستفاد الطي مقلده واللسان من قوله الغم
 اسمر اخبار عا شقه بربار الهوى سمى وامام في ملائمة وانت يا كسر معتذر
 امروا فلي يسلموا ناعا صر للديك امروا لو فلي مثله عشقوا وحيي حسنه نظروا

لوا واخي به رندا ولما نوافي الهوى عذروا بال الدوم وصور
 سنة سبع وسمي سما به الحليم والمولع من في اولها توجع الطاهر بمصر
 جماعة سبوا الامور والادب الى عسقلان فوصل اليها وهدم من سورها ما كان اهل هذه
 ايام الصالح وعاد الى القاهرة وبعث ابصل بالطاهران العرج بعا صبرا وقاب جماعة من الملوك
 فاحد من اعمال من عند اسواقهم ما به نعو وعرفهم في الليل ليله ومعا بن جامع المنشيد

قال الدوم في الامم المطا

وأتمت منه الكطبة ثامن عشر ربيع الآخر وصفاً لظاهره على العيون من الملوك المعين ١٨٧
صاحب الملك وعلى يعقوب بن نور الدين مقدم الشهور وبنيته وعلى جمال الدين راغل معمر
أيضا وسببه أنه بلغه وهو على عسقلان أن السمرقندي عازموا على أن يقيموا على الملك
وسلطوا ابن المعين وصفاً وصله الخاقان المصطفى من عندكم الدين الذي صاحب ملكه
وأخبروا أن الكلو ومع بيته ورسولهم أدرين برعلي واستطهر أدرين عليه فخرج فارا
من يده وقصد البلس فاستجار بصاحبها وجمع وحشد وقصد ملكه والغباء وكان
مطعون أبو محمد أدرين والغباء عزمه ونزل إليه وحوزا سه واستفد بلكه وفي يأسه
هناك الآخر توجه الطاهر من مصر لعصا حصن الأمان ومعهم ولده والصاحب بها الدين
واستولى لمصر من الدين العارقي ودخل دمشق يوم الأسير بامر رجب وخرج
منها يوم السبت عاشر ووجه بطائفة العسكر إلى حمص وولده وأكره دار إلى حمص
ويوم غدو الاجتماع في يوم مجيب لتسبوا العار على قبله واللاذنية والرقب وعمره
والملكات وحلبا وصافينا والمحدث ثم ساروا ونزلوا على حصن الأمان يوم السبت
باسم عسري رجب وأخذوا في نصب المناصب وعلى التناوب ولحق الكصن بلكه أسير
فاستد عليه الردف والقتال وفيه الباسوه الأولى ثم الباسوه الملائكة الملائكة
للعلوة ودخل العسكر إلى البلس بالسيف وأسروا من غير الكبلية والعلايين فاطلم
الطاهر ثم أخرج أهل العلوة بالتسليم وطلبوا الأمان فآثم اللطان وسلم العلوة
يوم ١٧ أسير دامت عسري بستان ودخل أهلها إلى طرابلس ثم دخل إلى بغداد
رب الأمان لعانة وتحت لتبسته جامعا وأتمت منه الكطبة ووصلت برسلها وأطر سوس
أطر سوس ورسلا أسبنا رصا إلى الربيع بطولون المملوك المعانده مصاكم على
نصف ما حصل من غلال البلاد ودخل عتدهم ناياما من قبله وورد العدة عسري سوس
وعسري شهر وعسري أيام ولما دخل بركة مرج صافينا ثم سار يوم الأحد باسع عسري
ما شرف على حصن عكار من قبله وبصبا المناصب ورما الحسوف الذي قبله الباب
السري في حسمه سفا السرا إلى باب البنية ورامت عليها الحان المحسوف إلى الليل
وطلبوا الأمان على العسهم وأرسلوا يوم التوجه إلى طرابلس فامتهم محروما من الكصنة
وليس التناوب إلى سائر بلاد الإسلام وقال محمد الدين بن عبد الطاهر في ذلك

والله أعلم بالصواب

الرواية

وأنس من يومى ومهاجر الاعيان سحر الدين ابراهيم بن المسلم بن عبد الله المعروف
 بابن الباركي الفقيه السامي فقيه فاضل دين ورع وله شعر حسن والى اللطيف بن
 السوان ولى يد بسكن الكار وجمهم والى اللطيف بن كاه بن الى العصابها مؤمن ومصابها وحكم
 سيرة وداية ولاسه سنة انفس وحسن سبابه ولم يزل على رجليه الى ان يومى في سعادته
 سحر يانس وحسن سبابه ومن شعره في وصفه

دمشق لها منظوران يثرون ودلا الى وصلها تايثرون

وانى يعانس بها بلده الى الله والكامل العارف

والى الدين احمد بن القاضى الاخير الى العوارى من مقدم برالى السعادات سركان الكبريا
 المسعود بن مصر مناهل اللوزان وخبرها معروف بالناصب الكليله وله الراي الصاير
 الشافى والسفلى من الدولة وله يد من النظم وموقف بالادب ومساو له يومى بالعامر
 سادس سركى مصان ودمر سمع المعظم النوحا حسن بن اى عبد الله بن صدوق بن الفرج
 الاركي الضفلى المصطفى السبع الصالح الراشد الورع كان من المسادات في تعبد ورعه و
 في الدنيا وكان مثايرا على مضاجع الماس سعادتها نفسه وله الحزم الوامر والمعاينة
 الصدود والكلمة المسودة والقبول التام والكاسر والعام تومي يد مسود من ربح الاجر وركب
 سمع ما سونبه من عسر البائس تاج الدين محمد بن عبد الله بن مصر الله بن جعفر بن احمد
 ابن حواري الكنى الشوحي المولى الاصل الذي منى الدار والوفاء ولد سنة ست وسبعمائة وكان
 اديبا فاضلا وعنده رياضة ومخارم اخلاف وحسن محاسن وهو من شعراء الملل الكبار
 صلاح الدين بن العزير وكان الناصر كبه وبعدة على عسر السور الذي في دمه يومى يوسع
 عسر صغر له سمع ما سونبه من دمه بلومعان كبرج يعاسبون ومن شعره

لا ح وضا يا لا برقبن يروفت فاعمرى فلى المسوق وجموف

طرف الدمع طرفه بلة منه صوح لا يقيص ويحبوف

احلمه مرضا الكعوف مما ان يحدي كس اكسال الطوف

وعرا لسيا فواى منه ناظر راشق وقد سوسف ومنها

ريفة رائف المسلافة والتفرح باب وصدى الراودف

حل صدقيه ثم قال افرق بين هذين فلت مرق ديفف

وبالاسح

وما يمدح الملك الناصر في سيرة سيدنا ربيع بن سليمان
 مضت لنا بلقي والبان اوقات صفت لنا وصفت فيها السرقات
 ايام كتاب في ثوب الصبي مرحا وللصبي وريحان اللؤلؤ لراب
 وللامام في اشارات تركني يا حيدا حيدا الملك / اشارات
 ادبا بنا هل لاوقات لنا سلوت نغريكم والنيام السبل عودا
 وهل يعود كما ذنا وكعنا دار ونفضا لنا منكم لانا
 بنتم فلا البان ميا بين يركه مرا اللسيم ولا الرو صاب
 كم قد قطعنا لويلات نغريكم حلت فله هانك اللويلات
 ررب دير طرقتا بابه سحر والنوا ميس في اعلاه اصوات
 في منبه الحكم الزهرا وجمعهم ميس استرق منعا للوفيات
 فقال راهبه من ذا فقلك له قوم اليك لهم في الدير حافات
 مقام يسعي الى الزمان عجيلا وقال يشري لكم عديك السرقات
 هبوا فاما العسر الا ان يطوف على اللذان في الوها سات فكا
 بعد في المدام التي دار محفة ر قبل ما سنف الارض السموات
 طلوا لها هل قد صلت لها امرا صحو اعكوفنا عليها مثل ما با
 قضى شرب الحما فصفهم معصوا سكر يوربه / ادبا لومانرا
 فبا عدواي الى لم داتلوم على شرب المدام وما كوي اللامات
 بال الى اللعوا والطلاات واختم / اوقات ان سي العرسا
 واشرب على وفير يوري مشتعشعه بنورها سكر الزهر
 رادان نريد من الامراج سلطنة لها على الم والادان عمارات
 ذابها السمر نور والمدير لها بدر الدجبه والافراح هالا
 رقت فقلنا صلاح الدير شاب بها احلافه وصفت فيها الرجا
 وقد عارض هذه الفصيلة السمع حمال الدير من مائة بقصد ما نفع مدح لها السمع
 حال الدير من الرمل خالي وهي
 قضى وما وصيت مسلم لانا بان منم عبت في الصانات

ما خروا من الهي العور يدي في ركي لودا في دلم بعض على رول
 وما عليه ويد صرنا رقيقة لوانه بعد عنا طهي المسجل
 يا حاتم الكبايكم سيمفك ربي الا بعور يوربا لاني الى
 حلفا اكثر فمنا فتمت الكا معس
 هو دس صافات وسع ككاتب
 اننا سبب علاها وهو راسر

ما فاض من دمه يوم الرجيل دم الا في قلبه من حركات
 احبا بنا في عصى مجسم دليم وجد فعل للوصل ميتات
 كنتم معانيه سراد العلوب فلا انتم برعني ولا ليل المسرات
 يا عبد امي الصبي فيكم فبما في بروف العضا من استارات
 وحب دار من اللحو الذي انقضت اوقات الغرو والاعوام ساعات
 ايام ما شعروا النر المستبنا ولا حلت من معاني الحسرات
 حيث المار له روصات قد كبر وحيث خاترا تعايد وقيانات
 وحيث اسعى لا وطار الصبي مرجا وبكى على حلم ابائي ولا يات
 وحيث خاتمة تمار طرقت ولا حات ولا طرقت للعصا داما
 سوت قاصد معناها ولسن الى المدام له بالسيف عارات
 الحسوا الى دبرها الامضى وقلل غنك الدجا مكان البير مسخاه
 وكشف الحجب عنها وهي صابنه في دار سنن الالواب ربابه
 وبنا حلوا على الدمان روتغا في لقا اصوام من قبل ما بانوا
 مصورة السرح ما بدت غناها دار يوم والكمادات اوقات
 كوله حولا وانما استغنا داما هي للباسات فاسات
 ويصم الشرب صرعي دون مجلسها وهي اكياه دار السرد اموات
 تدرى عدم يوم دوسر دجله ما ستر جدر رر رر القوم تارات
 واستحككت ولها في دل ناظر دعات فسر رر الاناف هبات
 فاسما في الكوا الطائير نعا ما رطوف بها في الارض حبات
 من دل الحيد في ديار وجنته نور غمر من ملوب الناس حبات
 مليل الصدى طوع الرضل معطف فاب صدا للقطر وارات
 تركشدهم في لعه من طرب في لعد ومضت ليل الرجات
 وقتا شرب من فيه وجرته شربا بشن به في العود عارات
 رينر اللثم حديه فبشدها هي المار الى فبما علامات
 سعي اللؤلؤ اللولبات التي سلفت بنا الرها يلك اللولبات
 نفا صر على معانيها الدهر كما نفا صر في حال الدسات

وهذه جمل المعصية المأثرة على علم رسل
 دي شين

التي البيلد ما لا نأنا موارى في الاسمان والعا في نون
 حردا كبر ليل دطاب ايماننا فعدونا لستطير المشرق

اصيل موديل لم اذلتهم وندم الخا تل والنلور
 كايهم وفلم را ملول صدم هذا كان اكره

وكم اذا بان من اهوى فلا اودق البان ولا بليت للروض السجادان 190
ولا حطرت مسكير السرى يا كمي ولا سقيت رصيب المزجوعان
بلنت عليهم قبل بينهم دما فلف ودرسطوا تغلي وقد بانوا
الاجابنا الى مسوق البلم وان ختم تحزبي ما انا ادوان
سلام خليل لادلا الربع منكم غانم تغلي في السب ويدا سخان
اودله في حسنه وجمال وادرك بالعيوب والولوم ودار
وقال ايضا

بحال وجماء والقوام الالهيف لا يحزن فان محرك متلفي
يا نانا مضا بعد الوداد بسلفي عفي صبيك في عذاه الواف
ما هديت الا كونه مودلي معان بعدك دار الى ان لا تنفي
ما زلت اعدك عاسفك وانني في عملك ربحوال عر المصف
فني عشتقت ودقتك فليتنى لا زفت ذاك وليبي لم اعرف
يا من اعاد للعصن حسن سبيل وكسياه نصير وليس يعطف
او ما سفت جرا من قبل امر موقدا ما قداتي في الصحف
يا موقدا بصوده من اكنشانا را بعير وصاله لا تسطوي
عصفير براح هو الولى وما الذي يرياح الوصل لم لم
يا ذا سفا بذر السما بوجهه البلاء الذي هو دانا لم يلسو
لما تضاعف حسن وجميل را بدا و قوي هو الولى را محمل
لم لا سمح على الحب برونه كي بجار منو اللبيب المذنب
لو كان كمن به سقم الهوى عري يا طير به لخار اول محقق
ما عطر على الصبا اللبيب فانه سقم الهوى وفرو صر لم يعرف
يا شادنا بقوامه مستغنيا عن دابل ولى طير عن مرهف
ونبر حسرت طرفة في رديس ونفرقت من ريقه عن فرقت
وبرد دد مصغف لمحبه طول المدي في حبل ورد مصغف
او ما اذكاء الابل ونبولي وكول حسبي في الهوى ولبني

ولله
وصبا في وديع حسبي والى ابي رطبه ووطا تعفف

وكالاصا ويكلم بطرس

لا التقي
وما تقي اذني وديع حسبي حلاص
والتقي وديع حسبي وديع حسبي حلاص

ومعاني اللوز الرشيف وحرير الودف اللثيف وسم خصومي طوف
ورصاي العذب الرقيق وحسي الكسب البديع وطلايبص منرف
وبروض حسني الكدود مشنّف وبلين عصي بالكمال معفوف
ان ردت بالسليبي جعلك باكفا طول المدي في لزيم نكشف
نادينه داسارنا في حله ورد بعبر لودا طلي لم يقطف
ان على العهد العديبر محافظ طول الرمان عطف اولم يعطف
ان كنت اسلا من هوال كزوت ما نولت من حود السما الاسترف
السيد الولي الودير ومن عدا احسانه طبعاً بعبر بكلمة
وله في ملح سمي انبجار

اسكرني عيال يا رجار سلم ما كرها من دمار
ما راينا من قبل بشوك ليل اسرف دجاء سمي النجار
اطلع الكس من ثناياك طلعا في عقيق سقي صامي البغار
يا له في حاله من مصوح هواه تحبكت استناريك
وما لسرف الدين عريرواها امام اسدي باح الدين لعنه
اما الوفا مشي ليس ينفق من بعد ما انت يا فلي من انتق
احواله طرفي ما احواله من فتر في سبكت العدو والجيف واكرف
وفد شاد كما في مع بار هوي سوت على سلوي في مع الطرف
سجيننا في رميغنا فنا لكما لغوط بعكما التبرج والارق
نشام لا نريكي يا قلب من كمد الحسب الرعجان السوف والقلق
تبين صبا ليبياً نعب العوبة لا نالي بك طول الدهر تحتلق
طورا مجد واجيا ناخاطمه ونا لاء بندرنا كمي علق
وكريم تعيبي الامل من دونه المرفعات البصر المشنّف
ابلي لك نطق راد معي حرم وكلها فاصد معي راد كرف
ولست استلوا في ضفوري رمف فليغدا في ولا صروا رمف
افست رستو المغلة النباله قلبي وبلين العام العساله

اما في البيان يا كصاير عدو طالع العروا اليها
مداميل الصيف ورا السننا ورمز به سلك الكرا
ولم دو

عند جامع الناس واقام ثلث سنين عديده الى ان توفي بها في يوم عشرين من شهر ربيع الاول ومولده
سنه اربع مئتين وثمانين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
المصري المعروف بان كتابه وبنده من البيوت المسجون بصر وبها توفي ودفن في سبخ المعظم
ومولده في المحرم سنة سبع وثمانين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
صالح بن علي السلي العفيع المالكي ولد سنة ثمان مئتين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
ابن ابي كسبه بالعامه من بني الكنج بصرية جعلت العصاة من الدواعي الاربعه ودرس
بالدس الصاكنة بالطائفة المالكية وكان احدا المساجح المسجونين بالعلم والدس والعقل
والكر والسليسية الى سبله وعلم مضر حجر الدين محمد بن بام بن كبري بن عباس بن كبري المعروف
بان كبري الدمشقي كان من صرورة دمشق واعمالها وعملها ولد سنة ثمان مئتين واربعمائة
السجاني موفو الدين وغيره ودفن في يوم رابع رجب ودفن بقابر باب الصغير
الامير ناصر الدين محمد بن الامير صارم الدين فطلس بن عبد الله بن عبد الله التتسي كان ايرا
بليلا لمر القزار على الحنة واسع الصدور كيرا بالصفوات ثقيل في الاحوال وولي الولايات
الكليله وكان صابغا لما سواه وله الكرمه الوارثه الملك ووصله من الاموال ما لا يحصى بالانعام
جميعا وولد ما يده في اخرى وكان له الامام بالادب والعصيلة ومعرفته تامة بالحوارج و
في الدس في السطه ما كبح الله ويتبع به يوم محمد علي حسن الاكراد سمي في الدين شند
ابن عبد الله المطري عفيف الملك المطري الدين محمد بن المصور صاحبها كان الانطال
السجاني وله في كبري مواقف مسجونه وكان الطاهر كبري وبعد عليه للعلماء وسمي اسمه رجا
عند اتيار ووبر بالفقرا لمر الصدفة توفي كماه ودفن في سنة ثمان مئتين واربعمائة في اسماها
وهو في كبري السجاني سنة ثمان مئتين واربعمائة وسمي اسمه رجا والملك على دالم
والظاهر بملعه اكل في اوانها خرج الى الشام في نور سمر من خواصه وامر به ورجل حسن
الملك لم خرج منه وقد احدث معه الامير في الدين ابد الملك في فيه وسار الى دمشق
مع انهما الامير جمال الدين الحسي وولي مخاضه في الدين ابد وولد في سنة ثمان مئتين واربعمائة
الاسوي ودر الطاهر في سنة ثمان مئتين واربعمائة وسمي اسمه رجا وسمي اسمه رجا
وكانت علمه او امر ابا بعض البسام كسروا وخرج صغرا والسروا به بعسكر كبري عسره
الفرار من فوصلوا الى البلطس في الى عرشه وبلغه ان الطاهر يد مسنوق فبعوا الرجا حسابه

عند جامع الناس واقام ثلث سنين عديده الى ان توفي بها في يوم عشرين من شهر ربيع الاول ومولده
سنه اربع مئتين وثمانين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
المصري المعروف بان كتابه وبنده من البيوت المسجون بصر وبها توفي ودفن في سبخ المعظم
ومولده في المحرم سنة سبع وثمانين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
صالح بن علي السلي العفيع المالكي ولد سنة ثمان مئتين واربعمائة ومات في شهر ربيع الاول سنه ثمان مئتين واربعمائة
ابن ابي كسبه بالعامه من بني الكنج بصرية جعلت العصاة من الدواعي الاربعه ودرس
بالدس الصاكنة بالطائفة المالكية وكان احدا المساجح المسجونين بالعلم والدس والعقل
والكر والسليسية الى سبله وعلم مضر حجر الدين محمد بن بام بن كبري بن عباس بن كبري المعروف
بان كبري الدمشقي كان من صرورة دمشق واعمالها وعملها ولد سنة ثمان مئتين واربعمائة
السجاني موفو الدين وغيره ودفن في يوم رابع رجب ودفن بقابر باب الصغير
الامير ناصر الدين محمد بن الامير صارم الدين فطلس بن عبد الله بن عبد الله التتسي كان ايرا
بليلا لمر القزار على الحنة واسع الصدور كيرا بالصفوات ثقيل في الاحوال وولي الولايات
الكليله وكان صابغا لما سواه وله الكرمه الوارثه الملك ووصله من الاموال ما لا يحصى بالانعام
جميعا وولد ما يده في اخرى وكان له الامام بالادب والعصيلة ومعرفته تامة بالحوارج و
في الدس في السطه ما كبح الله ويتبع به يوم محمد علي حسن الاكراد سمي في الدين شند
ابن عبد الله المطري عفيف الملك المطري الدين محمد بن المصور صاحبها كان الانطال
السجاني وله في كبري مواقف مسجونه وكان الطاهر كبري وبعد عليه للعلماء وسمي اسمه رجا
عند اتيار ووبر بالفقرا لمر الصدفة توفي كماه ودفن في سنة ثمان مئتين واربعمائة في اسماها
وهو في كبري السجاني سنة ثمان مئتين واربعمائة وسمي اسمه رجا والملك على دالم
والظاهر بملعه اكل في اوانها خرج الى الشام في نور سمر من خواصه وامر به ورجل حسن
الملك لم خرج منه وقد احدث معه الامير في الدين ابد الملك في فيه وسار الى دمشق
مع انهما الامير جمال الدين الحسي وولي مخاضه في الدين ابد وولد في سنة ثمان مئتين واربعمائة
الاسوي ودر الطاهر في سنة ثمان مئتين واربعمائة وسمي اسمه رجا وسمي اسمه رجا
وكانت علمه او امر ابا بعض البسام كسروا وخرج صغرا والسروا به بعسكر كبري عسره
الفرار من فوصلوا الى البلطس في الى عرشه وبلغه ان الطاهر يد مسنوق فبعوا الرجا حسابه

فارس من أهل اليمن سوا الاخبار ويعير وأعلى أطراف بلاد حلب فوصلت عارثا إلى زنا الأبرص وصلوا
 عتتاب ووقفوا على جماعة تركان نارلين من دارم وأطابا له فاستأصلوهم فمقدّم إلى اللسبي
 الطاهر كميل البلاد وأهل دمشق ليجل النوا طمع ليودخلوا فقتل منهم وبعث إلى مصر
 محمد بن الحساك ومقدمهم بدار الدين يسري فوصلوا إليه في دارم ربح الأفرح في السابح
 منه فسوف إلى الشرق فموا على انقاعهم منسار حتى نزل عليهم بالمندان الأضرهم جبر
 الأمر سمس الدين العارثاني في مسكرو وأمره أن يدوح بلاد حلب الشمالية ولا تغرض للبلاد
 صاب سبب وجموعه على الدين طبرس البودري في عسكروا من بالمودم إلى حران وأما
 سمس الدين فانه سار حلو إلى ركنش فلم يجد منهم أحدا ثم عاد إلى حلب فوجد الطاهر
 فقبها بها زيدا الطاهر فاصدا مصر وأما طبرس من سيار ومعه عسكروا من معناه في جماعة
 العرب محاضر الغزاه وسار إلى حران فخرج إليه مردان بها من نواب المعرما لتمام عسكروا
 وطاردهم وطاردهم فخرج عليهم العسكروا فلما رأوا أنهم لا يخرجونهم وبقوا الأرض والقوا أسلا
 معصوا أي أخرجهم وفأنا سمس نفعا وسار طبرس إلى حران فاعلقها أبوابها وتركوا
 بابا واحدا وخرج منها الكسبي محاسن من الجعالي أحد أصحاب السبع دياه من عسكروا وخرج
 معه طعما ما سيرا للبركة فلقاه طبرس ويرجل فخرج له معناه حران وقال السلطان لسلطان
 لم عاد طبرس ولم يدخل حران وداه صال الغزاه وعما أهل مصر وبقها عسكروا الطاهر إلى برا كبر
 فادبران بيو صير معاه بها مطلب فخرج لها حلقا فخرجوا أمدا بعيدا فوجدوا مطاطا مبيته
 ولا رصيد وطيرد وغير ذلك من الكوابات ملغوفنا في صايب وحرف فاداه ذلك اللغا
 ولا من الهوى ما كان فيها صار هبا أمراء الطاهر دلا ودار وولدت رافه بقلعه أكيل وعدا
 أمر لم يجهد وأرضع ولد بها لثبته وفيها أمر السلطان ناكوطه على يده السبع سمس الدين
 ابن السبع عمار الدين أكيلي وحل ما فيه من الورايخ فحمل إلى قلعه أكيل وسبب دللانه وضع العارث على بلادها مراسل
 بلبه وسن السبب الكراي اللجالي وكان مواضل ذلك أن المدلور دار الحاج بنو بديع العاصي وطلوا الصلح فصالحهم عسكروا
 سمس الدين المحلة فوله لا مرما فحمل شبيب المدكور العصب لا فيه أن كتب رفعه إلى الطاهر لم يدخل دمشق
 فله فيها أن عند السبع سمس الدين ودابع للتجار أهل بغداد وحران والسام وذكر حمله
 ليس مردان أهلهما وأسول خليفها فاستدعى الملك الطاهر بالسبع سمس الدين وسالم
 فأنكر محلهم فموا فموا فامرهم ببنه من حدة لمرما أدياه سبب بعض أهله أدياه وبعضه قد

قال الدهي وأما زنا العرعر
 فخليل الياقوت

في دارم

قال الله في راي ما يودح ان اراد المساطي يدور سائر الما طعانه جاري في الامور من بعد
ارام وصفا احد كسول لا دلولة وانما انهم موقلة جلعيد وبعضهم مرييين بعضا لا ربح
اسم ونصفه وعدا لم يرد واستشهد للملك في مسود واستثنى ما صلي العضا غير الواجبه
وسما وصله رسل بنت بركة رقتا ملوثر بر طعان بطولوت اللطان الامانة على اسطال
سنا فدا نفا ومي ذلك كبح سائر اللطان الى حصص الاراد وحصص كجا واسر وعلمها ورجع الى صوم

١٨٦

سليم بن اب الطاهر منحه لكواري والعلفه ريد الاسعليه ولم تنجح ارجاء مملكتهم رجع حصول 193
سوى اللغو والعدم من والسيعة لان اهلها لما قبض الطاهر على ابن الشعراي وولده عصوا
بالعلاج المذكور ودموا عليهم بقوما لاسر من نومي وسماء الامان التسمي صلي الله
احمد بن سعيد بن احمد التيساري في الصومي بالعاهرة ولا يستمر احد في ربحه وجماعة رجب
جامع مسايح الصوفية ويهدبهم ويادب وذا بان احد المسايح المتشهورين بأكبره والصلاح
والانقطاع والوقوف وله كلام على طريقهم معا فان عليه من لطف الاختلاف وليس كانه يفسر
المثل الا كذا سنن الساصري ودر العظم عيسى بن العادل بن ابوب فان من العضا لا حله
سائر له حيله في لمر من العلوم وله معرفة بامر بالادب وتعلقت به الاحوال في عمره وترهد
وجبه المسايح وكان لسير البري في كبره المسايح لا بد من غنم يسا وذا به غنم عاليه ونفسه
ملوكيه لما عاد العسكر ايطاليا مع الورد في كان الامجد صحنه ومعرفة احوال الملل افضل
نور الورد على في بلاد السعدي في اهو يسا بر بعض الاما ادر لمي حاي به رجل كرخييا
والا كنيه بلسر حله فلم يثا ولا نطع حريته الذي كان فيه ملا امتلا الكف بالدم امر
نصر من كان معه ان يرل ويسوق سفل الكو لمر في الدم وكان سلق في جميع ما برده عليه من
الامور بالصبر والسليم والرضا وذا ن جميع اهل بيته يعطونه ويعرفون بغيره
ولذلك يسا بر الاما وارباب الدولة واقف في احواله اموا لاجد معطيا في الطاهر وكا
معتصدا في ملكوته وركبه وما تحولت نفسه مسرما في محل الكروان عند من
الملك العسيرة ما لا يكون في غير فوه معطيا من اصحابه واحوانه وذا معصرا لمر
بعضه لعدم معه نفسه وماله وجاهه لا يستجيب على احواله ولا يجبر من مودتهم
وان يغيروا يوم يد مسند سائر عسرجاري الا في يد من سره دله العظم سعي في كسوف
ودياه حاتم الفضلا من حليم بسما اليه بن محمد بوليه

هو الربيع ما اقوي واصحت ملاعيه مشرق الا وفلا ن حاي به
وقعت به والسوق كوفيا به كيار بي طور او طور ا حاديه
اسا بله جعلا ومن بسعه الهوي كما طبه الانسان لا كما طبه
ومهدى به والعوي كذا باطرون بظوف به الا عن العرجا حيسه
ليس ولصنف الرومان طلاله وشارت هي العيسر في شرايه

فقد دار معي صافات طلاله على نازليه صافات مساره
عهد بهر الدار فاحذر الرزم الحبار اذ ان مباسه
بريد على وند اكبال وماره ولفتر دنار الرمان مافيه
مضا فاحذرت فينا اللبالي وطالما عذب في حذرانا فاضار صا^{صه}
عليكم بنو الامال بالياسر نوحه قللباس عريا من الدار صاحبه
ولا ترتقبوا نوال السباحه نوحه فاقول المعالي ففسحات سباحه

قال النور سلا براكسن برعمر بن سعيد الاربلي العقيه السامعي دار من الابه الفضله اكثر
بالدهج فعله البارز معبد مدبره لعلمه نوحه فلم يزل على دلال الى اربلي لم يتوبد مصصا اخر
وكان عليه مدار العوي في وعره مستف واستغل عليه جاعه واستفوا به منهم النوري يوي ساوي
جباري الارض ودر ساب العاردي عيا^{ال} النور بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن
ابن طاهر بن محمد الكلبي السامعي المعروف بابن العجمي نوحه على مذهب السامعي وسمع وحدث ودرس
وبل اكله بلد بنه العجوم وغيرها وناب في اكله بد مسعوده وكان مسعود السبيس سديد الاقدام
عارفا بمصل الاصولات يوي كلب راجح رمضان وبنه مسعود باكره والعلم والرياسه
والسنه والكما عرا من النور بن علي بن عثمان بن علي بن سلمان السلطاني الاربلي الصوفي ولد
بارد سمراسي وباريه ويوي سلا العجوم راعا مال مصر دار فاصلا معبد على النظم وهو
اعان شعرا الماصر صلاح الدين بن العوير وكان في اقله كيدم طديا به بل الكرمه وترهد
وصار احد مساح الصوره سارا اليه ومن سعه ودر سيرا الى بعض الامرا هديه ولت معها
هديه عبد محضر ولا به لها ساهد منها على عذر المال
ولست على مذكر ولا قد ما لكي ولكننا جانت على ودر الكال
ولس الى سر والدين مسعودي اربلي ودر طلبه على الدين بن صالح الاربلي وكدر معري اربلي السامعي
يا ايها المولي الودير ودر الرعاية والعنابه ان العلا اصليتي بالقول عطف الهداه
الى المار يستانك واقوم فيد بالخايه اني لبحاج اليه في احييت الى الدلاسه وله
مبل عوي اكله ملتكم ما مري عيا اربلي لم يزل مريه
لبلا اعني لم يغني الله به ان دي عقول عجيبه وله
معلون من عواه راد ملاله ومال ملا وصل لديه ولا وعد

قال النور سلا براكسن
بالدهج فعله البارز
وكان عليه مدار العوي
جباري الارض ودر ساب
ابن طاهر بن محمد الكلبي
وبل اكله بلد بنه العجوم
عارفا بمصل الاصولات
والسنه والكما عرا من
بارد سمراسي وباريه
اعان شعرا الماصر
وصار احد مساح الصوره
هديه عبد محضر ولا به
ولست على مذكر ولا قد
ولس الى سر والدين
يا ايها المولي الودير
الى المار يستانك واقوم
مبل عوي اكله ملتكم
لبلا اعني لم يغني الله
معلون من عواه راد

لدا العبد من عندك بعموم عام من سنة سبع و ١٩٤

ارض عامدا لاله ولا كرس فما د اعدا كرس

السمع على الكاسيل سب بكانه فذكر كادار المسجون في ذلك وما بعض هذه الحكاه
 ان سمن التوري لما خضته الوفاه استدرج عر وكثر بكانه معال له بعض من خضه اراك
 الا لبر الزوب معال والله ما در نوب عندك مثل هذه البرعشه انا اخاف ان اسلب
 الا ان عند الموز فمسال الله اللرم حسن الكاه وحسن اللرم كدرب على باري طالب
 ابر سوب الطربى النادر المسهور سبعة المال وكناه لم يبلغ احد من امثاله راكبه
 ونفاذ الخله ما بلغ ودار صاحب لا سوب اليعا مبرص ومن يسب اليه رعي الكاه
 احرا الايام الناصبه دار عند فضه لسه مروا وكثير ما سار ان الناصبه صوبها
 دراهم بار له ودخل دار الصرب بيده مصر بمعا سي لبر جوا وهذا القدر الذي صبه
 معروف ولما ملل البرا لدر سنة بان وحسن وصله فزمان من هو كوسن الامار له
 على نفسه وماله واصحاه فلم يرح على ذلك ودخل مصر وعزم معاجله طالع معار الواليد
 ملعا دار السام للبر وملل الطاهر مربة عاير العرب وارباه وعظم محله عند نوب بد مسف سامع
 سوال ودر من سبع و اسود وارباه السوا ودر حله نرباه نورا لدر مصوب معال

لاريت الوهم في ذلك لا تشتم عندك ولا حول
 قلت في القلب منه باراشي نذير والدمع
 كل امرات سوف يتبعه بله قال دونها الاله
 الاله والنال بر حار معا ويتغى كبحه العمل

ودار وحسن اللرم لسوا الحارمة للامرا والودرا وارباب الدولة بمار سم وبعض اشغال معار مدار
 الامورا الرها عليه وعند بر اللعوا وصدقه وعمل كل سبر التوايف والحاحس والالحا ما
 نون علمه حمله لسر ونور للثواب وكان عند دمانه اخلاق ودر قد حاسبه باهر السعين
 الى حصر من عام بر معالي ابوالدرا الموز باكامع الامري دار حسن الصور ملخ السخل
 بطرب حسد السامع وهو ريس المودس ودر نوب بد مسو با سم الحرم ودر مرات
 الغاريس مولد سبر سبع وسماس وحسابه وارباه بعضهم بقره
 بارام المعرو ودر عام ادر نوب منه دار كى النفوس

المسح على
 في دار ربح
 البوا كان
 الله على وارباه
 لا كليله
 بالرباه
 طاهر نزار
 ما به شمس

79.

195

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

بسم الله الرحمن الرحيم

رسول الله صلى الله عليه وسلم
سنة الحزبي وسنة الفيل وسنة التمام
مع ما نوح الطاهر الى مصر على البريد وحسنه بلاد الدين بسرى وجمال الدين موسى الرضى وسيف
الدين جليل الناصري فوصلوا عام خمسة ايام ثم نوحى الى دمشق ورجلها رابع صفر وبعثوا رجلا
صاحب النوبة وجمع منهم فمحو انظر عباد وبعثوا ما كثر من التجار وعلوا اسمهم حلما وعلوا والبارزات
ثم وصل حار على الدين ابراهيم الكرتي وادى موسى فوض كبريا به رجل من فوض الى اسوان ثم رجل طابا بلاد
النوبة فمحم لم يجر بلاد فعمل قبة واحفر وودج بلادهم واخذ ثيابا رقيقة وقام من حياكي الاولى
ابن الطاهر وهو يدعى منقار فرور من النوبة فصدت الرجس ثم عادوا عنها ونزلوا على النوبة
واخذوا الى الصبارين نالهم على الجبال للجسد حتى وصلوا الى الباب من اعمال الله ووجه الله
والعربان للسوا حبارهم وبنوا الى مصر معادوا واخبروا ان طابفة راسهم معادوا بها ليله الفوارس
علا سطا الغراء مبابلي الكرتي فدخل من مصر ووصل سبط الفرات وسعد الى العساكر كوضها فحاض
ملا ووزن ويشتري من اول الناس ثم بعثوا بعثهم ومعهم العساكر فموا على النوبة فعلوا منهم معطيه
واسرعتهم ما نرى في نفسهم ولم ينج منهم الا القليل وسعد بلاد الدين بسرى الى مصر فخرج و
السلطان الى النوبة وخلق على يابستها وفزق اهلها ما به الولد ثم رجل فاصدا من مصر وقد
لقد حواص العواد السبع شهرا الى الدين محمود في مصيله اولها

سنة التمام

قال الدهر واما الدين يادلو
السرايم سعاد لدا
مردلوا على السر مفرس

والله في اولها توفى
الفرط في حيا حبيب
لنوعه من كرمه على فروع
الحزبي وادى بها ففعله
سنة الفيل ورجله
بدر على كثره الحظ في روفهم
وكانت زفانهم في حبيب
من عبيد مصر في
العبيد وياي كلام التوفيق في النوبة

- سرية شين لا الهيم حار واحكم فطوح موارد الافداه
- لم يبق الدين الذي اظهرته يارلته عند الاعادى ثار
- لما نرا فكت الرووس وحركت من مطربات فيله الاوانا
- فكت الفرات ساج اقصي من هرج الصبا فله اثار
- حملت امواج الفرات ومن راي كراسواك فله الاسار
- رشت دماهم الصعبد فله بطرهم على كينش السعيد عيار
- شكرت مساجلك العاقل والوري والبريد والاسار والاطبا
- فلاملان الدهر فله مدا كاشنا بعت برتدع الاغصا
- ولما نرا مينا الفرات كبلنا سكرناه مبابل القوي والقوا برة
- فادقت النبار عن جربانه الى فكت عدنا بالحق والعامر

سنة التمام
والناصر الدين

وقال هو ليس الطير المعروف بالرد

١٠ الملائكة الطائر سلطانا تعديده بالاموال والاهل

١١ انتم المالكين ليطغى به قساره القلب من العسل

١٢ كجرح حنظل السرور كل فرقه وطنا يا نا لا يطولم علينا

١٣ وداوا الى نشاطى العرات وما دروا بان جارا كيل تقطعوا ونا

١٤ رجات خبوا لله من العود التي ليس به الا بطل اليوم العود كجنا

١٥ نعمنا بسدر من جديد اليهم فما استطاع العود ولنا نقباء

١٦ لو غايد عيال يوم نزلنا ولكيل يطغى في الفجج الاكدر

١٧ وقد اطمح الامر واخذتم الوغا ووها الكبار

١٨ لرايت سدار جديد ما يرافوق العرات وقوفا راسع

١٩ طغرت وقد منع الغوارس مدها كركي وكوا قيلنا لم

٢٠ ورايت سبيل كيل قد بلغ الربا ور الغوارس كرا في الكر

٢١ لا يسفنا اسما طاشن ليا مهم الينا يا كسول الضر

٢٢ لم يعجزو اللرمي مهم اعنا قني كملن بكل ليد اسمر

٢٣ قنسا بوا هريا وللزير بهم وقد الهربهم رجح

٢٤ ما دان احركي حيلنا في انهم لو اننا بر وسهم لم نعثر

٢٥ لم قد قلنا صهي سكه ولم ملنا انما محرم

٢٦ وحرز رماهم على وجه التري خرد منها ما رى

٢٧ والطاهر السلطان اثارهم بذكر الرووس

٢٨ ذهب الغبار مع الجميع بصفله فخان في عمده لم يشهر

٢٩ ويوجه الى مصر وارحل اسارى السرور ذبا على الكيل ولما دخل مصر حلق على جميع الابرار ومعدس

٣٠ وارباب الكفرة واعطى كل منهم ما يلعبه من الكيل والذهب واكوابير والسام والسبوع

٣١ ما صرف عونا للامانة العودهم ببار واسترى من الدين اسلك الحسى بمولاه جمال الدين موسى

٣٢ ومعهما اسولا السلطان علما نفي من ملاء الاسماعيلية الوهموس وملع المستقر والمعدوس

٣٣ نابيا رصمهم واقطع اهلها الاطمانات وحج بالناس من المسام عار الدين موسى المعروف

وكان عاهد الله انه يصفو بلسانك ملكته ونباله رباطا يسبح قاسين وروم عليم وفنا وشرط
ان نعيم في عسر يسبح كركلا واحد عرف الكسبين والجل واحد في البهر عسر داعم يوفى ودار عسر
رسخ الاخر ودفن برباطه كلكل الدرس ^{ابرا} عسر ابرهم بن محمد بن هبة الله بن احمد بن قريبا صرك
دار ادبنا فاصلا وله اليد الطولي نجاء نوب ودفن بقرية بني قريبا صر طاهر جاه رشتع

١٠ ليلي وليله يا بسولي ويا امل صدان هداية طول ورافض

١٠ وداله ان جفوني لا يلم بها نوم وقيل لا كيطي به السهر

وما لي على وزن وصل للسري الرضى اولها با طيه البار برعى وهايله

١٠ يا حبه الطرف نار القلب ما والى وما نوقدها من برد دكر الى

١٠ ويا معاه الرما كل الرما لثم دكر كرام القتل اقتنا الى

١٠ حاشاك يا طيبه الانس الانس التي اقترنت اسد العيون ^{حاشاك} الثاني

١٠ ومن ننا سلك راحي لوبك ثفا ملق البلاء فوارا ما ننا سالي

١٠ وقد علمت عرام القلب من دن ما ذا يعلم ما الاشراف لولاكي

١٠ وليس عجب راي سوالك ولا يشق عيلاه الا ابي دكر الى

١٠ وان كنته يا بر كنته مما تنوب يد الايام مضناكي

١٠ وانته من يومه الا نيبا صولك الرضى ثم روض كسر اينالي

١٠ يتنى تلبيلك فصب البار عابسه وييسم الدركبار ثنا باكي

١٠ وما بدا البلاء في اوار عفته الا وعاد دسا من محباكي

١٠ والسمر ما طلق في الحجب وانتفتت بعيها حملا الالهي

وله ١٠ السسر الطريف الذي بدوا دلا يفة للناس الطوف من مر السسر

٢ لكسر رجل عفته صابره من المحارم لما بالني طهر

وله ١٠ فلتعلمن ارا اقترنا اينا نبت بلاء در علي من ينوم

احمد بن عثمان بن سيار بن الدوزن العباس امام الخلاصة الكلاطي قر القرآن بالمرات وانرا

رسخ رعلم الدين السحاري وري وكان مشهورا با كير الدين والصلاح بروي داسر رمضان ودفن

قاسيون ومدينه السبعين صر الدين احمد بن علي العللي المروزي بار معقل دار من امانا اهل

بعلل وعنه مخارم وسعه صرد ودر عسره وكان متشبهها معالي موزلك الكطيبه

انما لم يكتب في هذه النسخه من الموداد اذ ادرت في العظام
اعلا سدر بن عدي صرعا الى ابر سوارى وفاء عداها اهل الشام

سما

في يوم من ايامها من الايمان مولد الذي اسعدنا المطر براسه وبراسه السهمي
 العرو وبار العباسي مولد دمنه سنة نان وتسعين وحسبنا سمع راس طيور وحبيل يدي وهو
 من ديك اليونان المسعود بالكثير والعدالة والعدل وكان صيدا ربيسا وافر كرمه صم العه كنبس
 الاملاك واسع الصدق من رجال الدهر جبر وحرما وعنده قوة نفس واهله للمناصب الكليله ولم يعاطا
 في عمره واذا عرضت عليه نفع من هذا الاقتناع لم يرم بعد موت وحره الدبر برسر يد ساسر معلقات الملك
 الطاهر وادان وحواصره بالسام على ما كان عليه الوجه وباشترى دلاء ملها بغير داء ملكه ولا حاملة الى حسن
 وكان حلا سعيه الم سوي بالمر اذ ولا ربه الاما له نفع البيرا وكان بارا باهله يضع الانبياء في موا
 يوم بالخير الحزم ودرس برسم نسيج قاتيلون كيب الذي عبد اللطيف بر عبد المسم بر على برصر برصد
 ابرهه الله العرو وبار الصيقل الكراي مولد سنة سبع وثمانين وحسبنا سمع اللبيرة رجامه بالسوج من
 ان كلبه واس كبريك واصحابه اركصين وحدث سعدا والعاظه ودمشق وعبرها ونقري نور الدين
 في سير من شيرد واردم عليه اصحاب الكدية ولا منو للسمع منه وولي مسير دار الكنته الخاوية بالعاظه
 وحدث بها الى خين وقاته وحره عليه كمن سار فيها الصلحا وقاته وماته في صرع بعلعه لكل ودرس
 نفي المديس اسعيل بر ابرهه بر ابي البير ساكر عبد الله بر سلمان السوي العربي الاصل الدمشقي المولد
 والدار والوفاه مولد في الحزم سنة سبع وثمانين وحسبنا سمع اللبيرة من الكسوي واس طيور د واللبيرة
 رحدثه بد دمشق ومصر ونور دبر وبار اشتبا من مسرور وقات سجا فاضلا نبلا من يد كاه وحدثه
 رجلا لم وكان له يد النظم والموسيقى الانسا للصار واد من المعظم وولي نظر الريسان السوي وعين
 سوي سار بر عسر بر صفر ودرس برير والله وسام معار الجوع واسعار لسر معنا قوله
 باب رجا امراله امل بغير راسا قد وصله
 يعيل بالمر دل مكرمه ثم توثيق العرسا معله
 اليبغي عيسا خوتته وهو بيطن الاخشاف ذكره
 ليلى لشعر معدي ما اطوله احفا الضاح بفره ادا سبله
 وانا ضو جينه في شعره كالصبح سبل على الدباجي مصله
 نصي سبل عداه مكنه ربا حسن ما خط الجبال واجله
 والله اهل لا م عداه يا عادي ما خذ لا م مهمل
 اقرا على فلي سببا في حبر والدار بان لا مع مداهله

ابو الفرج حار
 على الحار وله
 درمه عند الدولة

ادركه السمرقاني
 الى البير

في يوم من ايامها من الايمان

ما زال الذي في راسه شعر جليل
 وبلغه في راسه غير واحد

في يوم من ايامها من الايمان مولد الذي اسعدنا المطر براسه وبراسه السهمي
 العرو وبار العباسي مولد دمنه سنة نان وتسعين وحسبنا سمع راس طيور وحبيل يدي وهو
 من ديك اليونان المسعود بالكثير والعدالة والعدل وكان صيدا ربيسا وافر كرمه صم العه كنبس
 الاملاك واسع الصدق من رجال الدهر جبر وحرما وعنده قوة نفس واهله للمناصب الكليله ولم يعاطا
 في عمره واذا عرضت عليه نفع من هذا الاقتناع لم يرم بعد موت وحره الدبر برسر يد ساسر معلقات الملك
 الطاهر وادان وحواصره بالسام على ما كان عليه الوجه وباشترى دلاء ملها بغير داء ملكه ولا حاملة الى حسن
 وكان حلا سعيه الم سوي بالمر اذ ولا ربه الاما له نفع البيرا وكان بارا باهله يضع الانبياء في موا
 يوم بالخير الحزم ودرس برسم نسيج قاتيلون كيب الذي عبد اللطيف بر عبد المسم بر على برصر برصد
 ابرهه الله العرو وبار الصيقل الكراي مولد سنة سبع وثمانين وحسبنا سمع اللبيرة رجامه بالسوج من
 ان كلبه واس كبريك واصحابه اركصين وحدث سعدا والعاظه ودمشق وعبرها ونقري نور الدين
 في سير من شيرد واردم عليه اصحاب الكدية ولا منو للسمع منه وولي مسير دار الكنته الخاوية بالعاظه
 وحدث بها الى خين وقاته وحره عليه كمن سار فيها الصلحا وقاته وماته في صرع بعلعه لكل ودرس
 نفي المديس اسعيل بر ابرهه بر ابي البير ساكر عبد الله بر سلمان السوي العربي الاصل الدمشقي المولد
 والدار والوفاه مولد في الحزم سنة سبع وثمانين وحسبنا سمع اللبيرة من الكسوي واس طيور د واللبيرة
 رحدثه بد دمشق ومصر ونور دبر وبار اشتبا من مسرور وقات سجا فاضلا نبلا من يد كاه وحدثه
 رجلا لم وكان له يد النظم والموسيقى الانسا للصار واد من المعظم وولي نظر الريسان السوي وعين
 سوي سار بر عسر بر صفر ودرس برير والله وسام معار الجوع واسعار لسر معنا قوله
 باب رجا امراله امل بغير راسا قد وصله
 يعيل بالمر دل مكرمه ثم توثيق العرسا معله
 اليبغي عيسا خوتته وهو بيطن الاخشاف ذكره
 ليلى لشعر معدي ما اطوله احفا الضاح بفره ادا سبله
 وانا ضو جينه في شعره كالصبح سبل على الدباجي مصله
 نصي سبل عداه مكنه ربا حسن ما خط الجبال واجله
 والله اهل لا م عداه يا عادي ما خذ لا م مهمل
 اقرا على فلي سببا في حبر والدار بان لا مع مداهله

في يوم من ايامها من الايمان

اشهد على طيبي يا كريم الوصال اظنها وطلعت اسباب كياه مرتله
ما هات الشعرا في اوصافه الا فاطر حسنه فذكر كليه
تد العرام كما كرم حسنه وشعاره الالفاظ وهي معدله
كم صادر صايعين دنها اسيا وكما في الجوز مسئله
ان ابعده يد السوي زنا طوي فلم يغلي اذ برجل مرله
بالجاديات قد اغتدي عناصحا وبدا له في ذلك ركب له
شمس الغورس لبينه قد لوزن والنار الاثامه مشعله
ولسا لي العاصي يد الدين السماري

لولا مواعيد امال اعبس حالنا يا اهل هذا الحي من رمن
وانا طرف امالي به مرج كرى بوعدا الاماى مطلقا
ولنا امالي اى رى في سرجه الواري يسكوا الحلال ولا كد والماداري
ادارت من ذلك السبر اذ لها عهد العدم فيما عهد سعادى
ولها راسا

كيدنا غاية الامال اماك اذ يد لنا امشي واقتاك
اميل من طرف ان عن ذلك لي كاني تلتنيه جرباك
واسند ندام رملا نظري ما عندكم رجيل غير اسكاك
لا اطلب اكبر الامن معاذنه راجي سواك له فقر واقلاد
انا الفقير اليك والخير بك بعري غناي ولقد العيب اماك
عمرت بالي لما ان سلنت به فالان فليتنم في الباك
وضربا ونزعلي وهو منزل لم لانم فيه بالاطلال براك
لا حول الله رجلي فكنتم ما رمت حيا واحالني كالك
حزيم علينا ولم سنلر بوالكم والسر بوه منم واقصا
وهيونا هبات لبس بعدد هاتنا البعس ومنا الوجدو
وكيفنا ملته بالتري عواطفكم اليكم والعوى بالصباك
ما رلتا رلتا في حال في حلال لم من سابع العروا اذ باك
اعبس يا كيه هات الامام به ملي جابه كالناس احال

مريض الانسان عذابي واصا فكم حالي اقول وانتم انتم
الامر اظم من غناي حابرونا فيكم ان يجبر كسركم
البحر والعصير صبي حابا والسرور الانسا ان يعرفكم

لا ما الذي امرنا بالحق ليعلم الحق من راي الحق امرنا
هنا سنرى بلى الكيم وطالما هلك المعساق بلك
فلا يدرك فيك اعدا ونظري الى الحق ليدبر القيل والقار
ليرى السعرا احاد من طعنه مع الانام وكينى البيلاد

الاولى وودس على السبعين سنة وكان وهو غدا من لم يمشي بها سنة سحر ليرا الاخصاص به 200
ملا اسفل الى الصالح ارب ودا الصالح اسعيل واحمد مسوا جعل مما للكم الدرس واوطاي
في الكمله مصر في الكس وعل الى المرسان فلما اخذ في امرج غنه وفتح له في السورة الى مصر وهو في عا به
ريرة اكمال مسرور وعل الى صاحبه بطله صبر ما سعين به على سعة قرصا معال ما اى وصح
هذه السورة وصار دلا غر فيه وعل له صاحبه وكمس ليعول ما اى ريرة في كل وسافر وسع له به
الاحوال فلما جعل الناس يسمونهم وحسين دار جليلهم صاحبه الذكر معصدا يابره واسان
عليه معال ما اى به معول لم معلود فلان معال ما اى به قد جعل وقال يا معلود كل الذي لا اراد
في خدمته وسر يد معال ما اى فلم بعد جمل لم الكا ترمج واحمد فاحسن اليه كل الاحسان
رعي بلجبل الامير الكبير حسام الدين تر عبد الله المعروف بالدر في الدوادار كان
مفرط الدكا ليرا المعروف واكبه بالامور محبا للعلماء والفقراء حسن الظن بهم تغلب عليهم وحكى
لواكهم وبيالخير في اكرامهم وله المام بالفضيلة وبكتب خطا حسنا وله عا اليه وصدور واسع
وكل الختام وكان الطاهر كبه ويوش ويغنى عليه وثيقه وحرمة وافر وامر مشل وامر
المخاتبات والقصار وجميع ما يتعلق بللا محذوف به ويسوق الدرس بليان الرومي للثمة فان
الثر تغلب للاشغال والرومي ولم يزل الدلا الى ان مرض في هذه السنة ورومي بدستان الكتاب
طاهر العامة ورومي سعي المعظم وهو في عشر الاربعين يوم محمد عبد الله بر عام بر علي بن ابراهيم
اريسا لير المعدي السعي الصالح العار فان من ايمان المساح مسعود با كبر والعباد
ومخارم الاخلت جمع الله تعالى له من حسن الصور والمعنى وله الصنة المشهود والامار الكمله
وكان معظم مقامه نبيا بلس وله في عار اوبه معول بالفقرا الاخبار والوارد من الى الله المعدي
وكان له بالقدس ايضا ربه وانباغ ويريدون وعنده فضله ومعرفة بطريق العوم وله نظم
واسعار لرس وكماس حسن على طريق العوم ما ر وهو في عشر السبعين نبيا بلس ودور بالطور
وصلى عليه صلاة العامة كاسع ومسوة يوم الكمر العيسر من سبعان ورياه ولد ابو الكس
بغزله * الارض بها فترا كيب برار للادمع رضى الفرح تتار *
* لعدا نبي الرجز ارضا توي بها واصم بها معدا وبرا *
* وطار نرك البطل من طلة تشه وحسب من الكمله حواد *
* ولا سنا لان الصبر من احبه من العلم من وعد الاحرار *

بعد جمل
الامير

• ولا تدلوا في الدار من بعد اهلها بما في الدار من بعد الاجر دار •
 • لعدا وحشت تلك المنار بعدكم وثان عليها عبيد وفان •
 • سلام على تلك الكيام واهلها القدر في الدار وساروا •
 ورسم السبع عند الله

لك في العلوب ما لم يقام لا العبد بذكر كفا ولا الافحام
 ولروح من هذا الا فيك انشاء لا الطرف لخطا ولا ٧/٧ وهام
 وتعليق المساق فيك صابة لا الدهر تنفذها ولا ٧/٧ بامر
 وسر الى الارواح منك لسيرة سيرة بها العساو بهلك واهلوا
 من اصني خطر اندلر قوته وفوان ما زال لسيرام
 ومن التفت كتاب علك روح واسمى لنعو اللفضام
 ومزاحرة بدران فيك فله سوفاء البك وهام كلفيلام
 ما الوجد وجدار عدلك ولا الهوى الا عيال ولا العرام عرام
 واذا كنت منك الكيام واصبحت ياوي سواك ما الكيام جيام

ولله السبع في الدار عند الرحمن والدا السبع في الدار كسلي بريل باليس بدم الساع واهل وعرض

ياسد لي في طريق الفصل والادب في معشر عظيم اذكي الى العظم
 قوم بلا راحة استا بسواونا واغن التلبي بين الناس والتعب
 قالوا لا سيد الله رافنا والله رافنا بالسعي والسد
 اليس ررم رب العرس قال لها البك هري كدع يانح رطب
 ولو نشا اناها ررفها رعدا رغير ما نوي معها ولا نصب
 وثان در قدس الله فاعله رب السرية كذا الفصل والفصل
 وبالروا اللعور واللات واتخذوا الهوا اكدن لهم دينامع الطرب
 اذا اتوا منوا قالوا الصاحبه قبل يد السبع ريك الامصال والادب
 هذا له نظره هذا له هممه له اللراما ررس العجم والعرب
 يشي على الما بطوي الارض فاطبه وفاتح كل باب معلو اشيب
 اطلب رضا الشيخ واطرا بن مدهبه وليس مدهبه الا الى الذ
 هذا وقد جابا للمعلوم فانتدروا محسرين على الادي على الولد

بالفتوا

لما امرهم في الاكل معطله ويرجع الارض يوم الروح بالهرب
 اذا نعى معيهم سمعتهم صراح قوم رموا بالوبل والكرب
 ما زال ليلهم رمضا ما رغبوا نسا يدوا في روايا البدن كاشب
 ضرب القصبه مدا الايام تنعلم والرفص داهم والصرع اله
 ما لوالنا مذهب وهي كعقبة لا تقول بالسرع ثم الكدر في الكلب
 ولا تريد من الرحم حشته ولا تحاف لطرات على عصب
 وما بعد اذا بالله احريا وحان الرسل بالترجيع والو
 راروا النساء واخوهن هل كصوامين واموا من طارون
 نسوا صيده هارتت وصاحبه ما رعدا شربا فاسا من
 وهم يرسف لما ان راى في ابره ان جالعه الحجب من العجب

فاحاره السمع عبد الله را دا عليه في دلا

- يا منلا فضل اهل الفضل والادب ونا شبا معلم طما الى اللعب
- قوم لم عند دكر الله اعينه نظير شوقا العزط الكه والطلب
- فلوهم بالعبر بالله قد مليت ما لم حاده را كلف السب
- قد اصي في رايض القرب سالسار واحم فحوت بلاش
- وقد علك سعه الاملاك لهمهم مع النساء والدرسي كجب
- لم تلم في طلال العويس سايره فبالهات تبه جلت على الزنب
- هم الرجل واهل الله يعرفهم رخصه الله بالموعد والعرب
- نعم ورايح احوال واوديد وبن اطرها في العجم والعرب
- لدرهم يبرك الرحمن رخصه كما سمعنا في الاحار والكت
- يراهم كجا اهل العاني فيهم المتعمر اهل المال والكسب
- ما الفقر فخرهم واكفر عزم واللفظ وضعف والعجز في عجب
- هذا هو الفضل لا يلدس في كنب هذا هو العجز لا يلا في النسب
- تغرنت وصفنا اسرارهم مرات معز كل على الاداء
- لما اكلت وكلت سرايرهم فاموالها وسوا منها على الركب

ربطت بركته را ودا درون طمنه بالك انما
 ابري الى الله زقوم معاهم هذا وركبهم عاينهم

وصاح صايجهم صونا لوانفتحت له البصر لما اذا تنفس العجب
 وريد صرخه وجدوا تلبثا لما تنفعا لفرط النار واللب
 ولم يحدك لم الكاري وانشدتم باسم اكييد بصور طيب
 نراهم بين سكران ومطروح وهام والم ملقا ومضطرب
 وبين باله ودي وجدوا حرقا وبين شاك واواه وسجب
 صرعى والوجد لا منى ولا عجز سكر الكيلا من حر العجب
 ان يشروا بالوفا فالقوم في مرج او خوفوا بالكفا فالقوم
 هذا السماع الذي يلحق على اهل السماع وانتم منه نصب
 والله ما معلق اهله غشا ولا كط ولا دنيا ولا سبب
 وانما سمعهم مرت لم فسر في كل قلب منيب طاهر كيب
 ويقيم القول والحق ويدركهم دواء البصاير اهل العقل ^{الزينة}
 عجب منكم وانتم ايها العقفا اهل الكربة واهل الفصل ^{والادب}
 دحضتم القوم من اهل السماع فلم تبعوا على احد في السب ^{الغضب}
 فلكز حرقتم كل السماع ولم تغرقوا بين اهل الصدور ^{اللدب}
 فكم رجالا وابدال وقد حصر واهل السماع من السادات ^{التي}
 قوم تم بقاء الارض فكفتم بالصبر والامر والامطار ^{السحب}
 هذا السماع له اهل كبرهم وعجزهم مسرى لعمري لعجب
 فالله منه حرام ليس كمنه الا العوام واهل العجب
 لم بين قلب منيب طاهر يصوب بين قلب منيب مظلم خرب

والسبح عبد الله اسما وكثيره وله مصور حسن سرح حال الاوليا ومصنوا حرا على اسلوبه ^{رأى}
 الطيور والارهار وهام من احسن اللد واظرفها وكل واحد منها محلا لطيف وله انبيا حسنه
 الامام العلامة السبح حملا الى الدرر مال الاكاس الحوى اللعوي وحدثه في علم الحوى والعرب
 مع كثرة الدباية والصلاح والتعب والاحياء سرح وحدثه في علم الحوى والعرب
 الفصل موقوف نبغه حمى الى الله تعالى حسنه منه والبر انتم علم العرب لم يلق رمايه ركوى
 محراه في عمار علمه ووقد نضله نوى يد مستواي كسر سعان ودر وسبح ما سجد وهو في عسكر ^{الناس}

مكة
 ما لا يمشي
 صاحب
 راد
 علم
 ما لا يمشي
 جانا

وزناه السبع محمد الدين بن الطبري الكوفي نقول

202

- ادركي الكطب من اصابت سهامه واستخف الحلو من جونا تمامه
- ام ديك رايد المسبه اذا قد مر ما اذا انا اقدامه
- بالامام ابن مالك جمع الدين معني ضوا النوار طلامه
- بالامام ابي الليالي والايام في البر والخاب امامه
- شاركت مصابه العريب والعم فالت تالوج نوحا حايه
- وشكا الكامع اليه وبكاه مقامه ومقامه
- روضه نوره اعز له نواه برهرا عماله اكمامه
- روضه للقدم منه مضور وجان ولدانها حادامه
- جمع الناس والملايل في التشيع واللتقيه اعطامه
- كان زين الوجود منه وجود كامل شوق الوجوه احترامه
- كان حليا الدهن وفيه نوره سلاء دره ونظامه
- كان ركايا ابي اليه بنو الفضل فاذا على العلوم انعامه
- كان للحر بل شمل يدي وسعاه احك انكمامه
- من لا هذا الاراب من بعد هاد الي مبع الصواب كلامه
- فعدوا منه راعين ابا برا عطر فاهكمهم ايتامه
- لودري كامله ما اذا اقلوا ما استقلت كامل اقدامه
- اولع النقص بالكال ما اوجبه هذا السرار الانعامه

العمه جمال الدين محمد بن سلمان بن عبد الله بن يوسف الهواري الماللي العرووي ابي الروح داريا
 اربا دار مولد بالعامه سر سمانه ورومي بها في رمضان ووجاهه السر من العروالي كاهط
 سر والدر الدمياطي في معجم التوشى المحدث المصري الدار والوفاء انشيد في نفسه في صدى اسفل السواد
 الى السويدي • سر من السواد الى السويدي مسير البور في طر ولغلبه
 قصيد من النوا وطرا وها قد قضيت للايعافى في العدي • واسدنا في مرسيت

الله يا موسي يا ت محمد الصمات ودهني ميله نسان موحدا
 اذا ما رجا ليل الكطب مظم فريدك البيضاء اسفاد صمها
 الى صدى ليريشها الصدد وانشدنا النفسه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

كتاب

ما رآه في بعد و نرى صبا البلاء و أي صبح حزن التلويح بأبصرها والصدوع كل ملق
رواها في العشاء ابرجلها ان تبدد بالعبث

لولا النظر بالكلية وانهم والوارثين لا يعود مريضا
لنقصت كبري جدمه ببناء لم لا لون مديرا قضا مورا
اجاب فليار كنت النوى بربنا وحرى القضا باحري
فلقد عصفت في الردي بعدكم طر فاري من بعد لم الا بري

السبح الصالح كمد برسلان ابو عبد الله البساطي مولد بسنة خمس و مائة و كان احد
مسيحي التفر العرو من اكبر الصالح والانعطاع مقصود للربان والتملة مسعود و يا جينه
ما صلي القضا في المدر كمد بر محمد بن محمد بن عبد الله بن علوان الاسدي الكلبي با صلي العشاء
كلب و بينه معروف بالعلم والدرس والسياسة والحكام و كان العصا من ستم و زاد حيا الدين
ابو العباس كمد بر محمد بن يوسف بن محمد بن العمود و ابن الفطحي مولد بسنة مائة و مائة و مائة
و كان فاضلا وله نظم الكسب والبر اكد مراد في علم اللوم والاثار و والد احد المساح المعروف
بالعلم والصالح و سمعته في الاطباء دله و من شعوبها الدين المذكور برب مريد صعد مصر

احد

اما ان في شغل النشام و عشت الاضا سبيل السالك الساري
اي اللهي بقد عاينه مغربة نبيا من التوفى ارض من السار
انظر الى سدس الروضين بدا مطورا بطار السور والذهب
و درسا الما من مصور لهد ما في لصدين جمع الماء واللب

ايديا

وله

كما هله بر الرشح سلمان بر موهو المصرا كيا طان فاضلا ادسا و در في العوام المذكور سعد ما
: بوز داسم و شفت لبف حلهو ما لا يطيق
: و م فيه ما يجل في الوصف و كبريه قبله فيصبت
: و قدام بريد في ملوك كما قام من العشر سوك
: و طبر بطن زده لعل في حروف و هم
: ادرت القضا من بعض صبر ولم في كل بعد العلم
: لا تلتز ارا عشت تغا شير لعل للدرس ما حنا
: فسا شوبه بالهي ولا انركه تا فبا سمر كلاه

وله

احد بروف در اصيل كمد بر السور البصا عسدر
اشهر اوقا مصل في مومي انظر وانتهجرك

و در اوقا مصل في مومي انظر وانتهجرك

و در اوقا مصل في مومي انظر وانتهجرك

وله من ار باه حرالم علينا بقطه عند وكيس
 فليس يرجو غير هبة وليس كساه في نيس
 انا اكسنا رب ما العر بالسفر مح وما ندرست منه نقطه وهو ك
 ار كبا لشمه وما ليلك قدو لم تات بالينه الا عليه للناس حكر
 ولما الى الدير بها الدرس من حنا بعا نبر على نوبه لار اكشش

ملو وير العصر لا طرح امرا به اعيانك العقب
 واخرى كزار نفسا فقد كني به دنبا ولا

الكواس

ولا نجا لس طرفا نارا باطال ما حاله الكلب

اصمير الدير كحدر كدر كس الطوسي صاحب العلوم والرياضه والرصد وغير ذلك من علوم الاوان
 دار اما متوردا بالافاق اهل عصر واسمها المعروف هذا السان فراح على العلم على المعبر سالم
 العلم المسيح الصري وي لم مصور لسن انواع العلم العقلية توفى باكار العر رعدا ربا
 كسر كمر ورش معبر موسى رعدا ربا وقد سوت على الناس مننه بلات وسبعين
 استقلت واكليفه والملا على ما ندرم بها توج الطاهر وولد السعيد الى حقه الحبر للصيدي
 الكرا ريد رذل الاسلدر به فتكى البر والبعاء فضره واخذ فطر كسبن الفديار وهدم لاسانا
 لبرا ووقف عليه بفسر حتى هدمه واقم على الولاية معط ومصر امر كس والديوان الذي وعار الى العام
 وم رابع شواك سعيان رذل بالسار كوا السام فوصل دمسو ياسع عجره بر خرج منها ما حد
 لار سس وعمر الدرب ملها ومللا ياس والمصبر واذنه وفان رذل اكشش الى سس فار كس
 رصان وخرجه منها في العسرين من سوال بعدان فتلوار الارض واسروا حلقا لا كصون
 والشعر والعلم سا كيرا واقام السلطان كسبر اكر يد الى اعصا سوال ورك السعد ورحل في العشر
 الا من ككمر مدخل دمسو يوم السلطان مسه واقام دمسو الى ان استعمله السرة وعلا ريد
 دال باوخ سس اصبي بعبه لم عرف اكار بها الكار به
 وكم بها قد صاف من مشلا يستوقف الما ثني بها الما ثني
 ما ملا الارض الذي كمر لم عامر للشم من حروب
 قلبه سس مرفعا كنفها والناس بالوا سس لا تغلب
 رصعا نولي ماص العصاه كذا الدرس عند الرجز من العدم كس لكلي ماصا كسبر صا سس الدرس

تاريخ اربطه الى العام على الحمر وكس سس راسر السور كس سس ريد

عطا
 لعر اسر معص علمه خرو واما
 وطم اسما رها سفتا كمد ك
 لها والسر في هذا الطول السعد
 موصود وسم دار الخط الموط
 بالمرح اكلوا الميمات
 عطا
 لعر اسر معص علمه خرو واما
 وطم اسما رها سفتا كمد ك
 لها والسر في هذا الطول السعد
 موصود وسم دار الخط الموط
 بالمرح اكلوا الميمات

المرسوم مع حسن

داد الله في ابوالفتح ويعرف

بارس عديا ايضا ولد سنة اربع

وسنة سبع ران السوم الطر

رداودر ملاكب وعمرها

ردان اديا فاصلا حسي

الحاصر فوطه للاسعاد

والاحمار والنوادح

البرية مقلما يورث ربح

وربها كبرج

سبب وماله ومها ولد سحر الكافط الذهبي ورجع بالاسر عمار الدين بوسر السفار
وممن روي فيها من الاعيان سحر والذين مصر الله بر عبد المجمع بر خوار السوي الكبر
الدمعي مولد بسمر بله وسبايه بدمشق روي غيرة الدمياطي واسر الكبار والدواداري وماك
الغضاه ابن صربي وعمره وخطه اسلوب عربي لكثيرا وملا من دلالة محاربات وانا اديا
فاصلا حسي الحاصر سريال كورنا مجما في ارضه مسجدا عند طواحين الاشنان وانا في عمارية
صوت فابا يفاط الوتشان في عصيل دمسوق علي سائر البلدان وولم يحاسبها وما مدد به
في بلد محاربات رانتر كظم وانا في معامه بالعار لة الصوري وانا بولي اسر طحان دسوق طلب الكنا
را ربايه ودر سوزا الذين هداي وفعال لة مفعلة الكساب وكتب ودره مفا
ولم اعمل المحلوف حسابا وها انا فدم لة الكسابا

فقال له العاصي قد اورد امل ولا تعلم ان حسابا ولا تعلم الا ان له حذر فاد وفيه تسرع بوييد
وردي سبع فاسوق وسر بطير في وصوره مشق

- ما كنت اولا مستفهام من تعكف تمشوقا العوام مهدي
- برك لودا طر برك مهدي ماص وعطفاه بكل مشق
- مستعديا الالفاظ بغير طرفه في قلبه من بعداه مقل الشرف
- شمس الصبي لسيف بورد خبير في لا اولاد حسنة لم يفسد
- انا والدم رنق بورد خلدك وبعض بورد خلدك المصنف
- كحذار في طر فكيلا او طوف بسير ودر حذر كيل محطف
- يا حبايرو ابد ابعار فقه ما قبلني في اكيان لم تصنف
- ديوان قبل لم ير مسوقيا ودردي واسوا في كسر
- لكنا طر قبالا بالعشاق قد اضحى علي العلكا في كسر
- در شيف قد عامل في معجني رنق فاصل مهدي ارمي لم يصرف
- يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
- اكرس عصور اللهم بها مسطوع نازا بورد خلدك
- وانا طرا بوعار صير برك مقل فقه باعدار كبد واستوقف
- والشوق فاعلا ان ابدن لاداة لا خير اللرات ما لم تكتشف

لا شئ في كسر رنق فقه اعل سفي كسيف مفسد في اللرات سفي
• ان كسر رنق فقه اعل سفي كسيف مفسد في اللرات سفي
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط
• يا من يروم الوصل رنق ابد اعل في عشاقه لم يعط

20/4

المادون

الامير سيد الدين ابراهيم بن سوره بن علي بن مريان الزهيري الكاكي كان من الامانه واكثره وسره العس على طبعه
شهادته ما عيشه وكان الملا الطاهر كثره ونبي عليه بنو سليل ومن طاهر باب جص ودين على السبعين
الامر سحر سحر الدين احمد بن موسى بن عود كان معروفا بالشهامة والصراحه ولاه الطاهر المحله واعمالها من
العربيه معدها وسعد فوايدها وابار من بها من المعسدين ومطهر الابدك والابدل ما الاكسر ليس ونشف
ورسط كتبه افراط في ذلك الخافه البري والسعيه ونكتته شهابته في الصدود وكان عند لرم وسور صله
وله نظم جيد من ماله الى الامير ساهن اكر نزار ووداهه كله ساهنا ندرنا

باسيد الامرا ما من عدا وجه الرمان به منبر صادقاه
واقبالا الشاهين قبل اوانه ليغور قبل الكايات ساهنا
وورشا فالبدد والطي بهجه وحيد انقليان وهو حشني
من حركه الكمين بياضه يلدنارا فاصفواك ورفقي
الكلم والالباب حى رايته ينظم حار العلوب فلا يدا
درياهه وانا ومنه محاسن يلدن عليها للعبور تهافت
منه في صيا البدد فالبدد في الدجا وينهما للنا طير تهافت
والى ما ساهنه فيرانه نظم فلي كطه وهو ساكت

نور المحله ورايح عسره حماري الاولي وحل الى العزانه ومن يدرهم ساهنا الله ابو عسره وثمان بن محمد
مصور بن محمد بن سوره العزانه باب الكايات والكاد هو حده مصور موله بدستوف ساهنا ساهنا
سمر رجع وحده بنو مريان رجع الاخر ومن طاهر باب النصر عمر الدين محمد بن احمد بن عبد العزيز بن عبد الرحيم
الكلبي العزانه باب العجمي بر لردالد حال الدين سمر سمر سستين ورنه وله عمر الدين بن عبد في دايه الانشا
وكان عند اهل بيته وصي لم يره خزين ومثابه على فضا حوايج الناس وكان اماما في العقه على الشاه
مسار كان علوم لسر كثير العبد والانعطاف والناس وكنيت طامع سوبا ولم يحاصر ملكه وسور لردنا

كلم العوام وكلم معركه اني سيف كا طه مقتول
مغلام ينكر ما جنت الكا طه ودي علي رجبا نه مطلوك
عصن وبلد فله ودايه داغا سله تنيار ودا معسوك
الاعزوان اصحي العوام متفعا سنان نه زحفه مسلول
حلا صطاري عفر ميسره وما عفر الداد لوده محلول

الامير سيد الدين ابراهيم بن سوره بن علي بن مريان الزهيري الكاكي كان من الامانه واكثره وسره العس على طبعه

مدرس

وله ملوح في غفر

اردانه مثل الكتيب بحال للرحل وساحه مكدول
 ١. وما اسم رباي اذ انا عدته نراه بلا سلك يريد على كثره
 ٢. له منزله ان شئت في ابرج السما ومنزله في الارض باركك جوا
 ٣. ومخلوس سريتنا اذ انا رغبته رائد جبالا حل باركك المرد
 ٤. اوصيكم بارجوه خالق العوالم من فوا اذ اقلت من وركا
 ٥. انراه يدرك في الهوى ولي به امر عله خير اكوي ولحيبه
 ٦. امر هل نري نري النور لقطاع ما زال يوصل بدمه نيمه
 ٧. صب نهر بل في قيصر بعامه لما لسا الكينوب شوبه
 ٨. عجا لرحمة بفيه مشارب وعذا لسا سبيل الى تعذيبه
 ٩. فكيه كيبه وسواره لرفيه وسقامه لطيبه
 ١٠. فلم الهوى ان لا يجر برعير الاستقاء بدمه وعروبه
 ١١. رطل اطل بغير سنان حيا ودال الرسم غير كيبه
 ١٢. تالله ما يجد السوال المعدا في الرمان رسومه كطوبه
 ١٣. درشت معالم فليست مفرقا في الرسم بين وهان كتيب
 ١٤. ذهب اللسيم على محل دياره فشممت نياه عند هوبه
 ١٥. ارجا لاهل صيوت له كما يصبوا اليها لفا حيبه
 ١٦. نباله هرقا ما نلسم ساعده الا واعقبها بعام فطوبه
 ١٧. لم ابل اطلالا له لكنني ابل على كثر تقصالي به

نوم يد مستور دفن معا برا الصوف الى جانب فراشه ولعله لم يلع اللباس مستور
 اعد من اللباس محمد بن علي بن موسى بن عبد الرحمن المحلى الهوى العروضي الكاتب ولد في مص
 سر سامه فرا الارب وانتفع به جامع وله تصانيف وكان احد الفضلاء المشهورين عارفا
 بعلمه وله نظم حسن وارجوه في العروض واخرى في العوامي وعرف بالمدون له صا
 فلم يعده امين الدين المذكور ولله

الكرخي

ان حيث نلت بيادك النشربا وان انقطعت فاورثا
 ورفقي بك ودمي التي عوفيت ان اراك ضعيفا

ولست مرصه الى بعض معانها الخار يشكوا الصانعه وسواكال 205
يا ذا الذي تم الورى بفضله ومن له الاحسان والفضل
العبد في مثله مدنفا وقد جفاه الصبر والاهل
فروحه البقل وباتح من مروحه في الرض البقل

وما بعد قوله هذه الاسماء بلبس امام في باب عسر العبد ليصر ودر من العرامس مسلم
البر في البدوي سيم الفقرا فان رجلا صاكا لبر العبد وله رباط بالعرامه الصوري وكان
احد المسامح المشهورين مقصود للريان والبرك واصحابه معروفه في يوم في خامس ربح
الاول ودر في توار مصر الصوري وحده المزمع منصورين بلبس منصورين سيم العبد
الاسلندي السامعي العقبيه الحرف الفاصل مولده في صفر سنة سبع وستاير بالاسلندي
سمع من جماعة وحدثه وفي كسبه بالاسلنديه ودر من جماعه وصنفه الفزار كالله
الاسلنديه وكان حافظا صاكا خيرا حسن الطريفة جميل السنين محسنا الي من توار عليه
من الطلبة معيدا حسن الاخلاق ليس الكاتب رحل الي بغداد واقام بها مدة وله دبل على ابن
نقطه توفي بالاسلنديه حار عسرين شوال ودر في بين الميا وبين الكافط ابوالحسن
نوسرين احمد بن محمود بن ابي القسم جمال الدين البغدادي مولده في صفر سنة ستاير وسمع اللبيب
بالوصل ودر مسبق ومصر والاسلنديه وغيرها وحصل الاصوات والعوايد وكان عنده شعر
وتنوع وله مشاركه في الادب والتاريخ وعلم اخر وجمع ما جمع معيله ولست كطه اللندون
حسن الاخلاق لطيف الشمايل مستوعلا بنفسه وحب الامير جمال الدين بن محمود ولا يعرف
به ملا يعرف الاما كفاط البغدادي وكان حلو الخان في مبلغ النادره انما في السنة مرض للامبر
جمال الدين بن محمود بن عبد الله معاكم بعض اطباء اتفقوا انه مات دلا السلوك وخرج الطيب
الذي عاكم في حمله وشبهه ووفو على سفير العبر وسرع بقوله الكفار امعل لرا والرا وامل كدا
مقاله لكافط البغدادي انه مصينه ما عليه ووصلته الي هنا وما لك بعد هذا حدث هذا
بنو له عسرا محمدا كاصد وحصل الطيبه مبلغ الامير جمال الدين بن محمود لم يزل
اليه الادب سهاب الدين بن محمود بن عبد الله النعم العرفي يابن الكمي وطلاها اهد

استلاد دليلي انيس عذرت هذا كرى مثل عين

احد بنا انت تعرفه بعينا لانا ولا مدنت وانت عيسى فاجابه الكافط

رحله وشمع وكان لهم
من هذا الشان فرج
ما كان له كليله
صديقه بلبسهم ودر في
حسبه بلديه

استعمل برأي بعد احدث على صاحب العالم سرور الرابر العذا الساي الاموي اكسلي المعروف بار النبي
مالا الدهر في باركم الكبير صورنا صل صاحب ادب وفضل معروفه باكدوب والسارح والسفر مع المدرس العول
والمراسمه والكسبه حرم بارك الامد ويرسل في صكده ماردس الى الدوائر الموروس مع بالعا هرع ونوسر له
راي اكسبر الموروار اكسبر وسع بالسام وماردس ركره وحامه ركره اسره والدماسا طي بوي في ركره ماردس

وكما لا الله ما ينسلكوا وحيما مجابس مقليله بخله زين
فاني من شغالك على عين فاني قد شغيت واسعي
رجع الود على رعم الاعاري وانا الوصل على وفومرادي
سا على الايام ريب بعزها القوالف اسات البجار
انا مراه فان ابصر نوحا سنا انتم بعدا الى الكسبي
او نروا ما ليس برضق فقد صرنا اذ لم نروها من مر

عافم المصالحه

لرحمكم عركا الارز عركه قال الحافظ البعوري دلر لسوا الدر المسدر هو السوول وحرصه على روضه ولا صار له
اكسفي ركره المشا راي كسركا الى سكر عركه وهو السوول ما علمه ولا سركه روضه
البعد في منزلهم مع المدن
والصبط في التوافع فاحر هذه الابار بعد البيت حاشاه ان يدرك فقد حل الدركي سكره
والمتعطفه اشغل بوي حاري عسوس مع الاكره بالمجلد راعا العور فان وصلها الموروس سكره الدر بعود
علم عالج وروي في علمه مروي عند روي سكره الدر بعد شهر الملك عر الدر عبد العور بوعر النساء بوي كاك
وغيره راليما سكره سكره احوار مواصلا لخدمه تسوقه استقر ركره الملاك روي سكره بوي كاك واسطو البصر
ولم يكره الملاك سكره وفان سكره السكر عظم انما موي بوي سكره وروي سكره سكره ورياه السكره
اسعار لسر منفا مولا اسر اللوس البصري من مصله اولها

من بعد كرك العور لا ودينا الى سكره الحارم الحارم الحارم
المورود النار المورود النار المورود النار المورود النار
من لم لم سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره
ان لم سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره
سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره سكره

لم اذكر في نال الكرم والسوولوم الصاج والعلم
واحر وجه السركي عليلك اسافكل مغلد مع حر كرك عليلك
لا احد الغيثان غدا لا اذا ابري في نواله سكره
ويكن سكره نزال صوبه هيا وبكر باكر بلسطه
وان جود العام مملو لو حازن علسا بالعسر البوم
لوقا كركي النذا الكرام لقد احيالك ببعدر مولا اللوم
انت امام الندي قد اتقنت عليلك بعد احلا فنا الامر
حزب المدي في المدي ملاك بلسا في شناه ولا عكر
مانا العيمالك منير ولا معن ولا حام ولا هـ

المحكمة
والنبي النبي الباس
الامر في التفرع
الشرق في التفرع
موانع مع
الامر في التفرع
الشرق في التفرع

الامر في التفرع
الشرق في التفرع
الامر في التفرع
الشرق في التفرع

قد كسر لي لعله اطوف بها انا من حماه لوفده حرم
 مالي اري المرات بعد قد نلت بها ورت العدم
 مات ما نشر الحارم اذ تنشر ملك الاخر ^{الشمس} وسم
 هي اللبالي التي تفرقنا ابيك ملسانها وتليق
 ما دام فيها ملا ولا ملا ولا ندم البوسا ولا العمر
 فابن لسرك واين فيص وما ده هي قومه واين هم
 سبهم القارصان دلينا وما بني الجركس سبهم
 انا السمنظر العام وقد ابلغ العام سبل العر
 ولوسا لنا عبد العبر وما في العبر الا خطاه الرمر
 لقام بعدد الفناه في اخراقتي في انفر ^{سمر}
 ما قاله بها السابله بلا حاد انا ابل مقالته بعد
 برحم القول ليس احد له كجوده والوفود نرد
 ذاها النظم من سموله تنظمه قبل بطه الكلم
 ان العواني التي اوت لها سوف احقه مثلا عفا اللرم
 وانقر طنت دوله الرض لا ينظم فكره ولا يقول فسر
 راصح الماسي والمبار معا بعدك لا يانه ولا علمه

سبعة اربع و تسعين و ستمائة استغفرت والحمد لله على كل حال والطاهر بدمعته

فتح قصر النير وهو بين دارم وانطاكية وكان به فسيفس عظيم عند الفرج بمصدونه للسرور ^{هو} هو
الذي سلم الكهنة وبعثوا الميراث اليه ^{الاحمر} وعدهم للسرور الفاسم ^{تأش} عشر الفاسم المثل مفرد مختار

وابناي يربن ومقدم عسكر الرومانه ومقدم عسكر ماريش ومياما من سن والديس الاوي
ونصروا عليها بلته وعسكرين مخيفين ونصروا مخيفين افريشيا والراي به مسلم ونصروا من القلعه
علمه مخيف امريكي ورموا علمه ولم يصبه حجر وذاي دايد اختاره فقال الراي المسلم لروطع ابته ^{ساحدا}
دراغ دان اهل البره يستوكوامك لعلمه معروفك فقم اسارته وقطع ذراعا من ساحل المخيف ^{مري}
به ناصاب مخيف البره وكس وجرح اهل البره الليل وكبسوا العسكر فقلوا الليبر وبعثوا واحد
المخيفات وذاي البروانا هلا بل على البره نوا اربعه ماريش عسكر احار الملل الطاهر

رسيد بالامانيك
الاول عهد الاخصم
صالح الرسام وفنا
سحر وادب

والله اعلم بالصواب

ويستولوا على اطراف البلاد وقصد ان يفتح بهم الملل الطاهر معلوم ويحل السيرة الى البيوت فاداسم يفتح
كثير عسكر العلين معه والروم وتوجه الى الطاهر فلما قطع الاربعاء العرات وحدثوا القصار ومعه
الطاهر الى البرواناه سحرانا وقعا على ما تبين به البناءها كن على اثره سلكا ولكن على ابيه ما عرفته عليه
راجاع البلط على العدو المحدث فاحضروا القصار عند اثنائ يومين فغزم على قتل من العسكر من الروم
ثم جعلوا من حكمهم الى البرواناه فانكر البرواناه وقال انه مكبر رصاحب مصر فسلوا قوله والطاهر
وقالوا سائلا والقصار ففعلهم ثم سترز اللين الى ايجار من علم البرواناه ولما طال حصار العلين
وعصيانها وصفت العساكر من العلار دخلوا محاصرا بعد ان اذروا مناخسهم وبعثوا اسوانهم
بابدعهم ولما بلغ الطاهر وهو يوم مسير نزلوا المنى على السيرة انقضى العساكر يوم سبابة الزد سار وخرج
سادس حارب الاخر وهو يوم رحيل السيرة الى البيوت مني حصر بلعه اكثر من حصرهم فعدا الى دمشق السيرة
بدرج منها باري رجب ومعه جميع العساكر من اجل الى العاهن باري عسر رجب ولهما البرواناه وعساكر
العوام البرواناه مع منابذ الروم فانهم استسعدوا راسا في القصار فلما دخلوا الى المنى ما قوم وعبروا العرات صدي
ملطيه وبلاد الروم فلما وصلوا اليها تبغوا ان لا مقام لهم في الروم مع السيرة فاجعوا رايهم مع البرواناه
على منابذهم فاستخلف البرواناه الامير حسام الدين بجار الباي يركي وولده بها الدين من طبع
ديار بكر وشرف الدين مسعود بن كطبر وادخله صبا الدين محمد وامين الدين مناسلا على ان يكونوا
مع الملل الطاهر بحارون من عازاه ويوالون من والاه ثم سبوا البرواناه رسولا بسمي المنى وطلب
وكملا الى الطاهر ما حمل للساد وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن
وكملا الى الطاهر ما حمل للساد وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن
وكملا الى الطاهر ما حمل للساد وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن

عنه الدمن ما حمل للساد
وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن

وكملا الى الطاهر ما حمل للساد
وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن

وكملا الى الطاهر ما حمل للساد
وكرهت ان تدرك على ما علمت
الاطراف حواء الدمن

الاطراف حواء الدمن

الاطراف حواء الدمن

207

فاخذوا حريمه وعادوا اليه بقتله وملكوا سلطنته ورضوا على كل واحد من رعاياه في السنة حريمه وان
الي السلطان في السنة عند ليبر الحج والبقرة والعبد ثم عادوا كسر الفاهم في حارس الكرم
مخلع السلطان على الامر من وحسن ام داود واخوته وابنائهم واجه واجه السي وامن السلطان ان لا يباع
منه من يدي وان لا يعرف من والده وولدها وكل من في الدين من عبد الطاهر

۱۰ یا بوم و قتل عیسی‌ها فی ذلنا حیر و ذلنا حیر ۱۰

لم نسمه نوبى بقول لاهه روحى فقد اذقوا السوان

ولا هرب داود بعد ملأ الابواب وهو ملك ملوك النوبة فقبض عليه واسسه الى الملأ الطاهر
فوصله الى دامن الحرم من خمس وعشرين مجلسية سرح بالبلعه وفي العشر الاخر ركب شنف الطواسي سحاح
الدر عن العروق نصدا للبار وكان دواص الكدام الماسر ليدور السلطان بلعه عن ايسر
لكر مع حامير الكدام فسفر بالموان الاسود وشنف الى جانب حمله من الاضارثا نواكلعوا
على العرض كخص ووطع ايدكنا رجل الكدام الدين داوا كصوب الشراخ مع المذكور حلاف وسلايهم وكان
اربع عشرين منهم من مات ومنهم من لم يدرى في كثر بعد نجاح الملأ السعدي السلطان علي امير
الدين ملاور علي صدا وحمسة الجدي بار على مما القاد بار وولد في الروح بد الدين كزبار وعن
ملاور بن شنفوس الدين العارقي قد كض السلطان والعصاه والعدا والامان والاراول

الصادق آية الله الطاهر وفراة في المجلس فخرج عليه وأعطى ما به ديناراً لئلا يسرق من يومئذ وما من

الأستاذ محمد بن عبد الرحمن الكسبي باج الدين أبو النسا الصديقي الكشي السمعاني الأمام العلامة مولد

سنة ثمان وتسعين ومائة بعد وفاة من صلى الله عليه وسلم في كتابه في اختلاف الحرم الشريف

كثيرا واضر فرعا من الدنيا بعد الدخايبه معرضا عن التكره يمكنه فقدرته عليه و بان له الصواب

العظيم والخاص والعام وله اليد الطولى في النظم ويرى دستور الدولة في الصورة

فارج بار النصر عبد مبرسي خال الدبر الكضري ومن شغل

سما سفرند اکبر و لبله المسعی و ابام اکبر و در مرم

والري والجران والسرير واليد العيف وهذا اشق محرم

وسمى احوان الصفا على الصفا وبما اربع على الحصة مردم

لاجلت فيكم وكم بلقا الاله حساسني بل اعطى

هذا وعلى ما عدا ربيع صفا ولا حس للمحرم

0

1978-1979

A wide-angle photograph of a snowy landscape. In the foreground, there is a flat, snow-covered field. In the middle ground, a line of trees and a small building are visible. The background is a hazy, snow-covered hillside. The overall scene is quiet and serene.

قال الهمسي الشيخ المحسن
كان نافعاً زاهداً موقراً

وإذا زلت لم غيت بذكركم عسر
وإذا انبسام الروح حرك ساكناً في العبد
علقت بكم روي وقد علمت قلباً محمدي بكم
ان قلباً صلباً ليس يذوق ارحامكم قلباً طيباً
لقد ضللتني لو كنت طينة لطيفة على شعري
وانبوعه هجر ابري الوصل حمله حراماً
وما زال يولي الصدود لولا قوا حراماً من صد ودلاله
ما كنت رجب من كلفته الا حراماً عليه ارحاماً

ويعسفن في هواء دابة اخرها ما يبر الى ارحامها
تحموا برعنا الله برأيه برعنا الله السبع طهر الدين ابو الجاهد الركا في الفقيه الصوفي السامعي
راعيان الصومرة واذا بهم وعنده مصيلة وعسى على يد عبد السامعي وكان امام السعيد والرياحان
وفي الليل بالسمسا طهر سبع الكثرة وحذفت واسعد عليه جماعة صهي سبيل الدرع والسرور
عليه عوارف العارف وعرف ذلك وحذفت برصوف نصايف مفيد منها الرسالة المنقحة والكفرى لكاف
الابيد بكم روي برصوف ودسغ على السبعين سبيل الدرع مسعود بن عبد الله برعنا الله برعنا الله
انبر حمره بكم روي فان اسن من اخير شرق الدين وكان الابحاني ركي كبد لم لما اسن لبس النجار
سربك لاجنه في مسير السبعين بل مسنف وكان عنده اطلاق على الموارخ وايام الناس وسبع ذلك
مما بيع مفيد سبع على جماعة واحار جماعة مولد سراس وسعر وحسابه روي برصوف لاجنه
سابع عسرين كمر وله نطق لاسر به فبزه ومدادى مملوكا حسن الصورة وفيه كلب صيد

الفتي احمد شيخ
الصوفية

مدح سعاد سوسه

قال الهمسي زاهداً موقراً
سعد رشح موقراً
رشح موقراً

رايت في الصحا طيباً عذراً من عذله ملوث الرجال
في يده كلب اسير له وعاد الاكلب لصدا الغزال
وله يشوق الى دمسف ودرج الللا المطر صاحب ميا فارص
عرام الى الاخبار ليس كوله وفوط اسنبا وكوهن طريل
احسن الى واري دمسف ودوحما اذا ركة بالاصيل فويل
اباراجا بلع هربته كمن الى مرمع باعلا الشاوير
وفيهم اني حواي منزل ناخاف ميا فارص طليل

د
بالدهى دار كسط
شور الموطا

وفريه واذا ناه واعلم عليه من معانيه وفي الايام الطاهرة نزل الوحيه وبلاها ثم نقل منها الى بعلبك فولي
وعلقها وكان يلبس المهابه وحرته فامره في الدوله وسفره حسنه وعنده مخازم اختلاف وحسنه
ومصيلة ومعونه بالادب والحر والبر لم يطمح في بلاد الساحل ونقل الى طاهر بعلبك فدفن بدير السبع
عند الله البوينى وفدنيته على السنين ومن بطرجه قوله

مرف بدلا ام لاخذ للدار معاد فليد بهيام ونداد
امدكر ايام كبد وكليط بها وانت بها ومن حواء رواد
ام فاسيون ومن مريم م قضيت بسقم لا ادوات واوطار
والشمل مجر والزار دانه ومن كعب بها دار وسمار
فتت رهن صبا بان ذليل فجو ودع عبيد سهل ومدار
يا ناردين دي الاشيا منكم وعجايبهم في القلب حصار
اما اصطار في قسبي مجر مظهر ونار شوق الهمد ربحا النار

ولم يرد لك

السمع نور الدوله على نوحه الحرفه نازر العبيد كان عند فضيله وديانه وامره وصبره على الفقر شرف
الفس وكان لوالد ما اجريل فعمل انه دمره وقيل اودعه فاحرب بود الدوله داره ودمر اساسها بطله
لم كده ولم يطمح دس نوري بعلبك ودفن بها بوار كده بطله في موان ولم ايضا
• ربه راو ما رها بعد از من دمع عجب مكيب • اعمر ربحا والعصر در كانه وكحل دور
• نزله موان تعجب بها ما كين بسيل من ذهب • ادر الى بغير حبه حده وانس
• صنبا اليها العيون في غرزة صعد بها رها وحي • النار فكلناه

• كرامت ناه بنوم على سائر وطردا كثر اعلى الركب • اوما راوي الاسلو صيا الى الهم
الصاحب موفد الدين ابو اكسن على بن محمد بن علي بن محمد الدجى الامير ^{عليه السلام} فكل من الصدور الاطرا لا
الامنا المترشحين للوراه التاهلين لها عنده اكبر التامه بالخايرة والنصف مع العفر الارطه والما
والصيانه والى الاما الجار مثل نظر السام وموض والاسلديه وناظر الطار بصره ربه احرى ناظر
بالدرك واى العا والسو بل رها جازد من الاى الى السوط فبا شربها مكرها واستمر على ذلك الى ان
ادركته منيته بالليله في ثامن عشر الحمر ودفن قربا من مشهد جعفر الطيار مولد ثامن سبجان سنه
تسع ومانس وحسابه الوديع على الدرس على بن محمد بن براهيم الكلي كان من خواص الناصر صلاح الدين يوسف
صاحب مصر والسام وله المائنه الرجه عنده فلما انقضت دوله الناصر اسوط حاه ما قبل عليه صاحبها

دور الحمران او ما العودى كبراه وسلاوى وديا لانه سلاوى لانه

الاسم علم الرسمي الحصري دار من امر الالف وقد اسير سائر السلطنة دسروما
نومى بدمشق حادى الاول سنة اربع وخمسين وستمائة

١٨٤

209 واستودره ولم يزل على ذلك الى يومى من صفر مائة سنة ثمان وعشروين سنة كلبه نعى الارب مائة
ابراى الفرج لكرادى دار علم السبعة عارفا بذهبه وله صيته عظيم بالكلية واللوفه وبلد الاماكن
وعند دين وامانة وصنف لهجه وحسن معاملته يومى بعلبك بامر عسر المعلة وهو من عشيرة السبعين
ورثاه حال الدين بر من قبل بوليه لوان البكا كبرى على انزاله ملكا على اكر النقي مازا

جوادا زاما العينة صن فلم يجد رزى حجة بالوايل المتدارك
يصير بوى طرف الخارم والبدى وبسلكها عند استناء المسالك
يام بها كل الخارم والبدى كيت اهدت ام الحزم التوبك
نقى لا يكلد يانه بوى وعلم من جميع المسالك

بوى وذاك الجيظى بوى ومان صدع بالبطار والمبارك وهو طوبى حرا الصبا
منها على هذا القدر الامير محمد الدين كبرى اسعد بن ملكيشو كان جيدا وله رتبة ومزله وابوه واعا ماما
وقال له مخانه عند الماصرومى من الطاهر بطر وعطو ولم يرا بطالا الى ان توفي بدمشق ودفن بدار
سرى من الصادق حال الدين بوى بوى الدين محمد الملك بن عبد الله بن عبد الرحمن الكلى السامى
العرف بارس العمى مولد كلب سنة لحدك وتسعين وخمسة مائة فان سبى مائنا فاضلا وبينه مشهور
بالعلم والغنى والسنة وهو حال ماضى العصاة حال الدين الاسناد وله نسو حدى بوى في حاسر
التعد بالقاهر ورمى سعى المنظم ومن سعى من ملج اسبه العزى عتفه شابه
العزيرى ولكن ليس سامنه مسروقه من رضى صرعية والجسف
فاما جبه القلبنى اصرقت من جبه علقته للطلوع فى العتق

لدا لادن مروان بن عبد الله الفارقى كان رجلا خيرا مسجولا نفسه وله حرمه وافى ومجاة عند
الايمان والا ذل بوى من نشتال بالقاهر وهو والد الشيخ رضى الدين الفارقى باج الدين بن اكب
السعدى المعروف بارس الساعى الودج دار نكت المسهر دار فاضلا وله مصفات كس ديارى كبرى
يريد على بلسن محلد ولم يزل كح فيه الى ادمان بوى من العسر الاخر من شهر رمضان وهو من عشيرة الما بن اد
دار عليها سنة خمس وسبعين ومائة استعمله والكلية والملوا على مائة السنة
لكالمة والطاهر بالشام عابدا من اللدا فى بال الحزم دخل الطاهر دمشق ودفن عليه من الامان المعلى
واخر باروى واحواه ان الامير حسام الدين بخارو ولد بخار عارمان على الكصور وكان سبب وصوله
شكاى واخر ان بخار بن بخار كان متروجا باختصا وكان لهذا اخ كافر فوصل اليهما فى حارة من

لدا حادى طوبى بوى دارى الاسلام
لدا حادى طوبى بوى دارى الاسلام

انما راعى وطلب منهما مالا وقال لهما انتما في راحة نسكن في المون وكفى في النعمة لارفعه السخاوافاعطونا
 شي يسعون به والا احضروا معنا الي ابينا ليفصل بيننا فمتا ورا البرواناه فاسا ران بدفعاهم ما
 التمسوا فاحذره وتوجهوا معا الى البرواناه ليعاد ما ما من ان يقولوا لا تبعا اننا يا غيبه ملكهما ضرر
 ملكهم عا در وصره فقلهم واخذوا ما معهم وذات برسلوا ابنا رد علي البرواناه كنه علي المسير اليه
 وهو يسومهم مسطرا العسكر الطاهر فلما ياس منه توجه الي ابيها فحجته ان السلطان عيان
 الدين ليرد لهما ابنا ومعه من الاموال والتخزما لا توصد كثر وتوجه معه حواجا علي الوريرو فان
 قبل ما يسوم قد حضر عا در اسودح الي الطاهر مع ابنة ان ابنا مع عليبر راحل قبل السر ومعه عا در
 الي سلتاي واجير بالوحد الي الطاهر ليؤياه نعمه وعزم ابنة علي العزوم ويدلراه بالعدم ليجار من السر فلما
 وصلا الحسن البختا وبغتها الي القاهرة لهما اولده السعيد فوصلاها ناري عسرا الحرم فاحسن اليها
 السعيد وندها الي ابنة بعد بلا ايام وفي واحد الحرم سيرا السلطان بدا الدين الاللي ومعه الذباز
 وامر ان يسحب عسكره معه ويتوجه الي بلاد الروم فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 ردا ر سببه هذه الخامسة ان سرف الدين مسعود بن كطير بعد سهر البرواناه الي ابنا السلي الطاهر
 كنه علي الوصول الي الروم فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 وبغتها الي سوا الدين فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 لا يبعثه في الفة وبعثه واما سرف الدين بن كطير فانه دم وخاف انه يخرج والروم لا يعود اليه فليست
 الي سيف الدين فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 الاللي الي اللستين صار في عسكر الروم فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 الدين فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 ربا اللستين والسر وصره واما علي اللطاهر فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 كرام فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 الدين فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 وانزله باليربهم وصل فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 الطاهر وطهره لا تباع بها ابنة عا در الي القاهرة مع بليستري ومطلي ابرقتهم مع سرف الدين الكالي
 الي القاهرة فوصلاها بالبربع الاخر فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 الطاهر فليست مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة

سيف الدين طرمطاي وسبب وصولهما ان شرف الدين براكطير كان قد شرع في تفريق
 العساكر الرومية واذن لهم في هرب من كيدهم من البروقنله واجار الامير محمد بن قوما
 بمرمعه الى السواحل وبابنوا السرو عاروا عاروا من جاورهم منهم ثم ذاب الملال الطاهر بمر
 ثباته للثرو والماليع السلطان عبات الدين ومهدي الدين الودير ما احمد بسرو الدين
 ابراكطير بغنا في طلبه فابى ابراكطير مخرج اليه تاج الدين كوي ثم تبعه بسيف الدين طرمطاي
 وسيف تاج الدين فلما اجتمع سرو الدين بجفه واعلط له فامر به فقتل وقتل معه سان
 الدين براكطير طغش ولما قتلها حاز من مهدي الدين قنوجر فاصلا الملال الطاهر
 فادركه سيف الدين طرمطاي فلما راه الملك عليه فقال له سرو الدين مات ما فات ما شر
 على المصلي فقال الراي ان ارجع الى بني فرج وركه واتي الى مهدي الدين براكطير وانا واجر
 من البلد وخرج معه السلطان عبات الدين الى طاهر وسانيه فلما راه سرو الدين رضا
 الدين فلبوا الارض سريده وناووا بشعار الملال الطاهر وانفقوا مع السلطان عبات
 الدين انهم ينزحوا الى مدينه بليده ونعموا بها ويقفوا مضار الى الملال الطاهر بسيف
 منه بالمر لعار الدين ولا تقسم فاسادتم مهدي الدين ان يدخل الى وسانيه مخرج
 فادرياله فدخل وحمل منها انقاله وجره وخرج منها ليلا ومصدر وفات فلما كففوا
 دلائق سرو الدين براكطير صيا الدين ومعه سبعة وثلثون نفرا من اصحابه وبعث
 الامير بسيف الدين طرمطاي ولده سان الدين ومعه عسرون نفرا الى الملال الطاهر وسان
 سرو الدين وسيف الدين والسلطان عبات الدين الى بكيد وقرروا مع رسلهم ان كانوا
 الملال الطاهر على المسير بعد ان يسلمون على ما تفرق فلما وصلوا الى الملال الطاهر وهو على
 حمص واخبروا باطري وحش على المسير فقال لهم استجتم في المسايه فاني كنت وعدت
 البرواناه قبل بوجهه الى الاردن في واخر السنة اطا بلاد الروم فان العساكر لمصر ما
 يلن ان ادخل البلاد من معي الان لغتم واما انفسا مهدي الدين الى دوقات فمع ما فعل
 مانه فان مطلعا على ماسي وسانيه لم اتركهم معا صيا الدين براكطير من لم يصعد
 البلاد في هذا الوقت لم اتركهم على ان يقتل ومن معد الامرا الذين جلعوا وان كان لا بد من
 فابعد الى البلاد من فيرفه وعسلرك فقال ارك من المصلي ان ترجعوا الى بلادكم وكصنوا
 ولا علم وكمنوا بها الى ان ارجع الى مصر وارجع جلي واحود من من السنا فان اباد الشام في

هذا الوقت قد غارت الشمس استصحبهم معه الى جبل فلما مر كاه استصحب صاحبها ووصلوا في
 حارس عسكرين صغيرين وجمعا الامير سيف الدين بلخان الرومي وعسكره وبعث به الى الروم ليحضر
 السلطان عيانت الدين وشرف الدين بن كطير وسيف الدين طرمطاي ويبيده من جلوده من
 الامراء فلما وصلوا كنيروا بلخيم عمود البرواناه الى الروم في حرمه ملكه ثم وادعوه في مجلس
 مارس ملك الى الملك الطاهر يعرفه بخار بلخان الرومي وعاد الطاهر رحله الى دمشق الى
 مصر فدخلها بامر عسكر ربيع الاخر هدا ما كان من هكاي واما سرف الدين بن كطير فانه
 لما بلغه قدوم البرواناه وملكه ثم عزم على ملتصاقه فسفر من معه رايه وقالوا كيف تلتقي يا بعد
 الفيلسوف لم يعلم انه مقبول لانه لم يقصد ملعه لولاه ليمحص بها ولم يكن واليه ان دخلها
 كما غمر بلخيم فدخلها ومعه امير علمه وثمان فراده روم فريد على سنة عسكره مع الولا
 الملعه احتفظ على سرف الدين في سله الى ابغا ليكون لك عند اليد ايضا فيض عليه وبعثه
 الى البرواناه فلما وقع بصره عليه سبه ولبصق وجهه وامر بالاضطاط عليه وحل سرايا وركب
 السار والراي ونقوا البرواناه مجلسا عاما واحضروا السلطان عيانت الدين ومن واقفه
 على الانصار الى الملك الطاهر وقالوا له ما حملك على ما فعلت فخرج طاهر امره بواو لكونك الى صا
 مصر مع الانا صبي وما غلبت الصواب ولما راينا انا برودلتي قد فعلوا ذلك ففتان سلطون العر
 اوانتم نمض البرواناه الى سماع الدين كضي اللالا فقتله بيد ثم احضروا سيف الدين طرمطاي
 طرمطاي بمجد الدين انا بلك وخطا الى الدين المستوفي وسالوه في سبب اتيارهم الى صا
 فقالوا سرف الدين بن كطير امرنا بذلك وبعثنا ان لم كبه يجعل بنا كما فعل ساج الدين فاحضروا
 شرف الدين وسالوه فقال للبرواناه ان حرضني على ذلك وذكر له المكائيات التي كانت بها الملك
 الطاهر وانما فرمعه الى السارخ الذي عزم شرف الدين على فضا الملك الطاهر فيه فابكر البرواناه
 ملكه ما قال سرف الدين وابعار البرواناه ثم سالوا سرف الدين عن الامير سيف الدين طرمطاي
 ومجد الدين الانا بل صهر البرواناه هل كانوا موافعين لك فانكروا وقال انا الزمهم وكلهم يا سال
 الرسل الى الملك الطاهر فامراينا ووزن ضربه بالسباط ليغفرهم معه فامر على نود الدين بن حجا
 وسوا الدين فلا ووزن علم الدين سحر كمدار وعبرهم فلما كلف البرواناه انه يغفر باقرار سرف
 عليه بعث اليه بغلامه فقتلوه لم يبقوا عليه كنعدي فاعمل على خلاص نفسك وخلاص كنت مني
 حرضهم يا بيه وصرتك وسلكك الى ارجع عائلته واعند بان اغمر فلك فان من المضر

211

يعود
 بفعل ما نرى البرواناه فطولع ابغا بوجه اكال فترسم ان يصير بجلهم ما به سوط الى ان
 الجواب بعد الكواب يقتله في اخر ربيع الاخر فقتل وبخنة براسه الى قوينه بوبه الى الكوربه والادرك
 الى اركان ووقوفوا احصاه في ساير بلاد الروم وقبل معه سيم الدين بر ملا ووف وعلم الدين
 سمي محمد اروس الدين محمد فابى شمس الدين الاصماني نائب الروم وجماعه النركان وانيسوا
 دنا على طرمطاي فعلى نفسه ما نرى ورس واز جماعه العودم وعلم ان نعم بالوض المعلى الساسا
 وصانع جماعه راسر المعلى في انقوا عليه نفسه وخرج البرواناه الى البلاد ومطامها وقتل زو
 في صرايحها من المعسدين ولما انصل جبر شرف الدين براكطير با حير صا الدين وهو
 بالغاهاه دخل على الملك الطاهر في ثوب عيار وسال عن سيد الملك فذكر له ان اخاه قتل وانا
 سيد فقله انه شهد عليه بسوا الدين طرمطاي ومحمد الدين الامايل وطلال الدين المستوي معه
 السلطان ومسايله ابغا فامر الملك الطاهر بالقبض على سنان الدين مرسى بر طرمطاي و
 الدين يرسف احي محمد الدين الامايل وحا احي طلال الدين المستوي وحبسهم في برج وطلع كل
 وحبس اناهم في حرارة السرد ولم ير الوالحوسيني الى ربيع الاخر سنة سبع وسبعين فافترج شهر
 السعيد راسر عرس الملك السعيد لما عاد الطاهر بالسام دخل القاهرة بالسبع الا
 امر بالاهام بعرس ولده فلما كان جاسر حاركي الاول ركب العسلو بالمدان الاسود
 كالعلة في الحسرك واقاموا بركبوا لديهم ونرا كضوا بالمدان خمسة ايام وفي النور
 الساريس امرو اكسر قوس وحلوا من على الاخرى وحركوا المعبد والبريه بالايصف
 وفي اليوم السابع قطع الطاهر على ساير الامراء والورداء والعصاه والخاب والاطبا ودواص
 الكاشير معاد النور ولما نرى كلعده وبقي الى راسنوا كلع فمؤقتة لذلك لم يدركوا في المدان الدوله
 في اربع دها النور وحصر السباط هز خلا ومن دنا ورسل السرد ورسل المعرك وعلم كلع و
 السلطان صدر كلع على كذا ابوس وعاج مضغ بالذهب فلما انقضى السباط قدم الامراء العدايا
 والخمير والكيل والسلاح والمتاع وسائر الملابس وعمر ذلك فلم يفعل لاحد منهم ما له فتمه سوى
 واحد حرا له فلما كان العصر ركب الملك العلعه واحد في كبر ما يلتقي بالرفاف والدخول ولم يلى
 احد من سائر الامراء على الاطلاق من الدخول الى السور ودخل الملك السعيد الى الحمام وخرج الى
 الدركه لانه لدخوله فمر باهله وحمله الكجر البر ولما بلغ المصور صا دجاء دلكو حرمه منبأ معه
 هذه سره فخرج الملك السعيد للغيه ونزل باللبش واقام مد سس ورجع الى بلد حياه

سعدم بدفند فمراة دخلنا
 بامر عورس الاخر لرا كظم
 في الموصر

السير يوحنا الملك الطاهر الى الروم خرج من مصر عشرين رمضان ورصد سمس الدبر الفاني
باياعته في خدمة السجود وبل معه من العسل خمسة الاف كوط مصر ودخل دمشق وسابع عسكره
خرج منها ودخل حلب مستقلا القعد وتقدم الى الامير نور الدين بن عملي مشول حيا ان يوجه الى الساجور
على الفرات من معه من عسكره كخط معاوية الفرات ليلابحبر منها احد من السور فاصدا الشام ودخل الطاهر
ديوان الى عين باب ثم الى دجلة ثم الى مرج الدنياج ثم الى كسوك ثم كل ضرور معاه السور الارزف ثم دخل منه
الى انما در بند فوصله ونقطه في صفت عمار فلما كثر عساكر وملكته المعاد وتقدم الامر سمس الدبر
سفر الاسير على حمار وامر بالمسير من يد وورد الا حيا وعلى الطاهر بان عسكره المغل والروم
ساوون والبرواناه على نحو حمان فلما صعد العسل الى الجبال واشرف على صحرى البلتستين ساهد السور
مدرينوا عساكرهم احد عسكر طلبا كل طلب الفارس وعزلوا عسكر الروم عنهم خوفا من باطن لم مع الحيز
ودخلوا عسكر الروم طلبا واحدا فلما رأى الجوز حملت سمس السور حله واحد مصدا كعبه
السلطان ودخل طاهر منهم بينهم وساقته الى الهمة فلما رام السلطان ردهم بنفسه ثم اذ من
الثغارة ورأى الميسر قد اذنت عليها مينة السور مخاذا ان تغلقا من حمار حياه اصحابه باردا فاما
ثم حمل محلك العساكر بر منقا حله دخل واحد فترجلوا السور فيولم وقالوا اسد قتال علم بعض
والا طم العا لبر اعرجى
سلا الروم واسر حلو من السور
سهم الامير سمس سلا رسله العا لى والامير نور الدين اخو المحدي وسيد الدين ملك كاسلبر وعز الدين ملك الشقيقي
رحمهم الله تعالى واسر من كبرا الروم سمس محمد بن الدين بن معين الدين البرواناه ربيعت كمالا زلي
الى امير الامرا ابن يد معين الدين والامير نور الدين خيريل بر حادا والامير وطه الدين محمود
اد محمد الدين الانابله والامير سراج الدين اسمعيل بن حادا والامير سمس الدين سمر حادا الزور
والامير نص الدين بيمر اخو صاحب سبواس والامير كمال الدين اسمعيل غارض الكيس والامير
حسام الدين ثاول والامير سيف الدين براكا ويش والامير شهاب الدين عماري بر علي شير
التركانى ومن معدى السور الالف زيرك صرابغا وسر طق وجير كدوس وسركد وتبادره
لما اسر من اسر وقتل من قتل كمال البرواناه فدخل في سايه واجتمع بالسلطان عيانت الدين
والصاحب محمد الدين والانابله محمد الدين والامير جلال الدين المسعودى والامير بدر الدين محاسن
الناب واخبرهم بالكيس واوحى اليهم ان المغل المنفر من من دخلوا مساره فملوا ابن معا

بالا الدهى روم سمس السور
سلا اله الامير السار والعام
مليهم واسر سمس ومعدى السور
النور

بالا الدهى سلا سمس سلا عظمه
واحا طم العا لبر اعرجى
سلا الروم واسر حلو من السور
سهم الامير سمس سلا رسله العا لى

حفا على المسلمين واستار عليهم بالحروج منها فخرج السلطان عنات الدين بأهله وماله إلى
 روفات وبيعهما مسير أربعة أيام وعمل السور في هذه الواحها سبعمائة دينار الدين محمود
 الدج معال كرامتكن في ريد من العرايم والأفلا كجور الكجور الصوارم
 عزائم حارنها الرياح فاصنى خلفه بنلى عليها العرايم
 سرت من حى مصر إلى الروم فاختوت عليه وسوداه الطبا
 كشت يظلا الأرض منه فانها على سم الأرض في صيد حائر
 كما يكال كجور حارها إذا ما تها ريد مودر المنلا طر
 كيط لمبصود اللوام مطوله البصر والبايد عبد وحام
 مليلك يلود الدين من حرمانه بركن له الفم المبين دعايسر
 مليلك لا بخار الأفاليم كوشين لدايسر اللوام اللوام
 ملك وطين طويلا وكرها جبان معافله طهاها السبا والعام
 مليلك به للدين كلساى نسيانه للبخار معافله ما التبر
 دلايسر امري ناظر الكفر للمهدي بعور ابلى السطار وهي
 اذا رام شيالم يعف لبورها وسفها عمة الاكام البطواسم
 فلو نازع السور من اماله ودا واه حى ودا بعور حابر
 ولما رى الروم المبع كبله ومن رعد سدر الصر عاصم
 بروم عفا بكو مطع عفا به البير بلا نفوى عليه القوايسر
 عدا وهو من وقع السابك دائر طاه فسو طي نراه الناسم
 ولما منطت اعلام اعلام حشيه وقد حلاج فها للعلاج علابر
 نرا ان عور الحار من حلا العاير وف يسوف صوبين لكمام
 فلم يتر عفا الطرف حوفا وحس ومالك على له علبا العلاصر
 وابررت الارض اللين وقد علك عليه طيور الكمام حوابم
 فاهري اليعم فلا حور صا من بطيريه كوا الهياج القوايسر
 كرض الورى لم يته كجور امضا لا لا ويعد واوهو الدم عابر
 وسالت عليهم ارضهم بواب لها البصر طوي والعرا من مسالكو

والعام

اذا نزلهم سوراً مبغياً مشرفاً يستمر الجوالي ماله الدهر هادراً
من الترك اما في المغاي يا نعم شمس واما في الروما مصر اعسر
عرا طاهر بالطاهر المصر ميمر نبيد الليالي بالعدي وهو دايسر
ما هودا الي لثم الاسنه في الروما فانهم العتاق وهي الماسر
وصاحت البيض الصبح زفانهم وعانت السمور القود والنوامر
فلم حاكم مته على النذر في حداثا سرا والرج في فيه حاكم
وكم ملا مسهر داي وهو موزن في نواب ما كوبر وهو عينا يور
نرسوس السور الدفات فاصبحت لها من رورس الدار غير ناير
فياملا الاسلام يا من مبصر على الكفر ايام الروما مواسر
تفزع نزار في الارض ذكر سري الجث كدوه الصا والعيام
بلد له في ابه نسا نيسر نوا ما لا يتيسر على اللوايسر
ولا هرفه العوم العدمها اليك الكصن العاصيات العواصر
مما لك حاطفا الرماح فاسرني على وجل منها الرياح الناسر
نبتة ملوك الارض وهي منام وليس بها من مع الشوق دالم
ولولا ما اوفي الي يرف نقرها العزه متوام من السار سايور
افن لها باكيل سوراً فانها اسار داصت وهو بها معاصر
ولا رت مضر اللوام يري على الكفر مانا فابلت سايور

رخص بعد الوعد الى الملك الطاهر الامير سيف الدين الشيرازي والامير طاهر الدين مسرج وسيف الملك
نظام الدين اوجدر سيف الدين مسعود من كطبر وبلاد صبا الدين والامير سيف الدين بلبان كيكارا
سيف الدين شاهان شاه والامير مطهر الدين حماني والامير نصر الدين الشيرازي مسرج طاهر
الطاهر سيف الدين مسرج الاسفر في حاكم لادراك روات من العزل والتوجه الى قيسية وكنت معه كتابا

بالا الدهر ومروم طاع برل سامير اعلموا وادراج الاسواق والتعامل بالدرهم الطاهرية ثم دخل فاصور وسباريه ملا وصل لها
ولا انها الى قيسية ودخلوا الى رتب عسالة وخرج اهل قيسية لللقاه واستمروا به وكانوا اعدوا لزياله لكام بوطاه نفرت
طامحه ملا وصل مصر طلع بلي سر ملا قرب منها برجل وجوه الناس على طمانهم ومشتوا سر به الى اورطها ملا فانهم الكمعه
الاعمار والامرا والخار وطلع على طمانهم سابع عشر الفعد ركب لطلا الكمعه ودخل مسباريه ونزل بدار السلطنة وحلب على التي وحصن به
يكنون ربح بالسلطان ودار نعم محمودا

55

[illegible]

من العساكر فالتك على البر واناه كونه لم يعرفه كليله امرهم فانكر ان يكون معه علم وانه لم كسب لهم الا
رجولهم فلم يعلم منه هذا العذر وفتح عليه وقال كيف ما قالوا غدا ان لا ناطنا مع صاحبه مصرته
بل بعد ان الطاهر بالشام معتم للقايه وذا قد نفق اكثر جيله انما وجيل عسكر فزاي من نفسه الصنف
فرد الى مساره ثم عزم على من من فيها من المسلمين فاجتمع اليه الغضاه والفقهاء والواها ولا ي
رعيه طاقه لم يدم عسكرهم مع الزمان طاعه من ملكهم فلم يقبل وامر بتفقد جماعة من اهل البلد ^{الحار} فاصح
الغضاه فلال الدبر يريد واما العسكر فان تبط في البلد وقتل عالما عطيما ما ينبغي على ما في الف ^{الحار} اليه الغضاه وكلمها معالهم الى
وقيل حسابه الزمن ملاح وعامي وحدي وعزم من مساره الى اردن الدم وما يسعد كسر من يوفي الطاهر علم والواحه وعسره

وسمى الاخوان الشيخ سسر الدرس محمد بن عبد الله بن داود الحاسي الكوفي الواعظ كان اديبا فاضلا
عالمنا شاعرا والى الدرس بالدرس التفتيشيه وخطه كجامع اللطائف وروى في بار بدر مائة سنة

مجمع رجا رنما
النزاسباها

و من غفرني سحاسم الدرس ابو الكاشغري
ابن محمد بن علي السهروردي الحسامي
دار معصها عالا ما صلا عاروا بالمرص
ولاد ما صلا الدرس العمري بدد بسو مائة

له وعشرين وسبانية يوم مجداد وله سبع لطور رانف لم يمل
 اليكم بارواح المحيين تعنت على العجركم تنفا النفوس ومكث
 تعطف على صبيك ميم دليل باربال الرحا ينتشيت
 يرا لا فيعصي تنوم ومعا به وحا حانه في صدق تكتي
 وما دار وما اليوم يعلم ما الكيا فقله الواسون والعبيد
 وما را عليه لم تصف رايرا وخالونا ساعد تكدت
 لميت وكى بالصدود وبالوصا في كل يوم لم مانت ومعت
 مكيف خلاص الصبر من سر كطر وهما دفن في عقد السحر يفت
 ومطهر الملتزم وانكسوا القطار وما عسى الراشدا انكروا
 والى من العلم العوي متور على دود سراكب نلا مئيت
 ويطه اسجان المحيين سكرهم كذا روي والرحل للوجد
 فنت العمود وما رحت مودى هذا لا امة السالكن
 وسمن ما مالوا الرشاه فخر صا مخررتي وفعلت فعلك

يا من ليس في علم من واما طر دسار من رانف
 يا من ليس في علم من واما طر دسار من رانف
 يا من ليس في علم من واما طر دسار من رانف
 يا من ليس في علم من واما طر دسار من رانف

ولم اسيا اورد لمنا لورا ولكن ليس بالثقة انما حبه يد والدين بعد من محدث على من بعد الامك
 المدحى مولد سبعة سبع وسبعين وخمسة كصر لفا دار ناظر النظار بدست وهو من كل الدوران
 بصرف من الاموال والولاية والعقل ودار كسر السبيل لمر الحلة لثمن الرق والستر واما اما
 وعقته ما يلحق المنى يوم بدست لمر الاربع رابع عشر من سوال النبيج الصالح العار واصل من
 فان را هذا عايدا متقطعا صاب الامان واحوال طاهر وباطنه وله حداد احقاد ومعرفة بطرف
 الغم يوم يومه منى براو من المسعود وفدا ورا الما به بالمرابوا المرابوا المرابوا المرابوا
 محدث نقاشم الخا في الشاطي المعروف بان الحان مولد بتا طر منصف سوال سبعة عشر من
 فان غاما ما صار من الاختلاف لمر السبايل لمر الاحوال واسع الصدق الصاحب كالا الدين من العديم
 وله ما صا القضاء محدث الدين فاحد بيه اليهم وصار منى ودر من الاما لمر الكسيرة بدست ودار له
 بدو السط ومسار لمر في علوم ليس يوم رابع عشر من روح الا در بدست ودر من سعي فاشيون ودر من

اربع عشر

وله

والمعنى يوم راي مظهر حلو على جبال الطراد الاول

حله

حدث ذلك الحمر يوحى وزكاي ما انلى اذا كوزف الكاني 214

ودعهم لو ملك اللون اجمعته بلله طعاني وصلحجاري

ثم انقبت وري من سكر طربا در خطي بها فيها واداني

وله راسا ما شان هذا النسيم الرطب سوان فانه رعد الغوم ريان

احباب قلبي ماجي لم تحب فذل بي ذاك الكثر ولعمري

يا الله يا نسمة الاحباب هل جبر معرفه النسيم في روح وزيك

عرف النسيم بعزهم تعرف واخو الغرام كهم يفتشوق

شرف النسيم في هواكم ان يري طورا يروح وبارك سلف

لطو معاصيه مع الصبا فرفيه بعوبه لا يعرف

واذا الرقيب دري بداله فانه اخي لدير النسيم والطف

ولا ترحلوا النسيم ديارهم وله على تلك الربوع توقف

ارنه صوته العيس ام نعه الساري دمع جيسي ام نسمة الاسمار

فاصبت الانى عنان بولي واخري الدمع في كل مصار

وملح لغوم والغرام كثر تنافذ لبانا في لولم واد طاري

ما لسا سانا في كلهم جميع فاسان احباب في يوحى

بدلهم في كبر مورد مغلي واسلهم في العود ووضه افخاري

ولا اعجزوا لي الودار جدم فانا الاعد من جلد بالدار

ولا بعدلوه في الغرام حباله ملس عليه في الصبا من عار

بعسل الاما حله خديتهم مداي فاب النعم با سعد خاري

كلله هذا لا كب سوام هم غين اعلاي وهم غين اسراي

وركي لولاهم ولولا هدام به غن في العسا في تداري وداهي

وما انا من صر السمر معاض من ذاك السعاع فان

وان لسم روا را لي في حيا بقوم انوا من عند ليلي ووداد

سافر نردكي ساني اما ارمي واقبسي رحر الصلوح للنا

نوايه مالي عبر جي صاب والله مالي عرو ودرى من جبار

ومسا
وما لسا سانا في كلهم جميع فاسان احباب في يوحى

ما زال في حياض الدنيا
الموصوفين في الدنيا
وبرح في الفقر والافقر
العزيمه رظم الشعر
السر المكنون

البريد كلفه

المعروف

الشيخ الامام العلامة بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عطاء السلي الكشي
يا ابن العويس مولد سراجي وكاشي وشماسي في جامع العلماء والاشياخ واستغل في مدهاي
خفيفه على الشيخ صدر الدين سليمان وفأصى العضاة سبيل الدرس في عطا وجرها وتبر وطلب
ليسابه الكلم بد مسف فامنع ودر برن السبيل به بالصا كبر وبالعصا عس بد مسف واقني
واستغل في العزيمه على جمال الدين بن مالا وفضل من ذلك طرنا جيرا وذا ن ريسا وعنده ديانه
وروه ومخارم اخلاق وحسن عيش وله صدقة على الفقرا وحسن طربهم وذا ن يكتب خطا
حسا وله معرفة بالادب ويكلم بطبا جيرا يوفى بد مسف هادي عس بر حادي الاوي ودر بر
بنبره والله بالتوفيق من العيون بد مسف قايييون ومن بطر موله

بيل الكور

عائنته جبر حاله في روضه من جيلنا

معدا فوان يطاير اما صطان سر العدار ومسر موله

السفر

اداع لسان الدمع يوم السوي سري وطلا الكف البين في عري صبري
رطلت على الاطلا الاسياق تايم دمي واغندي فلي اسيرامع المركب
وعطل نازي الكس من حلي كسهم محليته زاد مع العجز بالدر
رعا الله لسات مضت لي بوصلم فقد كن ذاك كلال وحنه الدهر
وحيا ربا صا باكمي كيت منم انا التي في طلا اعصاها الكضر
ودياض كلما انعطفت ثرت اورا فبادها
كسب الاعصان حسن ثدا عومها البري وانجبا
در در غصا السباب ودر لستنا انا به فستنا

الاهمال

فانثنت في الدوح راقضه ودمثا انا بها طربا

وكم في ملح ساخر

وشاعر سمي طر فتر ودره الالفاظ رجه اسدي بطاير بدعا ما احسن دال النظم رجه
استمس الويس محمد بن عبد الوهاب بن منصور الكراي الكسلي فان معها اما عارفا بالاصول
منه اسباب الس واسل حرا بال دمسف واستغل على علم الدرس برن العسم في الاصول والعزيمه
وساموا الى مصر ودر بر السبع في الدرس عبد اللام مد ونعل العصا بعضا الى مصر ساير
بعود المناخر في رفته باح الدرس بد الامر وهو با على مدهيه وهو اول كسلي في مصر وباري السبع سمس الدرس

والاصول
كان زيارغا في الدمه
والكشاف والبر حله
كان مده

والدكا

ثم ترك القضاء ورجع الى دمشق فاقام بها مدة له خلفه يدرس بها كجامع وكتب خطه في العبادي وكان
حسن العباد طويلا النفس التي لم يتركها في نفسه وبما سبغها له كونه من سعة الى معة ويعد رجلا
سليم في كونه وكان عريضا لدمعه رقيق القلب جدا فافرا ليدانه لغير العباد وصحبه العفراء له وله فيهم
حسن ظن وام كلمه اكبا بله كجامع دمشق من انبلي بالعام فطرا حابه الابر ونقل لسانه وبني
عقاد لك مد ارجع اسهر وروي بسا درج في الاول ودمع ليعاير باب الصعير ودمع علي المسير وكان

معرفة بالادب وله يد حيد في النظم والاسمعي الذي ينام اسير في نفسه

طاب روي يوم ساروا فراقا وسوا فاض دمعى اورقا

جارى سمي بعدم كل من اكي داوا او رر رر رقا

بعدهم اطلوا في المحنا ولدا بان اكي اورقا

مدوا اليه محمد بن علي بن ابي القاسم العوفي المعروف بابن السخاكري كان من اعيان عدو له مسو لشر
في السجادة والحقف طاهر العلم حسن العشر لطيف الخردات ليدرا خابه الشروط والفضا
عند ريبانه فان ربه ليس مولد مد مشف ستر ارجع وتسعين وحسما به وروي عرس ريع الاول
وروي سمي ما سور عمار الدين محمد بن عوفه العوفي الاصل الدمشقي المولد والدار والوفاء مولد
سرسع وسما به وصحبه المسابح واتفق بهم وكان له حرمة عند الملوك والامراء والوددا والاعمار وعنده
مخارم وحسن عشر وبسعه صدر والرام لم يقصد ر ساير الناس ومسا رعه الي فصا حواكم وكان
عازي الراء الشبيه والنباب العاج وكصب بالسواد روي ياي عرس ريع الاول وروي سمي وكان
السمع الاديب الفاضل سهاب محمد بن يوسف بن مسعود بن رله بن سالم الشيباني المحدث
بالشهاب اللعوي الملقب المسهور ولد سر رله وتسعين وحسما به بالوصل ومرا الارب علي
بالوصل علي السمع الي الكرم وكان حافظا للاسعار وايام العرب مما بالسفر معوما في غير ذلك
عصر ومدح خلفا لدمع من الملوك والامراء والاعمار وهو من سعة الملل الناصر صلاح الدين بن مسعود
يوم كان عا سر سوال وله ديوان مسهور فلامع في الادب من سعة هذا الذي يد ر سايره في قوله

هذا العبد عليك مالي وله انا قد رصيت بدا العوام ودا الولد

شروط المحبة ان لا يسم صبي يطبخ هواه بعضي عدله

واخذ لوي دين سار كيم خيلي ومتلي بس لم يبدل بس

ما اريد وانه عن وديككم وصايني الارمعي المصلح

قال الرعي محبة الديوان
الشعر الادب مسلح
الكسوة ودا ر شوق
سوال عامر ما لم شدة

باللهي واليه المرجع والمآب
والله اعلم بالصواب

وحبسه ببلعه لكل الامر بغير علم وفي باله عسيرة اخرج منه وطلع عليه واعاد الى مسيرته المعروفة به
 وفي دأ مسيرته اخرج عنه نزل بانزل الملك الطاهر ولحقه دمسق الى بريرة الياسها لم ولد
 السعيد بد مسند وهي دار العفيفي ذات انقلب الى ملا الامير فارس الدين المسوي الا بالدا
 من ورثته وهو من بني موضح ما بها من الدفن وجعل بقبه الزوار مدرس على الشامعير والكفبه
 وثان بقبه بها نصف الليل ولم يحضر سوى عا الدين ابدع الطاهري باب دمسق والكواص
 كمنه لا غير وفي هذا السهر طلع سحر به عطيه بصود الخ منها بر وقطيم وسطح منها لسان
 كالنار وسمع صوت رعد هائل ووقع على مناره فامعها صاعقة شققتا من راسها الى سفلها
 وفي هذا السهر رعد العاصي كى الدين عبد الله برصاص العصاة بره الدين كد المعروف بابر عس
 و صام مصر والوجه العلى وباسر الدين بر برين مصافا الى القاهرة والوجه الحربي روى دك
 الكرم بر سسر الدين بر لجان مصا السيام واعماله عا العرس الى سلمه على ما كان عليه وحضره
 السعيد لا بسا الكلود وخرج بر سباح عسرين كرم متوجها الى الشام ممن روى فيها
 من الاعيان المشاطان الملك الطاهر رلى الدين بيسر الصاكي البندمداري فان مملوكا بركا
 بعلين به الاحوال حتى الى ما الى اول ان ابيع بمان مانه درهم وروى على صاحبه بانو ساضه عسبه
 بعد حرم الابن وكان له اربعة المملوك منهم امرا واسفل اربعة وحاصل به داخل الدار وحاص
 خارجها وحدار به وبسلاح داره وروا به وذا به علة العسا لرئيس في الايام الخا مليه والصاكيه
 عسره الدمار بر صاعقه اربعة اصحابه وان يصرفه كلف المطبخ الصاكي الحكي في ذلك يوم الف
 رطل كرم بالمصري والمصرف المطبخ الطاهري فليوم عسره الف رطل كرم منها وعن ثوابها عسره
 الف درهم ويصرفه اللساوي فليوم عسره الف درهم ويصرفه الكلف الطار به المعلقه بالرس
 والموود بر فليوم عسره الف درهم ويصرفه من قوطا دوابه لادوابه بيلوده في ذلك سنة بار مانه
 الف درهم وفي ذلك اكيل والبعال واكحال بالكيور العلقه في فليوم عسره الف علقه وذا في صرفه
 الى الخا بر رسم الكرايات والروا به في ذلك شهر عسره الف رطل واما الطداري كما بدأ سوره اعظم العسره
 التي ذات بطرا علقه فلا يكن صرفها ولولا ما فان علقه لكواملا لارباب الكرم دمسق
 عسره البلاد مسابره ار سوره صفو طبريه يا فا السقيف ابطا ليه بعراضه القصير حصن الف رطل
 عسره العرس صا فيها مرميه دلبا عا ولا يجمع عسره العسره عسره وما صم على الرب ولباس وابطو
 وعلى ساير ما نرى يا يدعهم البلاد واكصور واستعاد بر صاحب سيس در بسا ل ودر كوش و
 مستوفوه ولولا اطله جبر

انما انزل الله
 باللهي واليه المرجع والمآب
 والله اعلم بالصواب

وكفر دين ورجان والمرديان وكان يده ديسو ويعلمون ويحلقون ويصرون والصلاة
 البلادان يعطيهما علم الدين ^{سبح الكلبي} بعد قتل قطر وحضر قديم والرجية ونيل باسرو وعده
 منقله اليه في الاسر وصادق في شدة اسر وشن وصبوح وبلاطس وهذه منقله
 اليه في ساقف الدين سليمان وعمره عن الدين وحصول الاسما عليه وهي اللطف والدموس
 والمسفة والعليفه واكوابي والرضا فقه ومضات والعطفه واسفل اليه عن المعنى العادل
 اللذة والسويك واسفل البير النور فلا دخل السما ليه وسير والسن وبلاد النور في علمه
 وهي عدة بلاد الآله السعيد ناصر الدين محمد انزل فان كم الدين حصر يدور الدين سلامش وله سبع
 بانه وورد له ربن الدين بن الايو وبعها الدين برحنا ^{ما الا هو داره} والقطب الدين السويك لما كان جاسر عسكر
 وهذه السنة جلس الملك الطاهر بالقصر الابلق يد منقوش لسرب العرويات على هذا الكال فلما كان
 يوم وجد في نفسه قنود وبنوعها فسكا ذلك الى شغل الالهي السكدار فاسار عليه بالقرنا شدة
 معص عليه وكتب من الكوشق الى المذان على عارته والالم مع دلاله يوعى عليه وعند العروب عباد الى الكوشق
 لما اصبح استنكا حرا في باطنه فصنع له بعض دوا واولم يلز في رأي طبيب فلم ينج وتوا بد
 فاحضر الاطبا فابلقوا عليه اسعالة الدوا واجمعوا على اسعاله وامسحوا وسفوق لم ينج
 فتركه يدوا اخر فان سبب الافراط في الاسعال ودمع دما احتقنا مضاعفت حياء وصعفت فواء
 فتميل حواصده انه سقى سماعا كى باجوا هرير راد به الصعفا الى ان رضا كبه يوم الخميس بعد ^{الطهر}
 بامر عرس الحرم بالقصر الابلق وحملوا الى العلوة ليلا لسعر العامة برفاهه ومعجوا من هودا حل
 رالماليل الكروج ومن هودا حرج والدخول فلما كان اخر الليل حمله من لبرا الامرا سسوا الدين وبلاد
 الالهي وسفر الاسفر ويدا الدين بنسرى ويدا الدين كريداد ويدا الدين الاقرم وعمر الدين الكوي ويدا
 الدين سنقر الالهي المطعري وعلم الدين سحر الكوي ابو حرس واذا بر حواصده وبولي عسلة وتلفتة معناه
 السجاع عسبر والعفة مال الدين الاستدري العروفا بن المسمى والامير عمر الدين الاقرم لم جعل في
 باون وعلمت من منون الهى تعلوه دمسقم كى الامير يدا الدين كريداد الى الملك العبد
 مطالعه سده وسيرها مع الامير يدا الدين بنسرة الكوكردا كى الكوي وعلا الدين ابدعش كاسلر فلما
 وصلا الله حلق عليه معانوم ان محمدا ساسا بعد ورا السلطان وكان قد اوصا ان يدعى على الطرعة
 السابله فرسا من داربا وان يبنيا عليه هلال وراى ولد السعيد ان يدعى داخل السور فابايع
 لردار العصى سسر العودم وامر ان يعزف حلما وان يبنيا مدسده للسامعه والكفيرة وبنيا بها

الملك

الدمى ودا مسردا

ردا رصه بلا غير سوا

لمؤن بها الصريح وجعل فيها دار حنة فلما انما جلت الغيبة جهر السجود الامر على الذين سمي
 الحروف في دروس والطوائف في الذين جهر السجود الى ان مسئولين والد فلما وصلوا
 بالباب الامر على الذين يدعوا باسمه وعرفاه ذلك فسادا لغيره وحمل الملل الطاهر وجه الله
 والعلوه الى السرير ليللا وقد فن بها ليله الكعبة حاسن في حشر سيد وسعس ومي ساد حشر
 العجله ومعدن الملل السجود وهو عمو الذين من سداد ناديه وبودله وحصول المورس
 المذكوره الغيبة مدقنا وبافسها مسمى راسم الصلوات وقراه العوان والاعفاف وباني
 الدار من سبب ساعه وخبره ودار حنة وقد فو على ذلك الجمع قربة الصرمان من سحر
 باباس وجميع قربة ساد من كبره وسعس من ساد قراه من العود ومير عفا الرر
 وتنويعه وسعس عسر مرطا ووصف مرطا في الاسم من العوطة وسبا بن ابن
 سلام الملكة وسببان المستنير وطا حنة وحام على السور السالي وكرم طاهر من
 بلديا بياس ودار بن حنة ودار كمل العفاد من رنة بالثبة اما با ساعيا و
 له في كل شهر سسر درها ورمابن من عمو الملل الطاهر ناظر في مصالح التربة وحفظ ما
 سمار الالاب وجعل لكل واحد منها ومودنا له في الشهر عسر درها وقرانين لكل
 واحد منها في الشهر عسر درها وسعس عسر درها كل واحد منهم خمس عسر درها
 منهم بعيان براد كل واحد منها عسر دراهم وسر في كل شهر سبع ورنه وما كاح الترم
 العاديل والالاب بياس درها وفي كل من سسر درها له في الشهر ما يره وخمس درها
 ومعدن لكل واحد منها اربع درها وثلثي منها لا غلام عسر درها ولا ديام عسر
 ويصرف فيما يدعوا الكادر الترم شاي الما واصلاح في رنة ومساخ وقناديل و
 الويل بالدر سسر السهر اربع درها وساهرا وسارفا رعا ملا وراسا وعسر كل
 واحد منهم ما يراه الناظر والطور الملل السجود مد حنة لم لوله وولد لوله وفي كل العقد
 سبع وسعس ومعدن الذين من السهر في نظري الوالد الى الملل السجود ادر عسر
 رديع سسر وخمس سسر من الطيرة رصياح اكبل من اقليم اربع عات على المدرس والبر
 على با سمر من اصا من السهر عسر وعسر لكل واحد منهم خمس وعسر درها وبران
 كل مدرس رطلين حنة مثلنا بالدر مسعى ولما يجز رطل واحد وكل امام الملكة رطل
 واحد وكل حارة من كاد من رطلين وكل يعرف من العفا والعفا والمودس والعرا
 سسر

سسر درها

والنوايس كل يوم يلقى رطل خبز وسرج في عمارة الملا الطاهر بمصر وصغرة الاطعمه واضمح الكواصر
والعرايم وحمل منها الى الربيط والروايا واجمع العرا والوعاط واستمر العرا احد عيسريوما لا يدر
نكار مثل حوت الطاهر وفيه السامعي وجامع انطوليون وكامع الطاهر ومدرسة الصالح
وردا اكرنته الطامليه وعبر ذلك وجمع له محي الدين بن عبد الطاهر بن سهاها العصل الطاهر بن
الطاهر وقال في امرها لير طرينه رطله صغرة لها سينشرها من بعد وارث الملك

سمن هذا مسك ملا لا نعا رقيق عليه كسر لكم بالمسل
ولا زال هذا الفرج جاشة الاسي ولا زال هذا الممخ فانه السلسلا
ولا بد من سطر امنا لعله فلا نك رهي التبار في شك

ورناه محي الدين بن عبد الطاهر يقول

ما مثل هذا الدور قلب كحل ولا صبر جميل كميل
كنا السيل ولا سبيل لسل في ذا المصاب ولا جفون نيل
الله البرايا المصيبة منها الراسي فهو نيل لرك
ما للوجود عليه كانه انرى العاصه عن قريب نيل
ما للبيار لبنة حمونه افلا الان في شيئا ان نصل
ما للعنسيان ان به فاندان القسي لعيه ايضا نيل
ما للسنوف قد اكن تركي ديزان المنور كرها
ما للرواح كوليها رعد التلج ان لسر يعقل اعتك
اكتب اعظم ان عال كجعة ان الفايح ربا تنسجل
هذا هو الرور الذي قدحت به الدنيا ناحت الروان
هنا يرحي للوجود مافة رسر بكاس معلما لا بعل
لن على الملا الذي كان به الدنيا نطير وكل نعر منرك
الطاهر السلطان من كات له من على ذلك الدور ك
بيرس رلر الدين والسمع الذي روجوده السايه
لن على ارايه ملا الى مثل السعاه الى المصالح من سل
لن على ملا العرايم كيزه مملكته وكانت ملا لا تعقل

اسم على الملا الكيوس في موضعها من الملا خانه لا يجل
اسم على الدور الذي يطبقها من القصر بنات كير
اسم على دور الملا في البيلار وسفحه معراج ما بعد الاعاكي فعل

اسم على اسم الكصوف ولونها رعد وما صحت بملل
اسم على السمر التي انقضا الحور في وقتها
اسم على اسم الملا في صجرا من رصحن حائله

رنا دليل راصح فالسميح وسط السما بكل عين سطر
لما رايا الكصر بعد حينه ابداعنا انه الانكسار

[illegible]

و لا يسمون في اسمهم و تركوا قول ربهم ان يقولوا بآياتنا

محاوره ارض المسالمة

ولا يجوز ان يسلل لا بعدد ويسمى باسمه كما يصفه العالم جبري الاسود والديس
التي تحضرها الاكاليه.

220 يساح رمة منهم ما هم فيه فقال الملك الطاهر اسبح ما اقول لانا اخلص من اجل دوسى وسلك ايام
 لسبعين رمازينا كنه الاخرى ويريد ما اسبح الملك الطاهر ذلك وجم وقال الامرا ما يقولون في هذا فلم يكن
 احد منهم ان يقول شيئا فقال السلطان كسبي مرض لا يسبح له سرودت فلو ان من في بيرو هجرني
 محاسن خا من غور بعلوه اكل ولم يكن احدا من الرجال اليه الا من سوا السلطان به عاير العتوف
 ويحصل اليه بالاطوع العاقر والاسرى والعواكر والملايين خيرة على كل وجه وكان حسنة باي
 غير سواله احد في مسعين ورام في كسبي الحس وباهر ما في الدرس ببداد سمع الامر
 الدرس بسم العجى يقول ان الملك الطاهر لما رجع الى الروم سأل السبع فصر بعض اصحابه وهو
 عما تم للملك الطاهر ما خبره انه بطفر ويعود الى دمشق فموت بها بعد ان اموت انا بعشرين يوما
 ما تعود لانا قال يوي سابع الحرم بعلوه لجل الملك الطاهر باحد وعشرين يوما واخرج رسته
 مسلم الى اهله محمله الى رايته العروفة به باكستينيه خطا كجامع الطاهر في غسلها ودفن بها
 وكان قد سوي على الحسين بن الروم وكان الملك الطاهر لما غادر الروم لسلكه السعيد مع السريد
 بالافراج عنده مرصلا السريد بعزمونه وكان واسع التصدد يعرف الزمام والذهب ويعمل الاطعم
 العاقر في مدور معطر في البر كحل العود الواحد جاد في الغالبين وكان يبيع العاقر كالكبريت
 كسراي لسانية في رجمه وكان له احواله كسراي لسانية والافواه في كسراي لسانية في رجمه العظام
 ومعم رسته صلاحه والوسط في معاه اسد سامية الله بحسن الدرس سليمان بن علي بن محمد
 ابن حسن الرواداه قد سجد له في اخبار ما عسى الاقار وكان والده مهدي الدرس وعما والعم عليا
 استولوا السريد عليها خرج منها ومضد الروم موزع معا في بعض التوب وطلب بعض الدرس مسر
 الروم في ايام السلطان علا الدرس من علم اولاد في وسطه سخي خا يعرفه فاستخدم عند قصار
 كيصومها بسنة في بعض الاوقات فراه باريا في علم التوبه فعاد له لويغلت اكسبا بلحا ان اتفق لك في
 الخايز والوزف واستغل باكسبا على معمر الدرس المسوي فلما مهر وبيع سرقا في بعض الدرس المسوي
 بسبي ٧١ قاله لا اسفا ويطلب الا ما له في كل وجه في السلطان علا الدرس ولا كسبه فاستناب لمحمد الدرس
 الملوذ واظهر انه قد اضرم له ترك بعض الدرس الملوذ منه مستوفيا مستغلا وراي السلطان علا الدرس
 ميرة الحار ما سورن وعظم سانية وعدم عند ويوي السلطان علا الدرس وول والده عمار الدرس كسرو
 ما سمر العداة والفران الذي في سر اسر ما روي وولد معمر الدرس مخاير ويديج واستغل امره كسرك
 على ما لا الروم باسرها وصانع ملوك التور ودارام كنه صار واطوع امره ولدا ملوك الروم وكان كوف

داما الى اول رجمه
 ما لا يعود في رايته

[illegible]

سیدنا ابوالفضل

ما خصه الى دسته وعمره حمله طائله وبني في منزله كمال الصاكيه بطالا الى ان اذركته مسير في
رجب وكان في صغره في الولاية لطيفة فانه اطلع في المطالم وباب وكان دنا طريعا ارسا رجه اليه
بحكم التوسل على سر على ساسنديار العاظم العداوي البوشي الاصل لجدده هذا الاسما للامام
الناصر لدين الله واما هو فكان فاضلا وله كفو طاريس ودارا رياسا حسنة وله يد طائفة في
الوخط والحلام في الحيا فله سبع ليرة واوان حاتم وفيه مسج كما بعاه المحامدة طاهر ومنفردان
كل من للوخط ما كاج في جيبه سبعان ودمضان ايام السورة وكصه حلق لير من العصابة والآل
وعمره ومما السيرة حسنة وعند رماة وقسربا سطر ويورد الاسيا في مواضعها واما اخيه

وقد
كان
يعمل
في
العلم
والدرا
سة

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

الربك احسن

والله اعلم

ابنه قد فعله في زمان مختار لا يستعمل بالبيع والشراء في الملاقاة قال ما ينبغي ان يكون في العوارض سنة 222
 به وقتله هذا الصبي برحى ان يكون زعماء المسلمين فذكر لوالده ذلك فصر عليه الى ان ختم العوان وهدى
 الاسلام قال هو لما كان في سمر عشرين سنة فقدم في والدي الى دمشق سبعة واربعين سنة
 الرواية ونقلت كرسى لاصح جنس الى الارض وقطعت النخلة اربعة اشهر ونصف وقطعت ربع
 الخياض راجع الى ما في السنة وحل اسرج واصح على ذلك الدبر اسم المعز معيد الدبر الى ان اترك
 باعداه دروسه في خلقه فلما كان سنة احدى وخمسين حج مع والدي وقاس وبعده لجمع واقام بالمد
 السورة كرسى وصر فلما وصل الى دمشق لا وقت الاستقبال وكان اول ما قدم الى دمشق اجمع بالسمع
 جمال الدين عبد الخافي وعزته معصدة فاحد ونوجه الى حليم الخياض الدبر العوارض معز عليه دوسا
 واقى لانه مد ولم يزل له موضع بارك الله في ذلك النسيج باح الدبر موضعاً سكنه ولم يزل يد باح الدبر
 اذ لا من المدارس سوى الصارمه وليس لها سوت فله على ذلك الدبر اسمى بالرواية فتوجه المعز لانه
 واستعمل علمه وصار منه ما صار ومنه معامير بدمشق كما كان في المعز لتبقيت معز من
 وكان صام الدهر لا يأكل الا اكله واحد بعد العشاء الا ان لا سرب الا سرب واحد عند السحر ولما صو
 المعالج روى علمه السمع سيد الدين العارفي وولد عليه
 اغتنى بالفضل كى يا غنى بسبب دهر باع وكله بقائه فله على بلطير جامع
 ناصبا اعلام علم بار ما بال رافعا للسامي مختار اصلاح خاضر فان ما كانا
 وكان يقال ان الحور عيسى بن سبي وبنو رابع عشرين رجب سوى بعد دهره مع والد
 مريان العدى والكلد ومولد العسرا اولد الحرم سنة احدى وثمانين سوى ودفن بها ولما وصل
 فبروفاه الى دمشق توجه ناصب العصاه الى الدبر من الصباح الى نوى للصلاه عليه فقبه وتوجه معه
 جماعة اصحابه وبناه جماعة زعماء عصرهم السمع محمد الدين بن الطاهر كسرى رحمه الله تعالى

الزمن
 النور
 من نخل
 مدح العارض
 فضل على
 المحمد بن محمد
 بعد قتل
 آية علوم الدين
 بكما به
 السامي

بعضهم
 والاصول
 فله وبنو رجب
 دخول دهره
 والعرب سبقت
 باليتقى من قبل هذا

عمر العرادم اكانت الكلك وجاب بالوقت نورك الامك
 واستودشت بعد ما انت لا تيسر لها وساقا فعدك
 قد لى للدبر نونا يستضي به مسددا منك فذكر العول والعل
 فله نلوا حاب الله معتبرا لا تغربوا على نلوا ملك
 فله سنة المختار مجفدا وانت بالبر والتوفيق مسندك
 فله رينا اهل العلم مفتي اعلى جليل كسام نزيل السلك

۷۵۷

223

ما زبلا على الله
 الغفل تحبب الى الفاضل
 مشهور على دين وسره
 رحمه للعلماء الصالحين
 ونظرة العلم والنور
 وترى، استشهد الله
 الى العمل القريب

مسعودی

سرسيد الدين الفارسي

١٠ اذقت السام سبع سنين جدياً عداه هجرية هجرية

١١ فلما رزقه راد ص مصر من ذلك عليه من كنيك بيلا ١٢ واستلمه بول الدين مصعب

١٣ راسا اهل السام طراما منهم وطعوا في ناله اكرم بعد سر بالو بسط لا انباض

١٤ وعرضه فخره كرن هذا نصا لادعوي القاضي وسرم بعد طلع عم فدم ناص بعد فاضحي

١٥ فكلهم سالا وسالكز كال مسعود وفا ١٦ واستلمه بول الدين الفارسي لما اصر به

١٧ في السام قبل بول يوسف مصر وعنديا باللام جياس

١٨ اول السبع سداد وبعد السبع عام فيه بعانت الناس

١٩ وفيها بولي مصفا الكعبة صدر الدين سلطان ^{منوز ما ان العلم} فموت بعد اربعة اشهر فولي مصفا العصا كسام الدين الراك

بدمس

قال الدهر الذي ناصر ملطمة

٢٠ ماض الموم صحر المللا الطاهر مصره ومها بولي سر الدين وسبع الفارسي بام مصر بعد

٢١ وفاه بول الدين كرن دار مشرع المللا السعيد بطلن الكا صلبه وهو بيع معلوا عليه وصرين كعابه

٢٢ الى ارماف وبولي عرض سر الدين بسبع الف الصغير وراي الامور مكلعه واكا المص في الدوله صي

٢٣ وقد اخذوا على فعل السعيد فاسفقا وفلي عرض سر الدين ليدل اذكا صلبه وهو من كان

٢٤ مع السعيد في المنب ومها السلطان مصر الى السام برصله مستفها مس الكرم في كسره

٢٥ مصر بول الدين بدمس فان قريدار مشفق وفردا الهاس به فلا حذر فابيه بها اطلق لبحر ما كان

٢٦ ايد اسير المطالم لم در عشرين الف فارس من مصر والساميين وقدم عليهم بول الدين بدمس لم

٢٧ اذ فخره بغير الفادري وقدم عليهم حموه سيد الدين ملا ووب الف والفرم بالمرجه الى بدار سبيس والمعا

٢٨ عليها فوجوهوا وساب ما كان منهم السه الاسه ومها اخبط بدمس على الصاد باج الدين بدمس

٢٩ واحد واخطه بامير البندبار وسير الى مصر على المريد للشرح منه ومن اخبره بول الدين واسرعه بول الدين

٣٠ تكلمه بليما بالقدس باران كخا ط على جميع وهو معلق لهم ومها بولي واصي العصاه بيهان الدين

٣١ السبي اري الدوران بصر عرضا بول الدين وتولي وراي الصخر محمد الدين بول الدين بدمس المومعتر عرضا

٣٢ عن باج الدين ومها بولي وراي السام فتح الدين عبد الله بن العسراي وبسطا بيه وامر العشاء وعمر

٣٣ بالبرومعه اول مبا سبه ومها بول الدين بدمس ساد الدواوين بالسام وباسفها بول الدين بدمس

٣٤ بعوض الامر اللباب واكسوا بلمور فعلة السلطان وعمر عرضة علم الدين سحر الدوا دارك

٣٥ ما حضر مجمع عليه وعلى الاخر واخطط له واحد منها افطاع الاخر ما سل الدوا دارك السدوسا وال

ار حبار

سار

واب ملو باسم الراد يا حليل من العالي والصميم
 اندري من اصبت ولو امست لك العلياد المير الكلام
 وكثر رحت فدر الجمل لما قصص اعلام العلم
 عثرت وقد صلب بطور علم اما نسي على البستن ^{العدير}
 من اوردى بصرو الدهر قدما قنار عليه للشار العلم
 بن سبط المدي فانا رعد لا يلقا للشر طم الطلم
 صبح الرهد عادن لقااة وحقا لله فالنصو السيم
 مصا وسراج منزله الثريا ومورد دينه قلب العيوم
 وودع والتنا على علاه يعوق مصاعف النب العيم
 وسار وذا للفضلا فقه خوار الرضا ^{على} العظيم
 وعاب ما عدم الاسماع لعظا ارق من المدامه للديم
 امجد الدين دعو مستقام لانواع الحارة مسلم
 حلاله لكنا راحل دار وملى دل بعلد في حبي
 والى غير حري وصدق ولا الى غير دعي من حبي
 ادا ما شام نو الاشر طري لمطري هالي بالهم
 سمال الكيان وحقو لطف نثار عليك ^{لكم} معصوم
 ولا برقت ركاب المزد سري الى متوالا دابة ^{الركاب}
 ومجد الدين بلم حسن لطف
 اخلك فلي ومن فيه نارك ومن اخلص فيها كمال النار
 وابسا بلع البرف وكردا حكم في البرف بر ملا العور ^{تاي}
 بركي من السيم لانه با عطا فداك الرد والبار مايل
 وان مال بان الدوح ملت صباه فيبر عصف البان ^{تبارك} مثل
 ولي اربان نيزك الرب بالحي ليسال دمي وهو للركب سابل
 ولي انه لا تنقص اواراكم وابصر كيد وهو ماكي اهل
 بري هلا اراكم ادا ري من براكم وابلع منكم بعض ما انا امل

رها

اظا الجعبي بالسام ولوعدا بوا عدل ان يلقي هو ما طار
 وادع ليري الطوم مسلم وانه ليعني روحه صلح وهو باطل
 ولما الى بر كبر در الدين كبر الما حد در الدين تسليح
 دبرنا احيى كنه سنا ابراهما لا ابراهما
 والسعد يعصيان بظن طوي لسمي سنا ابراهما
 فان على سر نونا فاسنا فكم على السر هصا

والعمر في الرض مثل ابر يطلب من خوفه مقبرا
والما فيه جبري يريد اراه بين البلاء امرا
سابقا للتبسم كما يلتم من راحله غنما
نعم راحه وعزوبه لا تزال تنفرا
فاحابه بدر الدرس عبد الواحد يقول

لا عود لك ان طلبت عودا فاقصرت فيه نورا
لا سيما والرياض اضحت تعدي لنا من ثأنا نشا
وسايد العود كفا القتل اليه العصور دنا
لكنه فان حين ما انت عليه من سلبه نفرا
يرى اصمى عود سا تعدي اليها النفوس مقرا
تت على نحرها فاضحى يزيد با كود هذا كرا
لله كم من سطور روح يوم اذا ما دكرت سطر
بها مقرو لست من برصي بدلا عنها نفرا
لولا لم يكن روحها ساء لم تطلع الرهر منه رهرا
والعمر قد سلمه يسعاه على الروض قد كرا
واما بسيم الصبار سولا يمدك ويديك تشا ونشرا
دعا قلباه فداي قد ملا الارض فيك تشكرا
طلعت تنسا من تنونا فلبس مجدا مرد فخر
وقلت ساعه ونضا ينجن في اكواد دهر
ما الهم الا ليلك مصفوا والافلا ارتصبه

وله في وداع الملل الناصر

امد لصي حين ساروا ثم فعدا على اركميا كاس المسح
والتم ارضا ينسا العز ترنعا واستق نزاها رسيما دامي
وينظر طرف انز انك مهجني فعدا فسننا لا سير عدا معي
وما انا ارجلها ما سفا عليها وقد حلت بالروم مدح

سيرة محمد
السيرة الاخرى

لا يعلو ليدعها صرح اللها واصح سر

تينا بن وديع ومداي يوصي علي الملأ عود

واللجان والعر بعضي على انك يا السهل كسر عود

عمره نعيها اسلمتها ير النور والاسل نور
ولساليه سعاد الدرس تر عود يتر على الكودج
نور بالهم ابر الى الطيب تطلب من عود
سيرة اليه بعلمه وكنه اليه
العلم نذا صحتك كس النظم سمعا وانت مطهر للرس
سيرة اى ارا يعينه الهم لنا فاعل معاه ليعلم النحر

وله من يلج بلوى الله ما احلى سبيل اعياد حركي الدموع له عذار واقف
وقانا الكلب الراسطوا بها ملب لده زجهاه راجف
وقانا اسنان عرس محبة وقانا اكرخان برف حاطف
ولس الى النور البسوري صبحه طيف فاكهه يا ايها النور الذي كلوا العسف
وجبل هذا فمرا اذا نسف محسبك ان يدواد نوم من رفق
كوعلام وكتاب وطيف وان نسا ما قذا او ابل العلف ناجابه
يا ماجدا الي دري المفضل ومن نسا كذا المعالي ويسف
يا حبا ملة كاد وطوف وقبدا العلام لوبان نفق وله دروين
اهوى مراضي الى السبع ووط ما انم حده وما انم
مردط عذار وما نوز قضا ما احسب في راد الملم
في المنام دار ماصد الدحول الى بلده صوة معلل ان كم الدر من سراسل يد صارنا ساعد
الوالي معلل اليوم الى لم رانعرك اللبالي ونسك منلح لا بعد حالي
مطور اسبح رآويه ومعو وطورا دانا في دار والي
الامير سواد الدر ابو بكر بن فليد بن زويان ودم من سوسه سدان كصي عملا الدر
انطوار المعنن دار بد مسوقا وصي نلت عال في وجو البر ودم سوس ما سبون الامير
علا الدر ايدكر السحابي احدا مراد مسوقا سارة خلبه معل الى السام ويور داسر
ربيع الاول ودم سوس ما سوس سوسه السمع عمان الرومي وبي جاعاه بد مسف راد لبا
العرج ورتبه بجا عسر والصومرة ودمو فليها ومعا حدا وجعل باطرها سوس الدر
ما صي العصاة صدر الدر بيلمان برار العوس وهك كصي بد مسوقا ودم سوسه
كال الدر في احد من شمس كاد العلاء ولر صا سوسه في مذهبه ولر صا مصر والسام والعساء لاسا امه
رياسه الوفي في زمانه وكان عذار لدار كل حبل البلاد وكان له المنزلة العلية عند الطاهر لا عارفه حسان
وتقريبه اصحابه جمال الدر البلاد وحصر جمع سوحا به جمع وهو اول ملك صا العصاة والكسرة ودار لسر الدلع
والعصر
فمنهم بعامه وسارة وسيد ولسر الاعاك صلاه وله روانه واسم واربطه سوس مراد قوله
اكصيري ودر ك مبلول عذاره لللد المعظم بر المعاد لروح احدها ما لادر معللها
لم تدر نسق فانقوسه
مجد الم من العديم تغلبه العف
فبقع فيهم لكانه اشهر ونوكه اسي
ووكه بعلهم الم الدين الرومي

البر

البداية صبح فوق السور من له وما العلو عليها من مناسير
اصحى يا نلها حسنا وصار لها كعزا وسار البها من
ما سخل الامر لولا ونشأ نمر بصره واحصار يور سار

ولم كلو مدعير مسلم عا سبلا يا وبارس الشيخ جمال الدين عبد الرحمن السمع الكلبي الم
عبد الله بن محمد بن كسر البادر اى دار رستنا لها حد حسن الا حلا و يور يان بد مسو
ود ربا سوسه الله سوسه كلامه واما البادر اى السمع الامام الراهد العالم الى الدين
عند الله بن كسر بن محمد السامع الى الدين امام الغيرة بد مسو فان صاكا دينا عقيبا
مواصفا ودرس بالجلال سرام بالسريرة الطاهرية وهو الدما صى العصاه سيات الدين
ابن محمد السمع الامام العدل بها الدين عبد الله بن كسر بن اسمعيل بن محمد العلوي الا
الدمسقى الدار والوفاء ودرى بها بالصورة كوارى المصالح فان دبا صاكا ورعا عقيبا
امنا من حرمه الامير المير جمال الدين اوس بن عبد الله الحسى الصاكي فان راد ابر الامرا
الصاكره على ساد داره الصاكي كم الدين اوب و يورى اول دولة الطاهر ساد دار سوسه
مها الى سائر السام بعد على الدين الرلى وفان دبا لسر الا حسان الى اهل دمسوس لسر الرلى
لم كان كاد وفان لسر اما بد مع الطاهر عجم ولا قدم بها الدين بن حنا الى دمسوس مال
له الحسى ادرى البلاد معل علمه و له وفان من حساب الذهب لسر للورى والرامع عند نص
واهل كره عند في عظم وله مد مسو مدره للسامع كوارى التور و جانا على السور و حواد
العصر الا نلو عليها اوقا وحده وله دار للسور عند باب السور فان عند مسجى العلوسى
كان سوسه كبل والذباب وانما على رماى الصاكي اسمعيل الى كى العلوه واسمير السع
والسرا الى رماى اقل وله و مولى لسر على مله والمدسه ولم يورى على دارى ام الكله
هوى السور لسر السور حوى الصور لسر الا دل يورى الطاهر حاس ربح الا در صلى
علمه بد مسو صلاه العار السمع الامام العالم العلامة القدوة المعلى الادب محمد الدين ابو عبد الله
محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن اى ساكر الكسى الا رلى المعروف بانن الطيب يورى يان مسو ربح الا در صلى
عليه بعد صلاه الكرم كرام دمسو ودرى بها بالصورة دار دبا صاكا فاصلا ادى احسن
السطر وفت السور و علمه كرج سحاب الدين محمد وكم الدين الخفاري ولما مات ربا سيات الدين
محمد بن مولى بكر للى واطلانت كواله وسند الى صمى معارب مداهبه

كان محبا للعلم كبير الصدقة
له في فضيله و خيرة وله
نه شق خانها خان
دمر و لم يخلد ولا
قاله العبر

سمع محمد بن و درى
ملمه رله انوار مشهور
و نلهم الرق مع الكلام
والدراية النامه

ودلي يا سيدي اني اسند به ونا غنى نور المسر واهبه
 الا في سبيل الله زعيم بعدد هم العلم حتى لان الجمل جاسه
 وفي دمه الرصوان كرندي عدت مستتره للواردين مشاره
 والله ريات الحار بن سعيه وان ادرك الحد المرتد طالبر
 امام مصر بالعسل والكرد وكحي فخذ الى المعان بصر داهيه
 لكنه معاليه ولم يرفقه كرم مضاً والمكرمان يوايه
 ولا عزان بكل المعالي سميها على الجدا وادركوه من صوا
 واي امام في العدي والندى عدت مثله ادا به وما ادا به
 واي كرم الاصل في العفن تنهي الى سر العلم الريح ميا
 اما والديك دس تير وحلم لقد طاش حلمي يوم رفته كايه
 وملا دما مضى اما فا مضى قصي قصي وادي الذي يدرك
 سري نفا عذار المنايا وانفا وان كرفت كوا النجا كايه
 وام نري ما كان لولا جلوه به تكسني ثوب السي سباسير
 نوري مني در صبار رضا بنسبه تنافان في الامور ايضا
 مضى تناسي بالحم لانه مدي الدهر لا يملك يطلم عاربه
 ولي ردمي مثل خويديشه ومضانا به تسوار سواره
 امر على اتان ودياره فتلعب في حرناء عليه ملاعبه
 ويرمع في الهدى عما ادمي وكفص طردى سواء منا
 الا يا فوارك دم حبيسا على الاسي فقد خفي الدهر الذي انت
 وقد وجد الوجد المبرح فقد وشتان في العيس من شوايه
 واصلي وادي فقد النار والدي برقع في ردمي العين دايه
 نضعص طود العلم والكلم بعدد وخرت عليه يوم ماري دايه
 واصبح كرا الفضل ملكي انبره مطاميه للطاي سراه منا
 اليه انت علم البلاغ وانتهى عنده استفان في معاد اعاره
 عيش عدت عن العصاب لا نهد مياي علنا من ربايه

السورج نغمس الخد ينشأ مصر على طير بلا على زوايه شعاعيه
 طننت باي ليصر ودايه وادطاه وهي يسور الطلق قايه
 دوننا ليحسرا الكا طيب الطلح اوابله رايانعي ودايه
 من الكين مسعود على وراي الاسي على كبري عار والدم حاصيه

رنشا وودد الدواج ينسبه مسطر دمع العيون نوما لساكه
 نلعل على يدي علبنا وندوت نفاه رنور الكبان حاييه
 رنخت واسي الكور رنعت نفسها الكرمسه ناكور الا ناصله
 ولسا انا ما نعت الكبر بالاصي هداي لعل على ورك ساره

227
ساعة

اموال محمد الميرزا محمد بن علي بن محمد الميرزا كاشانه
 سلطه سبيله عيشه و سلو كها و انحصار النظر بالصو
 رحه و دارالم نزل ليجلسا كن الى يوم النوي و توافيه
 و جلوسه على استنظي بوجه ارجل سارح الوجوه و مجاهه
 ليهله كير كنت نيل نس و نستن عينا و كصيه كاشانه
 و سرورينا المملوك الدار الذي كاشانه على نزل و نوا
 و در سيد افكشان رفته مدته بعدك الى النظم البديع
 و دريك ما املنه نرياب قد دخل مير باهرا نجران
 اذا حينه سعي الى اكرض صاميا مطوي الى العدره
 سفاك اذا ضن الجا كل و اكون من الروح و الرضوان هم سما
 ولا زال و قد العفو كره و الرضا بغير عار و نيل اسه
 در سعي محمد الميرزا محمد بن علي بن محمد الميرزا كاشانه

ساعة

اذا كان ريس السارح و ريب نكر مسبا و و خري
 وان صدق الله صدق ختنا بها من سارح الغرام نذر
 احبنا والدار منكم فزبه هل الوصل يوما ان ذكري كيب
 و هل عندكم نطق لعبد منم حلقاه منكم لوى و كيب
 كرا الملم و اكل طر و نوبته و سافكم و انما باتت نود
 له انه لا يملك اكل ردها اذا هب من دالك الكباب حبوب

مله

فله اكل ما نبي و صدارض انت مسما و لتي الافلاس
 ولو اني ملكك امرى و اقبلك سعي على يدك و داسي
 لم يرو بعدكم دمسف و لا ما تريد كلالا و لا تاباس
 ولو ان السهم كمل تشلر لا ماكم معطر الاساس
 طاف و يد المرحي سمس السارح في رياض انبه الارهاد
 مسرعات بطم شلر الاماني و رباها نفع السواد
 داسي بها النيار و قد طاف نيل اليوم اعين السمار

ومها

وهل السافر الكبد والعلو كالي سمنه من نطار
 وكان السيم ندر باض وكان المرح شعله بار
 دود لا مارا الكني وكبري هركسن منه بالانصار
 روجسما في لعدا ديدميه هير السيم بالاسمار
 خاف اكا طنا محط سنا خا حوله ودا كدبر اس العدار
 لا بسى حلقه حال ونبه في هواه خلعت نوب الوفار
 كتداعفه وسلك فارتو هير اقبصاح في حير واشتهاك
 وارا زمت سلق هواه خلعت نوب الزنار

وبالانصا

عشر المند كامن في بصم قاطل وقول بالقبور سكر
 واخلم عدارك في محلبة برداد دمع العاسفين سكر
 واز اسرى سكر اطلع نسيم ماله نر سلا دواب طكر
 فذع الوفار كيه ساكنه ولا تحفل بدم احي الوفار ومدر
 ما صار في الكبر وهو عالم منه كسكن صبيغ اوفجر
 جهل الهوى قوم مر امو انش حركه جل الهوى وجباته في شجر
 وبالدك يغنيه ما تر بطرقة في سفير وقوامه في كره
 طير يونس العوام نعان وكدر في حب العلو يسرجه
 در وجه سرقه سمانعها كالورد اشرفه بداه بر كره
 وكان ظرته ونور حبيبه ليل بالفت صر بارف صجر
 استغدي السعد بيز كلني بير واكب لله طعمه في برجر
 ما ساهرام دعر غصبا جدا ما المسير كامن في صجر
 ومعدب افي كره وما عدا في قربه ومخاربا في صكر
 لم لا جناح عليل في سكر وما الداه في ليل الطول في
 رسي البلاء في العود وانني لا حيس ان طرا العود في كره
 فلي وطوي داي سبل دما ودا بن الورد انت العليم ندر

والانصار اسما

والعلم من الامم ما كد صر سواك والاسما ندر

وتعيا كبر ساهرا نوا نانا نديك داهعها ندر

ينقله على الى السعد حاضرا ونسما مر طوي وعلى لم شريك
 واشترقت نرب الارض ديا با دمي واسرقت بها لديم ولا روك
 نسيم في قري صلا مه عا لود ورتيبر ونور الكون في السلولك
 در لم ينه في الكي وديا ر صبحه ووطا صنا حاكين دكر

بها يه نري نانا الساهري ورمه في سحر الجور والملك
 وادله سوا رديا بولها وبا حيا الكاه في السور والكي
 ونكي في قري ح لعر حيسن وليس لهم اكم ادها به العسور
 وديك في الكي السله اركن وهما سوا سوا في السله والعي

والانصار اسما
 والعلم من الامم ما كد صر سواك والاسما ندر
 وتعيا كبر ساهرا نوا نانا نديك داهعها ندر

بروح ردي فيه متينا فاعدا ذاتي مدبنا سالما للبعث
 ولما لي الانعاز اراصني كملته كذا ومن لتي خسروا
 سجا العلب برقا منله في حفره ولولا له لم يدر الكفوق في السما
 وعانت قد العضر غير نعللا واسر عني نور الرضا الاك
 وحيد بعين ارض السن دمعها على رسم صبر محبة اموي
 وانته قاضي كسب خط عدان لعمده فلو استاد هذا المنا
 ولم يات طيبي على المناي طبعه فلم افن الا الصبا ^{النقي} يرو
 وكان شعاعا اذاني وشعاع لعاز ننا في العظم ^{الزهرا} اللد
 وكم ريسك مفند قد اضله برسل صرع فابتن طالما اعد
 ولم سر حسا دي برصدوه مالبينه اذ كان في مصد ^{فلوا}
 حوكي العاير العصور في كسب وجهه وها انا في ^{الغايير} وحيد في
 ومصله كاسي اسلرت دما ستو فكيف لم لواهم نثر يد الصفا
 وما ايضا

فلن يكلام منون ومسعودك والسري غير وحدي بك ما موك
 رذان يا الهى معولا ودر عنه فاني بلويد الرصل مقتول
 فليبر الصبر حال مدجلته وبالصبا ^{هوك} والاشجان
 كبر السلا مة واكطفي كطون لدر العوام وسيد ^{الخط} مسلك
 بسى العود الى سمي فاطمة ولد لي في هداك العال والليل
 عبري بل نيازح العرام اذ اذنت وعرك مسلو ومملوك
 ايات وحدي ككلم اكبه محكه وما الصبر عوامي بك ناويل
 من بلد ربح من صابنه بادي السقام بكاس ^{مملوك} السوف
 ما اذ العلب باري ولد موفد ودمع عني على الاطلاع مملوك
 ادم بسور عدالي والربيع وما النفس السلوان بسودك
 ما شدد بندل موفد اكصر تنقل الاراف الا وعقد الصبر محلك
 وله راسا عرا اعاير الطي لغيره عذرا عاير كبر رانفك

وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل

وما لمعروا في اسم ورا فقتل

وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل
 وما لمعروا في اسم ورا فقتل

الكلية ابو محمد عبد الماي بر عبد الرحمن بن جليل بن سلمان الانصاري دارا دسا ماضلا يومى ^{بسطاط}
مصرود من ربيع المعظم ومن سعة ما ذكره الوصيا طي في معج

موازي لسعد الدار في عناية السلوك واني على جود العرف لا افرى
بدل من النسب اذ اسرى معا هذا باب هم العاية العصور
مري اجنبي يوما تار وصاله في مجمع احبي لسعد هرا موك
لن بعد في ديار اجنبي فان سويلا العلب من معني منوك

الكلية العاضل مود الدار عبد الله بن محمد بن بصرانه الانصاري المعروف بالورث كان فاضلا
اربا مقننا على النظم والتمزقه مساكه جيله في علوم لسه رطب والحل ومعد وخط اسطر
السام وكان الر مقامه بعلل وسافر الى مصر لم يطا مده بها وودي في مسهل صورا لاه
وعرض عرض له مولج فار وعرض على الكسبي ومن رطب قوله راسا لسه

بدل في سبر الكمي بعينه رمانا عرفنا دل طيبه
لبالي سرفنا هار المدهر خلسه وفدا ميني عيني
فركي يدك العيش لوعاد واقضى لسر قل ساعز ^{جسه} وله

همي لسان وهو باسلا فاطق وكله قلب عند الدار حافظ
واني وان لم افتر قبله صباه ما انا في دمي الحبه صادق
حلي بالبرق كفت عيه اتوق حها مثل قلبي عما سبق
وما للطايا فز دلاها اسنيانها اخي لها مثل كز الايت
اذا ما حدي الكاري وعرض يا سمانا ومحرف وذن معاروق
ليل عصور البان شوقا لفظها فتطق اسعا ما علمها المنا ^{طف}

ونبتت قلبا السقايف عس ارا حد فنبوها الجا الكدائف ^{اصحاه} وما ل غنما ساهد بعض

سما جذا هم اكيب نرا به ندي دل رسي العنت هطال
امد وفدا صحا يحد دالنا العدر عت بالي يا حد بد لعلنا ^{وله}
درت مود دتتنا سيه السرى عيس بطلا لا الصال والسر
واستور عت سهرم في طيعا وشف فاسلرتنا بنشر المذا العطر
مرفه كمي عينا اري نذ بعانيها مقل سيم ماح عن رهر

بحراً المصابير وذا نبحس لدا في كبرهم الكوايح السنيه عملهم رسل الدين العالي
 وما يدا في اليتيم لعا محراً معلان علما ودينه
 مالي اذا السحاحا الى عمر في ادر فليتم سنه علي
 وللسعد الدين سعد الله بن مروان القاري كمال الدرج المحصل لا رصده
 بيم عليا معزكري البري ونازه في المصلح المعطل
 فوفده محمد علي مجرب ووفده معزالي مفضل
 يسرع ان سبلداه وهل اتسرع رسل اني علي

نومى بالعامه في سلم العبد ودمي يوسر بالوامر الصوري ومات وهو جدد حال الدرس
طهر برارهم نراي بلبس ميرك بن تشيرك من احدث كتياد العداي بالاريلي فان عند فضيله
قال الله في الوزير ^{الوزير} قارب وداسر ووصل وحسن مزاجه وله يد في العلم وكيد في الدود نومى بالسابع
لمرغنا العز الكاب صواحي العامه ناي عسور حادي الايلي ومولد سنه اربع وتسعين وستمائة باربل اشتد
احد حال البره حنا الملك الصالح وقد كن في اختام الحرم والعديعا

دمع النجوم لطيف يعسى بها ونال العربة ما بعضا يما الملك
 ان السواحيب التي تعوى النجوم وقد ابصرنا ما مللوا
 ولما الى بعض اصحابه ودان بلمع الشمس وقد اوطع في ربه في رعد جلاله
 بمولد الحال عينا وقد غدت فلا تسولن فلبا عليها وطبعا
 ولي مد ما سسر لم ارم بها وابه برود العين ان تنظر الشمس
 السرافند في اكشا ولمحى معها الكسان
 والسمران ولد من بصر صاع لها السان

انبلي بقدر يدك العبد محمد
 والسمان ولد من بصر صاع لها السان
 ومحمد فخره
 وقال وهو اربل مسجونا بدمعاه اهلها
 الا فبلا جبرج والكتيب نادى كرم
 وحرا هيله مسهام اسير مؤثق صكيب
 لعلا الله برح الى برمانا قضياه على برح
 لمسوق العوام اذ اتقنا رجوع الدخ الى
 نساعى الراح ريد وفيه حزان الى امار الشيب
 يعجب النواظر خوف واش ريبور سويد العبد
 له منى المصرى والبقى وكمره معاكه اللرب
 واشناه ولا الاسد الصوارى فبالله رزنا
 وهون مر صوام مغليته ملاواه العايه
 اسابل عرسواه وهو صدق ولا كفى مسائله
 دلى الى انبلى عه منى ولا ندى الهى بالحب

באלה

بعد استناده وفي رمان كلبس اللباس مريح دائى القيد
 كمال الله ريلد جيتت فلسه بطه ورجل القيد
 اركى العوامد ملين لباما وقد ضاقت ولا الخطوب
 ولا في قاطبها اركى ولا في ساسها من طروب
 وما في المسوم ودر بر ايل ودر سعي ودر خلاصه

230

مولى دعى بايسر دى عيله اطعات بالاطلاق نار بحاله
 فقد الرمان به مقام كمله كبرابر موهوب عنك امانه
 اكر ربانف الى المبارك واسنى منى دى كاي بالتي واله
 اولا الى الامواج اى صبحه اولى واردها كالحاصل قاله
 وحصر ليله مع حمار عند الصاد سرور الدين السار ^{العبد} ^{ذكر} سنان داره محام
 مقام الصلح بسرعا والكماى معه ودر فلان الدار مول المذكر
 دخول لا قال السبا مارا غلبا اى موهوب كاجر الدهر
 نغور العطر الملم غشبه ولم تركب اوطاف من العطر
 طافو بر صر طاف من طلال جمال الدين كجوى الاصل المصيرى الدار القعه السامعى ودر
 المال المصير مولد مصر سرادى وسمايه وديوى بها في دى القعد ودر سنج المعظم وله سر
 وعند وصله ورياسه ودار لا بعد على امساك الترح قنار مفسوجا له في دلى محاسن
 الملوك وعزها للعلم برون ودار له مخار عند الصالح كم الدين الموبك كابر لك وصبر الى
 ولد ومسالكه افران على وكاله بسلامك فلم يركبها الى اربوى المسيح كم الدين ابو العالي
 محمد بن سوار بن اسراىل بن كضر بن اسراىل السنانى الزمى الساعى المسعود ^{الح}
 مولد بدمشق باني عسرون مع الاول سرى لك وسمايه وديوى بها رابع عسرون مع الاخر
 ودر دوى السنج رسلان صبح السنج على كبرى ولسر كبره رسلان الدين السرد ودرى
 وادلسه بلك خلوات قنار اربا ماصلا ما در على النظم ملو امه مع له فيه الاساب ^{روح} المشا الله ورحانه
 لكند والمعا الى السارد ومعج الامرا واللى راو عزم واسعار لسه معهما مادامه حلا ^{المجامع} كان فقرا ظريفا
 العارض ومعه غير دلا اسلوبه مرمصده مدح بها امو حلا ودر بطله صدى ^{نظمت} لطيفه سلمه
 مدحه بانا طرا كطانه داسا الى ملى دل فيه سكرات

عالم الذمى الى الامام

الفقرضا جبر كبرى

روح المشا الله ورحانه

المجامع كان فقرا ظريفا

نظمت لطيفه سلمه

النظم زانور الى

لولا ما شانه من الاغادى

والانتم كالى لانتباه الى طيفه كبرى

والانتم كالى لانتباه الى طيفه كبرى

السرور والسرور
السرور والسرور
السرور والسرور
السرور والسرور
السرور والسرور

ومن يقدر الغرام مني يسي ويصم في المحطات
منقسم الامطار بعض نفسه ابداء بسيط ولبه كطال
هات عليه من الغرام حياته فليمن عدا له ووشاه
لم رجوا فيه الطون جهاله ووطنون انوارها طلمات
ومعبد الاكاط الى ركطه وموامر وكلامه نشوات
محض شفتها الصبي اعطافه فله اذ اسر الصبا ميلا
نشوان جمع بالنجى والكبا لمحج السوان والكبان
مولا يا بدو الهام ومن به تصفوا وكلوا في العوى الاوقات
باسره السنان سري عامر بك كبر ما احلفت بك الا
القال فير مثله لما صفا مكانه كجالتهم مراره
بامرجع الخايات سلبنرها طل واسباله وصفات
يا من ساور في ديام سجد لمحبه الكلوات والكلوات
اصي متعلا لما كبان من معلى كله طاعان
معلم قد طردت في بار الاسي وقبان وصللا ملو عن عناه
انظر الى عمر وصلو لطف لظه وارجح محبا قوته البطرات
ولمخني العضر الذي حلقه وجماله وكلامه ووصات
وامر حسر من دوا بره وفامنه كوا اسود وفتاه
باسالى السمع الذي سمع في ناظري لصد العبرات
ارضتي معرض لمدالك بامن كونه تنوخر الرعبات
وصد في صادي البك وطالما دوي العوى عدل بلذله
رايت يا املي لعمري مهجني والعوى ان تغني بك المعيات
ملعد بخاد السابن نك بالرجا مده ركوب العجات
بالعنى لينك كرمي ما افنا ك لغاينا ميثاق
طامد كهريل السرير مهجني ولها السمع الذي صلوات
وسرود كويالك معوم فله جمع الخايات جهات

الصاحات الهاء في سر السراير الململ
في الهاء في السرور والسرور والسرور
ومرهم سائر في سر السراير الململ
اروي انا الهاء في السرور والسرور
وردي في حاله ما ان لها خطا انا
رعي ما عدو سرور الهاء في سر السراير الململ
عصاوات واقف في طراحي يسيل العلابر نبضها في السراير
سمن الهاء في السرور والسرور والسرور
والسرور والسرور والسرور والسرور
درجوا واحدا كلكم مغالين كبا بر للسرور والسرور
اصدا من الصدق لم يرد في السرور والسرور
سعودتي في طراحي سرور والسرور والسرور
بدر طلقه وكي خفي من اطلالهم في السرور والسرور
فاضي صاه المسلو في السرور والسرور والسرور
دره المعصا طراحي السرور والسرور والسرور
ملكو المعصا طراحي السرور والسرور والسرور
ما لي خفيته وما خفيته وطالما قورا اعطى بالسرور والسرور
كم رشفنا بنسفا في سرور والسرور والسرور

را داموت من المدارس ^{مولا} مسكا فليكن مفضل حسد وعداه 231
 باسيد المصلا باكر النديا بطي فصايد مدحه خيرات
 ايكبر فضلك ان اري منبوا حانا ولبس يليف لي الكانات
 ربيت ما اخترت البقا بدوله ابداننا بطلعا الكراب
 ولجند العام كدر دقانه للوجع ما كناه مقاب
 مسلم اليك معوي وما آلي ويلم علمك في الهوى اذ الي
 ما قبل لذت بدلتني في جسم واحد والعرب ولولا الاكل
 ان احلم بحلمك ان اري منو سلا بسواكم لسوال
 واذا راكم علم ودردي بلم لولا اطلاقكم على احوالي
 لا كسور دابغا ومحمكم اورايبا منكم دوام صال
 همداني وحسامي بجواكم سغوى الاعراض والافعال
 ما دار من رصا لم يعد الرصي والعصه وهو ما يرا الامال
 ولما ايضا

عسي الطيف بالروا من برون قد نام عنه ناسم وعسود
 ولغو برور الطيف طرقا مسهدا له الهم بعد الصاعث ^{سير}
 سرور ارضيا من سموس جودهم فان سرورهم في الطلام ^{سير}
 ضعاين نغور الكيس وهي رديقه عليهن من سرور ^{سير}
 اذ انزلوا ارضا بولت كحولها واصبح معها روصه وعديرو
 وان قاروا ارضا عزت ورما العار الطيف مسد والرباب ^{عسير}
 احسانا الناور اذ عوا وبنينا سمور عسود مطعونا ^{عسود}
 سفا ابرق الكنان حسد مصفكم الرز ران الحديد ^{مطير}
 ودارللم بالنازي ان اكي بلوح عليهما رضه وسود
 مرر عسودا كليب راسومها موائل ما في ليل سطور
 دار مواطي اكمل معها اهله وانا راحا والمطى بدود
 وليك الهم العماري الخال
 باسد الكا هديك سحر مشبونه في الطباشير سننها
 او طاهر سبور عسود ريشمك لولا خطر الدما سننها

التي تسمى بالعلماء
لقد ساعدوا في سبلهم
لما كان المسك واما في العرايا
التي تسمى بالعلماء
التي تسمى بالعلماء

وله انصار حمد المحبة وعرايا وداية وصبايه وسفام
ومدام مسفوحه واصالح معروجه وتوله وهام
وبدل لراح برف بالعصا او باح في عذب العصور
ونكلى على الاطلاق عيها اللي ومي نصير نسبا
ورضا بوز وديان طبعه ناي بها وكماك دال صام
وبللا ونصير وكلا ان عمر مطلوب وسط مرام
ورضا با كخام كينها رغبنا واي وعز كمال المام
اورضا فان لم يصر في سبه ونبا ابنا العرايا
والعاسفون على ابناء في شونهم في كقفة الفنا
وله راسا في رصفه كسر الاطباء ولدى بطور بالاطال
وعلى ستم العوام ونفسو الملبى ونورد للمحب عداك

بيننا ما نام الموصل والعرب وعمرنا بالبان في البحر الشعب
وليل وطعناه بوصل وعيطه قبيحا وسلا الابن ملينم السعب
لما عود عبد الوصل بعد فوه على ذاب في صبره صار والكب
ولا مفر للمعروف بعد امتناعه والله الصان بالبارد العبد
ولا العت احمى الارض بعد هودها وداوي الربا والسبل روض
لا نجا في الروضات بها الصبا بشتاب بشت المسك والمنزل
ولا رقد العريس بعد لحرم ارا في شناه السوق سوما الى الكب
ولا نار لى دون عوان تغلي بقطر الببل الدجوي للصب
ولا السوف يدوارها وادوية معام يعوي للربايد والرب
ولا زوه المعسوف من غير وعده ولا عود بعد الساعد بالرب
ما عود من كمال عندك موفعا وان كان قد وافا بنوع العتب
فيا عاتبا احلي من الوصل غيرة لذيلا العتبا ولم اخ من ريب
اعتلى على مولا احدث دهر نبعده اهل الكواكب غير الكتب
عداى بلم ما حير الحى يعوب وبعد ان رجبهم توب

وكم تفرق العرايا
الذين يابون السبل
رافع الكفا
احد ابراهيم
الامر شحف
الاشهر

وله ايضا

الذي سئل ان

الشيخ

وذكر في سريفا ما في البلم وان لم افر بالقرن والوصف اسب 232

اذالك هذا الوجود اراكم محاشاي ابي بالهوية الحية
هناك في ذلك بلوح في مصفاة من اللوح ارجو
وسمى في سريفا منى وللحق في افق علي يور
وعلى بلم عمر الشيا ب حبه وحالي بلم حالي وعيسى طيب
وانتم على ما دار من اجني الى طعم من ذلك الدهر اريد ولرد

يا نرد في مواءه شوان اعطاه منها كحل الاضمار

2 طردك والتغرم دام فلدا مسافرا يا ذا الذي سئل ان وقال وهو احرى ما قاله وهو

صح لعل فوف على اللوب با عاير منى وبما مطلوب

من امر ص الكفا من الحيوب ما يبعه العلاج بالسرد

سروا الدس محمد بن عبد العاد بن عبد اللهم بن عطايا العربي الرهري القعبي السامعي كان
من اعيان المصريين وهو ناظر اكرانه بصر وبطرها ارجل ما ص مصر وكان عنده ديانة وافق
وعباد وبعالي الرضا والمجاهد والذكر ومحبه العوا وبيع ومجالسهم ودرس في العوام و
سعد على الناس با صر الدس محمد بن عمر بن شاه بن ابي بكر العبداني الرمسعي كان رجلا عا ذلا
له معرفة بالكثير من سحر اللبيرة على مساح حصه واسع وكثير من كس الكود ساسا السرا وذا متقا
محررا لما كسر في يومه وسود في عا سود حال الدس ابو بكر بن محمد بن سعد اليربكي
العبداني النادر المعمر بن مسعود بن محمد الدس ابو بكر بن محمد بن سعد اليربكي
لحامع والمرسان الاموي والسوي وكوايل ومسبح السجود ودمع فله فقه على الدامد ورواية
رحم الكا بط السعال ولم يهر واصح لسرا من المواضع المستغثة ولد له مولى وعمره وذا عنده بعض ذلك
وصوه بعد ذلك الحكي وعمره مسلجا ولم يبق اليه الى ان توفي ليلة الخميس سابع صفر ودمع بسبح فاسود
وهو في عصر الناس كس الدس ابو القاسم بن ابي بكر بن العود الاسدي سحر الشيعه واما
كان بعد ذلك في مذهبيه ويرجع الى قوله وعنده فضله ومشاربه في علوم سحر وحسن حش
ومحاصر بالاستعار والكجارات والوارد في يومه حزين وعاد من مولده نسرا احدى واثيرة
ورثاه جامع السجود بعضا من ذلك نسرا بان وسبحه وسمايه اسفل
والملوك على العاخذ المسعود السمر الكا الم والسعود بن مسعود بن الحر وفتح بن المبالكا

قال ابو بكر بن محمد بن سعد اليربكي
وكان ثقة صحيح النقل

قال ابو بكر بن محمد بن سعد اليربكي

الحرم وكنيسة المثلث بمصر والدير ابو يعقوب الرواوي
والذي كان في مصر في سنة ١٠٠٠
والذي كان في مصر في سنة ١٠٠٠

٢٦٥

الامام من كدوم السعد حلة لا موزن بطول شترتها وجر السعد طفر في تلاميذ وخرج في طاعنه
سعد الدين لوندك الطاهر في الباب وفضلهم اكيون معاضا ومعه كوالا بجاية الطاهرية مهن
في ايام امراء ورواوا بالعطفه في بطر العسا التي تليان سبيس مع العسرة الاحمرية عمار العساو
من سبيس ورواوا مخرج عمار الي العسيرة واصطلم لوندك ومن معه ولم يدخل العسيرة مسورا
السعد في معي اكلوا الذخيل وثان لوندك عاينا الي البشري ولما اجمع بالامراة فلوهم
لكا صليبه وعرفهم ان بينهم لم عرجيل وان السعد موافق لهم على ذلك وثان مخرج له ما اخرج
الامراة الحار علي السعد ابعادا كما صليبه ونفهم ولا يكون لهم في الدولة حدث بل يكون علي احار
مال الدهر في ايامه وحقا في ووطاعهم فلم يالسعد الي ذلك ولا في عظمه نفوسهم واهما في كلهم رعدا الي ذلك عسيرة كروا باس
ولم يعبروا المدينة واما مواثله المتولة بكمه اقام والوسل سرور دينهم وبن السعد لم دخلوا ورواوا
لمرج الصفر وعند ذلك خرج في الدين بالاسلام والرسول مسافر مدخلوا البلد طاعة
السعد يسير السعد والدين في مخفر في وقتها سبيس الدين يسفر الاسفر وكعدوا العسيرة
لما سعدوا بوصولها خرج الامراة الحار للمعاها وفضلوا الارض امام الحفة ووسطوا العا في عسيرة
كنة دمار الجال خارج العار فلما استقر في المتولة كدنت مع العوم في الصلح والامبار واهما
الحكم مدله واما بلهم ويعبر السعد منهم وموافقهم كما صليبه علي فابريه واهما لم يخلق لهم
على اطلاق ما بلهم في ذلك وعدم حكمه فاستقر طوا مشروطا كسبيس بالرمم لم بها وعاد الي ولدها وعز
الصور مع عرجول كما صليبه في الدخول في الشروط وقالوا ما العسيرة العسيرة العسيرة
ملاء وبيروا في الملك ما باقول بل في الشروط فدخل العسيرة من مرج الصفر ما صلا مصر مخرج
سعيه حريه وسام في طلب الكا فيهم الي اربلج راس الما فودهم فزجروا معاد وودخل ملعه
بالدهر في الملك مسافر في الملك ولما اجمع خبر والده وجرانه الي الملك وودخل كمر كلوم معه العسيرة الي مصر ووصل
سبح الا في وصل الي بلش بلش يود العسيرة لعدم مد سفيق الي القاهرة فلما دخل من بلش ما روي الدين ادمر بالاسام
وحكمه الترامبران مسافر وودجوا الي دمشق فوصل السعد في معة الي طاهر بلعه اكيل وثان
نايا بها رصع في الدين ابيلا الامم وهو بالقلعة موجد العسا الرمحده بها محصل بينهم معايله
سبيس وكان الذي مع السعد حارة فليله بالنسبه الي في مقابلته فحل علم الدين سبيس اكل في سفي
الاطلاب وودخله الي القلعة بعد ان قتل في الرقيب نفوسهم فلما اسفر بها مع علم عليها انصاف
رواوا بها الي العسكر البه حارة واما سبيس الدين يسفر الاسفر فانه اقام بالمطرية لم يدخل معه الي القلعة ولا انصاف الي

في سنة ١٠٠٠
في سنة ١٠٠٠
في سنة ١٠٠٠

العسكر المباين له واحاطت العساكر بالقلعة وصاحبوها وقطعوا الماء الذي يطلع اليها في
الدارات ورجعوا عليها وجدوا في الدار التي السعيد كل من كان يردوا نصرة وكان من بني
راكا صكية وانهم لا طاقة لهم بهم وكان المسار البري هذه الامور تسبوا الذين ملاونهم في الراسلات
بأنهم يصوبون السلطنة احياء بيد الذين سلاسي وتكون السعيد ولحم الذين حصر الدار
والسويك مسويك الذين في البيوت الى سوا الذين ملاونهم في احياء الاموال السويك منهم لم يفلحوا
له على الوفا بها التزموا وبيد القلعة الى دار العدل التي على باب القلعة محصر دار الاراء والعسك
وحلوه ورسوا محاصر احياء لاسه سلاسي ولحقوا بالعداء ويقدر غره سبع سنين وجعل
ابا لم يسو الذين ملاونهم وهو حرم السعيد وحلف الامراء والعسكر له ولا ماله بعده وصرت السلة
احد الوجهين باسم العادل والاخر باسم ابا له ودار ابا له في الكوفة على النهر واسفر الامر على
هذه الصورة ونصرف الاباء في المصلحة والكرام وعامله الامراء وجميع الكتوش باعمالهم في السلطان
وعمل كل السعيد ملوك في مناصب باسما ووضع الامراء خطوطهم وسماها داهم من ولب
الفتون والمصاه وجعلوا سماءه ويحصر السعيد بالدار والاحياء وكمن الذين حصر بالسويك
وخرج السعيد الى مكة لاجل وبيد بها موجهما الى الدار ومعه جماعة من العسكر صوره يرسم معهم
سوا الذين يدعون الرلي لم اعبد الى القلعة لمرادوه وقربوه ثم توجهوا الى الدار فدخلوا وسلم حصر
السويك وعاد سديان ومن معه الى مصر واما اسفر فاجتمع كسدا سمر ملاونهم ووافعه
وصار في حمله واما الذين ياب السام بانهم وصلوا من جهة الى طاهر مسبق وخرج الى ملعام وكان
يد مسفر الاراء وكبد ومعه من جملة الذين امون في السبي ملا وصلوا الى ميدان الكصر احاطوا
بالامير في الدار والاراء الذين معه واحد منهم ومصلون في العسكر ودخلوا به من باب الكاسه الى
القلعة واعملوا بها وكان السعيد لما خرج من القلعة موجهما الى مصر سلمها الي علم الذين
وبعد انهم وصلوا الى مصر ومصر الامير جمال الدين الباهلي وبمس الذين سقروا اللهي بسم الابا
والصور التي اسفر عليها الكال وحلف السعيد ومركب الدار واسمر الخلفا اياها ورجا في الدار
على مصاه مصر السليمة ومعه واحد وهم في الذين يردون بصر الذين غريرين الامور وبعض الذين سلك
المالكي ومعه الذين كسفي رويال حادي الاخر وصل سمن الذين سقروا الاسفر الى دمشق واسما
ومعه جماعة من الاراء ما جعل الدولة اسما لا يطمأ ومركب بقلعه بفضول الخطا بغير العواج والكصور
اعمار الدولة وفي الكادى وعسوس ردت اجمع الاراء بصر بالقلعة وحلوهوا العادل بيد الذين سلاسي

بالا وهو ودار الاحاد الى
في وصولها اسما ابدر مندم
دمس حادي الاولى

٢
عالم المومنين

المصطفى

لعمري احرى اسوا السوء

امروز مصباح احمد

مددوا على الله المصطفى

عبد الله بن عبد الرحمن

مجلسه

11

عبدالرحمن السبيعي

عليه السلام

صلى الله عليه وسلم

الملك فيصل بن الحسين

المراد بالمراد والمقصود

دار الحکومت لا مله

وصلى الله عليه وسلم

بالطريق الى الدار

قال الاله في وحيه وصلى على
الصالح مع الذين العزالي
قالوا صلوا على امير العالمين صلوا على
الاسفيلم كلتم ولم يرضه ما جرى وردوا اليه
على كبره ووردوا للجلد على امر العزالي
صار صلوا على الطائر العالم مع الاله
ليست له منتهى في سائر العالمين
ما حدث به واما روح الملك
لصود على الامر على
سل الامم الصالح
رسمه ورساله اللطيف
على في رساله كسابه
والله وولي موصيه الامر
ام الدنيا طريقتا
الرسالة على حاشه
صدا على وحيه
والعلم على في الدنيا
الطرا كراهه بصره وانه
في رساله رسم الله المجدود
بصره كراهه على الله
يا الماسر

[illegible]

هو الذي يمارس هذا العمل
فوسرنا على الناصي
الحاج المكي حال الدرس
٢٠

٢٣٤ اية مؤلفه اقام بالعاية ورسوله داويه وبالبح جامع رالماتج الاقسان اليه فاقام على ربه
لعراف والده واهله وعقد بها محالسن ومع عليه بالخلاص قبل ان كان جعل قطب المحالسن كالا
ولا يبين سياه قوله وكان يردد الى القدس لربانه والده واهله ويورد من القدس مجلس بها
اكام الاموي وكصر مجلسه جامع العلم والعلا والرهاد وعجروم ويسمى سون فلامه و
به علامه يسو مجلسا في درود سحره فان كل من قطعه شجرة لم يعرفها اسفارا حيه
وربها سحره سحره الفراء مجلد قطب مجلد ديوان سحره مجلد من كصر السفا العاص الارها
والايطار العوجا العيسر فل الرمود ومات الكنور سرح ظال الاوليا بعلسن السكارا
مجلد مسيا بل علم الطير والحيه ومجامع مملعه وعزل الماي في سحره الارومع موضع مرتفع
موجود فلكا ما يوم الان بوا من عسر سوال بالعاية ودرج لوه بال الصر لم يبلغ الكمين

ولم يرد مسو ملع ودرج ماضي العصاه ابن طعان فلكا التبر
لله در مسو ك بعد ودر فلقا في جوانه المستوي
لوان يرضى باكلع وهينه فلكا ترق سنا عه التودع
فاحانه
حاشا له ما ماضي العصاه با في ترق كك كالعيسر السرح
اصل العصيه اس عديم والا صل لا سفل بالنعديع
العلب عصي لوه ملل رده من جوما ملل العوام قسوي
ولر سرح سرحه
با عدو سلم الى مادي لم ربحي فاعلى برشاك
وموا كذا العين فله لم فلي يا لله اس فوا ك
العلي را سكر كمي قد سقا في صفا كاس واري
وحبي مواء ك بو صال محاري من سحر البعاد
واسماعي لانه ارد كالي ما استماعي لعه الانسا
حبر راسي ودرج وراجي وكذا كره شرابي ودا ك
واد اما رقت فهو طيب كك عاري لعل مزا ك
واد اما صلت او صر كره حاه مودع كره حاري
با عدو لم فلكا عليه عدو او فقل الى ما حلي واعمار ك
ان فلكا ولا فلكا ما يسه مدهي وله اعمار ك
وله ايضا اساعر لاء

وَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ
وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَهَا يُحَرِّمُ اللَّهُ لَهُمْ سَبِيلَهُ
وَالَّذِينَ يَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ يُحَرِّمُ اللَّهُ لَهُمْ سَبِيلَهُ

[illegible]

والله اعلم
الحاصل من هذا
الكتاب على الواسع والرفيع
ومنه ما ليس على ما
يذكر

لا اله الا الله محمد رسول الله
الحق لم يلقوا العلم والباطل معه
بل قالوا لهم علمه

عن الدين بن الصايغ ووجدت عليه دوحه اسم فلاور يسفقه الاسود فليل ودعا استدعاء لم يزل باليه
 فربما ان يوفيه من سبع وباسي من حماري ولعله اللزاجيه اسم اللز المسعود ثم الورد
 حال الدين كمن يراي المصور في العلم من رافع العرف باسم الصوفيا اما ما عا لما فاضلا شقفا
 عارفا بالفعه صيرافيه ليو الا فان للطلبة لسر الدبابة والتعب عاروا باكد سد وعلومه سبع اللز
 واستغل واواد وانتفع به الناس مولد كراي سر بله واس وسميه وبومى يد مسور رافع
 وادى بواير باد العرادىس وكان له حماره فعلمه نسه سبع وسبعين وستاير
 اسود واكلمه الكاظم وصاد مصر وبعض السام المصور فلاور ودمشق وما والاها سد والاول
 سحر الاسفر والزلزل سد المسعود فصرير الظاهر التي من الطور سحر الدين يوسف بن عمر بن سواد
 وصاد ملزم الدين ابو يحيى الكبي وصاد للمدبر عن الدين حماري كمن صاد حماره والعو المصور
 الدين حماري الظهور من الدين كحماره والعرف والكريم والموصل واربل وادى حماري وديار بكر وطلاط ودراس
 والجم وما زاد الدبابة السر والوروم سدم ايضا وبه عات الدين من السلطان لى الدين ولا حماره
 دلوكوارى من يوم الحسن سحر السر لى الحامل بانه السلطنة والعلمه ودلوكوارى
 ومن يدعى الاسراو معد من كلفه دجاله وهم باكلع والمصاه والاعيان رقا بياكلع وسحر من المرات
 كلفه سر وجماد الى العلوه وقدم من السر الماصيه كمن يدعى العسائر الساميه الى و كان بها
 طابقه رعى مصر معمن بها المصايقة اللز فعد وصول العسكر السامى اليها اندفع بمسلك
 مصرين يدعى وردلوا الرملة من الساميه واما طابوا اسما سحر الفار وكان بهم فله فله علم
 الصعود وبالواقف ما الاسراو يرجع عسكر السام منوما الى الرمله وبها من السرد صل
 اسر الدين سحر اسر معنا الى دمشق الى طاعه الحامل والرعه عاير الامام وكان ملك العرب
 وآصار الحامل الى اسر دلوكوارى الامال الكلمه وفي آدر الحرم وردت الاخبار ان المصور اسر
 لسعا الى دمشق ومعه علم الدين سحر الحماري ولما اضطر للملح سحر الحامل بالرملة نادر بلبلا

وقد اعدم الفيل المصري باخر السامي لعلنه الى ان وصلوا ابايهم ومنفوخ الحامله مسه
رجع رعد العساكر وصر يداهلن باكسوه واستخدموا انقب وجمع فلما هبطوا وحصر عده
الا مير بن عيسى بن معناه واحد مني وكده عسله واب وعسله اياه ومعه الامط بعد الدبر
مناجيه ورجاله ليس رجالا يعليل ويريوم الا قد ساد بر عسر صفا النقا الكيسان بالجان

مادرجاه ورجاله ليس رجا لا يعجل ويرى يوم الاحد سادس عشر صفر لعماد الحسنات الحجاز
المدكوذ ومقاتلا استد مال ونفخ الحامل واسير الحامل والمصاف الى الرابعه من الحجاز والبريق

يا الله يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الجلال والإكرام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

كتاب السير والوفاء
في تاريخ الدولتين
العثمانية والمملوكية

وتقدم اليه بالاستغفار والاعادة اليه الكبر والسياسة لا من سب الدولة مستفاد عليه وتكرر
اليه القول بسيرة النقلة بيننا هؤلاء وقد اخرجنا لا لنقل ما نشه في صل الصاكبه وادرا
نخاب السلطان قد ورد على علم الدين الكلي ومصره ان يحفونا قد نزل الكا ص والعام وما يليق
بنا ان يخصر سيطنا اذنا على انواره وغير خاف ما سيجز من قف المجلس السابى القضاى
سمر الدين احمد بن حنبلان امر الله تعالى وقد تركه بنا وحوشه عليها وانه من بغايا الدولة
الصاكبه سفا الله محمد ها وقد سينا باعاده الى ما كان عليه من مصا العشاء بالسام و سيطنا
يده في القضا والايام وما هذا معناه ولب العاصى سمر الدين من ساعه وطلع الى الاما وسيل عليه
وباشرا الاخام واحضله سريته لسيه و صلي به لجم وكه مطالعه الى السلطان يدقوا له و
مما نسب اليه ويعتد من دوايه بالسلم ومول العده وفي اوائل ربيع الاخر خرج من مصر
عسكر من اكيس المصري معدهم في الدين الامر وكو بالدين خاوا وجمعوا قبل ذلك طلب سفير
الاسفر بنا درلودم على حص ودخلوا با سمر طالبين المذكور ومنعه فلما بلغه ذلك فاعطى
اب من هنا ويخرج من معه في العره الى الكصور التي كانت في يده وهي صهيون وبها اهلها والاد و خرابه
رد لها هو ايضا وبلا طيس وخصه نوبه وخصه بخار وجيله والاد فيه والشعر وكاس
وسير وكان يوم المصاف من انهم الامير كاج في الدين اذ مر الى حيا الكردين واقام عنده هذه
الده كلها وكضرم وحمه فلما بلغه وصول سفير الاسفر الى العلاه المذكور وصل اليه بحاه
من اكلين واقام بقلعه سمر ولما بلغ العسكر دوليم العلاه واعصاهم سبانا زلوا سبر
ووردن في الوسل منهم ومن الامر سمر الدين سفير الاسفر فببها هم في الداد ورت الاخبار
السا المحروين قد مضوا بلاد السام فخرج من كان يد مسر من العسكر المصري والشماني
وامرهم الى الدين باحي وكه نقيه العسكر الذي كانوا على سمر وكانوا قد باحروا عنقا الى حيا
ورصل من مصر عسكر معده من الدالين بحاش البحر العروفا مير سلاج واقمعوا الخا على حياه
وارسلوا الشافه الى بلاد السمر ووصل الى مسود خلوس من كمال وعليل وطلب بلادها
وحاه وحصر البلاد السام الحامل من السمر ولم تخلف البلاد الامر في السفر وادخلت حلب
من العساكر والنجا الى حاه وعزم خلوس من اهل مسر على التوجه الى مصر واصطرب الناس لذلك
وقا سبب حركه العسكر السمر ما بلغهم من احوال الحامه وطنوا ان سفير الاسفر ومن معه
يتفقون معهم ولتكون جميعا على العسكر المصري فان سلا من العسكر المصري الى سفير الاسفر

في حاك الاخر وكانوا
سور على سلم سمر

في حاك الاخر وكانوا
سور على سلم سمر

في حاك الاخر وكانوا
سور على سلم سمر

٢٣٧ المصلحة
تدور له هذا العدو ودرهنا وما سببه الا اكلت بلسنا وما ينبغي ان يحلوا الاسلام في الدستور

انا كتح علي دفعه فتره سمور صحت وادبر سرور فقتل طابعه كنه ملغها ولم كنعوا بالمرس
وان بعدا على اتمام الكله ودمع العدو في السام وفي يوم الجمعة حارب عشرين السهر وصلت طابعه عظيمه
والسار الي حلب وقلوا من كان بها طاهرا ونهبوا وسبوا وادروا الكاح والمدارس ودار السلطنة ودار
الامرا الحار واصلوا مناد السرا ودار الثمر في كلف بها من استن في العاير وعرها واما ما كلف الحاه فوقف على راس من حلب
تبعين على هذا الصوره وقلوا في باله عشرين عاير الي بلادهم بعد ان يدمع العنايم التي لسبوا هار وقلوا على صوته على السار وقال
والعلاء سيار سرور جوهم من حلب ما بلغهم اتفاق الكلمة على دفعهم وطهر من ذلك مسرا بها ودمع من ابدا واكرجيا الضرر عدا سرور كوت
فقل عمار وحصلت الطبا بينه للناس وفي هذه الايام هرب من عدا سفير الاسفوحا من الاراد وقلوا توبه وبنى بقولا مسلوهم بالعدل
في طاهي المصور ودار هذا السهر خرج السلطان من مصر جميع العساكر لضرة الاسلام ودمع العدو في
البلاد وكما شاع الكبر برجوع العدو تعرفت العساكر التي قامت على حاه في طلبه منهم من توجه الى عين بامر ملك الرجل
السواح ومهم من توجه الى دفعه العراة لم رجوعا ودمع عشرين السهر في على مبرحامع دمست مال دلمر من هذا العووص
سلطان ودد على الساب صخرة ان السلطان فعل ولله علا الدين علي وكن محمد ولقبه الملك الصالح وخطب دهم امر واحد
له على السار وفي اواخر هذا السهر وجد السرا السحاري الى الوردان نصر على عاينه ورجع العجر لقان واستبشر الملك مسرته
الى ديوان الاساور رجوع العساكر المصرية والسامية وحلب والبلاد السالبة ونوجه لكسب الصرك الي وقال اهلا بالصباح الرابع
خدمة السلطان بع وامام عسلر مسرعا ووصل السلطان عن وكان قد بلغه رجوع السره وهو بالرميل با اهل مصر واحد عليم ان
فدومع الوصول الى مسر لعدم الكاحه الى بلاد مصر كعبه الرطاه في بلاد السام وفي عاير سهران كعبوا احمد الملك الصالح
رجل مري رادعا الي مصر وفي اواخر مصر اعيد لي الدين رزي الى قضا مصر وصرو صلا الدين
اسر بك الامر وكان قبل ذلك اعيد العاصي عيسى الدين من سلا المالى ومعر الدين كسى ودد معا حاكم
سلي وهو في الدين العديس وفي ذلك الععه كان طابعه من عسكر السام نار لن يرح الموبصا
لن فيه ودا حليم من الطبع وروا في الليل وصبحوا الرقة صباحا للعار عليه فاحس العرع العرعن لهم وكان
مد وصلهم كبد في البحر في حوا ما جمع وكروا على عسكر المسلمين فانهروا من ايديهم في اودية ودمع لا خبر لهم بها
فبالوا مع ما لا خطا وقتلوا واسروا خلقا السرا ونهبوا عنايم عظيمه وعماروا الى قصصهم محبطين
حصل المسلمين من عظيم ودمع الاحد مسفل الكمر خرج السلطان من مصر بالعساكر الرطاه فاصدا
السام ودرل ولله الصالح بيا شرا الامور عنه بالديار المصرية وفي ثامن الشهر اضبعوا الى العاصي اسرجوا
اكل كلف واحما العامع ما سيد وادرك له ان ستنب عجز في بلادهم عزمه ودمع مصر ودار الكم فاهلك

الحمد لله الذي
الذي لا اله الا هو
الذي لا اله الا هو

العال والرواعاء ما لا يحصى ومعظم ذلك بالوجه الحربي ووقع بطاهر المعاهر كأكبر الأجر
 صاعقه على حجر فادفه فاحد من ذلك الحجر وطعه ونسكت فاستخرج منها مطعوه واحد دون
 ووقع في ذلك اليوم بعينه صاعقه بالأسلمدرة وفي صباح عرس مولد السلطان بالروحاني
 الساحل فماله عكا فأسله العرج من عكا في معي كريد العدة ما بها كانت فدايعطون
 مدرعا و أقام بعده المهرله حتى استقلت حبيته فأتى وفي هذا الشهر قدم رصعة العراف بمرور الدرس
 عرس من معناه مللا العود بالبلاد السماوية ووجه العراف داخل في الطاعة وولد السلطان
 في مولده وولداه على بعد وبالبحر في الكرامة واخترافه وعامله بالصبح والاحسان **دكر**
 من يوم فيها من الأمان **الابيع** الأديب العادل أبو أكسبر كبري عبد العظيم بركي بكدي علي
 المعروف بكبرار مولده في صورته ولد وقد كظم أنه تسرا دكي وسماه ويوم في باب عرس سوال البصر
 ودرس بالعلم دارا دبا فاصلا كيد الفزحة فلو الحزن دفعا للاحلاق عرس الحاضر والناذر عاشر
 مرتزما بالمدح وكان أول مرة حزارا وكان لا يستلكنه من ذكره للملح ذبا يله واسعا وشاع
 سعي في البلاد وسار ووجد على الأسماح وفتا فلتة الرواه وكان وليل العجا موددا إلى الناس
 واصباح في حرمه إلى الاستجدان غير شعور وكان كبر التبدل لا تخاد حلتة تسند ابدا ولا طلبه يغفل

ولكن الحسن صوره وكان مسرفا على نفسه تسامى الله بكرمه ومن سعى

رسولنا محمد
 نورنا سؤال وله شرف
 ربيعون

لست بيني وفرددت ابوابي علي حتى حستك اليوم انواي
 وقد ازال الشتا ما كان من حبي دعي فستوفد الكام ايلي
 انام في الزبل كبدني به جسدك ما بين حرمه ما بين اصحابي
 او قد قد هريس ففتت بنا حرسها مع الخلاب علي وكان غلا
 ما كنت اعرف ما وقع القناع او فاسبت وقع البرك في ففت
 وما برامضنا الاضاني جسدك الا وقد صفو بالبراد ايلي

وله ايضا

با امرا برجي وكشي لبا بر ونوال يوم حرت وسلم
 انت مرسى وقد تعرفت بالقطب موقفة نبالا بيم
 لا تظن الى سوالك فما اصبح الاليل بفتري بطي
 كمن حرم الكراه والاداب ففوتنا ديسيني اسمي
 كنت قدما اريا بقطوع دزار واصحب اليوم مطعوم

وله ايضا

انما دلتها على ردي وسبحك ايها المرحوم

238
 انصفه فعد من العرسين غسلها الفم
 لا سلق من سرائها فقيها من وصلها فسابح له
 سبحة الريح صدقها والار ارب ما تشكوا هو او تله
 فاليوم بخايد الزف والعصر مرارا وما تقرب له
 من يغزل كمالا غسلها ويريد السائل العلة

وله ثمانية

در کونی منم البردم لبس بپوش و بر خنای البخاّب

البستى الاطماح وهما فيما حسى عارولى فمنا ونبات

فلا ارفاؤی کسی را برد کبالتا به سیاب

وكتب الى العاصي يسى الذير برطمان عبيد الاصمحي

املاي حسن الدين يا من سقى بالحمصية الرب العالميه

ایام غار اخته بالسیر لم تنف من امواله ما فيه

افدا صبح الملوك لا يستقر شيئا سوى لقبال والعلماء

والعبد عبد الحميد حيا، وهو من الامرئ في ناصب

الم يلذ خبارا ولا ساعرا الا كرفد الاولي والثانية

المرمى من رسله البهائم دأبا وسليما ان اردت

سرداد تالدم اسراما عراضهم فكل ايامهم اياما تالدم

١٠. الكلب يذبح ذبيحة لربها
١١. كلب يذبح ذبيحة لربها

بسم القدر تدعى الاحياء ههنا بسم مومنا

طريق المح فردياء به اكبرى والدمع ارض اللسا

سَلِّ اَكْفَرُ عَلَى الْمَرْمَى عَائِي لِمَنْ بَنَى عَلَيْهِ اَدَانَايَ

انلفت روحی فی رحالہ وانی راض ببلالہ العالیہ

بامسئمتي معلا على حسدي الذي لم ينف عنه الله

حاشا معاليه التي انا عبدوها الا يكون كسنة

... اشدیر قالی کی رو

1871

Legal

1891

ساروا العلم على الله معتمدين بالله خبر متحدث وعنده
العلم
مستحق الفطنة فاني انقلبه بعد السعي مسرعه وهو :
ما يزال الرضا حاضرا لخاله المرحوم لوليت السلام
اسمها منا التي تسلفني وهو كى بالبراءة الى عند بلعم

وہابیہ

وَمِنْهَا

ولما سر الدبر صاحب السوء

لا تلي يا سدي سرور الدين اذا ما رايتني فصاها
لست اسلم الصابرة ما عشت خيالي واخي الادبا
وبها دانت الحلاب برجي وبالسوء ضرب اكل الحلابا
وما قد يروح والد يا ثراء محمد

نروح السبع اي سبي البسر لها عقل ولا عقل
فانها في فرشته ربه وشعرها من حولها فطن
لو يورث صورته في الدجى يا حشر يصرها الكن
وقايل قلمي ما سفا على ما في لها نسي

وما قد يروح والد

اداب كل السبع بل العجود وارادته انفا سفا المرد
وقد كان اوصي لها بالصراف فاعن مصيئته تغربه
لا يما خلت ان العنبل توصل لها الله بالديه
وقال بعض يسوع الادب وقد جرب واندهن بالبريه

اعا السيد الادب دعا من محب حال مرا التليث
اب يسوع وقد قربت من النار فكنز اذهنت بالبريه

وله اقاموا بارجا الكشنا عندما ساروا ملتصقا العلب وهو لم جار
بروح من ودعهم وتعلمي لعدوهم ما وفي كبري
ولست بنا سيعم للعلب كرم حسن علي بعد المرار ونذكا
باعد الذي وان بعد الذي على عهدهم باق مدعهم وما افسارا
اذا وصلوا ابلي بالفضل منهم وان اعرصوا عن الناس اعداء
بري برج الايام كرم بيننا للفسر جاذبات العمد واطار
للزنيهم كل عمن مفعمة وقلها لا اشتقت منه انوار
ولو لا تنعيم وحسن وجوههم لا احدث عيني عصا وانارة
رلة يا مالء القلب رفا ان ناله في صالح الصبا بغي ولا ندر

ولما سر الدبر صاحب السوء
لا تلي يا سدي سرور الدين اذا ما رايتني فصاها
لست اسلم الصابرة ما عشت خيالي واخي الادبا
وبها دانت الحلاب برجي وبالسوء ضرب اكل الحلابا
وما قد يروح والد يا ثراء محمد
نروح السبع اي سبي البسر لها عقل ولا عقل
فانها في فرشته ربه وشعرها من حولها فطن
لو يورث صورته في الدجى يا حشر يصرها الكن
وقايل قلمي ما سفا على ما في لها نسي
وما قد يروح والد
اداب كل السبع بل العجود وارادته انفا سفا المرد
وقد كان اوصي لها بالصراف فاعن مصيئته تغربه
لا يما خلت ان العنبل توصل لها الله بالديه
وقال بعض يسوع الادب وقد جرب واندهن بالبريه
اعا السيد الادب دعا من محب حال مرا التليث
اب يسوع وقد قربت من النار فكنز اذهنت بالبريه

نصي غصن النخيلنا فراح اذا ما ماس قد بال اوراق يستتر 239
 ما انكر الطرف ان الشجر من ذجا وانما عن من وجه القدر
 اني لا عجب من خفي تدير به على يد مال خسر وهو منكسر
 ما هيف كلى الغصن لن فوامد وتقول امعالا الشجر تنيايله
 يليس الى ان كرح الودم قد وتعرف ما النعيم عدايله
 اذا ما بد من شجر في رايه راينعرا لام نبعه حيايله
 وسر وسر السراج الوداق مداعبات وراسلات واهل انوكسر الى الصاحب حال الدرس
 اسر لعدم سحر حضرا ولست معها المملوكه شي ان انوكسر اكرار
 اسما الصاحب الاحل حال الدرس لا ريت على اللوم
 كن محيري لاني قد تعربت للوني ففقت عبد الادب
 انا سحر سنن الطير فحب لي تشرا فتنشرك وطير
 طال سوري الى السجود ولم لي من شرق في بيته وعز
 واذا ما اتاه صيف اراي منه عند الصلا وقد قرب
 لم يرفه اجبرار لذي همتان ولا راع سواد الدون
 فامل عثري ووفر يا حسنا لك روحك اللوم نصي
 واجبر اللوم كسر قلبي ولا رايه هذا الدهر كابر التقلوب
 ار حسن في الازا العالبيه الصاحبيه الخاليه اسعد بها الله تعالى ان نصب محرابي الى العلم
 بعد ربه وكفض عيني بالنسيم والعديس بعد حرمه وطعم وكعلو مرهله سر يده لصاح حال
 ويومني العث الذي يغزي الصوف لعدم الاستغال فقل جاربا على عدايده واصطفاي سالكا
 سلا لم اطلاقه وطلباه ومجا سني انوكسر اكرار كثير ودياه السراج الوداق بعوليه
 اعانينا لهذا ما ملان تامل لست كاكبر العيان
 اما في النفس سر لها خداع وليس من اكتوف لقا اما
 ومن بعد اكرال لها سلون وصمت مجرد ما مرج اللسان
 اما من جد في الامال ركضاتان فقيدي الاجل العنا
 ترو فلك ره الدنيا ومنعاني نرا الوردي انشوان

كم في الدرس احمد بن عبد الواحد بن السائب الكلبي العبد في اثاره برزونه جليله وكان ليبر الحري في
 شهاداته وعنده ديانته وعقله وسداد له كرام جليله ومسؤوله مولد بد مستوفى سنة سان
 وتسعين يومى بها ما من كبر ودفع سبع فاسيون وكان في عاقبه ملكه فوليح وان من ساعه لله
 الامير جمال الدين موثر السمسري كان من اعيان الامراء واما تلم وسكانهم وهو الذي امسك
 عن الدين ايدى الطاهري وباسرا ايضا قتل لشعنا برين مقدم عسكر السمرقندى والوفد والى
 حلب في السنة الحادية فادر لفته وماله بها فامسك الحزم وهو من عسكر الحسين والنسبي بسير الى
 الامير سمسر الدين بن اسفرو وهو شند اس بد الدين بن سمسري ودمه والشمسية الامير
 نور الدين على بن عمر الطوري كان رايطال السلس وسجنانم وله صفة عظيم عند العديج ولم يهيم
 بالبلاد الساحلية بخايات ليه وانا رحله ومواقف مجوده جرح له من قوه العلب والبدن كان له
 له من خيل العبد عظيم العبد يعي كسر من السبان عرجله وكان يعايله بلا كلف وما يروح
 وعشيرته من ابطين بلاد السافل في وجه العبد شنت لسه وكان من لهما الباس فيهم
 وتعد في الولايات اكليله في عدد جهات من بلاد الشام وينفذ على تسعين سنة ولم يزل يحرقها في الدد
 مكرها عند الملوك وحصر المصاف الذي كان في شمسور الاسفرو وعسكر مصر خرج في المصاف ودمع
 من جواف اكليل وجلو وعادوا به فتوفي قبل الصا كبر طاهر مستوفى ودفع تسع سمسر الدين
 محمد بن ايوب بن رجليه الكمي مولدا وسكا الجلي وقاه كان يحضر بالاسيا اللطيف والاسعاد
 اكسرا شند والدهر في الطب برباه وابنه ربحر قصد فلا تحم ولا تلم
 لاسا في الدهر في الباسا بلسعها فلو سال السند في الدهر بدم

كم الدرس محمد بن سالم العوفي مباحي باللس كان ربيسا صيدا ذاملا لرم الا دلف مستوط
 اليد له وجاهه عند الملوك وعدم في الدولة برسل في المصالح كم الدرس ايوب في الكلام وذا في
 ليس عند وجره من راس سبع اكر سداسه واقعد في اجري واسطخ باللس عند ولد جمال الدين
 احد ماضي باللس في الدوي باللس مدعها مولد سنة تسعين وبنهم بد لسه مستوفى
 والمكادم ولم يزل مضام باللس بايد نعم ريس مظلومه وكان كم الدرس هذا وراسعول وعنده
 جيسر في الدرس كم بن احمد بن محمد بن لم كان من الصلحا العباد لغير اكبر عند ربابه ولديه
 نصيله وله سمان لسه وواله الحاج المشهور وكان هو بلس خطا جيرا واد اكتب ودمه
 الى احد لسلب الكلام عطيها واخذها ما يوفي بد مستوفى بالي عسر سبع الاول ودفع سبع فاسيون

ورحم الله المصطفى المصطفى

وفي يوم تيسر برب دخل السلطان في سيرة البعاه الناس بالسبح الى العصور والعصاه
 والروسا في مولد عظيم لم يدخل مطلقا مثله ومعه الاسرى وهم رفاة حسابه اسير
 وعمل السعرا العاه والمداخ وكان السلطان لما ودع بسعرا الاسرى اسقى مع
 السعدي والكاهن الذي هو بوا معه ودد عليه اعطاء عانم وافرح في مودودهم واقام السلطان
 في مسند الى يار سعيان سافر الى مصر فدخل القاهرة في سائر سيرة وكان يوم رحله
 يوما مسفورا وفي رمضان مضى على اناس من السعدي وروى الدرر باحي الكاثر وبعث
 الذي بعثها السعدي وروي وجامع امر ابصر ودد مسو على سواد الدر بلان العار وروي
 الدر سعيان السعدي وروي ودد سعيان يلزم ذلك صا في حانور بعدة
 وانه تعلق على يار حانور وان يلزمهم في السباب وتعليه طري الخار وان يبنى في كل
 مدرسه مسجد اماما ونسوا عدد ذلك نسف عند العرند ووصل الجران ملبور ما كبر اس
 عمر وما ابعا في هذان وتولى بعده اخا حاد وهو مسلم واستسما اهل مصر لا سطاغ
 العبد وعور ان الماء واسترا في الصحر في يامر عشرين الفه بالصلى بعد صوم بلده انا
 فاعيسوا وامطر السام حبيبه وفي حبيبه عرند افرح في برهان المدر السبي اري من الاعمال
 ولهم بلده ودار مصر علمه وعلى ولد وعلمانه وحاسبه واباغة في ربح الاول وفا سا هو
 وجامعته شدة عطية ما فرح فتم اجمعين وفي الفعد اخرج السلطان لمدرا الدر سلا سرب
 الطاهر وجميع الفتر الطاهره والسام والكدام والماليل وعزم الى اللزالي عند المسعود
 حصير الطاهر ووصل صا ب سعيان متفرا من حده الدر وكان وصوله ما هله وماله ودر
 مخرج الساب الى ملتاه والرهه وجهه الى حضرة ومعا تولى مصر على الدر اكسدر ساس
 الماللي عر صا الى العاصي بعث الدر سكر سبي وفاه الدر من يوي ومها
 من الاعمال الكلم العاصي الدر على من كجود سكر سبي نيهان السعدي النجم
 مولد سنة حسن وسعير وحسابه وتوفي سابع رمضان بدمسود سعيان سعيان
 فان فاصلا في علم العلكه وحل الانياج وعلى القايه مع فيصيه نامه في علم الادب سعيان
 في ملج مسعد لا تنفع بالعصا من ذم الطيبه واستبته ما اذا ارشد
 معوان في الرينه فان حرا ما ارجال في الكور فور د وله
 ما الليلي ما له سكر ابرام مغلي سعيان

الاول من ماد اخلاصه
 العللي في يوم بعد حوده بورا
 الا بوزو ودا لي في الساب
 وبعث في العرند العرند
 والسا حلو في عرند
 والدر سعيان السعيان
 البير سعيان السعيان
 ونزوا وتغتروا ورو
 الى لادع في اسودال
 ولله الحمد والله

الاول من سعيان
 واما سعيان في عرند
 لرحله في عرند
 تركه بعض العلماء ايجل النجم

٢٤٣ عذروا لادفنت مقلدكم ومري بعد هرعديده
 نعم احباي وديهم وصلوا المسافين محروبا
 لا اياي مر دلفتهم عدلوا العدل الامر عذروا
 ودفاطير والوفاء واعينه منهم العبير
 طاعتني مرصرتكم ان يهوا في كبريا وامروا
 ولراحم الهوي واللا في العساو مقنن
 رعد ربي هوي فربا بكلي سنه العبر
 ما سرى من السباب فاما ما سرى عن البابه
 ما ربه ما الكباه لمن دافقه والساربا كصر
 ما ربه ما كمي واستبر الباناهل حليم الكي ما كرمنا اوبانا
 وباسم الصبا عرج كيم واجبر على الريح اديا لا فادانا
 ثم اتنا بسندار طيم عني فكن رباه لي روح يدك انا
 على سارح وجللو بعض على الواشي لوفيا اللقاء انا
 قلد نفسه ابدى النوي منفا ومدمع للاسي نيل الكانا
 ورايت سحر عذرا بالان باليه مثلي وادفنا للدمع
 ولو كعدو دعوى اكبر ما لنسب طوقا ولا رجح في الدمع
 اسكوا الى الله من بانوا بوجه عني وان اصحو ابا السرح
 فانما كان طوق حسن محرم او هاتن مزل لا دان رانا
 يا انا مري ولا والله ما القنن رحي سوام ولا اسنانا
 جدوا نقيه ما اناه حكم او فاردين علينا مثلا انا
 لا كسبوا انما اطهر من جلدك صبرا وان الذي اصمير سلطانا
 سلواي الدمع ان سمي ووددي اريني وجكم بالسم عوانا
 لا خير في العيش ما لم سموزيه او نرفقا باننا واحسانا
 لم اتم الناس اسجاني وبطهرها دمع نوار برساكب اعدانا
 وطار من اطن ساجه جمر الصباه راد القلب سيرانا

الكانا

۱۰ ردو اعلينا اليانا نجاة ما جدها هي اوطارا واوطانا ۱۱
 ۱۲ اركشي ثرات العيش يا عه بدعا وعطز عصر الدهر يا ما ۱۳
 ۱۴ فغيرتنا اللبالي فريلو ثقاتنا وما زال هذا الدهر خزان ۱۵
 ۱۶ وروى هذا المصنف قصيدته لابن السكيت بحروف وموسيقى لا درس

١٠ الرمي واعتنى سوارا ان يجعل ما فيه لرامي
 ١١ والما فوق السور فانه ليحار بعد العزم في الرد
 ١٢ والشعر بكرة الانام جميعه وان بعد الموضع المقاض
 ١٣ ومن خرج عند الشباب لضعة تربل سوارا السور بعد
 ١٤ اذ ما يد بعد الضول في شبا معلقه ووجه كسوط
 ١٥ ولا اتاني العاد لوز عذمتهم وما سمع الا للحمي ما رص
 ١٦ وقد اعتوا الما راوي شاجبا وقالوا به عس فليس عارص

[illegible]

١ وطلبت مني في هذا المواقف والعلي بعملك في اشتد وثاق
 ٢ وأدلتني ربي بنسوة على البصر الذي لم يبق منه سواي
 ٣ قلبه عن قد اصنع وعارض فاعلدي والسمع ليس برامي
 ٤ الفى الامنع على الامنع ولينى ادرى بها التي بها والاي
 ٥ لا تلبس بها الكفوز وابني لا ادجي منها ومنك بلاني
 ٦ اشققت بردا ثم طال بلهفي والخال قبلك العار لبرد شقاي
 ٧ انتقم من صدى عليك وانه ليرصاك لا التفت ونسباف
 ٨ وصبا غنية بها اليك فلم تحدا واطمنا حالتي الميثاق
 ٩ ولمعنى المحلور عنبيه والرك من تلازم وعفاف

والله | الرهر الطلح ما رانت اذا ما تروى المصمم ما
اكنوا على كصنه وروى كرمه المسبب ما

الحزانة

• وهداهم اجزى محاراد زما غنت ورا الطبخ في غنيات 244

• وتنبهت ذات كبحاح سمي بالواديين تبتقت انشواقي

• واما مدارد فموز الكرم في عيوب والايمان عن اسود

• فامت على ساق تطارقي الكرم في كرم صبحي يا كرمي ودفاني

• الربا ربي حكي وصبا به وثابه وهو في فيض ما آني

• واما الذي املى الهوى من حاطري وهو التي تلي من الاوراق

• ولقد صنت في الرمان ليلته عدلا كبد بها وحار السا

• بسلافه الاقداح را يعطي ورا يعطوا بنس العتبه والاحياء

• ولما حط كوا العلوب براشت ومعاطفه هو الودد رشتا • والى عذرا بر المطارد

• ارايح العتبه شمراها لادبا بالطوفان والحر المحبط

• ما هم من قوم نوح يا سمي املعي عنهم قهر من قوم لوط • وله في ملح معد

• حلايات الشعر يا عاري لا بداف حده الا سمر

• مشتاقني ذاك العذار الذي ثابته اظفر السلا • وله

٢ كبر الرمان بوقته النورح همار لسو كوكل نردخ

٢ رطلوا وروضت الكيام وانما العار الرمان سملت المجموع

٢ رفا سوا والعشر في صرايح واكبه طوي والرمان مطفي

٢ والسمل غير مشئت والشرب غير مكد والسرب غير مروج

٢ والدار دانه على طلالها فالي اهليها الشباب شفي

٢ خلقت بعدهم اذ ابلوهم ما بين اطلال لهور ورجوع

٢ ولقد ربحوا الصبر حين نزلوا اليه في مدح غير سمح

٢ اذ اقبلت الادياب وقوه ساعه تشق لواح ملي الودج

٢ ما لبث اعلم ان في الهوى عن على ما كنويه صلوع

٢ با بد نراج غير مروج ورواه الا سباع في التسع

٢ اوحشت واريك النيرين وابنا السابج بر واي نوح

٢ قاسم بحدك مسددا من ربح الحبيب وذه النرجس

صداوند در انظار خود حاضر بود و انهم شيرين
عذارالخير بنا خد فظا اللهم لا حلا محزون

رجع الى الله عز وجل ورجع الى الله عز وجل
عالم بر صفا آيات شام والرحم على كل حال

وله من عراض السوط
١٧١ هـ إلى العياض وابتدعها في فطر عظمي
والرهر يلقي في شغور باسم والاميلقا في فطر عظمي
والرهر يلقي في شغور باسم والاميلقا في فطر عظمي
والرهر يلقي في شغور باسم والاميلقا في فطر عظمي

سَأَقِيمُ بَعْدَهُ فِي الدَّارِ بَعْدَهُ نَسْتَقِي لِدَارِجٍ فَلْيُيَصْدِرْ
 أَكْبَلِي الْكِيَامَ وَأَنَا أَكْبَلِي عَلَى مَا فَنَانِي مِنْ وَقْعِهِ السَّوْدِيحِ
 أَكْبَلِي عَلَى عَيْشٍ فَطَعْتُ وَأَنَا أَكْبَلِي كِبْرًا وَصَالَتَا الْعَطْوِ
 بِالْبِلَّةِ مَا كَانَ أَنْ تَعْدُ صَحْبًا خَيْرِي عَدَمًا بِهَا لَدِيرٌ مَجْرُوعِي
 طَالَتْ عَلَى فِعْرِ الْعَصِيرِ وَأَنَا كَأَنَّكَ مِنْهَا لَبْلَبُ الْمَسْرُوعِ
 أَرَى الرِّمَانَ بَرْدًا مِنْ حَبْنَةٍ لِيَقْرُبَ لِي أَوْ يَنْزِلَ لَوْعِي
 أَنْ يَرُدَّ بَوْمًا عَلَى فَعْدَائِي يَبْدُوعِ كَسَنٍ مِلَّائِي يَبْدُوعِ ۝ وَقَالَ

[illegible]

وامن بيل يعطفه وقد انتشا وانشا ساجي الطرف مضموم الكشا
 ارشاه تسبيهي انا انما من ابن هاتيل اللواط للرشاش
 حلا ان وحش باطري ومزله في القلب معناه قلما ان يوحشا
 لان الفناح علي الصباح وانه يسبي العقول معناه ومشرشنا
 رمي يراكي النما نعلت يا نانه منه التني ارمشنا
 قد سقت حسنا صهوة حله من حيث شعرها العذار ونشنا
 سالا السلاح بري وعارضه الذي عدان حاكمتباري منشنا
 لم عدته لما رايته جفونه مرضي وداك الصقع منه مشوشنا
 كثر على بصله وارث الغنير له خن اراه فارمشنا
 نارتق بصب معوم باشا نلا لولاك ما عرف الغدام له حشنا
 راطر على ديك لوعه فتلحف والي القايك لم يزل منعوشنا
 فاذا حطر له نرج ما يلا طربا اليك وان دلر له انتشنا
 وسر طم كدحه لسر عال

على الكهف ما دارا عداسا من الياض
بليس الا الا بال الى
الانتهى واذا في البرية صاه سى لما طالع الى

بعد الوضوء الى الموضع المستقيم صلا من الصلوة ولا تطرح واسئدتها
ما ابرأ فصر والعدد على الصلوة اذ لم يدا دعوان رطاح وكفتها
والعدد وقت بل الى الابد معرضا والخرج فعت بالعدد كمن شأ
وكثيرا جرح وحده يدبره عت به اذ لك الصبا فعد شأ
عدا لذي ره الاصل عتبه وعدا كمن العزم كمن شأ
والعت كمن الى بال كمن واسئد لهراله مستد شأ

245
 الامير عبد الله بن ابي طالب
 انه حمل يوم المصارع على ملوك مصر وجره وكان سبب هزيمة المصريين واما سبب
 الكرمي فحدث معكاه وجد على نفسه جرح فمعه فاما هو فمعه في الملوك وملك الملوك وعمره و
 عنده نطلع لسانه الى بعد العن وعنده مصبله وحسن فابره وكرم بايدونان يقولانه تشرى ملكك
 ريلان العم وكان يمسك كزته انه يملك ولاه الطاهر سيد الرواوتير بصرو العاهة فاطمة في من
 اربعين يوم ثار ما برش بلع والى السلطان معال هذا ما نبه خبر وكان يمسك وسمي
 الله ما وسعه الا انه عله واوطعه او طاعا هذا ان يمسك وجعله امير مصر فارسا
 ودمر بطاهر حشم مع الشهدا السلطان اعانهم هذا الوافان ملكا عطا حليل الفدك
 الهمة سجاى القسرا الكروب ولم يتر بعد هذا الوافان ملكا عطا حليل الفدك
 امصارا سان الى العرب وعساكر ليس هذا وعنده سياسة وعمل ولما نودى احد
 الى الورى من البرية فطالعه اللبس رجع الى هذا وانما تحما وكندا مسان الى البرية
 الى احده ملوك مصر باكر وعصار فوا يرد راحته كروا ثقا فوا به وهذا من كبر الامار
 لا ر ملوك مصر كان محروجا داريا وكان عرابا كوكب خمس سنة ومملكة ثارة عشرين سنة
 الصلح الى مصر كرم الدين احمد بن علي بن المطر العوفي تاسا كلى دار سى الطر السبايل
 نسر العسك لمر الوداد رابعه صخرة ونزق طاهر ومناجر منسوعة وله بدم في الدولة وكان
 عند سبع والى والده نسب الامير علم الدين اكلى بونى بالقاهرة الامرا بندا الدين بلسوب
 امير عدا انه اكر نذا الى الطاهر وسوا الدين بلسا الى الوداد الطاهرى ومكر الدين محمد بن الامير
 عم الدين الزراد فملوا بومع حشم سهدا رجم الله تعالى الامير بونى السردوبى دار
 اسرا وسونى الى اصا يوم المصارع كخص سهدا وودا با وعلى سس سنة الامير
 سعا الدين سعا ردى الامير حسام الدين سى اربا بى كى دار من عمار الاما ودا بوم بونى
 سى وهو مودم الى مصر ردى سى وهو عسك المستعجب ووالده الامير حسام الدين
 سى اربى سدا كاه نصر ودد لوبه الامير سس الدين سفا الى الطاهرى وهو كرك
 بولى بعد الامرا وسفا الفار فالى سبار السلطنة من سس م اسعفى حارة عنده فضيلة
 ومعه بالادب واحسان الصاكن وله عملة سس فى العلم والعرا ودا سوا به بالامير
 معلا ولا ر العر دار عس سنة فاصى الهض صرا الدين عر فاصى القضا باح الدين كند
 وهو الدين
 الطاهر
 فاصى

ملل الماء

وهو الذي قدم مع والد الى
الباطون في بلاد الروم سنة ١٠٨٥

ما نرى

جميعهم يسمون اليه ولا يكاد يكون فيهم من يدينهم وكان يدينهم صاحب الموصلي لولا ان السبع مودع
 رجل صالح ولسر له رغبه في الدنيا والا تعينه انه فعل علي لان معالي واعماله دولي مرسوم اللواس
 عندهم امض من مرسومي وهم كونه الترمي ولاهل الكير والموصلي وللا السلا منه اعشار عظيم وكلون
 عنه اسيا حوارق والسفط لعنه توفي سابع حاري الاحد بالموصلي ودمع بار خاتمه العصور من جهة
 القبلة ولواسه مطوعه اعمال الموصلي ابو الفخيم من محمد بن عثمان بن محمد الصدر صفي الدين
 الصراوي ولد لسر بلار وثمان من حشانه نصرى ودرس بالاميرة حادها واذان ريسا
 مسما عارفا بالمدح توفي بصري في سبع وسبعين سنة وحسب الدرس صا من عند البشير
 ارجان المصري المسمى العبد كان فاصلا اذ تافى بالعاهرة ليله رابع عشرين صفر وروى
 بالعدد سبع الموطر وله نظر في ذلك

رايكم ان من الصابونى

اكان في البحر حامد كبري

محمود سمع من الامير

ولم ير الا سمع اركم

ابن ركنه العالي والنازل

رباع وجموع الاصول وجمع

وصنف اقلها ما يوتيه

بسنه او الكثر ركنه

التعدي

• بكر ركب نسري بليل الطافات سراجا كشنا الاحاد •

• خطانا انفا سنا والمنا با مشهنا ناورا ذنا الاعمال •

• لو امكن الامران ان ينطقوا فنبشعونا عطف الناصح •

• لعل ذلك منهم معلنا نرودوا من عمل صالح •

• يروى معبود اكمال فانه تشبيه ولا فريه لي لا يبر •

• نثنا مات العصور من حسنة البرية فان غلبه الجاير •

• مر فان تشكروا في العواد حرا كعليه بالعطار غير مضم •

• نعم ما اللسان مروق عطر وفي وحاشانه الود الطري •

• سالت العصور لم تغرائتنا وتبدوا في الربيع وانتكاس •

• معالي الربيع على قدمي فلعن على البشير لباسي •

• مددنا العلب بدنفه وجن منها فهو مقتون •

• وانما لكي من فعله بشعر بيد مجنون •

• لا عروار صا دولي هذا العوال الرب •

• وفيه اوصاف حسن يروق فيها •

• حامر كطه سحر مبير يعول من جهنم وقتول •

• وثنا هذه الصبا في تنبه فزاحم العوا والعص •

وقال في مطلع عطار

وقال ايضا

وقال

وله

التي رزقها الرجل معه واخبروه بما وقع فاحد الى المدهلين واخبر المده وهدد
فيه المقيف فقبل سعا عنه وقال انما صلتك في هذه النوبة ثم اخبر المصير وبلغه
ان لا يعود بعد عرض مسلم وله مثل هذا كثير والى مخارم اخلافه المنهي يومى سابع عشرين
رب بد مسف بالمدرسه المحترمة قوار المودة ودفن سبع فاسون وله المظ اكسر الما
والدوسد الملح من طمير مضمون في الاشفطاف وهي عاير اكسر والظا وروهي

باسادي اي وقت وتعلم في كليم مسلم يا بنير مطلب
ان لم كود واما الوصال تعظما ومضد ثم مجرى وط كجني
لا كمر اعني العركم ان تركي يوم كجني لجام الم في المركب
لو كنت تعلم يا جني ما الذي الفاء رزق اذا لم تركب
لرحمتي ورتبيلي من حاله لولا ان لم يكن لعلنا من مدهر
ومن الملبه والبريه اني افضي وما نذكر البكر قد جلي
بامن هفت به فعدت مهنج عظماء على كلف القواد معدب
ان فاته ملك اللقا فانه يرضي بطبق كماله المتاوب
ان كنت سمح للكموت بحجة فلعلا جرنها ارناب اللوكب
فما يوجد في العرك وكركي وكيزي ونكتي ونلبني
لو فلتك بدلي برحله لم ابق فيها امرت وان بطلت محرب
ملا رهلر عظمه يضي الى وصى وطول سخاير وبعني
مر بعدد الازرب والافبال قد اصيت عملة بالعرية الاقيس
مركنت بلقاني شجر باسم واليوم بلقاني بوجر منقطب
ما فان كدب البلاء سوي العرك فعلام يحري ادا لم ان
والعرك نعم بالكرام نعمت ان يحرها ما سبب ولا غير مودب
فلي ياي وسيله ادلي بما ان كدب فحق لا حل تقبيري
والى من هذا الصلود وانه ليظلم من هذا الصلود نجبي
ما لا احسب ان عملة كايلا حتى دهاني فليد ما لم البني
وحياه وحيله وهو بد طالع وسواد طرلا الذي كالجيب

وما نعرفنا وما لا نعرف الله
يا ابن السعد لا على ما لا لا اله

ويضاخر من سكر والنشواني الخاضع العذبة الشهي الكمل في الاشغيب

دنيا من لولا العاصم وكنت وادعاه رايك اصعب منك
لوم الكرم خاله اني لما العمل لعدم تعبير صياير المنص

لعلك ستنكر في هو الكرم واللي خلع العذار وكركمك معده

لكن حسنت ان يعرف ما كركمك ودر هذا السجوع هذا الحصى

ربا بالسي

تاسع

٢٤٩ نصيحتي بكلمة الصبا الذي جرعته في الكبد الدم مشرب
قد خانتني قلبي وصاقت قلبي وتفسد قلبي وتغلي قلبي
فانظر الى برحمه احيا بها وتزج قلبي من عذاب
قال في معنى السلو

ايما عاردا حاله موافقه لغيره من كل العار على الصب
واقصيه رعدا سن وصحبه وما هكذا فعل الا خلايا الصب
فله ايام نقصت فيه بغيرك واللدات في المنزل الرب
واذ انت في عين الدمن الكري واشتقي الى قلبي والماردا العود
ملهي على ذاك الزمان لغيره من عليه وموع العن ذاب السك
ومد صرير صيني بغيره من ويطهر لي سلا اشتد من كبر
تسكن عسا في رهواء رهواء وان كنت في اعلا المراتب من قلبي
لاي رات العلب عندك صابعا بعده ليقا تشعبت بلات
ولم كقط الود الذي كان بيننا ولم تفرغ اشباب الود والقرب
ولا انت في سيد المي اذ اذنا تغلبه الاشتاق فتبا على قلب
ولا انت من برعوي لعلني ما تشقي فواردي بالشكيم والعن
واصعب للواشي وصدور فوله وصيف ما بيني وبينك بالكلاب
فلم يبق لي ما لله فله اذ ان الذي فاسيت فيك من عجب
والذي في ريبك ما عشت رعبه ابا الله ان تسبي فواردي او نصبي
ومن ذا الذي يعوي على حمل بعض ما كثره بالمد من خلقك الصعي
ملا روح من بعد ما حسن كسر سبيلوا تعصفا فلبه تسبي
تني واعذني في يا شدة من القس
ولا تعبتني قد وطع مطامعي وحقت في الرسايل والكتب
وله في المعز ايا معضاتي بغير ضاير اما سجي ركن تيهل والعي
سلوب ما صنع ما شتا فامر مما التز اليقح قبل قلبي
وقال في ملاح سمي في الما

ولم يبق لي ما لله فله اذ ان الذي فاسيت فيك من عجب
والذي في ريبك ما عشت رعبه ابا الله ان تسبي فواردي او نصبي
ومن ذا الذي يعوي على حمل بعض ما كثره بالمد من خلقك الصعي
ملا روح من بعد ما حسن كسر سبيلوا تعصفا فلبه تسبي
تني واعذني في يا شدة من القس
ولا تعبتني قد وطع مطامعي وحقت في الرسايل والكتب
وله في المعز ايا معضاتي بغير ضاير اما سجي ركن تيهل والعي
سلوب ما صنع ما شتا فامر مما التز اليقح قبل قلبي
وقال في ملاح سمي في الما

انظر الى راض فوته كاطم بربك من الكفور
تعاين الكبر في حله لئلا تفت كلام السبور

عظامه اكبر صاحب الدنيا بعد ادوار صديا لمراسلا فاصلا وله سورس

ابا ديه الابواب عني ماني محاسن الابواب البيضة علامتي
واهللا باكل العيون فاني فنت بعد الناطر المضاني

لذكر الكرمي صبو العواد المطوف وذكركم بصي الحب وبغلت

اداهم طول العهد بدي شيئا ابتكم بدي وجرى وجرى

ولقد ومن اين السلوك لنا شوقنا واما احكام المطوف

وما بال قلب يستقيم صبا به اذ من قوتن تارق ما السوف

سفاها الكبار بها ودهرا مدا تفضا والحسن من ما التنبية

وللمقلب من بعد التوايب معرب وللعين من وجه الاحب مشرف

فياطيب ذاك العيش لو كان دايما وباطيب ليل الوصل لا الترف

اذ انظر الرمان اللاتشر املابك وصبقا من دال الصدا

ولكن بابه داتقه ماني اركي لله في ذاك الامر سدا

رما في ادر ماني لا ابا لي فعد ماني سدا عني سرا وبسرا

وقد صا حبه سنن عامما مصير ودفنه حلو اذرا

سللت حاجه سلا مديرا وحضه عان مدا وحورا

رايت الدهر لا يني كالبرك الموجه ثم يزل طمرا

اذا ذلت حبال الصبر دكانك من فزاد مستفرا

سوا عذرا بوما لا دهر في كلن جلا والاشبه حورا

تراني لا يغير ماني اذ اما ساي من حيث سدا

اركي دهر في جاريك حورا بان له على الاقرار ونسرا

فصبرا ابا القلب المعنى فلو من ختام هذا الامر نصرا

ولا ملة مثل حسا دانه مدح ولكن بامل في اللاوا حورا

ولرب الوسع بالحق صبور الزلجا مدا سيرا وحورا

احسبنا لودري علي يابم يندد ما انا به لنك نعي

وان اصعب ما العاه والم ارا موف وما يملك الا حبرا

الامين الاشهر الامام

ابو العباس احمد بن محمد

محمد بن محمد بن محمد

عنه ربا اوسع له

عجايب كثر دكانه

بالدرب وري حاشا

كبير القدر يوزن بدي

في ربيع الدوا كذا حاشا

وله

المعظم ابي طاهر احمد بن محمد بن احمد
الكرمي انه مدرطي على اسقيه اكلنا وحار
مفيد ساقه شعور السكا والشتى على سقيته

دور الكماله والا ما صوره حال الدرس من على الحاضر
في دار الكماله من صوره

سنة اربع وثمانين وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 الوارثي المالك الى حال الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 من الدرس في المجلد في الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 الصانع اعوان العاصي في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 رطليل الساعه الى العلاء في الالعلاء معال له بدو الدرس في يومه وستمائة وستمائة
 ان كل من هذا المسير وهو مسير الكماله قد دخل اليه ولم يفتقره صلاة الجمعة وذلك بسبب ما
 فان مدانته الحاج بن السبي في كل رجبه السوف في الاستخفاف انه فان عند مدع كارج وستمائة وستمائة
 اسمه ركان وهو يابسه العديبار وان ابن الاستخفاف ما ولم يخلو عازبا الاننا المال واما العاصي
 ابن الصانع صاحب اس الاستخفاف ووصبه واحضر النظام بن الكصيري باسكتفي ونقل ابنا
 ابن السبي الى البروق العاصي يوم الجمعة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 والناظر لسوف الى ابن الصانع ونعمون له فلما كان ليلة الاحد منع الاخير من الكلم وطلب القاضي بها
 الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 على العاصي ان لا يعودوا الى الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 وارزاد الامر واما بعض المرامع ودران خاصه وخصايه العله فمنا خمسة وعشرون
 العديبار فانه عازبا الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 الى عازبا الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 بار يوكلوا لم وكلوا في الدرس في يومه وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 الكوي واما ابن الكوي فبدر لهما واما ابن الجار فموقف واحضر باصر الدرس في يومه وستمائة وستمائة
 له هو العاصي فدا تبت والبانه في مظنه الانتباه ولم ينف الاهل المال ونفوا في شدة عطية
 ثم يوم السلاطه وصيه باله اكسر من الاولين وهي ان الامير باصر الدرس في يومه وستمائة وستمائة
 الذي كان باس مستفاد في هذا العاصي في الدرس مبلغا عظيم وستمائة وستمائة وستمائة وستمائة
 ودرله في العاصي من هذا شي لا اودع عندي شيئا وانما احضر الى مبلغا لا سودى فله
 افعول ودر الدرس امير مجلس علم ذلك ودار باصر المخرج المسد من عند واحضر امير مجلس علم

٢٦

في ذلك مصروف ما ياله العاصي عن الدين وقال اخي ذلك ولم يستدع سبياً ومطلب المسد ناضر^{الدين}
 ابراهيم العاصي وقال النبي جميع املاككم وخا كضربكم وحرفه وهداه فله له ولله تغلوا
 بيت العاصي من العار له وادي جمال الدين في السجادة عند العاصي حساب الدين مسعد
 السجادة من الدين من الرخاخ واحد سرق الدين عليه انه قال انه لا علم له بعد العضية وشهد
 السجادة عازي والعزاليين واستقرم الكالم فتوا في بعضهم وحصل الامر كحري رجاى
 المحمد بن ابراهيم واهانه واستقرم ما تقفوا انه لا ينموا عليه نتيماً وانه كراب فعل المسد^{لله}
 مجلس كالم لا حل نصيبه الملك الراهر وحضر في ذلك المجلس جماعة من المعصين على ابن الصباح
 منهم المسد وابن الواسطي ناظر الصبية وابن السخاري وهو الوكيل وجماعة من هذا القبيل
 وحضر العاصي حساب الدين كفى الكالم في العضية ورأس الدين سعيد ومكي الدين من الحاس
 واحضر ابراهيم العاصي وماله قد ادى الشهادة عند الكالم فاحضر اجمع ان كان ذلك فاحضر
 السجادة ومكي الدين محمود مسعد اعلى العاصي عن الدين باستقاط امر كحري واحضر السجادة والدين
 مسعد اعلى اقرار ابن كحري انه لا يعلم بعد العضية معالي ابن السخاري الوكيل ليس هذا افعا
 ولب بل لا صوره مجلس يطلب العاصي عن الدين ابن الصباح من السلطان ان كبر بعضه ويحكم
 مع حصه رعيه يوفى منها وان كثر الفضاة الاربعة والعشرون والامر فاجيب الى ذلك وعمل
 مجلس كالم مع العلوة خضريه الفضاة الاربعة والعشرون والسجادة من الدين من الحاس
 ومسجد الدين من الصدر سلیمان ومكي الدين من الحاس ومسجد الدين اللطفي ومجهم وحضر
 وابن الواسطي واحضر العاصي معهم معالي ابن السخاري للعاصي حساب الدين اسالواكم
 عليه بآتيت لوكلي معالي العاصي عن الدين انا سالت من مولانا السلطان ان كصر مع عزمي
 معالي اطلبوا الملك الراهر واهله الا وجد ولم يجدوا الا انه الا وجد كصر معالي عن الدين انا
 اري عليل ما بل علم ان مسعودك مسعودك واسال لسلطانك فلم يجد وبكل وقال انا اصبر
 هذه العضية ما انا اطلب من المسعود بعين الخاصة والعصابة ولم يبق من كرهه والدول^{الحش}
 وغير ذلك ما في بعضهم بل يوم المعين وبعضهم يوقف معالي العاصي انا الكسبي هذا واسال الله
 اصحابنا من المعين كلف باخلاف الاحباب واحضر في ذلك المجلس محمد بن السجاري ومرك
 انه اسعد على يده سجاد بل مسعود وبديهم مضمون المحضر وانهم يعرفون الطراسي
 وكان الكليفي وسعد فانه ادع لسر الدين من الاسخاف باسمه الدينار وانما انتقلت^{لها}

وحضره يدور العاين ومن يدور الدبر الوحيه العاصي عن الدين فانه حلم بدلا وامضاه وبعد سوبه
 الى ابن كصير في ناس كسعي وادعي به على الدين والالحاس وكان المدعي النسخ دين الدين ببالد وولد
 المال معال الدين كسعي انال رواج في هذه العصر منها ان السعي ابي عدي ومنا ان ابن كصير
 حلم على عياي العا السعي لانه حلم على وانا عير فاصروا وخلق مع قصور في البلاد مطلب ابن كصير
 فلم يفر بحدود وانفصل الامر عن سبيهم اجمعوا مجلسا بانيا بدار كدره الاسير فيه واحضر ابن
 كصير معام عليه اكسعه وبالمواظلة باطلا لا يصح العله فيقال ليس باطل ولكن لا يلزم الحكم به
 وكنوا في ذلك معال العاصي عن الدين بانه شهد بعد ان السعي ابي عدي في السعي ابي عدي وولد
 وتخليل المعمله الى بيله ابام ومصير الملك الراهر اخرج العاصي عن الدين فياوي المعمله الى المدعي باطله
 ان كان المحمل معال المسد لكسعي ما كمل مال لا والله لا اظلم في هذه العصبه ولا اظلم فيها وبعض
 سايه وعام المجلس ونسجه جبار النفس فاجلته العصبه وليست في الاصول مجلس وكان هذا
 المجلس اصلي من الاول وحدث جماعه من الامراء السلطان فلو في امر السلطان وفا وصو في
 امر العاصي وانه لم يبق عليه شي وكان الساعي في الامر حسام الدين طرطاي والامر حسام
 الدين لا ين وعلم الدين الدوار في ويرجم وكان سبب ذلك انه وصل الى دمشق فعمل لغيره بعداد
 ومنه اذابر الحار السعاده فدخلوا على حسام الدين طرطاي فاستلموا عليه معال باحاجه اس
 بعدوا في حربه العاصي وركان الكلبعي هل كان له عند اس الاستخاف وبعده ام معال الحار والله
 العاصي مظلوم وركان لما مات او في حربه اكسعه اس حسام الدين طرطاي وما كان ينسج وبنس اس الاسما
 معزبه حمله كما امر اماركان سعي في اواخر سنة اربع وخمسين بعداد وبعداد احدث سطر اول سنة
 ست وخمسين وسفولوا ان المحصر فيه ان الوردجه سبها في احر سنة ست وخمسين وكان سبب
 العاير بعد سنة ستين من عهد مصر وور وبهتان وكما وكس فانوز العاصي ولا رابنا لصوله
 وانشاه مظلوم ولعلم سالتنا ما اخطا في هذه العصبه فستر طرطاي فلف الا في المسد
 فلاحصر بالطرطاي انت يطلب بطلع دولة اساريا بالظلم والعسف للرمحه في المعصاه
 والعلما معال يا حديد اسير سيم افعول قال قول للسلطان هذا ما بينت عليه سي وكس نسا علك
 مال السع والطاعه فلما دخل على السلطان قال يا حديد العاصي الى الان ما بينت عليه سي معزها لم
 الامر حسام الدين طرطاي والامر حسام الدين لا ين ومن حضر من الامراء فامر السلطان
 باطلعه محصر المر الامر حسام الدين لا ين ويدور الدين المشد الى المسجد وامروا باخرا حرج

ومما يرمي به السلطان الخلد المصود كعراكلم المعروف بالطريقه المحرمه في العالم واهل بلاد الساحر وحدوا
 واهلهم في اخر السنين لم يحرموا عسكر ايام حتى حرك السلطان اليه في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وقال بعضهم
 انه قد كلف ازالة بعض بلاد انطاكية بسطون حصيل من باني عماره كركلا ليراد بلس
 ومما حاصله عظم من سواد معلم الاسمار وحرد الديار واهل بلادها من اهلها من سواد
 واحد لعل الصري النصارى من الحكم والكل والكواكب لا يحصى في ذلك يقول ابراهيم

٥٠٥

أما الذين يروون واهلهم بسطون
 السعاه وسلم على حكام الديار حتى وسطه فغله وعمار دخل على الأمير ناصر الدين الكرابي ثم دخل
 كاخ مصلية بالطريق واجتمع اليه فلو كبره من مام ومضى الى دار العاصي بها الدين المولى عروضة
 مسلم عليه وخرج من عند السيد الصاكي لمرار الصلي والمساخ واستقل الى دار بورد القاشه
 ثم الى بستان العروبة بحبس به في سنة ثمان مائة السلطان باني ومصلان المصرد في باني مصلان
 اسرار العاصي السامي الشيخ الامام العالم شرو الدين احمد بن العدي السامي واستناب
 ايضا العاصي كرم الدين البيهقي ودرت في القرائة كطبيب حال الدين بريد الخاني وبعث به اياما
 ثم انتم حكامه الشيخ نعمتي الدين الابلي وخرج بالباس الأمير صارم الدين المطرجي ودرت كرم الدين
 صري بالعارلية الصوري **ذكر من توفي في عام من الاعيان الشيخ الصالح ضي ابو**
 محمد الله اكسزير علي بن ابي الصرد طاهر بن حسين الانصاري الكرجي الارمني ولد سنة خمس وتسعين
 وثمانماية وهو من المساخ المتفهمين وقار له لسفولا امام والامراء وعمره تسون اليه وينتولون
 به ودرت براءته بالعار الكرمي **محمي الدين ابو علي عبد الرحيم بن ابي حامد محمد بن ماضي القضاة**
 صدر الدين عبد الملار بن عيسى بن ديباس كان واصلا اديبا ولدا بالمشور مع الاولى سنة سبع وتسعين
 وثمانماية وهو من حامس سوالير مازا قد فالعراية الصوري ودرت به ربيعة وله نظم حسن له
 العاك بالفقرو بالذالك لم تكن في زمانه في اذا ان الناس باعالم محاصلي افلاسي الكلان
 فامند مع ما انت اهل له فابنه في الحود والعقل وارجم لنع كد مفرد حال من الاموال والاهله
 فبقته اهل واجابته ومعدلا مضرم اكبله فالويل لكان لم تكن راجي لا عجب في ولا معليه
 الشيخ الامام العالم العاصي الصدر الدين الرئيس الجنبا الامين حال الشيخ صدر الروسا
 بنس البيراسم الخايرة العاصي عمار الدين ابو الفضل محمد بن ماضي القضاة ابراهيم محمد بن هبة

مكرما ودرت بالعلقة رادنا والناس فغله يتغير كونه قرار الاثر بدار اكذب الاسرمه ثم مضى الى دار
 السعاه وسلم على حكام الديار حتى وسطه فغله وعمار دخل على الأمير ناصر الدين الكرابي ثم دخل
 كاخ مصلية بالطريق واجتمع اليه فلو كبره من مام ومضى الى دار العاصي بها الدين المولى عروضة
 مسلم عليه وخرج من عند السيد الصاكي لمرار الصلي والمساخ واستقل الى دار بورد القاشه
 ثم الى بستان العروبة بحبس به في سنة ثمان مائة السلطان باني ومصلان المصرد في باني مصلان
 اسرار العاصي السامي الشيخ الامام العالم شرو الدين احمد بن العدي السامي واستناب
 ايضا العاصي كرم الدين البيهقي ودرت في القرائة كطبيب حال الدين بريد الخاني وبعث به اياما
 ثم انتم حكامه الشيخ نعمتي الدين الابلي وخرج بالباس الأمير صارم الدين المطرجي ودرت كرم الدين
 صري بالعارلية الصوري **ذكر من توفي في عام من الاعيان الشيخ الصالح ضي ابو**
 محمد الله اكسزير علي بن ابي الصرد طاهر بن حسين الانصاري الكرجي الارمني ولد سنة خمس وتسعين
 وثمانماية وهو من المساخ المتفهمين وقار له لسفولا امام والامراء وعمره تسون اليه وينتولون
 به ودرت براءته بالعار الكرمي **محمي الدين ابو علي عبد الرحيم بن ابي حامد محمد بن ماضي القضاة**
 صدر الدين عبد الملار بن عيسى بن ديباس كان واصلا اديبا ولدا بالمشور مع الاولى سنة سبع وتسعين
 وثمانماية وهو من حامس سوالير مازا قد فالعراية الصوري ودرت به ربيعة وله نظم حسن له
 العاك بالفقرو بالذالك لم تكن في زمانه في اذا ان الناس باعالم محاصلي افلاسي الكلان
 فامند مع ما انت اهل له فابنه في الحود والعقل وارجم لنع كد مفرد حال من الاموال والاهله
 فبقته اهل واجابته ومعدلا مضرم اكبله فالويل لكان لم تكن راجي لا عجب في ولا معليه
 الشيخ الامام العالم العاصي الصدر الدين الرئيس الجنبا الامين حال الشيخ صدر الروسا
 بنس البيراسم الخايرة العاصي عمار الدين ابو الفضل محمد بن ماضي القضاة ابراهيم محمد بن هبة

قال الشيخ الفاضل
 ابن السراري كان صدر الدين مواضعا لمرالبسر حسن اللغفاسوس المودم لبيرو المودم
 للرئيس ام القضاة قبرا راسر الناس صولة واجلعا مبعيا مومرا وهو صاحب كط الملح المسوي واليه استعملوه
 ربيع الحسنة راقية الحارة لاسيما في العلم الخفيف ولم الشيخ ولد سنة خمس وثمانماية وهو من حامس سوالير مازا قد فالعراية الصوري ودرت به ربيعة وله نظم حسن له
 علم الامام العاصي عمار الدين ابو الفضل محمد بن ماضي القضاة ابراهيم محمد بن هبة
 وخرج رالعارلية ودرت براءته بالعار الكرمي **محمي الدين ابو علي عبد الرحيم بن ابي حامد محمد بن ماضي القضاة**
 صدر الدين عبد الملار بن عيسى بن ديباس كان واصلا اديبا ولدا بالمشور مع الاولى سنة سبع وتسعين
 وثمانماية وهو من حامس سوالير مازا قد فالعراية الصوري ودرت به ربيعة وله نظم حسن له
 العاك بالفقرو بالذالك لم تكن في زمانه في اذا ان الناس باعالم محاصلي افلاسي الكلان
 فامند مع ما انت اهل له فابنه في الحود والعقل وارجم لنع كد مفرد حال من الاموال والاهله
 فبقته اهل واجابته ومعدلا مضرم اكبله فالويل لكان لم تكن راجي لا عجب في ولا معليه
 الشيخ الامام العالم العاصي الصدر الدين الرئيس الجنبا الامين حال الشيخ صدر الروسا
 بنس البيراسم الخايرة العاصي عمار الدين ابو الفضل محمد بن ماضي القضاة ابراهيم محمد بن هبة

٢٥٣ بالمر وحل الجامع اكله مصل عليه به وحل الى سره فانه الكاهن راحه المذبح ومن بها الكهنة محمد بن
 محمد بن ماضي العصاه عمار الدين عبد الكريم بن ماضي العصاه جمال الدين عبد الصمد الكرسياني الانصار
 خطيب جامع دمشق وامامه فان ديننا صاكا ورعا ساداميل الاجماع بالناس ملازم
 بنات الكطابه منتظر الصلاة والفتوى لا غار في الكاهن وكان يركل الكتيب وكان طيب الصوت في
 خطبه روح ودر من العوالب والمجاهدين فاني ورى في خطبه وفي الطوسي والهريري وجامع نعل
 سحر اربع عشرين سنة ولم يلم حسنة ما عاله في الصعود التي كانت ايام الملا الطاهر لما
 احاطوا على سائر من طرد مسو سنة سنة وستين وثمانين

- ١ لما وقعت على الرياض مسابلا ما حل بالاعصار والاوراق
- ٢ قالت اي من الربيع ولم ارمي كان بالعين من العشب
- ٣ وتناشدت اطيارها في روجها لما اضا الكوب بالاشراق
- ٤ وتذكرت ايامها فنبهت فاصابها الجهد من الخراف
- ٥ ابلغني السلام وقل لمها قد وقت بالعيد واكتشاف
- ٦ فعدوزنا نذب ما حري متاسفا والدمع يشيع في الاما

يوم يداري عسر ربيع الاخر ومن سعي حبل ما سوب هذا قال في اول من حرم في دار عسر ومالي
 اترها يوم يداري عسر الشيخ محمد الجريدي الكلبى كان له قدم راسخ في الفقر والمجاهد وسهر من
 المعرف في الاقطار وانتق عليهم جمع ما ورثه من والده وكان خلم عظيم وجد مع طول عمره وكان
 رمت الاكل ولا شرا لصف والرياضه مجبا للواء والاياد وهو من عسر معروف كلب بلس
 الاموال والامه خرج في ذلك كله عر ولله ورجع الى العناء وحصل له في احدى طرفه باح ولا ربه
 الى الدوي يار ربيع الاكل معصود الكلس سما الى جامع دمشق ولم يملو في حباته احد الا
 والامرا والفقر والمساخ والعامة وجعل على رؤس الناس ولا يملو شي من الدعا حس سابه وقد
 على ناس سسر العر المسمع الصالح الواحد العر مسافر من عذر الرجن البطايجي راصح السبع
 احذر الرعا في فان ديننا صاكا مسوز عا لشر المعذار وكان في حال سبب بينه يجبر الاقرب والتاير
 وهو مسير بالبار وبالكالم والكتاب وله لسوق وطعن النش وكانوا يقولوا يوم وفي
 ار له موقفا لمجابه سسر العر الصلح اللور الرنن الزير الامر الصاد محمد الدين اسمعيل بن
 ابراهيم بن ابي العسم الى طالب العرف ناس لسرنا الوصل في لشر الزره واسر الصور حسن

سكننا بالفضلا والادبا والشعرا واخذوا خدمهم حاكميه ورايت يصل اليه وما قصد
احد وده غايما نوري عاشر سوال وقد قركاه ما صرحاه كم الدين عبد الرحيم بر واصل البصا
سكن الدين ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن خسان بن محمد بن منصور بن احمد الماركي المحمدي قلا
الحرم بسمه مان وسمايه استقل بالحكم الشرعيه والكلاميه والكبيده وجر دلا وضع
الصانيف المعينه وسمع الكذبت وتولى قضاياه مله زمانيه وعلمه سببه نوري عاشر
العقد بطريق الكجار وحمله اولاد الى المدينه السوده ودمى الفصح وحلوا لسا لسا رعدا سه
وحده مله انما فوف الحسنى المجلد وله نظم جسر مله

قال الزمعي كان جبرا
بالنقد والاصول
والكلام والادب
وله شعر بديع زنده
مستقيم ومحمود في مواضع
نور في سواد القلوب

قد فتم مجا الناس لسعور كوكم وما عديم راي السوف وما عدي
فكنت غم الا بي معصروا للى ايضا كدمكم وحدي
ولل الملا المنصور صاوحاه

قد فتمكم في السباب وما مشيبي اذا دخل منه اليوم رما
افراغ كدمتي محمد قديم وما بال عهد من مدي
وكم منى الله في طي كنهه وبالعكس لكان امر بقطر
ومن قتل الابان خبرا يعطيه بما ملته والامام بالاهور

وما لـ ————— مدح النبي الله صلى الله عليه وسلم
اذا سميت من قلبي اذ صليتم برفا فلا اصلي بقلبي تقلا ولا ادعي برفا
اذا نجا برفا البان وقد صاير سحر ايقوني في الدجا علم الوزنا
اذا فكم ما كان جبي خلفا ما سلوكم فاسلوكم بل كان جبي لم
اذا فرفا القلب صرام عرامه حريف واجفان بارمعا عسرفا
اسمري من سعد جدا كواضهم ييناوا تستبعدا كوها الطرفا
اذا عوجا علي افوق ففتح شبح طيب الشدا لللي المربه امفا
ما ن به العن الذي يرايه وذكره بنسفي لقلبي ويسر قفا
او من دونهم حربه برفه نعوس من بلودنا هنر دلا لاسر طلقا
ابا ديم بصير بها الغن اجرو بيمر لاي هجا نعر كمل السورفا
وقولا ب السام عذا ملعا لفرقه قلب بالحجار عرام لقا

810

اما از اجزاء اشهر تا طریقی علی علم غرور و طلاها چندی

١٠. انظر الى الدنيا بعين بصيرة ودع الشاغل الذي لا ينفع ا

١ كم راسا فبا مصر وخا منكم ليعود منها الذي هو يطع:

ويلون بها امش في سرية لا تخشى ربها ولا يدمع

١ فليبتله طهر المجن مادون ٧ واسيار المنه نلمع.

انظر ان تري لي عين و قد بطن الي حسن سواها

سواها لا يروق الطرف فمنا وارضاف الجال لها حاما

٥٠ سماها منزل الاجاب فذما وان دار الجلال لها سماها ٥٠

١٠ انظرها بعين جري قلبي العين منعما مبلها

١١ مدامان اردن بر فراغها معین العبد و همراہ ۷ سراہا

١٠ نري اكسانا نيفري لتمام سميخو المسلم بعدو سلاعا ١٠

٥. شداها الحيف الاكوان طيبا ونشر الطيب نفور من شداها ٥

لأن اسمه مصر ودفن بالرام اللهي ودار حماره مسجونه الصلح الرئيس الكبير المشي بها
اسم العربي الاريلي فان صاحب الدوان الصادق عظامه الاكوي دار من الصدود الا ماثل وله

المصلا

العصبة السام والتمابة اكسنه والمره العاليه وهو عمارى صاحب الدوازان ناظر اوقاف
مصافا الى غاية الاستار له السط الرايف والثر العايف ومعاما به ملجم ورساله لطخه وعمر ذلك

در سورةٔ مؤمنون ام محض مرالبار ينش و طلعه بدرام مناهمك التزم

۲ و در معالجات حریق و شارب و بنفشه دارم از بنفشه سوسن م

١٣ يا ايها الذي يراى الحسن وجمعه فاحسبه قد عار من يعرف ٢

۳ طبع الی ورد لغیه منع و ملقب الی ورد بوجیه بی ۲

٢ علوم على ربه دال الحق فاصرب عمن لا م فيه كاتي م

٣ وكيعود ح العذارى اقم بعدد تسليه در بين م وله

البربر وقد بدأ الحدا ان ثنائي مجلد واصطاد

اقاموا ان شفيتم اذ فريدا البسلي في هوي الملاح فوارا

اهل كبر من العوام وعبادات اسير العوام ليس كادرا

أبداً مع الجمال فذكرت قبله الداعي على الأضواء

انتشاری و حساسیت از امارت با جسر بانا ۱۰

اعجابا استلما وادعني من كما قبله ودمع مدراروا

البحار وهو يدركه البحر وطول الكفا من ستراف

و بعد از آن شیخ محمد العصار لایحه و الاستمراکطان را

دكتور اديب دارة حارون وعمار المعتمد البشار

و هو حرى المعاني فعل ما سيفى في الروضه ابر التوايه

دور السلي الطويل وما طرد السلي الا بعد في القصار

والأولى بعد عشرين ومائة بالبر بالرجال الغنار

ولکرا ایسا ہی تعداد ایسا

١٠ ما العسل الا حبة لا سارسله وان حضرت بها ٧٧ عماره الى

٢٠ من الربيع وشرح ايام الصبي والخامس والعشرون من الديار.

٥١. ايا العوسر خمسة فاعلمها واسمها الصبي

٥٠ رسالة وعسجد وشباب ورمضان البرقع والمعد

وليه في الحق ما استغفر ظن العبيد في الاوضاع الكفاحية، لئلا يوصله يدك يا قسما
يا خلاصي من عكسك يا حلل اكسركي على محنتي، معان يا ابي الذي نسعى ورميه لودادك يا

والله اعلم
الهدى الخفي في الصلوة والصلاة والصلوة

ولم يكن ذلك رسمه لسوقه بل وعاءه ليعاد به وورقه والاسم

و فصل الاستسلام على الموت و رقيقه و المساس و غرقها ما استعمل الرقيب و دار ليد الاستسلام
فلم يحصا اللذات طر و صلاح الرقيق و حصن يستعمل في المعاصي في الدين و السمع و ادب و العرف و العود و
و يستعمل الدين في الحال و اسير و يستعمل الدين في حربه و صلاح السلطان صلاح الدين و هو على علم
فما عسى على ان يحد و الدواعي مع السلطان و لعلنا في حركه هذا العرفان

مسألة في علم البيان كحكمة التنظير التي هي صفة الكليات يخرج من تحتها جميع العلوم والعلوم الحسية كالنفسانية
والعلماء كالرواقص وغيرهم كحكمة تصنيف النظم والكلام والنظر المصطنع فاسمها والبراهين

07

١. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٢. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٣. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٤. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٥. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٦. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٧. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٨. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ٩. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣
 ١٠. ان سكت الحيط على لاري الايدي حاله الماء ٣

واحد من الماء الولا كحشا سحت زان الثاني جد من كركي وقال
٩. ويا حور سبها خير البسنت من الشمس تبا قوا ابوا الكضر
١٠. ويا حور ورس لسان نذود ونجلي وشعر من ارباشع بلال العطر
وروضه روضه عصا عصا وسدت اطبارها وتوليت سبها السرى
رطوبت كركي ورها العربد كسبه اسيد رما مر ماره رها
ارض كسبها المر احسن حله وقت الحاطر من الخدرار
وقد السمر اضاع نشر نياضها فالورق ينشد كلاما
الذي سأل عما ينزى حاله بعرف معاني هو الـ مشا
رستاه واو حال وصوب سباب الى الله اسلوا الارض من
١١. ما من مر بد الجن وحييا يا بنبسام عذمت من اصطباري
١٢. وارا من وجهه وثناياه كونا طلع وسط العار
نجا لما القاه منه وزف الى والسيف اقل وهو بطون الدم
١٣. تاريت رفعا من قتل الهوى ووقفه وقفه عاشق هطلم
١٤. بسد الارض لما شدة من قوس سبابي
١٥. حردوا فوق كند دار سني عصيان
١٦. اوى حسد سحر دالقه برنخ في روض حسد معلي
السانه كند ما كى طين نسيج في بركة العسل
١٧. فالدار اسال اكل وقت نعيم بالسرب والعناء
فعلاني في قنوع اعيش بالما والحق نواء
السميح عمار الدين لود كركي من قامل العرس كعي البصري والدار السمع كركي الدرس
ولي بدر سر العود باللسل وياك العصا ابر العدم ودار اما ماصلكا سر الدرس
على سر عود العود المعري الاصل العود انك المسنان سبابا اربا فاضلا مطوعا
لعود الروح بعلب علمه المحون وله دنوان سحر منه مداح المصاد عطا ملال الكوي
صلى الملبى يد الر العود وبارف وافلع من وصف السرى والايات
اما تعزبه نشر مغربه من ذلك الاطبا المشار

الاجل في كل حال
الاجل في كل حال
الاجل في كل حال

261
المعارف

١ منى العيون اهل المواقف برهه ولم ادرك الكسنة البعاطف
 ٢ من المولى بلسا الشمس نوراً بارهم ونصفه العود اصفرار
 ٣ يورث يلى ان المولى سوا فراعهم ملوك الكسنة من الكلايف
 ٤ دودي كبر السحر عدى ارقه وامره من قصدا اهل الكوايف
 ٥ اطره ما دافى صفة العدى ما عرى عدى كرى مشوق وشايف
 ٦ فان لموا منى سنف غير سنا عرى ما عرى منه كاعرى سنف
 ٧ وطيفاً طال السور سنا فارسل الى نطق اخر الليل طارف
 ٨ يدرك العود العدى ولم الكسنة سلف وللزكى العوايف
 ٩ الا في سبيل الله نفسا عرى نفا وانثيا قد قطعت منها عوايف
 ١٠ كالى لم اسط الحاس ومهر ولم الحسرو وصل الكسنة الواف
 ١١ ولم افنى من الليل فى دلالة ويدرك الدجاني الصباح معاني
 ١٢ اذ العشرى من ناصر العود والصبي معني وابامى كرم الكوايف
 ١٣ فاما وقد ساب العوى وتكثرت وجوه المومنين قبل سيد المعارف
 ١٤ ملا راي كبر الكدى مدح ما جد طرائقه في كبر حير طرايف
 ١٥ وما على كاطه صاحب له على سبيل المراجعة
 ١٦ احسن يا هدى بلعبر احسن يا دستودا بلعبر
 ١٧ انا الى امرى رسولى ومن معسلى اللاطه حاسوسى
 ١٨ فاصبر الى عدى راد بره واسرب على صوت التواقيس
 ١٩ ما لودى السائل فى حاسنا مداه الكايد فى اللبس
 ٢٠ اما بركى الدوح واعصانه قد البست احسن ملوس
 ٢١ داسا العزم على رويته اذ قابل البسر بعجيس
 ٢٢ احسن الورد اذ اذ ومن عوف اذ باب الطواويس
 ٢٣ فاقالوا من بعض الشياخ مضراد الملوك واللباطه مظعرا
 ٢٤ فاقالوا خلا بعدد مستعملها ذن بلايله وانعظ من وراها
 ٢٥ وراى المومنين الامور معذما فمرك على الشيع المذلل ما جري ما

فادبنيوم والكف فيا قلند لا تغلق فمجه ان بعدرا
ان اللبنة اذا لم تجيبه من ههنا كملقان داوا الاظرا

وما لى موالى ومصر حتى يدعى بقبيلان هذا ثبنا بالمسند صرته ما لى الابرى المدرى بعد

فقط الرمد وركى والوسط طوبى به باسبح يعنى على وكف مرقومه

ولاد على الشومم فطال رجل مستومه رطله فلو انى السنه اى يومه

وما لى صوا المسند صرته والعصا فمصر لم لا يرضى يا كبر ودد والا ما عندنا عيسى

فقطت الغند وركى والف مقطوعة ما يتبع بفتح على في صحت مرقومه

ما لى السنه المدرى ومصر بجانظره الما بعد من بعد الالعظم والسرير

مسند صرته سبيله قد كنت في مصر مصري واليوم صري يهرج مرقومه بربيع

ما زال كلاله يرم حتى في الرطب الكبر في مراحله غير اللرب واللعبه

ذكرت مينا طريفان وكان في القادون وذلك معي بيد من الطير طريف

وما لى صر صام معاب

ارصدت عدا وان كان لا يقطع الانعيه او محال

اسه الناس بالصدي كرده حديا سمع

ما صدرى بابا اكسن با طوبى العنز والاد

العول بالرب ما كدبوا انت وبن الثوم واللين

الا ليرد كبرار عشر واربع واي مسوور ملهات مستغنى

السنه بركى اللد المداكسه اذا دار ما فررد عدا الى مصر

ما معنى اللهد والطرب بابي امدي تراك وركى

العداء العام ولا دار عنه صيد السمك

عدا دار عدوت بعا دار معسول اللام شيب

دنته كانه فبر قتنا ملها كوى على سهم

الخصي من جاتم واصل كوى بلا نص

اساس الحبل لا يقار الكرخ واللب

غير اسما رتقوه على سوار الصال واللب

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

الابري

وما كان ذلك معا الى والده ومعلوم

263

٣ ما امر العرا بعد السلاف واخر العدا على المشتاق م
 ١ دارا الاسان في بلد العرب من بعد اهله والرفاق ا
 ٥ يا ابي يا قيس اياك مع الارهر هل تعلم ما ذا الاقي ه
 ١ كبري يلعب وخطاي في سواد راد معي في سباق م
 ٥ ناي في عيطان يلعب كالورق بين الافان والاردا
 ٣ ما نذكركم رسنه هذا بين الانثقت
 ١ رناني ورتت بالوردي اراي ضلوع يعلف مثل الكراف ا
 ٥ هل اير لم سسل ما يلعب بالمران ورجى السواني
 ١ وصلنا امي اياي بعد الدار لكنه ضلالا شياقي م
 ١ اير م صرم مستقام يعلف مثل العاد والاشواق
 ٣ ساين الطعوان انبى الى المحروسه فوما الواحد اكلام م
 ١ دبا وندعارد في ردي مستقر بعد طول المشاق
 ٥ واستنطاره بالرحر يطوي العباي كوتسبر الكفا
 ١ روايت سالما سبه السمرج ما من سرها وكبات م
 ٥ ونذا نايك السير الى العامه الرجيم العنا والرواف
 ١ معرف ديار اسر يا عا سر تراها دار الكواشي الرفاق
 ١ ماداد نعايرم الناي م راسعا بقط الهواك ا
 ٥ مدسطنى سفا ولسلا باعدا وامنفا سفا على احواله
 ١ اورا عود السلام ووز ما عودكم الى العدا يا قيس م
 ١ سفا عود رده افناج الارهر في وليت شعري السفا
 ٢ در عاربع حبرون روى الكرج روى لسالدا المتبان م
 ٥ ار بلا الدبار اوطار اوطار و معافسي ومرما ا
 ١ من لعني ان تركي سالفما من موني ولو حل وثاق ا
 ١ ما قد ولي الى معاني يا وطاني موطلا في مريه وسفاق

اما في سواد راد معي في سباق م
 ١ رناني ورتت بالوردي اراي ضلوع يعلف مثل الكراف ا
 ٥ هل اير لم سسل ما يلعب بالمران ورجى السواني
 ١ وصلنا امي اياي بعد الدار لكنه ضلالا شياقي م
 ١ اير م صرم مستقام يعلف مثل العاد والاشواق
 ٣ ساين الطعوان انبى الى المحروسه فوما الواحد اكلام م
 ١ دبا وندعارد في ردي مستقر بعد طول المشاق
 ٥ واستنطاره بالرحر يطوي العباي كوتسبر الكفا
 ١ روايت سالما سبه السمرج ما من سرها وكبات م
 ٥ ونذا نايك السير الى العامه الرجيم العنا والرواف
 ١ معرف ديار اسر يا عا سر تراها دار الكواشي الرفاق
 ١ ماداد نعايرم الناي م راسعا بقط الهواك ا
 ٥ مدسطنى سفا ولسلا باعدا وامنفا سفا على احواله
 ١ اورا عود السلام ووز ما عودكم الى العدا يا قيس م
 ١ سفا عود رده افناج الارهر في وليت شعري السفا
 ٢ در عاربع حبرون روى الكرج روى لسالدا المتبان م
 ٥ ار بلا الدبار اوطار اوطار و معافسي ومرما ا
 ١ من لعني ان تركي سالفما من موني ولو حل وثاق ا
 ١ ما قد ولي الى معاني يا وطاني موطلا في مريه وسفاق

١. يا بعد اودت بنا غربة السوي وقيل نزل السوي بمطرفة
 ٢. واسنان بعد الرضال وبنه في بابا ام اكبا وشموم
 ٣. احسن الى انك احيى وطلاله واصبر الى بابي احيى وتنقعه
 ٤. ودر لرا عسا في غفوا احيى فضا في غفوا معي لده مع عسعه
 ٥. وفت على معي الرضال الذي خلافا مضت دعوي واجبار
 ٦. لعدان نزل الاسر مستطام به فترقه بفرقة نزل فريته
 ٧. اما مولا طار ما اسر طنبه زمانو كان طار عيني فيه ممدودا
 ٨. البين قصي الله ان علك مر كل الى سواك قضا عمو مردودا
 ٩. اما حبي الى ناديك منقطع كلا ولا عهد عيشي بك محمدا
 ١٠. يا ليت على قد المليم دوابه فاسان عيني بالرواه بجمع
 ١١. افعال الواشون ماله با كما فلك بعين شين وهندع
 ١٢. اعدا الشيب فاقبل اوان الشيب فاسح يا صاح عمر اجدار
 ١٣. في شباري معلت فابا من السيب به من تنسل وومار
 ١٤. اعمب الشيب طاعتنا في شباري معلت لعداريك
 ١٥. اسلا ما وان لم نسبحوا بسلام وحقا وان صاغت عمود ودمابي
 ١٦. رجب را عسي رشتا نشيد تملنا من علينا فكم بلسم
 ١٧. ارحم ملاء طالعشيات نارد على واما يبيل اوامي
 ١٨. ولا اكر في دلك مني مونس ولا مواسمه من بعد لم بوسام
 ١٩. وسمي مسود لدها كل سعاد القلب والناظر
 ٢٠. فانني عندا استغالي بها اعدا با مل باها حرك
 ٢١. لا اجب الوداع من اجل كوني ما رايته الوداع الاليين
 ٢٢. السن ما عشت را عبا في وصال ما صلب من احب ويني
 ٢٣. انيل لي قد رنا التفريق فاعظم بوداع وصالا من المحبوب
 ٢٤. اقل لا خير في وصال تقصى مكان ورفق وكبير
 ٢٥. صاح قل للطبيب ما هي في تلك نار اسباق قلبي البهر

عس
وقال وودا اسلر مر لال

ولم يملح طريقا السور

وله

وقال ايضا

وقال في سورا

وقال في سورا الوداع

وله في الحى

وقال

وقال وهو محمدم

